TVゲーム
総合情報誌
毎週木曜日発売
2013 No.1303
12/5
400YEN 特別定価

平成25年11月21日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第28巻 第49号 通巻1303号 平成12年5月31日第三種郵便物承認

WEEKLY ファミ通

ライトニングの「最後の戦い」を完全サポート!

ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII 発売記念攻略特集

『新生FFXIV』をとことん掘り下げる!
"エオルゼア倶楽部"好評連載中

巻頭速報
PS4 北米発売日リポート

新作ソフト大豊作!

発売記念!
- ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII
- スーパーマリオ 3Dワールド
- 新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～

発売直前!
- 初音ミク Project mirai 2
- 真・三國無双7 猛将伝
- スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE

劇場版『ペルソナ3』公開記念特集
劇場招待券プレゼント企画も!!



PS3（プレイステーション3）で狩猟解禁!!!

モンスターハンター フロンティアG

16ページ特別冊子

DLC付録3連発!

新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ 激レア! 本誌オリジナル水着
エクステトラ（PS Vita版） お役立ち! "ガトーショコラ"レシピ
ファミ通のデジタル付録 俺たちの懐ゲー! プレイバック Vol.5

ファミ通.com
ファミ通 FREE

ファミ通の攻略で神々を討て!

GOD EATER 2 ゴッドイーター2

※付録各コードの有効期限は、最短のもので2014年2月21日まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。各コードで入手できるゲーム内アイテムの所持数は、タイトルによって異なります。『エクステトラ』DLC付録は、PS Vita版のものです。『俺たちの懐ゲー! プレイバック Vol.5』は、弊誌連載コーナー『俺たちの懐ゲー! バーチャルコンソール～レトロゲーマー座談会～』を電子書籍にしたもので、『BOOK☆WALKER』でダウンロードできます。


ASSASSIN'S
CREED IV
BLACK FLAG
アサシン クリード4 ブラック フラッグ
エドワード、
容赦


なし
初回生産限定 豪華2大特典
数量限定ショップ特典
アサシン クリード4 ブラック フラッグ
アートブック〈A5判変形〉
初回生産分限定パッケージ封入特典
スペシャルコンテンツコード
武器やマップ、キャラクタースキンなど、
多彩なコンテンツを収録予定!
本作の世界観を網羅した
多彩なイラストを収録!
※どちらの特典も数に限りがあります。詳細は購入されるショップにてご確認ください。
11.28 ON SALE
ASSASSIN'S CREED IV BLACK FLAG
Facebookでフォロー ≫ www.facebook.com/fanpageUBIJ
CERO Z 18才以上のみ対象
PS3
XBOX 360
Wii U
UBISOFT



20th ANNIVERSARY
そして、はじまりの物語へ。
好評発売中
Atelier Rorona
アーランドの錬金術士
新 ロロナのアトリエ
はじまりの物語
PlayStation®Vita
「拡散性ミリオンアーサー」（スクウェア・エニックス）
衝撃のコラボレーション。本作のキャラクターたちが登場する
期間限定イベント開催！！
PS3 PSVITA
『ロロナのアトリエ』が待望の完全リニューアル!!
○美しく魅力的に進化した3Dモデル&グラフィック ○シリーズからいいトコ取り! 戦闘や調合などがより進化!
○時空を越えてトトリとメルルが参戦! 描き下ろしの新シナリオや追加ダンジョン、さらなる参戦キャラクターも!?
11・21発売
CERO B
PlayStation®3 通常版：7,140円（税込） プレミアムボックス：10,290円（税込）
PlayStation®Vita 通常版：6,090円（税込） プレミアムボックス：8,190円（税込）
初回封入特典 オリジナル水着コスチューム
ピーチバケイション ダウンロードコード
公式サイト http://atelier-ps3.jp/rorona/new/
アトリエシリーズの情報が満載！ガストソーシャル http://social.gust.co.jp/pc/gust/
©2012 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. Developed by Mighty Craft Co.
©GUST CO.,LTD. 2013 All rights reserved.
株式会社ガスト

WEEKLY ファミ通 12/5号



モチーフ／モンスターハンター フロンティアG
デザイン／川端 康雄

COVER TEXT

長らくPC、Xbox 360でサービスを展開。独自の進化を続け、確固たるファンを獲得してきた『モンスターハンター フロンティアG』が、いよいよプレイステーション3で狩猟解禁となりました。12月にはWii U版、2014年にはプレイステーション Vita版がサービス開始予定。本誌でもずっと追い掛けてきましたが、さらなる広がりと進化が期待できるオンライン専用タイトルです。表紙は、HR100から挑める、威圧感たっぷりの強力な新モンスター"ゼルレウス"。まずは、このモンスターを目標に、今号の攻略冊子を片手に、いざ、新しい狩猟体験へ！　【本誌編集長:林克彦】

THIS WEEK'S CONTENTS※1

●目次







INDEX

COMIC

COLUMN

ゲームインデックスは7ページに!!

セブンでDS



『パズドラZ』を買ったら、セブン-イレブンのセブンスポットで手に入れよう!

セブン-イレブン限定配信!

くわしくはこちら http://webapp.7spot.jp

セブン-イレブンコラボダンジョン

コラボダンジョンでオリジナル宝箱出現!



■期間■ 12月12日(木)あさ9:00~2014年1月31日(金)あさ8:59

キングセブンドラゴン



期間

12月12日(木)あさ9:00~
2014年1月10日(金)あさ8:59

キングイレブンドラゴン



期間

2014年1月10日(金)あさ9:00~
1月31日(金)あさ8:59

ニンテンドー3DS™専用ソフト パッケージ版予約受付中

12月12日(木)発売

■予約受付期間:12月8日(日)まで ■セブン-イレブン販売価格:4,180円
■予約特典:オリジナルタッチペン(数量限定)
※数に限りがございます。無くなり次第終了とさせていただきます。



ニンテンドー3DS™専用ソフト
ダウンロード版 好評発売中
■セブン-イレブン販売価格:3,980円
■ダウンロード開始日:12月12日(木)



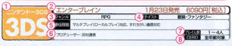
セブンスポットは、セブン&アイ・グループが提供する 無料Wi-Fiサービスです。
詳しくは セブンスポット 検索
お問い合わせ 24時間営業 0120-766-338
※一部店舗では取り扱いがございませんのでご了承ください。

他のお客様のご迷惑となるような通信はご遠慮ください。
原則夜間のお子様のみのご利用はご遠慮ください。

GAME INDEX

PRESENT INDEX
●プレゼント インデックス

データ欄の見かた



①プレイするために必要なハード ②メーカー名、発売(予定)日、価格
③ゲームのシステム(ジャンル)
④ゲームのテーマやテイスト、またはゲームの内容を端的に表したキーワード
⑤対応している通信機能
⑥対応する周辺機器、限定版の内容。ゲーム制作の中心となる人物、団体名
⑦対応プレイ人数
⑧コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。"審査予定"はこれから審査を受ける予定があるソフト、"審査未定"は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、"－"は審査を受けていないソフトを表します

※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……(ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと)
TPS……(サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと)

"ファミ通チョイス"とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。価格のあとに[税込]マークがついているものは消費税込みの商品価格です。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

本誌"週刊ファミ通"へお寄せいただいたお客様のご意見・ご感想、各種投稿などにつきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・ウェブ・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

THiS WEEK'S CONTENTS #2

WEEKLY ファミ通
発行:株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
☎0570・060・555(ナビダイヤル)



巻頭特集1 ゲームの未来がここに！ 新世代の プレイステーション4

待望の新ハード、プレイステーション4が11月15日(現地時間)に北米にて発売！ ソニー・コンピュータエンタテインメントアメリカ(SCEA)では、本体の発売にあわせて、週頭からニューヨーク市内にある高級ホテル“The Standard”を貸し切ってのイベントを開催。前日からは、先着444名に予約なしでも本体を購入できる特別販売を行い、多くのファンが長蛇の列を作った。そして、11月15日が近づくやカウントダウンがスタート。0時の時報とともに、行列の先頭に並んでいたユーザーに、SCEの代表取締役 社長 兼 グループCEOのアンドリュー・ハウス氏と、SCEA CEOのジャック・トレットン氏から、両者のサイン入りのプレイステーション4が手渡された。ハウス氏は、「今日はプレイステーションの歴史に残る記念すべき日となりました」とコメント。新世代の到来を高らかに告げた。

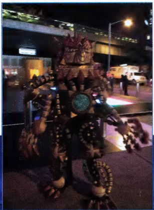




ゲームファンも思わず喜びを爆発

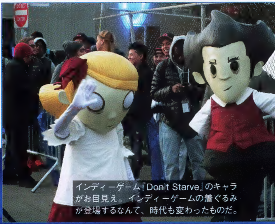
“The Standard”で行われた発売記念イベント。前日の午前9時から並んでいたという購入第1号のジョーイさんは、本体を高く掲げて喜びを爆発させていた。アンドリュー・ハウス氏は、「プレイステーション4は今後のゲームのありかたを決定づけるゲーム体験をお客様にお届けしたいという、我々の決意を具現化したものです」と自信の言葉。







ホテルの周囲には待機列がずらり。秋とはいえ極寒のニューヨークだが、ゲームファンの熱気では、寒さをものともせず!?



インディーゲーム『Don't Starve』のキャラがお目見え。インディーゲームの着ぐるみが登場するなんて、時代も変わったものだ。

幕がついに開く

北米で発売!!

『アンチャーテッド』の新作も発表



当日は北米ケーブルテレビ局がイベントを生中継。『アンチャーテッド』シリーズの新作がプレイステーション4向けに開発中であることが明らかに。



⬆➡Naughty Dog開発による『アンチャーテッド』の最新作がプレイステーション4に！ 会場ではティザー映像が公開された。新世代機でどのような進化を遂げるのか、楽しみなところ。日本での展開などは未定だ。

会場では、KONAMIの小島監督がビデオ出演。『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』の最新情報を披露した。映像が流れると、会場からは大きな喝采が！ さすがの人気の高さを見せつけた。なお、同作は、国内発表も明らかにされている(詳細は右の囲み記事を参照のこと)。



小島監督からの最新情報に会場も熱狂





ニューヨーク市内の大手小売店GameStopでも、発売解禁直後に人だかりが……。



会場となった"The Standard"はプレイステーション4仕様にライトアップ。



2014年春、国内発売決定

『メタルギア』シリーズの生みの親である小島秀夫監督が監督・脚本・ゲームデザイン・プロデュースを手がけるシリーズ最新作『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』(『MGSV TPP』)。KONAMIは同作のプロローグにあたる『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』(『MGSV GZ』)を、海外向けの発表と同様、**日本国内でも2014年春に発売することを発表した。**『MGSV GZ』は、メインミッションのほか、数種類のサブミッションを収録。 軍事施設を舞台に、『MGSV TPP』への導入として、新しいシステムによる、スリリングな遊びが体験できる。

対応機種:PS4、PS3、Xbox One、Xbox 360
価格:PS4、PS3、Xbox 360パッケージ版は2980円[税込]
PS4、PS3ダウンロード版は2480円[税込]
Xbox 360ダウンロード版は2600円[税込]
※Xbox One版は発売日・価格未定

■PS4版、PS3版のみ限定サブミッションを収録

次世代機にも対応し、フォトリアルなグラフィックとともに進化していく『メタルギア ソリッド』シリーズ。その原点が、1998年にプレイステーション用ソフトとして発売された『メタルギア ソリッド』だ。現在の基準からすれば粗い映像でありながら、魅力的なキャラクターとセリフ回し、洗練されたカメラワークとカット割りで数々の名シーンを生み、ユーザーに強烈な印象を残した『メタルギア ソリッド』。その記憶とシリーズの原点をたどる"デジャヴ・ミッション"が、PS4とPS3版のみに収録される。"デジャヴ・ミッション"でスネークに与えられた任務、『MGSV GZ』で体験するデジャヴ(既視感)とは――？



次号(11月28日発売)では『MGSV GZ』の詳細を公開!

『モンスターハンター4』の販売本数が300万本を突破!

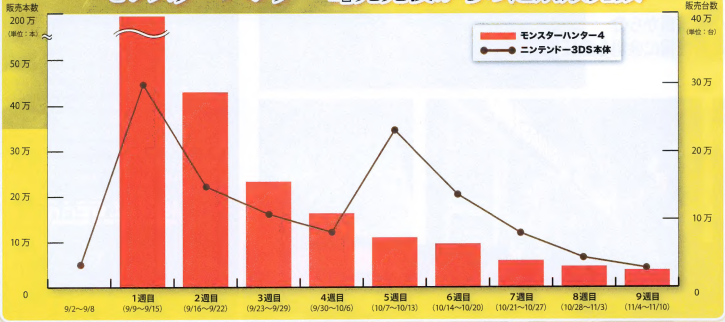
最新の累計販売本数は306.2万本に!



『モンスターハンター』(以下、『MH』)シリーズ待望の最新作として、カプコンから9月14日に発売された、ニンテンドー3DS用ソフト『MH4』の累計販売本数が、300万本を突破した。ソフトの発売日には、最新作の発売を待ちわびた多くのファンが購入し、集計初週(9月9~15日)は、わずか2日間の集計ながら187万5115本を販売。また、ニンテンドー3DS本体も『MH4』に牽引されて好調に推移。『MH4』発売週には、前週の約4倍に相当する29万8354台を販売している。

発売から約2ヵ月経過した現在の累計販売本数は、早くも歴代シリーズで第2位にあたる306万2039本を記録している。また、ニンテンドー3DS市場が拡大を続けていることもあり、2011年12月10日に発売された『モンスターハンター3(トライ)G』(累計販売本数158万9804本)と比べると、約2倍の販売本数となっている。発売後9週目にいたっても、週間販売本数はいまだに約40000本と高水準を維持しており、年末商戦に向け、さらなる販売本数の増加が期待される。

『モンスターハンター4』発売後からの週別販売数



ニンテンドー3DS集計期間:2013年9月2日~2013年11月10日　MH4集計期間:発売日~2013年11月10日
※記事中の販売データはファミ通調べで、11月10日時点のものです。

不正ギルドクエスト対応更新データを配信
更新したソフトのみインターネット通信可能に

11月13日、カプコンは、不正ギルドクエストに関する修正を行った更新データを、ニンテンドーeショップにて配信した。これは、不正に改ざんされたデータの影響を受けないよう、ソフトをバージョンアップするもの。更新すると、インターネット通信プレイ中、およびすれちがい通信で不正ギルドクエストが送られても、対象のギルドクエストが自動的に削除され、受け取ることはなくなる。つまり、不正ギルドクエストを知らずに受け取ってしまう心配がなくなったということ。また、モンスターがベースキャンプにいる不正ギルドクエストをこれまでに入手、所持していても、クエストがクリアーできないように対応されているので安心だ。なお、更新データのダウンロードは非常に簡単。ニンテンドーeショップを起動し、"モンスターハンター4更新"を検索。当該プログラムをダウンロードして、『MH4』を起動した際にタイトル画面右下に"ver 1.1"と表示されれば更新完了となる。

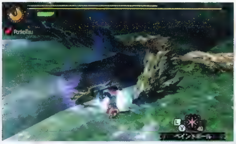
≪ver 1.1なら更新完了≫



⬆ソフトの更新を行うと上のような画面となる。"遠くの人と遊ぶ(インターネット通信)"場合やダウンロードコンテンツ入手のためには、"ver1.1"への更新が必要となるので、早めにダウンロードしておこう。

"国民的ゲーム"の座は盤石！

『MH4』の発売日には、たくさんのファンが量販店などに行列を作り、おおいに盛り上がった。発売後は、多数の有名人がプレイしていることが知れ渡り、さまざまな場所で、コミュニケーションツールとして"一狩り(ひと)"している人たちの姿を目にしているはずだ。社会現象化となっているほどのモンスタータイトルだけあって、販売元のカプコンにもたらす影響も大きい。2014年3月期第2四半期決算時において、当該期間(2013年4月1日～9月30日)では『MH4』は発売後約半月しか含まれていないが、280万本を出荷(カプコン調べ)している。これにより、カプコンが連結中間決算を開示するようになった2001年3月期以降、売上、営業利益、経常利益、当期純利益のすべてで過去最高を記録し、同社の成長を強力に牽引した。



⬆『MH4』では、高低差を活かした立体的なアクションが楽しめる。武器も2種類増え、全14種が使用可能だ。



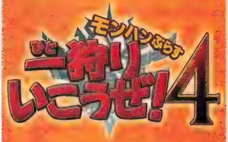
⬆発売日の行列も、シリーズの恒例行事に。東京・渋谷のTSUTAYAでは、カウントダウンイベントも開催された。

モンスターハンターシリーズ推定累計販売本数 TOP10 [illegible]～[illegible]11月10日

順位	タイトル	ハード	発売日	価格[税込]	累計推定販売本数
1	モンスターハンターポータブル 3rd	[illegible]	2010年12月1日	5800円	450万2846本
2	モンスターハンター4	[illegible]	2013年9月14日	5990円	306万2039本
3	モンスターハンターポータブル 2nd G	[illegible]	2008年3月27日	4800円	245万3132本
4	モンスターハンターポータブル 2nd	PSP	2007年2月22日	5229円	172万3187本
5	モンスターハンター3(トライ)G	[illegible]	2011年12月10日	5800円	158万9804本
6	モンスターハンターポータブル 2nd G(PSP the Best)	PSP	2008年10月30日	3140円	111万1876本
7	モンスターハンター3(トライ)	[illegible]	2009年8月1日	7340円	107万7273本
8	モンスターハンターポータブル	PSP	2005年12月1日	5040円	66万8964本
9	モンスターハンターポータブル 2nd G(PSP the Best)	PSP	2009年12月24日	2100円	64万1715本
10	モンスターハンター2(ドス)	PS2	2006年2月16日	7329円	57万651本

多くのコラボやイベントでまだまだ盛り上がりは続く！

食品やアパレル、さらには温泉など、じつに数多くの企業や製品とタイアップを実現してきた『MH4』。今後も『ゼルダの伝説』とのコラボイベントなどが予定されているが、こうした施策が生きるのも、長く楽しめるゲームだからこそだろう。なお、ハンターのための一大イベント"モンスターハンターフェスタ'13"予選のトリを飾る大阪大会は11月24日に開催される。



⬆あの『MH』テレビ番組が、11月より『モンハンぷらす一(ひと)狩りいこうぜ！4』としてテレビ東京系で放送中。

[記者の目]

2004年3月に第1作がプレイステーション2で発売されてから、来年で10周年を迎える『MH』シリーズ。記念すべき10周年に向けて、カプコンからはすでにさまざまなアニバーサリー企画が発表されている。2014年は『MH』イヤーとして、ますます盛り上がるはずだ。そんな中、『MH4』はシリーズ最新作として、引き続き高い注目を集めることが確実で、今後もさらなる販売本数アップが期待される。プレイヤーが不安を感じていた不正改造データに関する問題も、更新データ配信によって払拭されるのは間違いない。これから始まるクリスマスシーズン、年末年始商戦では、死角のなくなった『MH4』が、さらなる飛躍を見せてくれるだろう。

ゲーム業界×ニュース最前線!

EXPRESS

2013 12/5

EVENT 国内出荷50万本達成!『GE2』発売日記念イベントが開催

11月14日、『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』の発売日記念イベントが開催。同作プロデューサーの富澤祐介氏とディレクターの吉村広氏が登場し、冒頭で、同作の国内出荷本数が50万本を突破(プレイステーション Vita版とプレイステーション・ポータブル版の合算)したことが発表された。プレイステーション Vita TVも同日発売ということで、同機の紹介と、実際のマルチプレイも披露。イベント終了後は、開発スタッフによるサイン会も開かれた。







⬆➡公式コスプレイヤー扮するアリサもイベントに参戦。プレイステーション Vita TVを交え、大画面のモニターで迫力満点のマルチプレイが披露された。

発売初日に出荷本数50万本を突破!

EVENT 著名人が駆けつけた『信長の野望・創造』完成発表会

11月12日、シリーズ30周年記念作品である『信長の野望・創造』の完成発表会が開催。同作の魅力や、多彩なタイアップ情報が紹介された。発表会では、シブサワ・コウことコーエーテクモゲームス襟川陽一社長が、スペシャル衣装"織田信長の戦闘服"を身にまとって登壇した。また、シリーズ初のテーマソングを担当した平原綾香も登場。歌に込めた思いや、テーマソングのシングルCDの初回出荷分特典として、自分自身がゲーム中に登場することなどを語った。

スペシャル衣装は山本寛斎氏がデザイン





⬆➡発表会には、コーエーテクモゲームス代表取締役会長の襟川恵子氏や、衆議院議員の東国原英夫氏も駆けつけた。

TOPIC マクドナルドでハッピーセット"スーパーマリオ"が販売

マクドナルドにて、『スーパーマリオブラザーズ』などでおなじみのキャラクター、マリオのおもちゃがセットになったハッピーセット"スーパーマリオ"が、11月22日より期間限定で販売される。おもちゃは、さまざまなマリオや、ピーチ、ヨッシーなど、全8種類。マリオを持ち上げて"ハテナブロック"を叩くとコインの音が出るなど、バラエティー豊かな楽しい仕掛けが施されている。

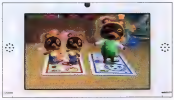


※おもちゃはなくなり次第終了となります。

TOPIC "いっしょにフォト"に『どうぶつの森』が登場

任天堂の岩田聡社長によるプレゼンテーション番組、"ちょっとNintendo Direct Wii U/ニンテンドー3DS ダウンロードソフト 2013.11.14"で、ニンテンドー3DSの無料ダウンロードソフト"いっしょにフォト"と組み合わせて楽しめる、ARカード兼プリペイドカードの『どうぶつの森』シリーズが発表。"まめきち/つぶきち"、"しずえ"、"とたけけ"の3種類が、11月21日に発売される。





※画面写真は"ちょっとNintendo Direct Wii U/ニンテンドー3DS ダウンロードソフト 2013.11.14"の映像から切り出しています。

TOPIC "ゲオ"アプリが多彩な機能を盛り込みリニューアル

ビデオ、DVD、CDのレンタルなどを行うチェーンストアのゲオが、同店のさまざまな情報やサービスを提供するスマートフォン向けアプリの全面的なリニューアルを実施した。会員カードの代わりに使えるデジタル会員証や、レンタル映像作品について、最大5店舗まで登録可能なマイショップでの取り扱いの有無を確認できる在庫検索など、より便利にゲオショップを利用できる機能が提供される。またクーポンを獲得できるミニゲームなどのお楽しみ要素も。

ダウンロード方法:App Store、Google Playで"ゲオ"で検索

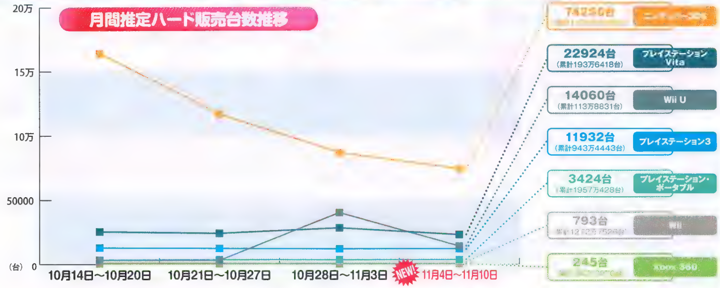
マーケティングリポート

WEEKLY FAMITSU MARKETING REPORT

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

◆集計期間◆ 11月4日～11月10日

『バトルフィールド 4』が11万本超えで1位を獲得



海外で絶大な人気を誇るFPS(一人称視点シューティング)の『バトルフィールド 4』のプレイステーション3版が初登場1位に。11万本強という初週販売本数は、前作『3』とほとんど遜色のない数字で、同シリーズは日本のファンにすっかり定着していると言える。同じく初登場で4位に入ったのがPS Vita版『AKIBA'S TRIP 2(アキバズトリップ2)』。9位のプレイステーション3版を合わせると54350本。2011年に発売されたPSP用『AKIBA'S TRIP(アキバズトリップ)』の初週販売本数は51465本なので、こちらもシリーズファンにしっかりと支持されたようだ。9位の『メタルマックス4 月光のディーヴァ』も初登場タイトルだが、初週販売本数は約23000本と、過去のシリーズ作の販売実績からすると若干物足りない数字となった。作品の評価自体は高いので、今後の伸びに期待したい。一方、発売5週目の『グランド・セフト・オートV』が、ついに累計販売本数50万本を突破。その勢いに衰えは見られず、今後の動向が楽しみ。ハードでは、相変わらずニンテンドー3DSやPS Vitaが堅調だった。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格[税込]	推定販売本数(推定累計販売本数)
1	NEW	PS3	バトルフィールド 4	エレクトロニック・アーツ	11月7日	7665円	11万458本
2	1	3DS	ポケットモンスター X・Y	ポケモン	10月12日	各4800円	89569本(318万348本)
3	5	3DS	モンスターハンター4	カプコン	9月14日	5990円	39167本(306万2039本)
4	NEW	Vita	AKIBA'S TRIP 2(アキバズトリップ2)	アクワイア	11月7日	6594円	34867本
5	3	PS3	実況パワフルプロ野球2013	KONAMI	10月24日	3980円	28802本(17万3062本)
6	7	PS3	グランド・セフト・オートV	ロックスター・ゲームス	10月10日	7770円	28787本(50万309本)
7	2	Wii U	Wii Party U	任天堂	10月31日	4935円	26629本(10万6344本)
8	NEW	3DS	メタルマックス4 月光のディーヴァ	角川ゲームス	11月7日	6980円	23092本
9	NEW	PS3	AKIBA'S TRIP 2(アキバズトリップ2)	アクワイア	11月7日	7329円	19483本
10	8	PSP	実況パワフルプロ野球2013	KONAMI	10月24日	2980円	18953本(89074本)

識者の視点 お得なパックが発売されたWii UはWiiからの買い替えが進んだ

今週1位の『バトルフィールド 4』は大いに健闘したと思います。発売日が一度延期され、翌週に同じFPS(一人称視点シューティング)の超大作『コール オブ デューティ ゴースト』が控えているという不利な状況でのリリースとなりましたが、10万本超えは立派ではないかと。『AKIBA'S TRIP 2(アキバズトリップ2)』も前作からのファンに支えられて堅調でした。前作がPSPで発売されたので、その流れでPS Vita版に人気が集中するものと想定していたのですが、思ったよりもプレイステーション3版が売れました。大きなモニターでセクシーな画面を見たかった方が多かったのかもしれませんね(笑)。ちょっと残念だったのが、『メタルマックス4 月光のディーヴァ』。タイトル自体の知名度はバツグンなので、もっと販売本数を伸ばしてもよかったと思うのですが、少しプロモーションが不足しているかな、という印象です。ご来店されて、「出ているんだ!」と初めて気づかれたお客様も多かったです。とはいえ、『メタルマックス』は、本体ごと購入するという熱心なお客様も多いタイトルですし、今後の認知度次第では、じわじわ売れていく可能性も高いと考えています。

ハードでは、ここ1～2週Wii Uが元気です。かなりお得な『Wii Uすぐに遊べるファミリープレミアムセット(シロ)/(クロ)』が発売されて、この機会にWiiから買い換えようと決断されたお客様も多かったようです。お店としてもオススメしやすいですね。今後は、『スーパーマリオ 3Dワールド』や『ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン』なども控えているので、着実に販売台数を伸ばしていくのではないでしょうか。とはいえ、まだまだWiiで満足しているお客様も多いので、いかにWii Uならではの魅力を訴求できるかが、ポイントになると思います。



秋谷 久子氏

※注釈のないデータはすべてエンターブレイン調べです。

ゲームズマーヤ ▶ 住所:東京都江戸川区中葛西3-18-17(最寄り駅:東西線葛西駅下車徒歩3分)
営業時間:平日 午前11時～午後11時、日曜/祭日 午前11時～午後10時
公式サイト:http://www.gamesmaya.com/

ゲームユーザーの意見箱 from ファミ通.com

11月4日～11月10日のゲーム業界について

（集計期間：11月11日～11月14日）

今週の注目ニュース BEST5

1位 『METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES』が欧州市場向けに2014年春発売

11月4日、KONAMIの欧州支社は、『メタルギア ソリッドV ファントムペイン』のプロローグにあたる"GROUND ZEROES"を『METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES』として、欧州市場に向けて2014年春に発売予定であることを発表した。対応ハードは、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox One、Xbox 360。

2位 プレイステーション3の全世界累計売上台数が8000万台に到達

11月6日、ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、プレイステーション3の全世界累計売上台数が8000万台を達成したと発表。2006年11月に発売されてから、約7年で達成したことになる。

3位 共闘ゲームの魅力全開で大盛り上がり！約8時間の"共闘学園 文化祭"リポート

11月3・4日、東京・ベルサール秋葉原にて開催された"共闘学園 文化祭"。このイベントは、プレイステーション Vitaの"共闘ゲーム"の魅力を伝える"共闘先生プロジェクト"の一環として開催されたもので、多彩なステージや"共闘ゲーム"の試遊などで盛り上がった。

4位 『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』OPアニメやキャラメイキングの続報をお届け

バンダイナムコゲームスから発売中の、プレイステーション Vita、PSP用ソフト『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』の最新情報として、オープニングアニメ情報や進化したキャラクターメイキングについて公開した。

5位 メディア対抗『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』タイムアタックにファミ通.comが参戦！

"共闘学園 文化祭"で開催されたステージイベントのひとつとして、"ゲームメディア対抗『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』タイムアタック"が実施され、ファミ通.comも参戦！ 高難度ミッションで、クリアータイム3分17秒を叩き出した戦略を紹介した。

今週の注目ハードベスト3

1位	プレイステーション3	136ポイント
2位	プレイステーション4	118ポイント
3位	プレイステーション Vita	107ポイント

※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもとに算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

『METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES』が欧州市場向けに2014年春発売

●プロローグだが、意外と早く発売されるのはよかった。本編も、あまり時間をかけずに発売してほしい。（21歳男性　大学生）

●日本でもいつ発表されるのかが楽しみです。（24歳男性　大学生）

●本編の『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』の発売は、いつごろになるのかな？（22歳女性　大学生）

●いずれ日本でも発売されるだろうが、その発売時期によって、現行機か新世代機で購入するかを検討しようと思う。（37歳男性　会社員）

●新世代機は楽しみだが、すぐに購入するかどうかは悩みどころ。現行機でもリリースしてもらえるのは、助かります。（28歳男性　会社員）

プレイステーション3の全世界累計売上台数が8000万台に到達

●2014年も、プレイステーション4で大作がリリースされるまでは、当分活躍しそうですね。（36歳男性　アルバイト）

●プレイステーション4が発売されても、現役でどんどんバージョンアップしてほしい。（25歳男性　会社員）

●発売当初は苦戦していた印象ですが、価格が下がって普及しましたね。もっとも遊んでいるゲーム機です。（18歳女性　学生）

●発売から7年ですか。以前より、ハードの寿命も延びましたね。（33歳男性　アルバイト）

共闘ゲームの魅力全開で大盛り上がり！約8時間の"共闘学園 文化祭"リポート

●プレイステーション Vita TVで、初めてPS Vitaに触れるので、オンライン共闘が楽しみになりました。（25歳男性　フリーター）

●イベントの熱気がすごいし、8時間というのも長丁場。参加した人もスタッフも、お疲れさまでした。（32歳女性　公務員）

●イベントには参加できませんでしたが、盛り上がったようですね。つぎの機会には参加してみたいと思います。（28歳男性　会社員）

『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』OPアニメやキャラクターメイキングの続報をお届け

●期待しているゲームの最新情報には、ワクワクさせられます。（38歳男性　会社員）

●前作もそうでしたが、今回も長く楽しめそうな内容が満載で、発売がいまから楽しみです。（30歳女性　会社員）

メディア対抗『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』タイムアタックにファミ通.comが参戦！

●ぶっちぎりの1位じゃないですか！ 早すぎてビックリしました。（17歳男性　学生）

●いったいどのくらいの早さだったのか、そのプレイ動画を、ぜひ見たかったです。（22歳男性　フリーター）

QUESTION 今週のクエスチョン Wiiで発売されたゲームで、いちばん好きなタイトルは？

10月22日、任天堂の公式サイトでWiiの生産終了がアナウンスされた。国内累計では約1272万台も販売された家庭用ゲーム機の生産終了は寂しい限り。そこで今回は、Wiiで発売されたタイトルの中からもっとも好きなゲームを聞いてみた。

1位	Wii Sports	10人
2位	大乱闘スマッシュブラザーズX	8人
3位	マリオカートWii	6人
3位	ドラゴンクエストX 目覚めし五つの種族　オンライン	6人
5位	Wii Fit	5人
5位	モンスターハンター3(トライ)	5人

みんなで集まって、楽しくプレイできるゲームの定番『Wii Sports』が1位。Wiiらしく、家族や友だちといっしょにプレイできるソフトが上位を占めている。また、オンライン環境を評価する声も多かった。

『Wii Sports』と答えた人の意見

●家の中で、ボウリングやバッティングを楽しめたのはよかった。筋肉痛にもなりましたが。（47歳女性　パート）

●甥っ子といっしょに、よくテニスをプレイしたのを思い出します。（34歳男性　会社員）

●Wiiリモコンによる、スポーツの再現性に驚きました。（38歳男性　公務員）

●友人といっしょによく遊びました。はしゃぎすぎて手がぶつかったりしたのも、記憶に残っています。（16歳女性　学生）

『大乱闘スマッシュブラザーズX』と答えた人の意見

●家族や友だちみんなで楽しめたし、やり込み要素も満載だった。（18歳男性　学生）

●このソフトのためにWiiを買いました。いまでもずっと遊んでいるソフトです。（36歳男性　フリーター）

そのほかの意見

●『マリオカートWii』。オンライン対戦が本当におもしろかった。（40歳男性　アルバイト）

●『ドラゴンクエストX　目覚めし五つの種族　オンライン』。最初は、WiiでMMO RPGができるのかと半信半疑でしたが、いまも遊んでいるほどハマりました。（30歳男性　会社員）

●『Wii Fit』。このソフトで、毎晩運動をがんばりました。（42歳男性　会社員）

●『零 ～月蝕の仮面～』。この手のゲームが出るとは思わなかった。（29歳男性　フリーター）

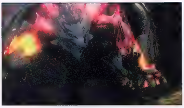
Face

今週のお題

GOD EATER 2(ゴッドイーター2)

プレイステーション Vita/プレイステーション・ポータブル　バンダイナムコゲームス　11月14日発売　各5980円[税込]

謎の巨大生物"アラガミ"を討伐するゴッドイーターとなって戦う、マルチプレイアクションゲームのシリーズ最新作。使うほどに進化していく必殺技"ブラッドアーツ"や、新たなキャラクター、仲間たちとの絆が深まるキャラクターエピソードなど、さまざまな新規要素が追加されている。



『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』(以下、『GE2』)に登場する歌姫、葦原ユノの歌パートを担当し、テーマソング『光のアリア』を歌っているyu-yuさんに、歌に込めた思いなどを聞きました。

——本作のオファーが来たときのお気持ちは、いかがでしたか?

yu-yu　たくさんのファンに愛されているゲームなので、とても光栄だなと思うと同時に、プレッシャーを感じました。続編ということで、期待度も高いでしょうし。

——今年の東京ゲームショウの『GE2』ステージで、『光のアリア』をお披露目されましたね。

yu-yu　はい。いちばん初めに東京ゲームショウのステージに立たせていただいたのは2年前でしたが、そのときは、受け入れてもらえるかなとか、いろいろなプレッシャーがありました。そこから2年、私自身、『光のアリア』という曲にすごく思い入れが深くなっていきましたね。この曲は、椎名豪さんやスタッフの方が魂を注ぎ込んだ曲だから、東京ゲームショウのときは、ファンにしっかり届けようという気持ちで歌いました。

——『光のアリア』は、どのような曲なのでしょうか?

yu-yu　"命の歌"だと思っています。それぞれの中にある命を呼び起こす歌。絶望の中、苦しかったり、悔しかったり、悲しかったりという気持ちの中でも、一歩ずつ前に確実に進んでいく。希望を押し出す、という感じでしょうか。そういうふうにファンの方に届いたらいいなと思います。

——歌詞の中で気に入っているフレーズはありますか?

yu-yu　"明日を照らすものは太陽じゃない　心に在るひとすじの希望だから"というところです。光はどこにでもあるけど、それを呼ぶのは自分の心にある希望だ、というメッセージが伝わってくるので、とても気に入っています。

——収録時に苦労した点、印象的なエピソードなどはありますか?

yu-yu　この曲は、椎名さんとスタジオに入って、椎名さんがメロディーを作って、その場で私がすぐ歌って、また作って……というのをくり返しながらできあがっていきました。オーケストラバージョンでは、140人の方々が音に魂を込めていらっしゃるので、すごく重厚で、そこに歌を乗せるというのがとてもたいへんでした。曲作りでは、メロディーに合わせて「ラララ」とかで歌って、私の声がいちばんキレイに聞こえるように、椎名さんが少しずつ調整してくださいました。ときには、椎名さんが適当に弾いたメロディーを適当に歌い、「あ、いまのところキレイだった!」とか(笑)。そんなくり返しでしたね。レコーディングまでに何度もお会いして、曲の完成まで約半年ほどかかったと思います。レコーディングには富澤さん(本作プロデューサー富澤祐介氏)や吉村さん(同ディレクター吉村広氏)、椎名さんも来てくださったので、すごく緊張しちゃいました。夏にレコーディングをしたので、皆さんとの夏合宿のようでしたね。"朝までコース"もあったり(笑)。

——椎名さんとyu-yuさんのこだわりが凝縮されているわけですね。

yu-yu　そうですね。椎名さんが私の発音でピッタリくる、譲れないところを見つけてくださって。歌詞の"悲しみを見つめた眼は"は、こだわりポイントだそうです(笑)。あと、いちばん最後の"さあ 歩き出そう"。"出"で一拍入るんですよ。溜めに溜めて歌う感じで、ここもポイントだったそうです。

——葦原ユノというキャラクターについての印象を教えてください。

yu-yu　透き通っていて、けれど強く、戦場で一輪咲く花、というイメージですね。歌という形でキャラクターとコラボさせていただくのは初めてだったので、yu-yuにはないものがたくさん入ってきて、私としても、新たなyu-yuを見てもらえるなと思いました。

——最後に、読者へメッセージをお願いします。

yu-yu　『GE2』の発売は、私にとっても待ちに待った日です。椎名豪さんやスタッフの方々が魂を注ぎ込んだ作品ですので、yu-yuの『光のアリア』も含めて、ぜひ楽しんでください。

『光のアリア』は、それぞれの中にある"命"を呼び起こす歌です



歌手

yu-yu ユユ

Profile　京都府出身。音楽に囲まれた家庭環境で育ち、幼いころからさまざまな音楽と触れ合ってきた。現在も京都府在住で活動中。12月18日、"葦原ユノ Starring yu-yu"名義で、『光のアリア』を始め、『ゴッドイーター』シリーズの関連曲を収録したイメージミニアルバム"ARIA"を発売予定。

WEEKLY FAMITSU TOP30

プレイステーション3版『バトルフィールド 4』が、11万本以上を売り上げて初登場1位を獲得。また、4位にはプレイステーション Vita版『AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)』が初ランクインしているぞ。

集計期間　11月4日～11月10日

1　NEW　前回 －　前々回 －



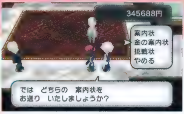
PS3　バトルフィールド 4

コマンダーモードでは、プレイヤーは司令官となる。"シチュエーションルーム"を拠点に、情報の供給や支援活動の管理、戦力の配置などを行うのだ。ガンシップを出撃させたり、巡航ミサイルを発射して重要な拠点の敵勢力を排除することもできるぞ。司令官として、分隊を勝利に導け!

プレイステーション3
アクション
戦争
■エレクトロニック・アーツ
11月7日発売　7665円[税込]
最高順位 1位　登場回数 1回

推定週間販売本数 11万458
推定累計販売本数 11万458

2　前回 1　前々回 1



3DS　ポケットモンスター X・Y

7番道路の途中にあるバトルシャトーでは、ポケモン勝負の腕試しができるだけではない。訪れるトレーナーの賞金が高いので、先頭のポケモンに"おまもりこばん"を持たせておけば効率よく稼げるのだ。また、金の案内状を送ってお金持ちの対戦相手を呼び込むと、さらに賞金を稼げるぞ。

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■ポケモン
10月12日発売　各4800円[税込]
X パック・Y パック ゼルネアス・イベルタル ブルー　各22800円[税込]
最高順位 1位　登場回数 5回

推定週間販売本数 89569
推定累計販売本数 318万348

3　前回 5　前々回 4



3DS　モンスターハンター4

探索情報画面で表示される"希少生態環境(RARE状態)"は、希少性の高いモンスターが出現している場合や、採掘でイイものが出やすいことを示している。そのほか、プーギーがいると希少生態環境時にしか取れない服が手に入ることもあるのだ。コレクションしている人は見逃さないように。

ニンテンドー3DS
アクション
狩り
■カプコン
9月14日発売　5990円[税込]
スペシャルパック(アイルーホワイト)/(ゴア・マガラブラック)　各26000円[税込]
ニンテンドーeショップ ダウンロード版　5990円[税込]
最高順位 1位　登場回数 9回

推定週間販売本数 39167
推定累計販売本数 306万2039

4　NEW　前回 －　前々回 －



Vita　AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)

ゲームをクリアーすると、服など一部のデータを引き継いだ強い状態でゲームを始められる。2周目からは、新しい難度"ヲタク"が選択できるほか、クリアーしたルートにより、さまざまな特典が開放されていくぞ。全ルート、全アイテムのコンプリートを目指して周回プレイを楽しもう。

プレイステーション Vita
アクション・アドベンチャー
ドラマ
■アクワイア
11月7日発売　6594円[税込]
PS Store ダウンロード版　5600円[税込]
最高順位 4位　登場回数 1回

推定週間販売本数 34867
推定累計販売本数 34867

5　前回 3　前々回 3



PS3　実況パワフルプロ野球2013

12月5日まで、"激闘第一高校配信&10万人突破キャンペーン"が開催中。期間中、激闘第一高校編をクリアーするごとにアイテムがもらえるぞ。また、『パワプロスタジアム』をプレイしていると、イベントキャラクターの鶴屋勝(レア)が手に入る。欲しい人は、さっそく『パワスタ』をプレイ!

プレイステーション3
アクション
野球・育成
■KONAMI
10月24日発売　3980円[税込]
PS Store ダウンロード版　3480円[税込]
最高順位 3位　登場回数 3回

推定週間販売本数 28802
推定累計販売本数 17万3062

6 PS3 グランド・セフト・オートV

↑ 前回 7 前々回 5

推定週間販売本数 **28787** 推定累計販売本数 **50万309**

プレイステーション3
アクション
クライム
■ロックスター・ゲームス
10月10日発売 7770円[税込]
最高順位 2位 登場回数 5回

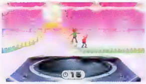


7 Wii U Wii Party U

↓ 前回 2 前々回 –

推定週間販売本数 **26629** 推定累計販売本数 **10万6344**

Wii U
その他
バラエティー
■任天堂
10月31日発売 4935円[税込]
ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4620円[税込]
最高順位 2位 登場回数 2回

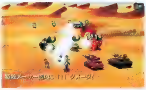


8 3DS メタルマックス4 月光のディーヴァ

NEW 前回 – 前々回 –

推定週間販売本数 **23092** 推定累計販売本数 **23092**

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■角川ゲームス
11月7日発売 6980円[税込]
Limited Edition(超豪華DLCコード付) 9980円[税込]
ニンテンドーeショップ ダウンロード版 6980円[税込]
最高順位 8位 登場回数 1回



9 PS3 AKIBA'S TRIP2 (アキバズトリップ2)

NEW 前回 – 前々回 –

推定週間販売本数 **19483** 推定累計販売本数 **19483**

プレイステーション3
アクション・アドベンチャー
ドラマ
■アクワイア
11月7日発売 7329円[税込]
PS Store ダウンロード版 6300円[税込]
最高順位 9位 登場回数 1回

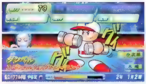


10 PSP 実況パワフルプロ野球2013

↓ 前回 8 前々回 6

推定週間販売本数 **18953** 推定累計販売本数 **89074**

プレイステーション・ポータブル
アクション
野球・育成
■KONAMI
10月24日発売 2980円[税込]
PS Store ダウンロード版 2480円[税込]
最高順位 6位 登場回数 3回



順位	前回	前々回	機種	タイトル	機種名 / メーカー / 発売日・価格	ジャンル	最高順位	登場回数	週間	累計
11 (NEW)	–	–	3DS	バンダイナムコゲームス PRESENTS Jレジェンド列伝	ニンテンドー3DS / ■バンダイナムコゲームス / 11月7日発売 4980円[税込]	バラエティー / アニメ	11位	1回	15920	15920
12 (NEW)	–	–	PS3	お姉チャンバラZ～カグラ～ With NoNoNo!	プレイステーション3 / ■ディースリー・パブリッシャー / 11月7日発売 7140円[税込]	アクション / バイオレンス	12位	1回	14556	14556
13 (↓)	6	–	Wii U	New スーパーマリオブラザーズ U	Wii U / ■任天堂 / 2012年12月8日発売 5985円[税込] / ニンテンドーeショップ ダウンロード版 5985円[税込]	アクション / 冒険	2位	24回	12785	60万7946
14 (↓)	12	9	3DS	戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル!	ニンテンドー3DS / ■バンダイナムコゲームス / 10月17日発売 4980円[税込] / ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4980円[税込]	アクション / サバイバル	4位	4回	12360	88357
15 (↓)	4	–	3DS	ダンボール戦機ウォーズ	ニンテンドー3DS / ■レベルファイブ / 10月31日発売 4980円[税込] / ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4980円[税込]	RPG・シミュレーション / プラモクラフト	4位	2回	11741	60358
16 (NEW)	–	–	Vita	エクステトラ	プレイステーション Vita / ■フリュー / 11月7日発売 6279円[税込] / PS Store ダウンロード版 5700円[税込]	RPG / ファンタジー	16位	1回	11607	11607
17 (NEW)	–	–	PS3	NBA 2K14	プレイステーション3 / ■2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン) / 11月7日発売 6090円[税込]	アクション / バスケットボール	17位	1回	10935	10935
18 (NEW)	–	–	PS3	ロックスミス2014	プレイステーション3 / ■ユービーアイソフト / 11月7日発売 6980円[税込] / リアルトーンケーブル同梱版 8380円[税込]	シミュレーター / 音楽	18位	1回	10448	10448
19 (NEW)	–	–	360	バトルフィールド 4	Xbox 360 / ■エレクトロニック・アーツ / 11月7日発売 7665円[税込]	アクション / 戦争	19位	1回	9880	9880
20 (↓)	9	–	Vita	ガンダムブレイカー	プレイステーション Vita / ■バンダイナムコゲームス / 10月31日発売 6980円[税込] / スターターパック(数量限定) 24980円[税込] / PS Store ダウンロード版 6280円[税込]	アクション / ロボット	9位	2回	8386	40501
21 (↓)	13	7	Vita	実況パワフルプロ野球2013	プレイステーション Vita / ■KONAMI / 10月24日発売 3980円[税込] / PS Store ダウンロード版 3480円[税込]	アクション / 野球・育成	7位	3回	7789	43524
22 (↓)	15	12	3DS	とびだせ どうぶつの森	ニンテンドー3DS / ■任天堂 / 2012年11月8日発売 4800円[税込] / とびだせ どうぶつの森 パック(期間限定生産) 22800円[税込]	その他 / コミュニケーション	1位	50回	6756	386万8154
23 (↓)	14	2	PS3	ブレイブルー クロノファンタズマ	プレイステーション3 / ■アークシステムワークス / 10月24日発売 7140円[税込] / リミテッドボックス 10290円[税込]	アクション・アドベンチャー / 格闘	2位	3回	5280	10万2602
24 (NEW)	–	–	PSP	グラスハート プリンセス:プラチナム	プレイステーション・ポータブル / ■アイディアファクトリー / 11月7日発売 6090円[税込] / 限定版 8190円[税込] / ツインパック 9240円[税込]	アドベンチャー / 恋愛	24位	1回	4640	4640
25 (↓)	19	17	3DS	ディズニー マジックキャッスル マイ・ハッピー・ライフ	ニンテンドー3DS / ■バンダイナムコゲームス / 8月1日発売 5480円[税込] / 限定パック 24380円[税込]	その他 / コミュニケーション	1位	14回	4294	30万9454
26 (↓)	10	–	Vita	超次次元ゲイム ネプテューヌ リバース1	プレイステーション Vita / ■コンパイルハート / 10月31日発売 6090円[税込] / 限定版 8190円[税込] / PS Store ダウンロード版 5300円[税込]	RPG / ファンタジー	10位	2回	4067	32801
27 (↓)	22	23	3DS	トモダチコレクション 新生活	ニンテンドー3DS / ■任天堂 / 4月18日発売 4800円[税込] / トモダチコレクション 新生活 パック 22800円[税込]	その他 / コミュニケーション	1位	28回	4035	146万837
28 (↓)	11	–	PS3	ティアーズ・トゥ・ティアラII 覇王の末裔	プレイステーション3 / ■アクアプラス / 10月31日発売 6980円[税込] / 数量限定版 6980円[税込] / PS Store ダウンロード版 6000円[税込]	RPG / ファンタジー	11位	2回	3326	27947
29 (NEW)	–	–	3DS	エクステトラ	ニンテンドー3DS / ■フリュー / 11月7日発売 6279円[税込] / ニンテンドーeショップ ダウンロード版 5700円[税込]	RPG / ファンタジー	29位	1回	3173	3173
30 (↓)	24	24	3DS	妖怪ウォッチ	ニンテンドー3DS / ■レベルファイブ / 7月11日発売 4800円[税込]	RPG / 冒険	2位	17回	3040	21万7101

※このランキングは169ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、週刊ファミ通編集部が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

期待の新作 Top30

集計期間 11月7日〜11月13日

今週は、24位にプレイステーション3版『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』が初登場を果たした。前回10位だったプレイステーション4版『キングダム ハーツⅢ』は、6位にランクアップしている。

1 3DS ゼルダの伝説 神々のトライフォース2

前回 1 / 前々回 2



七賢者の末裔セレスは、リンクと顔なじみの教会のシスター。司祭ユガにより、絵に閉じ込められてしまう。

ニンテンドー3DS
アクション・アドベンチャー
ファンタジー
■任天堂
12月26日発売予定 4800円[税込]
ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 パック 22800円[税込]
ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4800円[税込]

965

2 PS4 ファイナルファンタジーⅩⅤ

前回 4 / 前々回 3



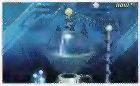
水に姿を変えたリヴァイアサンとのバトル。リヴァイアサンが、ノクトを襲撃するべく狭い室内を暴走する。

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定 価格未定

713

3 PS3 パズドラZ

前回 3 / 前々回 6



Z-BOXを使ってアイテムが生成可能。生成には、モンスターを倒すことで手に入る"D-エナジー"が必要となる。

ニンテンドー3DS
パズル・RPG
育成・冒険
■ガンホー・オンライン・エンターテイメント
12月12日発売予定 4400円[税込]
ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4000円[税込]

703

4 PS3 真・ガンダム無双

前回 5 / 前々回 4



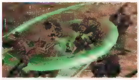
新たに導入されたチャージショット。強大な威力を誇るほか、誘爆が広範囲になるという特性も持っているぞ。

プレイステーション3
アクション
アニメ・ロボット
■バンダイナムコゲームス
12月19日発売予定 7980円[税込]

588

5 PS3 ドラッグ オン ドラグーン3

前回 9 / 前々回 10



本作に登場する4つの武器種のひとつ、格闘装具。攻撃範囲は狭いが、手数の多さと素早い動きで敵を圧倒する。

プレイステーション3
アクション・RPG
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
12月19日発売予定 7980円[税込]

491

順位	前回	前々回	機種	タイトル	機種・メーカー・発売日・価格	ジャンル	票数
6	10	7	PS4	キングダム ハーツⅢ	プレイステーション4 ■スクウェア・エニックス 発売日未定 価格未定	RPG・アクション ファンタジー	490
7	7	9	PS3	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター	プレイステーション3 ■スクウェア・エニックス 12月26日発売予定 7140円[税込] PS Store ダウンロード版 6400円[税込]	RPG ファンタジー	456
8	6	11	PS3	グランツーリスモ6	プレイステーション3 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 12月5日発売予定 6980円[税込] 初回限定版 15周年アニバーサリーボックス 7980円[税込] プレイステーション3 スターターパック グランツーリスモ6同梱版 クラシックホワイト チャコールブラック 各25980円[税込] PS Store ダウンロード版 6195円[税込]	シミュレーター レース	454
9	8	8	Wii U	マリオカート8	Wii U ■任天堂 2014年春発売予定 価格未定	アクション レース	395
10	14	16	PS3	戦国無双4	プレイステーション3 ■コーエーテクモゲームス 2014年3月20日発売予定 7560円[税込] TREASURE BOX 13440円[税込] プレミアムBOX(仮題) 10290円[税込] PS Store ダウンロード版 6600円[税込]	アクション 歴史	394
11	13	13	PS3	戦国BASARA4	プレイステーション3 ■カプコン 2014年1月23日発売予定 6990円[税込] 百花繚乱魂手箱 8790円[税込]	アクション 歴史	376
12	15	15	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定 価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	352
13	18	21	3DS	ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル	ニンテンドー3DS ■スクウェア・エニックス 12月5日発売予定 4990円[税込]	RPG ファンタジー	311
14	11	12	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4 ■KONAMI 発売日未定 価格未定	アクション 戦略諜報	297
15	21	25	Vita	ファイナルファンタジーX HD リマスター	プレイステーション Vita ■スクウェア・エニックス 12月26日発売予定 3990円[税込] PS Store ダウンロード版 3600円[税込] TWIN PACK 7140円[税込] TWIN PACK(PS Store ダウンロード版) 6400円[税込] プレイステーション Vita ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター RESOLUTION BOX(数量限定) 27069円[税込]	RPG ファンタジー	284
16	26	18	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3 ■スクウェア・エニックス 発売日未定 価格未定	RPG 冒険・ファンタジー	283
17	16	19	3DS	初音ミク Project mirai 2	ニンテンドー3DS ■セガ 11月28日発売予定 6279円[税込] ぷちぷくパック 7665円[税込] ニンテンドーeショップ ダウンロード版 5600円[税込]	アクション リズム	265
18	29	17	PS3	龍が如く 維新!	プレイステーション3 ■セガ 2014年2月22日発売予定 8600円[税込] PS Store ダウンロード版 価格未定	アクション・アドベンチャー 時代劇	257
19	30	–	PS3	DARK SOULS Ⅱ (ダークソウルⅡ)	プレイステーション3 ■フロム・ソフトウェア 2014年3月13日発売予定 7800円[税込] コレクターズエディション 15800円[税込]	アクション・RPG 冒険	252
20	–	29	3DS	牧場物語 つながる新天地	ニンテンドー3DS ■マーベラスAQL 2014年2月発売予定 5040円[税込]	シミュレーション・RPG 動物・育成	239
21	23	28	PS3	真・三國無双7 with 猛将伝	プレイステーション3 ■コーエーテクモゲームス 11月28日発売予定 7560円[税込] TREASURE BOX 12810円[税込] PS Store ダウンロード版 6600円[税込]	アクション 歴史	226
22	19	22	PS4	龍が如く 維新!	プレイステーション4 ■セガ 2014年2月22日発売予定 8600円[税込] PS Store ダウンロード版 価格未定	アクション・アドベンチャー 時代劇	220
23	25	26	PS4	ウォッチドッグス	プレイステーション4 ■ユービーアイソフト 発売日未定 8820円[税込] PS Store ダウンロード版 価格未定	アクション ハッキング	191
24 (NEW)	–	–	PS3	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	プレイステーション3 ■ユービーアイソフト 11月28日発売予定 7770円[税込]	アクション・アドベンチャー 暗殺	167
25	20	14	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U ■任天堂 2014年発売予定 価格未定	アクション キャラクター	163
26	28	23	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	ニンテンドー3DS ■任天堂 2014年発売予定 価格未定	アクション キャラクター	162
27	–	24	PS3	人喰いの大鷲トリコ	プレイステーション3 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 発売日未定 価格未定	アクション・アドベンチャー 冒険・ファンタジー	161
28	17	–	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定 価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	158
29	–	30	Vita	フリーダムウォーズ	プレイステーション Vita ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 2014年発売予定 価格未定	アクション 近未来	157
30	22	–	PS3	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト	プレイステーション3 ■バンダイナムコゲームス 2014年1月30日発売予定 7980円[税込] PS Store ダウンロード版 7980円[税込] プレミアムGサウンドエディション 10980円[税込] プレミアムGサウンドエディション(PS Store ダウンロード版) 10980円[税込]	アクション アニメ・ロボット	148

※枠が黄色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。
※このランキングは、読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌巻末の"読者プレゼント&アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

期待のルーキーTop10

集計期間 11月7日～11月13日

今週は『うた組み575』が10位に初登場。11位以下は、『Tearaway（テラウェイ）～はがれた世界の大冒険～』、『超ヒロイン戦記（スーパーヒロインクロニクル）』（プレイステーション3版）と続いているぞ。

順位	前回	機種	タイトル	データ	票数
1	1	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3 アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス サバイバル・ホラー 2014年発売予定 価格未定	419
2	2	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3 RPG ■スクウェア・エニックス 冒険・ファンタジー 発売日未定 価格未定	386
3	4	Vita	フリーダムウォーズ	プレイステーション Vita アクション ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 近未来 2014年発売予定 価格未定 PS Store ダウンロード版 価格未定	258
4	7	PS4	ウォッチドッグス	プレイステーション4 アクション ■ユービーアイソフト ハッキング 発売日未定 8820円[税込] PS Store ダウンロード版 価格未定	217
5	5	PS3	人喰いの大鷲トリコ	プレイステーション3 アクション・アドベンチャー ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 冒険・ファンタジー 発売日未定 価格未定	205
6	3	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4 アクション・アドベンチャー ■ベセスダ・ソフトワークス サバイバル・ホラー 2014年発売予定 価格未定	193
7	6	PS3	仁王	プレイステーション3 アクション ■コーエーテクモゲームス 歴史 発売日未定 価格未定	191
8	9	3DS	ホームタウンストーリー	ニンテンドー3DS アドベンチャー ■トイボックス ファンタジー 12月12日発売予定 4800円[税込]	148
9	10	3DS	ガイストクラッシャー	ニンテンドー3DS アクション ■カプコン 武装バトル・収集育成 12月5日発売予定 4990円[税込] 爆アツ! ガイフォンセット 5990円[税込] ニンテンドーeショップ ダウンロード版 4990円[税込]	104
10	NEW	Vita	うた組み575	プレイステーション Vita リズムゲーム・パズル ■セガ 音楽・学園 2014年発売予定 7350円[税込] 鳩寺女子学園入学プレミアムパック 9500円[税込] PS Store ダウンロード版 7350円[税込]	42

今週の第4位 ウォッチドッグス

シームレスなマルチプレイを楽しもう！



本作のマルチプレイはシームレスに行われる。ネットワークにつないでいれば、いつの間にかほかのプレイヤーが入り込む可能性がある。妨害も協力も思いのままだが、より強いハッキング能力を持つ者が勝者となる。

今週の第9位 ガイストクラッシャー

ガイストアーツでピンチを切り抜けろ！



金属生命体のガイストを倒す戦士、ガイストクラッシャーたちは、それぞれ"ガイストアーツ"と呼ばれる必殺技を持っている。ダメージを受けると溜まる"ガイストアーツゲージ"を使って発動し、大ダメージを与えよう。

今週の第10位 うた組み575

5・7・5の言葉が楽しさの輪を広げる



5・7・5の言葉を組み合わせた歌作りと、女の子たちとのコミュニケーションが楽しめる本作。リズムに乗って画面をタッチする楽しさだけではなく、言葉を作ってキャラクターに詠んでもらう楽しさも味わえるのだ。

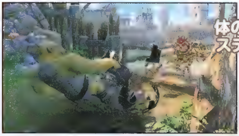
11位以降の注目タイトル

ここでは、惜しくも10位以内にランクインしなかったタイトルの中から、注目タイトルをピックアップして紹介するぞ。

今週の第13位 KNACK（ナック）

プレイステーション4 アクション
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア ファンタジー
2014年2月22日発売予定 5145円[税込]
PS Store ダウンロード版は価格未定

人気アクションゲームの『クラッシュ バンディクー』など、多数の名作を世に送り出したマーク・サーニー氏が総監督を務める新作アクションゲーム。主人公のナックは、ステージのいたるところにあるパーツ"レリック"を集めることで、体の大きさが変化する。サイズが小さければ機敏に動き、巨大化すれば敵を一気になぎ倒すほどのパワフルなアクションが可能になるのだ。



体のサイズを変えてステージを大冒険！

⬅レリックの集合体であるナック。レリックを拾い集めることで、体の大きさを70センチから10メートルまで変えられる。



友だちや家族とふたり協力プレイ

➡本作ではふたり協力プレイも用意されているぞ。ナックをサポートするキャラクターを操作して、ステージを攻略しよう。

※このランキングは、シリーズもしくは続編以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌巻末の"読者プレゼント＆アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

ダウンロードタイトル TOP10

今回の調査 【App Store ゲームランキング】

ファミ通ユーザー調査（月間調査）

スマートフォン向けアプリは、日々多数の新作がリリースされ、トレンドも刻々と変化している。本コーナーでは、ユーザーアンケートをもとに集計したダウンロードランキングとともに、その傾向と動向を分析する。

集計期間　10月14日〜11月3日

第1位 LINE ポコパン



簡単操作の一筆書きパズルゲーム

線をなぞって同じ色のブロックを3個以上連結することで、モンスターを野菜で攻撃する一筆書きパズルゲーム。ブロックをアップグレードすれば攻撃力がアップ。かわいいお助け動物を呼んで、いっしょに戦うこともできちゃうのだ。

第4位 ディバインゲート



パネルを使ったスタイリッシュなRPG

パネルをめくりながら扉のカギを見つけ出し、扉の先にいるボスキャラクターを倒していくRPG。ユニットの強化合成機能や200体を超える登場キャラクターが魅力だ。育成&収集要素も充実。開発を担当しているのはアクワイア。

先月のTOP5

順位	対応OS	タイトル	メーカー・配信日/価格
1	iOS 4.3以降	パズル&ドラゴンズ	ガンホー・オンライン・エンターテイメント　2012年2月20日配信/無料(追加課金有)
2	iOS 4.3以降	LINE ポコパン	NAVER JAPAN　5月28日配信/無料(追加課金有)
3	iOS 4.3以降	LINE PLAY	NAVER JAPAN　2012年11月21日配信/無料(追加課金有)
4	iOS 5.0以降	チェインクロニクル	セガネットワークス　8月1日配信/無料(追加課金有)
5	iOS 5.0以降	クイズRPG 魔法使いと黒猫のウィズ	コロプラ　4月22日配信/無料(追加課金有)

TOP10

順位	前回	前々回	対応OS	タイトル	メーカー	配信日/価格	ポイント
1 ↑	2	2	iOS 4.3以降	LINE ポコパン	NAVER JAPAN	5月28日配信/無料(追加課金有)	17723
2 ↑	5	5	iOS 5.0以降	クイズRPG 魔法使いと黒猫のウィズ	コロプラ	4月22日配信/無料(追加課金有)	10340
3 ↓	1	1	iOS 4.3以降	パズル&ドラゴンズ	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	2012年2月20日配信/無料(追加課金有)	7854
4 ↑	–	–	iOS 4.3以降	ディバインゲート	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	10月10日配信/無料(追加課金有)	7675
5 ↑	–	–	iOS 4.3以降	Hay Day	Supercell	6月21日配信/無料(追加課金有)	7508
6 →	6	–	iOS 4.3以降	プロ野球PRIDE	コロプラ	2012年4月27日配信/無料(追加課金有)	5423
7 ↑	–	–	iOS 4.3以降	LINE でろーん	LINE	5月29日配信/無料(追加課金有)	5150
8 ↓	7	–	iOS 4.3以降	LINE ウィンドランナー	NAVER JAPAN	2月19日配信/無料(追加課金有)	5143
9 ↑	–	–	iOS 4.3以降	LINE タッチタッチ	LINE	6月11日配信/無料(追加課金有)	5108
10 ↑	–	–	iOS 5.0以降	FIFA 14	エレクトロニック・アーツ	9月24日配信/無料(追加課金有)	5014

『LINE ポコパン』が1位を奪取！

長らく1位の座を保っていた『パズル&ドラゴンズ』が3位に！ 今回1位となったのは『LINE ポコパン』。一筆書きによるシンプルな操作と、かわいい動物キャラクターが人気のパズルゲームだ。2位にランクアップしたのは『クイズRPG 魔法使いと黒猫のウィズ』。ダウンロード数も1100万を超えて、ますます勢いに乗ってきた。4位に食い込んだのは『ディバインゲート』。美麗な絵柄とバトルが魅力の本作。ガンホー・オンライン・エンターテイメントの最新作ということでも注目を集めた。さらに、『FIFA 14』が10位にランクイン。世界的に人気のサッカーゲーム『FIFA』シリーズのアプリで、本格的なサッカーを楽しめるということで、ファンから多くの支持を集めたようだ。

PICK UP　水木一郎の主題歌実装が大きな話題に

マーベラスAQLの『コインサーガ』がここへきて注目を集めている。本作は、指一本で気軽に遊べるコインゲームとして、4月に配信を開始。この10月には大型アップデートを実施し、アニメソング界の帝王として知られる"アニキ"こと水木一郎の主題歌"コインサーガ伝説"を実装した。また、同時に遊べるようになった特別イベントも好評だ。この主題歌の効果により、App Storeのランキングが上昇したと考えられる。軽快な"アニキ"の主題歌に乗って、個性豊かな勇者たちと冒険をくり広げてみてはいかが？



※価格は、集計期間終了時点のものを掲載しています。価格が変更されているものや、別料金の発生するソフトもございますので、詳細はApp Storeにてご確認ください。
※このランキングは、App Storeで販売されているアプリを対象に、ファミ通がユーザー調査を実施し、独自に作成したものです。
表示しているポイントは、App Storeからのダウンロード数とは異なります。

発売直前特集①

『初音ミク Project mirai 2』発売まであと少し！ 今回は、ゲームの舞台"ミライタウン"の名スポットをご案内します♪

初音ミク HATSUNE MIKU Project mirai 2™

初音ミク プロジェクト ミライ 2

ミライタウンへの扉、もうすぐ開くよ！



design by ねこいた

これが ミライタウンだ！



電子の歌姫・初音ミクが、とってもキュートな"ねんどろいど"モデルで登場する『初音ミク Project mirai 2』。本作では、"ミライタウン"という街を巡ることで、リズムゲームを始めとする多彩な遊びを楽しめる。おもちゃ箱のような、幕の内弁当のような、とにかく見どころとボリュームがいっぱいのこの街の魅力をお届けしよう。

3DS			
セガ	11月28日発売予定 6279円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	リズム
通信機能	すれちがい通信対応、いつの間に通信対応	プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象
ニンテンドーeショップ ダウンロード版は5600円[税込]、ぷちぷくパックは7665円[税込]			

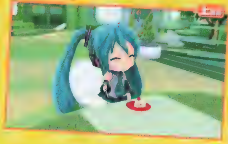
収録される新衣装の一部を紹介！





マイルーム くつろぎの空間で ミクたちと遊ぼう

"マイルーム"は、ゲームの拠点とも言える場所。"パートナー"に選んだキャラクターが、のんびり暮らしている。パートナーとの交流や、部屋の模様替えなど、できることはさまざま。この部屋でずーっと遊んでいられるくらいの要素が詰め込まれているぞ。



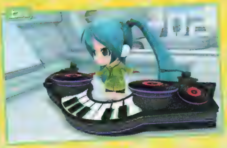
コミュニケーション

"コミュニケーションパネル"の"コール"ボタンを押すか、ニンテンドー3DS本体のマイクを通じて呼びかけると、パートナーが近寄ってくる。また、おやつやおこづかいをあげると、親密になれるぞ。





もようがえ



マイルームには、楽器やオブジェなどの"ルームアイテム"を配置できる。アイテムの中には、配置するとパートナーが特殊なアクションを見せてくれるものも。いろいろなアイテムを置いてみよう！



うたのお時間



おもちゃのキーボードをタッチすると、その音をパートナーが歌ってくれる。オリジナルのメロディー"マイフレーズ"を作ることも可能だ。

ミュージックプレイヤー

リズムゲーム(24ページ参照)をクリアーした楽曲を、自由に聴ける機能。リピート再生とシャッフル再生に対応。イヤホンを接続すると、ハード本体を閉じても楽曲再生が続く。



ロビーに誰かがやってくる!?



マイルームにいると、時おりお客さんがやってくる。チャイムが鳴ったら、ロビーに会いに行こう。誰かのプレイヤーのパートナー(17ページ参照)や、ゲストキャラクターのGUMIが登場するぞ。



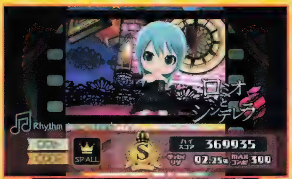
インタビュア
costume designed by
さいね

インビジブル
costume designed by
hatsuko

えれくとりっく・えんじぇぅ
costume designed by 鯨

ミライシアター 人気のあの曲にノってリズムゲームをプレイ！

ミライシアターでは、本作のメインの要素であるリズムゲームと、PV観賞が楽しめる。楽曲は、全曲フルサイズで収録。また、個性豊かなPVは、すべて3Dでの視聴に対応している。珠玉のメロディーを聴きながら、目の前で広がる楽曲の世界を堪能しよう！





リズムゲーム

リズムゲームには"タッチモード"と"ボタンモード"の2種類が用意されている。難易度は、"ラクラク"、"ホドヨク"、"トコトン"の3種類。自分に合ったモードと難易度で楽しもう。

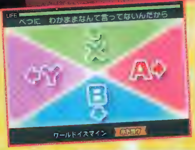




タッチモード

リズムゲーム初心者でも気軽に遊べるモード。ライン上の"マーカー"と同じ色のエリア(下画面)を、タイミングよくタッチしよう。色数は、難易度によって変化する。





ボタンモード

マーカーに対応するボタンを押してプレイする、ベテランにオススメのモード。難易度ホドヨク、トコトンでは、両手を使ってボタンを押す"2ライン"が出現する。

オプション機能も充実！

本作では、マーカーの色や効果音、PVに登場するキャラクターの衣装をカスタマイズ可能。自分好みの環境を作り出そう。





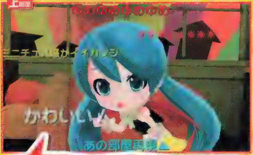
デザインや音をカスタマイズ！

体験版配信中

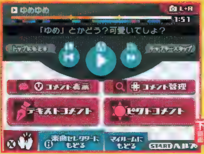
ニンテンドーeショップで配信中の本作の無料体験版では、両モードをプレイすることが可能！ いますぐダウンロードしよう♪



PVシアター



リズムゲームをクリアーした楽曲のPVは、PVシアターで自由に観賞できる。テキストやピクト(絵文字)で、コメントをつけて楽しもう。すれちがったプレイヤー(27ページ参照)がつけたPVコメントもココで見られる。



"あいのてモード"でノリノリ

新たな機能"あいのてモード"が登場! 下画面をタッチする、またはボタンを押すことで、さまざまな効果音を鳴らせる。リズムに乗って楽しもう。



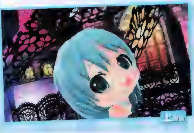
収録楽曲は全部で47曲!

本作には、前作『初音ミク アンド フューチャー スターズ プロジェクト ミライ』に収録された21の楽曲と、新収録の26曲、合計47曲が収録されている。譜面はすべて、新規のものを用意。また、一部の楽曲は、キャラクターを変えると歌声も変わる"ボーカルチェンジ"に対応している。ここでは、新たに収録が判明した4曲を紹介!

ロミオとシンデレラ

Music & Lyrics by **doriko**

恋心をおとぎ話になぞらえて歌ったミクの楽曲。この曲はボーカルチェンジに対応しており、リンとルカの歌声でも楽しめる。



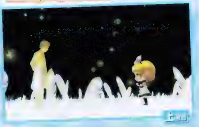


costume designed by **nezuki**

ココロ

Music & Lyrics by **トラボルタ**

"ココロ"を求めたロボットの物語を描いたリンの曲。ロボットは、ココロを知ることができるのか? その結末はプレイして確かめよう。





costume designed by **なぎみそ**

glow

Music & Lyrics by **keeno**

大切だった"君"への想いをミクが歌う、ゆったりとした曲調のロックナンバー。水彩画風のPVが、歌詞とメロディーの世界を表現。





costume designed by **SEGA**

*ハロー、プラネット。

Music & Lyrics by **sasakure.UK**

明るいピコピコサウンドと、切ない歌詞が人気の楽曲。かわいいドット絵アニメーションが好評を博したオリジナルPVを収録している。





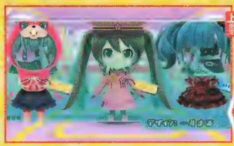
costume designed by **sasakure.UK**



ミライデパート 衣装も家具も、なんでも揃う！

ミライデパートは3階建て。1階ではコスチューム、2階ではルームアイテム、3階ではおやつを購入できる。買い物には、ゲーム内ポイント"ミラポ"を使用。このミラポは、リズムゲームをクリアーすることで手に入る。さあ、ショッピングを楽しもう！

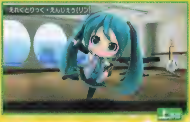






ダンススタジオ 世界でひとつだけの振り付けを作ろう

オリジナルの"コレオ(振り付け)"を作れるダンススタジオ。楽曲を聴きながらボタンを押すだけで振り付けが決まる"かんたんモード"と、コレオのブロックを当てはめて作る"じっくりモード"がある。作った振り付けの観賞もできるぞ。







ARステーション キャラクターたちが現実にやってくる!?

ソフト同梱の"ARカード"を、ニンテンドー3DSのカメラを通して見ると、キャラクターが画面に出現。呼び出したキャラクターの歌が聴ける"ライブカード"と、キャラクターたちが気ままに動く"キャラカード"があり、写真撮影も楽しめる。

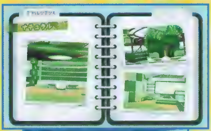




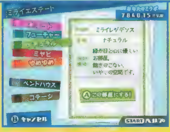


ミライエステート お部屋探しならココでキマリ☆

マイルームの引っ越しをしたいときは、ミライタウンの不動産屋、ミライエステートに行こう。ベーシックなデザインの5種類のルームのほか、ミラポを支払って住む広々とした部屋"ペントハウス"、リゾート地へ行ける"海外旅行パック"が用意されている。



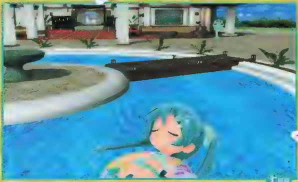






ミライエアポート
チケットを手にしたらいざ、南の楽園へ！

海外旅行パックのチケットを持っていると、タウンマップにミライエアポートが出現。プール付きの豪華なコテージがある、ミライリゾートに行ける。キャラクターたちの水着姿は、このリゾート地でしか見られないぞ。なお、コテージ滞在中は、タウンマップも南国仕様になる。





しあわせ〜。

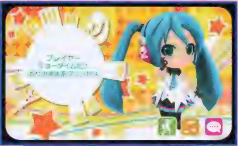


もっともっと！ ミライタウンを楽しみたい人へ

とにかくボリュームたっぷりの本作。お楽しみ要素はまだまだあるぞ。ガッツリやり込んで、目指せ、ミライタウンマスター！

★プロフィールカード

デザインやキャッチコピーを選ぶだけで作れるプロフィールカード。すれちがい通信を介して、ほかのプレイヤーと交換できるぞ。一度すれちがった相手のカードは、いつの間に通信で更新される。また、カードを交換したプレイヤーのパートナーが、マイルームのロビーに訪ねてくることも！







★スタンプ帳

ゲーム内で定められた"お題"を達成すると、スタンプがもらえる。獲得したスタンプのタイトルは、プロフィールカードのキャッチコピーに使用することが可能だ。スタンプコンプリートを目標にがんばろう！







衣装は全部で100種類以上！まだまだあるのでお楽しみに!!

真・三國無双7 猛将伝

最強の



鬼神の背を見て育った戦姫

己が力を信じて乱世を生きた鬼神

発売直前特集②

総勢80名以上もの英傑たちが登場し、壮大なドラマを描くシリーズ最新作。発売直前の今回は、6ページにわたって、本作の魅力をお伝えする。

PS3	コーエーテクモゲームス	11月28日発売予定	5040円[税込]
ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応、クロスプレイ対応、クロスセーブ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	12歳以上対象
※PS Store ダウンロード版は4500円[税込]、※1	プロデューサー 鈴木亮浩	開発	ω-Force

一騎当千のアクションが楽しめる『真・三國無双7』に、呂布の生き様を描いた新たなストーリーや、5人の新武将など、数々の追加要素を導入した『猛将伝』。本作は、呂布のストーリーのほかにも、新たな"IFシナリオ"が語られるストーリーモードや強化された将星モード、そしてやり込み要素が大幅に増した武将の育成システムなど、見どころが満載だ。来週に発売を控えた今回は、『猛将伝』ならではの注目ポイントを、記事担当者のインプレッションと併せて紹介！

巨大な十字戟を手に戦場を舞う！



⬆呂玲綺の得意武器である十字戟は、近接武器としてだけでなく、投擲武器としても利用可能。さらに、ふたつの戟に分離させて、敵を攻撃することもできる。

NEW 他 **呂玲綺**（声：牛田裕子）

呂布の娘で、父親譲りの武芸を発揮して戦場を駆ける。困難へ立ち向かう心の強さを持っているが、孤独を恐れる一面も。

他 **呂布**（声：稲田徹）

赤兎馬を駆り、その鬼神の如き強さから"人中の呂布、馬中の赤兎"と称された猛将。力に最大の価値を見出している。

 ※画面は開発中のものです。
※1……『真・三國無双7 with 猛将伝』のプレイステーション Vita版は7140円[税込]（PS Store ダウンロード版は6300円[税込]）、プレイステーション3版は7560円[税込]（PS Store ダウンロード版は6600円[税込]）、プレイステーション4版は2月22日発売予定で価格は8190円[税込]（PS Store ダウンロード版は7100円[税込]）

武“呂布”の物語が始動



壮大な呂布のストーリーを体感せよ!

義父の丁原を斬り、董卓の養子となった呂布。だが、呂布は徐々に董卓の振る舞いに不信感を募らせていき、やがて董卓をも斬り捨て、乱世に立つ。本作では、鬼神の如き強さでその名を天下に轟かせた、三国志最強の男、呂布の生き様を追体験できるストーリーを新たに搭載。呂布の物語を描くうえで欠かせない、呂布軍の軍師・陳宮や、呂布の娘・呂玲綺が操作可能な武将として初参戦し、ストーリーだけでなく、アクション面でも盛り上げてくれる。



己が野心のために戦う男

⬅⬇陳宮の得意武器である兵法簡は、剣兵や弓兵など、多彩な兵士を召喚して攻撃できる。





みずからの野望のために呂布に仕える軍師

NEW

絶

陳宮（ちんきゅう）（声：宮崎寛務（みやざきひろむ））

曹操から呂布のもとに下った軍師。ひょうきんに振る舞っているが、野心が強く、出世のためには手段を選ばない人物。

ココが見どころ 分岐するストーリー

『真・三國無双7』に収録されたストーリーモードのうち、魏、呉、蜀、晋のストーリーは途中でふたつのルートに分岐し、史実をもとに作られたエピソードと、“IF”の世界を描いたエピソードをプレイできる。本作から新たに搭載された呂布のストーリーも、魏、呉、蜀、晋のストーリーと同じ形で収録。複数のエピソードにわたって描かれる、壮大なストーリーを堪能できるうえ、史実と“IF”のふたつの結末を楽しめるぞ。乱世に立った呂布が迎える結末とは!?

呂布のストーリーを遊び尽くそう!



⬆戦場では、さまざまなイベントが発生する。発生したイベントのうち、特定の条件を満たしていくと、“IFルート”へ進めるぞ。

さらに"深化"した

新作が発売されるたびに、新要素が追加されたり、より遊びやすく改善されてきた『無双』シリーズのゲームモード。本作でも、細かいところにまで手が加えられており、前作からさらなる"深化"を遂げている。既存のモードにも新要素が追加されているほか、チャレンジモードが搭載されたことで、前作を遊び尽くしたファンも新鮮な気持ちで楽しめる内容になっている。

ストーリーモード

新たな"IFシナリオ"がストーリーを盛り上げる！

新武将たちが活躍するエピソードに加え、本作には新たな"IFシナリオ"を収録。本編では語られなかった、異なるストーリーのIFシナリオが、多数用意されている。『猛将伝』らしい、突き抜けた設定の外伝的なシナリオも用意されているので、お楽しみに！





鍾会に追い詰められた文鴦の運命やいかに!?

文鴦（ぶんおう）

↑→「IFシナリオ」では、文鴦と鍾会が敵対するシナリオや、関銀屏が星彩たちと失踪した赤兎馬を探すシナリオなどが描かれるぞ。





関羽の娘が赤兎馬を探して奔走！

関銀屏（かんぎんぺい）

将星モード

地方を平定する新たな目標が将星モードに追加！

将星モードは、前作から搭載された新しいモード。連戦するほど難度が上がる戦いに挑み、仲間や素材を集めながら基地を発展させ、帝を招致するのが目標だった。『猛将伝』の将星モードには、帝を招致した後の目標として"地方制圧"が加わる。発展させた基地を拠点に、地方ごとに設定されている"制圧率"を高めて、各地の制圧を目指すのだ。また、将星モードとフリーモードで使える護衛武将が3人に増えたほか、新たな武器強化手段として"特殊鍛錬"が実装。より戦術的な戦いと、武器を作り上げる楽しみが増えたのだ。



↑↓地方制圧では、戦闘中に敗走した武将は仲間から外れてしまう。メンバーは慎重に選出すること。

3人の護衛武将に的確な指示を出せ



➡本作では護衛武将が3人に増加し、戦闘中に任意で多彩な指示を出せるようになった。これらの指示は"戦闘技能"と呼ばれ、武将によっては指定した場所に火を放つ"火計"など、特殊な戦闘技能を使用可能。



特殊鍛錬で究極の武器を生み出そう

⬅特殊鍛錬は、将星モードやフリーモードの戦闘後に入手できる"宝玉"を使って実行可能。強化したい武器に、ほかの武器に付加されている武器属性をつけたり、武器の"相性"のタイプを変えたりできる。



選りすぐりのメンバーで地方制圧に挑め！

4つのモード



↑ゲーム開始時から、すべての武将が使用できるのもうれしいポイント。



↑三尖刀は、チャージ攻撃1で刀身に炎や雷などの属性を宿せる。属性を宿した後、対応したチャージ攻撃を放つと技が強力に！



敵味方から恐れられた名将

NEW

魏 于禁（うきん）

（声：宮内敦士（みやうちあつし））

曹操に仕えた魏の五将軍のひとり。数々の戦いで功績を上げていき、立身出世を遂げて、その威名を天下に鳴り響かせた。

フリーモード

やり込み要素を追加！

フリーモードの目玉は、シナリオごとに目標を達成すると経験値や成長アイテムなどの報酬が入手できる"戦功目標"や、戦果に応じて戦後に評価が下される"戦後評価システム"などのやり込み要素だ。くり返し楽しめるように、インターフェースやシステムも改善されている。



↑前作まで専用のモデリングがなかった陳宮たちも、操作武将のモデリングになって登場。操作武将固有のセリフが用意されており、ますますドラマチックな展開に！

新たな三国志のドラマに刮目せよ！



➡IFシナリオの展開を有効にするか無効にするかなど、細かい設定が行える。

チャレンジモード

シリーズ最多の5コースに挑戦！

『無双』シリーズではおなじみのチャレンジモードが、よりおもしろく、より遊びやすくパワーアップして登場！　コースの種類が5つに増えたほか、各コースでの戦いを有利に進める特別なアイテムの"武器属性玉"が出現するようになったのだ。さらに、武器属性玉と同じ効果を秘めた武器が手に入るようになったぞ。

チャレンジモードのコース

コース	解説
暴風	敵兵の撃破数を競うコースで、無双武将を4人倒すと呂布が出現。呂布を倒すと、大量の敵兵が登場する
彗星	敵をステージから落とすのが目的。無双武将をふたり倒すと呂布が出現し、彼を倒すと大量の敵兵が登場
迅雷	目的地に到達したタイムを競うコース。敵兵を倒すと、移動速度がアップするアイテムが出現することがある
百花	無双武将の撃破数を競う。一度に1～5人の武将が出現するので、武器を切り換えつつ、有利な状況で戦おう
烈火	いかに早く敵を全滅させられるかを競う。攻略ルートの選定や敵兵をうまくまとめて倒せるかが重要になる

自分の限界に挑むのだ！



⬅チャレンジモードは、オンラインランキングにも対応している。全国のプレイヤーとハイスコアを競おう！

ココが見どころ

マルチプレイがアツい！

ストーリーモード、将星モード、フリーモードは、マルチプレイ対応。友だちと協力してストーリーを進めたり、好きな武将のレベル上げをしたりできるぞ。また、オンラインマルチプレイなら通常よりも多くの報酬が得られるのでお得なのだ。





細部まで調整された



将来を嘱望される若き将

NEW

呉 朱然（しゅぜん）

（声：柿原徹也（かきはらてつや））

孫権の学友であったことから取り立てられ、数々の戦いで手柄を立てた。孫呉の未来を担う若き将として、期待されている。

成長システム

武将が限界を超えてパワーアップ

前作までは、武将のレベルの上限が99までだったが、本作ではレベル100以上に成長させられるようになったぞ。また、得意武器を装備しているときにくり出せる特殊な技"EX攻撃"が2種類ずつに増加した。攻撃手段が多彩になったアクションを楽しもう。





←↑レベル99の限界を突破し、レベル127に成長した陸遜。攻撃力や防御力が大台の1000を突破しており、レベル99のときと比べてますます頼れる存在に。

新たな限界を目指せ！

絶世の美女・貂蝉が新たなEX攻撃で戦場を舞う

→貂蝉の追加されたEX攻撃は、連続攻撃をくり出した後、地面を滑るように移動して敵を吹き飛ばすというもの。攻撃時に周囲に花弁が舞い散り、貂蝉の美しさが際立つ演出が見られる。





新武将も2種類のEX攻撃を使える！

←陳宮たち5名の新武将も、EX攻撃が2種類ずつ用意されている。陳宮のEX攻撃は、弓兵や槍兵を出現させて敵を攻撃するという、一風変わったもの。トリッキーな攻撃は、本作の陳宮のイメージにピッタリだ。

プレイインプレッション 1

新たな女神が戦場に舞い降りたゾ！

Text By しんのすけ

自他ともに認める巨乳好きなオラだけど、じつは控えめな女性にも興味津々なんだナ。そんな優柔不断なオラが、本作でいちばん注目していたのが、新武将として登場した呂布の娘・呂玲綺ちゃん！ 理想のサイズにはちょっと物足りないけど(←何様)、初めて彼女の姿を見たとき、その凛とした表情にすっかり心を奪われてしまったんだナ。追加された呂布のストーリーも気になっていたので、すぐにストーリーモードの"呂布伝"を遊んでみたゾ！



では、実際にプレイしてみてどうだったかと言うと、**想像していた以上のボリュームと、『無双』シリーズならではの"IFシナリオ"の展開に、オラは大満足！** 仕事を忘れて夢中でプレイしていたら、いつの間にか呂玲綺ちゃんのレベルが100を超えていたんだナ。おかげで仕事が溜まってたいへんだったゾ。呂玲綺ちゃんのアクションの魅力は、なんと言っても自分の体よりも巨大な"十字戟"を使った、スピーディーかつ豪快な攻撃方法。**そのまま斬りかかるだけでなく、十字戟をふたつの戟に分離させて攻撃したり、ブーメランのように投げられるゾ。さらに、EX攻撃2を使うことで、敵に連続攻撃を仕掛けた後、味方を鼓舞して自分と周囲の味方の能力を一定時間強化できるんだナ。** 呂玲綺ちゃんは、一見近寄りがたい雰囲気だけど、じつは誰よりも父親想い。そんな呂玲綺ちゃんのやさしい一面(?)を、アクションでもしっかり感じることができて、オラの彼女に対する好感度は、終始うなぎ上りだったゾ。

ほかにも、呂布伝では、軍師として呂布を支えた陳宮の活躍を存分に堪能できるのもポイント。「力こそすべて」が信条の呂布と、計略を張り巡らせて戦う陳宮が化学反応を起こして、爽快感溢れる物語が展開するんだゾ！ また、陳宮は芝居がかった所作と、「よくぞ、よくぞおいでになった」など、同じ単語をくり返す独特のしゃべりかたも印象的。「野望のためなら、いかなる犠牲をもいとわない」という、ちょっと冷たい考えの持ち主なんだけど、どこか憎めないキャラクターとして表現されていて、オラは好感を持てたんだナ。**呂布伝をプレイするときは、呂布や呂玲綺ちゃんだけでなく、陳宮の仕草やセリフにも注目してほしいんだゾ。** オラは呂布軍の話ししかしていないけど、じつはまだまだ語り足りないくらいのエピソードが用意されているので、ぜひプレイしながら体験してほしいんだナ!!

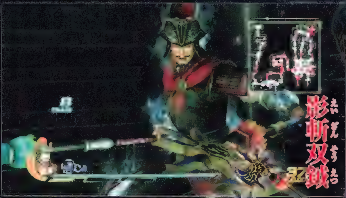
システム

『猛将伝』に"深化"するにあたり、システムにも新要素が追加されたほか、変更や調整が行われている。新要素や変更点によって、前作以上にやり込めるようになったうえ、武将以外の敵兵とも奥深い戦闘が楽しめるようになった！

武器システム

強力な第二秘蔵武器が登場！

秘蔵武器とは、特定のステージで条件を満たすと入手できる、強力な武器のこと。前作には"第一秘蔵武器"が登場したが、本作では新たに"第二秘蔵武器"が全武将に実装された。この武器は、第一秘蔵武器と比べて攻撃力が高く設定されており、付与されている武器属性の数も多くなっている。入手できれば格段に戦いやすくなるので、コンプリートを目指してプレイしよう。



⬆第二秘蔵武器"影斬双鉞"を手に戦う張遼。性能はもちろん、細部にわたって美しい装飾が施された逸品だ。

劉備の入蜀を支えた立役者



NEW 蜀 法正（ほうせい）

（声：橋詰知久）

もとは劉璋の配下だが、のちに劉備に仕える。謀略に長けており、参謀として益州平定を成功させ、漢中攻略でも活躍した。

持てる力をすべて駆使して"究極"をクリアーせよ!



⬆出現する敵兵の体力ゲージが、大幅に増えている。敵の武将はもちろんのこと、雑兵が相手でも油断するとあっという間に倒されてしまうので、入念が準備が必要だろう。

戦闘システム

"修羅"を超える難度、"究極"で戦い抜け！

本作には、"修羅"を超える最高難度として、"究極"が導入された。難易度"究極"では、出現する敵のパラメーターがケタ違いに強化されているうえに、積極的にプレイヤーを囲んで攻撃してくるなど、思考もアクティブになっている。第二秘蔵武器を手に入れ、武将のレベルを99以上に上げても手こずるであろう"究極"の敵たちを相手に、熾烈な戦いがくり広げられる！



⬅連結布を振って直接攻撃したり、布を罠のように設置して攻撃できる。

プレイインプレッション2 これぞ"真の三國無双"！

Text By ジャイアント黒田

身長180センチメートル、体重120キログラム超（推定）と、冬でも汗っかきの僕ですが、デカい図体のわりに、意外と細かいところが気になったりします。そこで、これまでにお伝えしきれなかった『猛将伝』での細かい変更点を紹介したいと思います！

最初のネタは、敵の思考や行動に関するもの。本作では、至近距離で臨戦状態の敵が頻繁に攻撃してくるようになっているほか、弓兵が整列して一斉射撃を行ってきたり、盾兵がガードを固めるようになったなどの変更点があります。また、弓兵に近づくと剣を取り出して応戦してくるようになっており、戦場がとてもリアルになりました。**操作武将のレベルが低かったり、ゲームの難度が高い場合は、手痛い反撃に遭うことも多々……。「弓兵は近づいて攻撃すればいい」という、シリーズのセオリーが通用しないこともあるので、緊張感のある戦いが味わえます。**

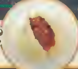
また、オプションで変更できる設定が増えているのもポイント。おもだったものを挙げると、コントローラー設定で、ストームラッシュの発動を"自動"か"任意"で選べるようになっているほか、表示設定では敵の頭上に表示される名前と体力バーを、"武将のみ"に設定できるようになりました。そしてサウンド設定では、戦闘中に再生されるBGMがランダムで選ばれるように設定でき、つねに新鮮なBGMでシナリオをプレイできるようになったんです。

そして、いちばんうれしかった変更点が、フリーモードの戦闘中の情報パート画面に、"やり直し"の項目が追加されたこと！　やり直しの項目を選ぶと、そのステージをすぐに最初からやり直せるので、秘蔵武器の入手に失敗したときや、戦功目標が達成できなかったときなどに使うと重宝しますよ。このように、**本作はかゆいところにもしっかり手が届いている作品**なので、前作に満足した方はもちろん、不満があった方も、その違いに触れてみてください！

肉まんのコラボが実現!?

肉まんが大好きな（?）『無双』ファンに朗報！『無双』と肉まんのコラボがついに実現!!　"無双"のふた文字が刻印された"ピリ辛麻婆肉まん"（138円[税込]）は、具がぎっしりと詰まっていて食べ応えがありそうだ。全国のローソンで11月26日より発売予定だぞ！





これで体力回復!?

※関東エリア（東京、神奈川、千葉、埼玉、栃木、群馬、茨城、山梨、長野、新潟）の限定発売になります。
※一部、商品の取り扱いのない店舗がございます。

発売直前特集③

スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE



ウワサのロボット対戦アクションゲームが発売目前。新情報をチェックして、発売を待つべし！

プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス	11月28日発売予定	7480円[税込]
ジャンル	アクション	テイスト	ロボット
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	全年齢対象
[illegible]版8980円[税込]	プロデューサー 小林 亘、寺田貴信		

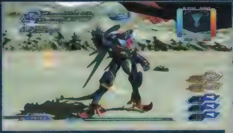
本作は、『スーパーロボット大戦』(以下、『スパロボ』)シリーズの、ゲームオリジナルロボットたちがチームバトルを行うアクションゲーム。今回は、ゲームの柱のひとつである"ミッションモード"の詳細と、新たに判明した4機の参戦機体を紹介。期間限定版でダウンロード可能な『ダークプリズン』の最新情報もチェック！

ミッションモードの詳細と4機の参戦機体を公開！



龍王剣手

↑基本となる格闘攻撃。敵に向かって突進し、掌底(しょうてい)を連続で浴びせる。



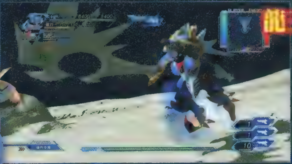


爆雷符

↑➡射出までに若干のタイムラグがあるが、当たれば敵の動きを短時間ながら止められる特殊射撃



顕現！ 無敵青龍、龍虎王！



龍王破山剣・逆鱗断

⬅大剣をかざしながら敵に突進し両断する「龍虎王が最終奥義！」。敵に近づいて使用するのがいい。

龍虎王



パイロット クスハ・ミズハ [声]高橋美佳子

遺跡から発掘された超機人。遠距離からの射撃を得意としたスーパーロボットだ。ダメージが大きく、相手をしびれさせる効果を持つ爆雷符が便利。射撃武器で相手をけん制しつつ、近接攻撃の必殺技で一気にトドメを刺す戦法が有効だ。

"バーニングPT"で対戦バトル！ミッションモードに新たな事実発覚

機体を成長させながらミッションをこなす"ミッションモード"。これは、「スパロボOG」の劇中に登場する対戦ゲーム"バーニングPT"のプレイヤーとなって進行するものだ。ミッションモードでは、バトルに勝利すると改造ポイントと強化パーツを獲得できる。なお、難易度はミッション開始前に変更可能で、低い難易度なら気力が＋30された状態でスタートとなる。



⬅ナビゲーターのサイカ・シナガワとともに進行。背後にはバーニングPTの筐体が。

サブミッション 奪われた気力

プレイヤー小隊の初期気力が通常の−50、敵小隊は＋50でスタート。気力は攻撃力と防御力に影響するので、バトル開始時は攻撃を食らうと大ダメージ、攻撃を当ててもなかなか相手のHPが減らないという過酷なミッションだ。もちろん、必殺技の発動条件にも影響し、敵はバトル開始直後から必殺技が使える。いかに気力を上げるかがポイントか!?

メインミッション ビギニング バーニングPT

最初のメインミッション。チュートリアルのサブミッションをこなしたら、まずはこれに挑戦だ。メインミッションの大半は、敵の戦力値をゼロにすることが目的となる。このミッションは、敵の戦力値が3分の2に減った状態でスタートするので、ビギナーでも楽々クリアーできるはず。敵は3機出撃してくるが、こちらも好きな機体を3機選んで出撃可能。軽く腕試ししよう。





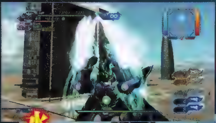
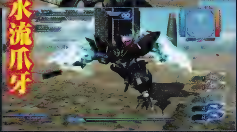
⬅⬇敵は3機のリオン。リオンは、ミッションモードのみに登場する敵機体だ。撃墜して戦力値を減らそう。

メインミッション 凶鳥蒼紅

メインミッションを数多くこなしていくと、プレイヤーのランクは上がり、ときにはトップランカーからの挑戦を受けることもある。このミッションは、あのリョウトが相手だ。乗機のエクスバインは、素早い動きがクセモノ。



⬅「スパロボ」シリーズでおなじみのパイロット。エクスバインを駆ってプレイヤーに挑む。

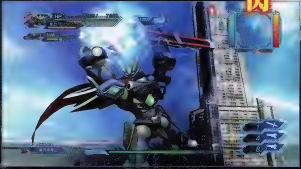



⬅⬇格闘攻撃の中でも最強の部類。敵に突進し、鉤爪できりもみ攻撃する！



⬆射撃攻撃。剣から出す衝撃波が敵を襲う。ホーミング性能はないが、スピードが速い。





⬆⬅空高く舞い上がり、敵に強烈な衝撃波を浴びせる必殺技。遠距離の敵にも有効。



ヴァイサーガ

ラミア・ラヴレス
[声]清水香里

近距離戦と中距離戦を得意とする機体。まずは、烈火刃や地斬疾空刀といった射撃で相手を牽制しつつ間合いを詰め、さらにダウンに追い込んでいくのが有効な戦法となる。近距離になったら水流爪牙を叩き込み、相手のHPを削るのだ。



ハイ・ツインランチャー……マキシマム・シュート！

スラッシュ・ブーメラン




⬅⬆必殺技のひとつ。ビーム・カタールソードを連結し、敵に投げつける。敵との距離があまり離れていないほうが当たりやすい。

R-GUNパワード



パイロット ヴィレッタ・バディム
［声］田中敦子

SRX計画で開発されたパーソナルトルーパーRWシリーズの1号機。ツイン・マグナライフルによる遠距離からの攻撃がメインの戦法となる。また、必殺技のスラッシュ・ブーメランは、弾数の回復が非常に早く、使いやすい。

ビーム・カタールソード



➡ビーム・カタールソードを手に突進。隙が少なく、強力な格闘攻撃。

ハイ・ツインランチャー

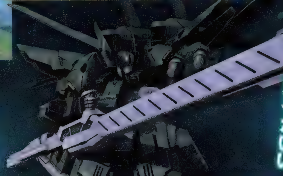


⬆スラッシュ・ブーメランより高い気力が必要だが、非常に強力な必殺技。離れている敵にも届き、弾速も速いので当てやすいのが魅力だ。

メガ・バスターキャノン




⬅必殺技のひとつ。空高く飛び上がり、大口径のキャノンを敵に向かって発射。弾速も速く強力！



タイプRVの実力を見るがいい

Hiプラズマカッター



⬅Hiプラズマカッターで敵に連撃を食らわせる格闘攻撃。最後に敵を空高く打ち上げる強攻撃もある。

ヴァンピーア・レーザー



➡長い時間照射し続ける長射程のレーザー。照射中、ある程度の方向転換も可能。

ゲシュペンスト・タイプRV



パイロット ギリアム・イェーガー
［声］田中秀幸

ゲシュペンストの強化改造機。射撃戦が得意で、相手によってはアウトレンジから一方的な攻撃、撃破が可能だ。必殺技のメガ・バスターキャノンは、長い射程と高い追尾性を誇り、かなりの遠距離からでも相手に大ダメージを与えられる。

『INFINITE BATTLE』限定版でお先にダウンロード可能！
ダウンロード専売新作シミュレーションRPG

スーパーロボット大戦OG —ダークプリズン—

PS3	バンダイナムコゲームス		発売日、価格は備考欄参照
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ロボット
通信機能	ダウンロード専売	プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

11月28日発売の期間限定版『スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE &スーパーロボット大戦OG ダークプリズン』(8980円[税込])にプロダクトコードを封入、2014年春に3000円[税込]で単体でのダウンロード販売予定

『第2次スパロボOG』のサイドストーリーとなる『スパロボOG ダークプリズン』。『スパロボOG INFINITE BATTLE』の期間限定版に封入されたプロダクトコードで、2014年春のダウンロード販売より先にプレイ可能となる。そんな本作の、第1話の内容が明らかに！シュウとセレーナの出会いが描かれるぞ。



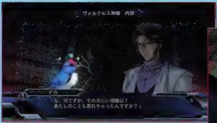
シュウ・シラカワ



➡シュウを復活させた、ヴォルクルス教団の神官ルオゾール。その目的はいったい？

第1話"蒼き魔神、再び"解禁!!

鋼龍戦隊との戦いで最期を迎えた(『スパロボOG外伝』)はずのシュウは、ルオゾールの蘇生術により復活する。記憶が混乱したままのシュウは、邪神ヴォルクルスの復活計画遂行のため、復元されたグランゾンとともに生贄となるモニカ拉致へと赴く。その途中、地上(宇宙)から召喚された地球連邦軍の特殊部隊"チーム・ジェルバ"とシュテドニアス連合国軍との紛争に出くわすシュウ。成り行きからシュウとチーム・ジェルバは、共闘を果たす。



⬆シュウのファミリア(使い魔)であるチカも登場。相変わらずのやかましさと守銭奴ぶりを発揮。

⬇ヴォルクルス教団本部から直参として派遣されたガエンが、ガディフォールに乗ってシュウに同行。



ブレード・レールガンL







⬅⬆ゲシュペンストMk-Ⅱのカスタム機"ゲシュテルベン改"は、チーム・ジェルバのセレーナの機体だ。



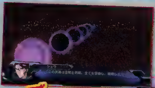


ジェット・ファントム

➡⬇チーム・ジェルバの隊長アルバーダは、量産型ゲシュペンストMk-Ⅱ改で戦う。

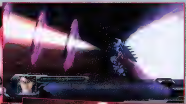


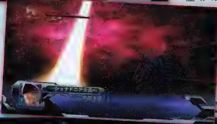
➡チーム・ジェルバの任務は、シュウの生死を確認することのようだが……。





ディストリオン・ブレイク





⬅⬇グランゾンは、その力のすべてが復元されたわけではないが、やはり圧倒的な破壊力を持つ。

次号(11月28日発売)では本作を徹底攻略！



ゲーム情報ならエンターブレイン!!
No.1ニンテンドーゲームマガジン!!
2大 別冊付録 スーパーマリオ3Dワールド 最速!攻略ガイドブック
ポケモンX・Y アドベンチャーブックVol.2
巻頭特集 Wii U㊙購入ガイド!!!
DS Wii
1月号好評発売中!!
特別定価890円[税込]
女の子のためだけのゲームじょーほー誌
まだまだ楽しむ! とびだせ どうぶつの森
12月-1月 December
11月1日発売
価格840円
新生FFXIV インスタンスダンジョン小冊子
旬のタイトル 全部あります
FFXI PSO2 DQX
MHF-G イベントコード
艦これ も好評連載中!
コネクト!オン 1
11月27日(水)発売
特別定価820円[税込]
iPhone、Androidのゲーム情報は
ファミ通App
App Store、Google Playで"ファミ通App"を検索!
おかげさまで70万部突破!!
役立つ情報が満載の攻略本です
とびだせ どうぶつの森 かんぺきガイドブック
好評発売中 A5判 定価1260円(本体1200円+税5%)
ファミ通の攻略本
©2012 Nintendo
家具のリメイクから村の大改造まで
デザインにこだわる村長さんに贈る一冊
ニンテンドー3DS
とびだせ どうぶつの森 デザインのある暮らし
好評発売中!!/B5判/定価998円(本体950円+税5%)
ファミ通の攻略本
©2012 Nintendo
ファミ通App Android
11/28発売!
本誌限定 レアアイテム20本!
ファミ通と僕
ファミ通の発売日 待ちどおしかったなぁ。
伊集院光
伊集院光のコラムが ついに単行本化!!
2冊同時発売中!!
定価:各998円[税込]
©2013 Hikaru Ijuin
全国の提督必携!
艦隊これくしょん -艦これ- アンソロジーコミック
ファミ通クリアコミックス
http://www.famitsu.com/comic_clear/
GAME & ENTERTAINMENT
ファミ通.com
最新ゲーム情報をチェック!
ニュース ブログ 生放送 無料コンテンツ スケジュール レビュー etc.
http://www.famitsu.com
企画・製作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 【問い合わせ】エンターブレインカスタマーサポート[電話]0570-060-555(土日祝日を除く正午～17時) http://www.enterbrain.co.jp/
KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
enterbrain
エンターブレインの通販サイト
ebten
http://ebten.jp/

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

殿堂入り PLATINUM プラチナ

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲーム クロスレビュー

携帯機チーム 11月25日～12月1日

タイトルイラスト：森永ピザ

レオナ海老原



[illegible]

ジゴロ☆芦田



[illegible]

モリガン長田



[illegible]

戸塚伎一



[illegible]

人物イラスト：[illegible]

難攻不落三国伝



3DS
ニンテンドー3DS
クロン
11月28日発売予定
5800円［税込］

シミュレーション/歴史　12歳以上対象

[illegible]

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『三国志』のファン
中高生以上
タワーディフェンスゲームのファン
【平均プレイ時間】
クリアーまで10時間程度
やり込みを含めると30時間以上

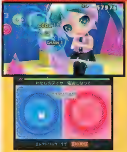
タワーディフェンスタイプだけに、さっくり遊べて携帯機にピッタリ。計略や強化といった要素があるので、シンプルだけど戦略性も高い。ただ、プレイ中に兵種の強弱関係がわからなかったり、ユニットなどのアイコンが小さいのは気になった。ボイスつきの会話もあるのは、にぎやかでいい。

敵との相性を考えつつユニットを配置して動かし、敵の進軍ルートにうまく対応できるよう、頭を働かせるのが楽しい。敵を少々倒し損ねてもクリアーでき、ストーリーを進められる敷居の低さもいい。マップのマス目が細かいので、ユニットの選択や移動のタッチ操作がずれやすいかも。

地形や敵の動きに合わせてリアルタイムにユニットを動かす楽しさがある。ただ、武器の購入や装備、育成などのメニューまわりが使いにくい。戦闘は、攻撃範囲や、どのユニットがどのくらいダメージを与えているかがわかると、もっと遊びやすくなったかも。いろいろな面で惜しい印象。

行き当たりばったりのプレイでは、序盤から早々に行き詰まる、硬派な難易度設定です。クリアー優先の戦術、ハイスコア狙いの戦術を自分なりに身につけてくると、俄然おもしろくなりますね。ただ、上画面のユニットのマーカーが小さくて、操作ミスをしやすいのが気になりました。

初音ミク Project mirai 2



3DS
ニンテンドー3DS
セガ
11月28日発売予定
6279円［税込］

アクション/リズム　全年齢対象

[illegible]

メーカーアンケート
【ターゲット層】
"初音ミク"やボーカロイド楽曲のファン
『Project DIVA』、『Project mirai』シリーズのファン
リズムゲームのファン
【平均プレイ時間】
収録曲の全難易度クリアーまで20時間以上
着せ替え、振り付けなどのキャラ遊びは無限に楽しめます

伸びるラインや譜面の並びが、楽曲の内容を繊細に表現しているのに脱帽。タッチ操作は比較的難度が低いので、初心者でも気軽に楽しめるのが◎。ボタン操作をきめ細かくカスタマイズできるのもすごい。譜面の表示が大きくなるなど、前作の不満点がほぼ解消されているのも大歓喜！

タッチモードが追加され、より幅広いプレイヤーが楽しめるようになった。スライド操作でのコンボは爽快で、ボタン操作とは違ったおもしろさがある。曲や映像に合わせて描かれる譜面のラインが凝っていて、見た目にも楽しい。"服だけチェンジ"で多彩な格好ができるのもうれしい。

楽曲数が多く、前作の収録曲も新しい譜面になっているので、新鮮な気持ちで遊べますね。2種類の操作法を選べるのも便利。タッチペン操作にすると難度も下がって、カジュアルに楽しめる。ねんどろいどのキャラのしぐさが愛らしく、着せ替えや振りつけなど、ついハマっちゃいます。

"ミクを見て愛でる環境"に対する、ストイックかつディープな作り込みは、起動時間が増えるごとに実感できるはず。3DS仕様に洗練されたリズムゲームも、ボカロ楽曲の魅力を引き立てています。すれちがい＆いつの間に通信は、ファンのコミュニケーション手段としての価値アリ！

レギュラーコーナー◆新作ゲーム クロスレビュー

今週の Pick Up Game! ピックアップゲーム

ホワイトアルバム2 幸せの向こう側
PS3 Vita
プレイステーションVita
アクアプラス　4980円［税込］
『ホワイトアルバム2 幸せの向こう側』の点数は？
10.9.9.9　37点

殿堂入り SILVER シルバー

プリティーリズム・レインボーライブ・きらきらマイ☆デザイン



3DS
ニンテンドー3DS
タカラトミーアーツ
11月28日発売予定
5229円[税込]

アクション/リズム　全年齢対象

キャラクターをコーディネートしたら、リズムに合わせてプリズムショーを堪能。新規にオリジナルのドレスが作れる"マイ☆ドレス"や、通信対戦機能を搭載。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『プリティーリズム』のアーケード版、およびアニメが大好きな女の子
【平均プレイ時間】
総プレイ時間は15時間



グラフィックはきれいで、ジャンプの演出もかなり派手で楽しい。アーケード版からコーデを撮り込めたり、最終ジャンプのプリズムライブができるようになるなど、パワーアップ具合もかなりのもの。アーケード版にはない、キャラクターのマイソングが収録されているのもうれしいね。



ダンスシーンは躍動感があり、カメラワークなどの演出もグッド。ド派手な"プリズムライブ"は爽快感があるし、収録曲が多いのもいい。"サプライズジャンプ"は、タイミングがちょっと難しいかな。オリジナルの"マイドレス"を作成でき、それを着てプリズムショーに臨めるのもうれしい。



アニメのように話数で区切られた構成になっているので、物語にメリハリがあって遊びやすいね。ハートや星が飛び交う演出で、とてもにぎやか。登場キャラのテンションも高く、気分がかなり高揚します。オリジナルのドレスを作ってコーディネートし、ステージに上がると楽しくなる。



パターンは限られているものの、リズムゲームパートの豪快かつドリーミーな画面演出が気持ちよく、つい何度もプレイしたくなる中毒性を感じました。収録曲はもとより、ヘッドホン装着でプレイすると、ハッとする音響効果が随所に盛り込まれているなど、サウンド全般も刺激的。

わんニャンペットショップ



3DS
ニンテンドー3DS
日本コロムビア
11月28日発売予定
5040円[税込]

シミュレーション/動物　全年齢対象

プレイヤーが、犬と猫を専門に扱うペットショップの店員となって、動物の世話や店の管理など、さまざまな仕事を体験。人気の犬と猫が計30種類登場する。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
小学生女児
動物（とくに犬猫）が好きな人
【平均プレイ時間】
クリアーまで15時間
やり込み要素を含めると20時間程度

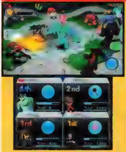
ペットショップが題材だけあり、飼育するだけではなく、ちゃんとお店の仕事もする作りがいいですね。キャラのファッション要素もあるなど、『あこがれガールズコレクション』シリーズおなじみの要素も完備。ややくり返し作業感が強いけど、日数経過が早いので、テンポよく遊べますよ。

犬猫のお世話のほか、店の仕事もミニゲームとして体験できるのがいい。ミニゲーム中は説明が表示されていて、迷わない作りなのも親切。服やインテリアの種類が豊富で、仕事のモチベーションにつながる。ただ、ミニゲームの開始前後にロードがあり、テンポが少々よくないのが惜しい。

パステルカラーのやさしいグラフィックと、つぶらな瞳の犬猫たちのしぐさに癒されます。お仕事のバリエーションが多くて、毎日飽きずに楽しめます。ミニゲームは意外と判定がシビアで、難度は高め。読み込みがやや多いのも気になった。インテリアの配置は自分で決めたかったな。

子犬や子猫たちの愛らしさもさることながら、温かいタッチで描かれるペットショップ店員としての日常が微笑ましいです。収録ミニゲームは、ルールは単純ながら遊びのバリエーションが多彩。クリアーノルマは多少難しいものもあってやり甲斐があり、大人でも楽しめると思います。

ディズニーインフィニティ トイ・ボックス・チャレンジ



3DS
ニンテンドー3DS
バンダイナムコゲームス
11月28日発売予定
6980円[税込]

ボードゲーム/アニメ・映画　全年齢対象

ディズニーのキャラクターフィギュアをリーダーで読み取ることで、そのキャラクターがゲームに登場。3体でチームを組み、ミニゲームで対決をしていく。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
ディズニーとディズニー／ピクサー作品が好きな親子
コレクション・フィギュアが好きな（集めている）方
友だちといっしょにゲームを遊ぶ子ども
【平均プレイ時間】
クリアーまで10時間
やり込み要素を含めると50時間以上
プレイスタイルによっても異なります

フィギュアを取り込むというアイデアは秀逸で、Wii U版と共用なのもいい。ミニゲームが豊富なボードゲームだが、遊ぶほどキャラが強化されていくのがおもしろい。ただ、全体的に文字が小さかったり、頻繁にロードが入るなど、気になる部分も。キャラごとに得意分野があるのは○。

キャラクターごとに能力が異なり、ミニゲームのタイプに応じて得手不得手があるのがおもしろい。トイで能力の強化をできるのはいいが、能力差が大きい相手にはどうしようもない場合も。ミニゲーム開始前後のロードや、冗長気味な順位発表の演出で、テンポが悪いのは気になる。

対戦するだけでなく、協力プレイでボスを倒すのが目標になるなど、一風変わった遊びかたができるボードゲーム。ミニゲームの種類も豊富で多彩。ただ、説明があっても直感的にわかりにくい操作もあった。また、対戦時に使えるトイの効果が表示されたら、もっと便利だったかな。

すごろくパートの戦略性はなきに等しく、マスの種類を把握していなくても問題なく遊べます。ミニゲームは、ふたりプレイで遊べばそれなりに盛り上がるでしょう。とはいえ、魅力の大部分は、Wii U版とデータ共有したフィギュアを介して、ちょっとした特典を得られることではないかと。

殿堂入り SILVER シルバー

トリコ アルティメットサバイバル



3DS
ニンテンドー3DS
バンダイナムコゲームス
11月28日発売予定
5980円[税込]

アクション/マンガ・アニメ　全年齢対象

最強の美食屋を目指し、猛獣を狩ってその食材を食べ、能力を強化していく。200以上のミッションを収録しているほか、最大で4人同時通信プレイが可能。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
原作アニメのファンおよび狩りゲーファン
【平均プレイ時間】
メインオーダーだけで10～15時間
全オーダーをクリアーすると20～30時間

"狩り"をモチーフとした作品だけあって、やはりマルチプレイが楽しいですね。キャラごとの個性がかなりあるので、役割分担もおもしろい。必殺技の種類が豊富で、カスタマイズにも夢中になれます。ただ、地形によっては、進める場所がわかりにくいことがあるのは気になったかな。

多彩な技を習得でき、コンボのルートを自由にカスタマイズできるのが楽しく、キャラの育成のし甲斐がある。近距離攻撃やサポートなど、キャラごとに得意分野が異なるのもいい。旬の時期に該当するフィールドへ行くと、採取できる食材や敵が変化するのはおもしろいシステム。

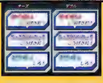
使用キャラによってアクションが異なるので、新鮮に遊べる。仲間もガンガン採取したり敵と戦ってくれるので、食材を集めやすくていい。キャラの育成を自分でこだわれるほか、おまかせ調理で楽に済ませられるのも便利だね。技の開放やカスタマイズなど、やり込み要素もばっちり。

アクションゲームとしての操作性は、キャラによって劇的に変わることはないものの、食材やカスタマイズ項目の多さは魅力的ですね。協力プレイや大会参加を、育てたキャラのお披露目の場とすることで、狩って、食って、強くなる……のゲームサイクルを存分に楽しめると思います。

今週の Pick Up Game! ピックアップゲーム

シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム
PS3
Vita プレイステーションVita
5pb.　7140円[税込]
「シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム」の点数は？
9.9.8.8　各34点

仮面ライダー トラベラーズ戦記

3DS
ニンテンドー3DS
バンダイナムコゲームス
11月28日発売予定
5480円[税込]

アクション・アドベンチャー/特撮　全年齢対象

仮面ライダー鎧武、ウィザード、フォーゼ、オーズ、Wが夢の競演。街で起こる事件を解決するため、状況に応じてライダーを使い分けて敵と戦っていく。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- 『仮面ライダー鎧武』を視聴する未就学児層
- 小学校低学年男児、中高生、ライダーファン

【平均プレイ時間】
- 難易度"ふつう"でプレイした場合は約10時間
- やり込み要素を含めると20時間以上

最新ライダーの鎧武が主人公なのが、テンション上がります。最近の人気ライダーが集まる、劇場映画的な展開も熱い。戦闘はしっかり作り込まれているうえに、"かんたんモード"もあるので、子どもでも安心して遊べますね。また、下画面でベルトをいじれる"なりきり変身"はいいアイデア。

フォームチェンジの際、タッチ操作でベルトのギミックを動かすのは、ライダーになりきる気分を味わえていい。効果音も気持ちが盛り上がる。多彩な技を使えるのはうれしいが、フォームごとにセットするのがやや手間なので、オススメ技をセットする機能などがあるとよかったかも。

タッチパネルでベルトを操作する変身は、雰囲気がある。キャラのデフォルメ具合もカッコよく、ライダーのノリはバッチリ味わえます。バトルは、仲間ライダーの技が簡単に出せるので、狙って連携しやすくていいね。ただ、アクションのモーションがやや少なめで、爽快感はいまひとつ。

技の構成はライダーのフォームごとにカスタマイズ可能。ちょっとしたアイテム名にもニヤリとするネタが仕込まれているなど、本気の原作ファンほど楽しみ(ツッコミ)甲斐がありそうです。子ども向け作品としては変身ベルトのギミック感が弱く、もうひと手間欲しかった印象。

殿堂入り プラチナ

真・三國無双7 with 猛将伝



Vita プレイステーション Vita
コーエーテクモゲームス
11月28日発売予定　7140円[税込]

アクション/歴史　12歳以上対象

シリーズ最新作。『真・三國無双7』と、それに新たなキャラクターやストーリー、アクション要素を加えた『真・三國無双7 猛将伝』のふたつを1本に集約。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- 『無双』シリーズのファン
- アクションゲームのファン
- 『三国志』が好きな方

【平均プレイ時間】
- ストーリーモードのクリアーまで約35時間
- やり込み要素を含めると100時間以上

『真・三國無双7』に『猛将伝』が内包された形は、PS Vitaユーザーにはなんともうれしい。敵兵の表示数も多く、一騎当千のアクションを存分に楽しめます。ミニマップの拡大や馬呼びをタッチで行えるのもかなり便利。PS3版とのクロスプレイやクロスセーブが可能なのもいいですね。

呂布のストーリーのほかに、各勢力の外伝シナリオが楽しめるのがいい。フリーモードに戦功目標が設定され、達成によって報酬がもらえるようになったのもうれしい。チャレンジモードは、各コースでしか入手できない属性のついた武器が獲得できるため、よりやり甲斐が増している。

シリーズ最多となる82名のキャラでプレイできるのは圧巻。ストーリーモードの新規シナリオも、キャラの個性が色濃く出たイベントが多くておもしろいです。EX攻撃を2種類出せるようになり、アクションの個性がさらに増した印象。前作のPS3版からデータを引き継げるのもうれしいね。

レーダーマップの情報密度が濃く、プレイの流れで参照しづらいものの、多くの敵を一度にブッ飛ばす爽快感は、PS Vita版『無双』シリーズの中でも随一。護衛武将への指示出しによる戦況変化が痛快な将星モードは、シナリオモードとは異なる戦術のこだわりを発揮できる点がいいですね。

bitter smile.（ビタースマイル）



Vita プレイステーション Vita
TGL
11月28日発売予定　5229円[税込]

アドベンチャー/恋愛　15歳以上対象

2010年に発売されたPC版のリメイク作。情緒溢れる下町の"盃町"を舞台に、[illegible]ほのぼのとした恋愛模様が描かれている。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- ライトユーザーからオタク層まで幅広く

【平均プレイ時間】
- 全ヒロイン攻略まで18時間前後

女の子はかわいらしく、作画の崩れもないので、安定して楽しめる。攻略キャラが4人と少なく、全体のボリュームはコンパクト。さっくりプレイできるけど、ややボリューム不足かも。各種システムまわりは必要なものは揃っていて、ヒロインの好感度をいつでも見られるのは便利だね。

ホームドラマ風の雰囲気はなじみやすい。各ヒロインのイベントを選ぶ形式なので、迷わず遊べる作り。共通ルートが長く、その合間にもヒロインのイベント選択があるので、シーンのジャンプが可能だとよかった。コンフィグの類がなく、文字表示の速さなどを変えられないのは難点。

キャラがかわいらしくて音楽も印象に残る。背景も繊細で、下町の雰囲気がたっぷり味わえる。お話は、日常や学園生活を中心に描いた王道的な恋愛モノ。選択肢がわかりやすく、狙ったキャラのルートに入りやすいのがいいね。ただ、攻略キャラが4人だけなので、ボリュームは少なめ。

お色気度は原作から相当下がっていますが、好感度が上がるヒロインのSD画が選択肢に描かれているなど、物語をテンポよく進められる作りがいいですね。コンフィグメニューおよび各種設定項目がなかったり、各操作のボタン割り当てが特殊だったりと、とっつきにくさは否めません。

殿堂入り シルバー

クリミナルガールズ INVITATION



Vita プレイステーション Vita
日本一ソフトウェア
11月28日発売予定　6090円[税込]

RPG/ファンタジー・冒険　17歳以上対象

2010年発売のPSP版を大幅にパワーアップ。タッチパネルを使った、少女たちへのより過激なおしおきが可能になったほか、新規キャラクターとシナリオを追加。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- 美少女ゲームが好きな方
- 『クリミナルガールズ』のファン
- RPGが好きな方

【平均プレイ時間】
- クリアーまで30時間
- やり込み要素を含めると35時間

キャラやシナリオの追加で、かなりボリュームアップしているのがうれしい。おしおきシーンでは、Live2Dを使っているうえにタッチ操作なので、お色気要素が倍増どころではないほど強化されていて、とてつもない臨場感に！　おしおきでスキルを習得していくのも、相変わらず楽しい。

おしおきがタッチ操作になり、キャラが滑らかに動いていろいろな反応を見せてくれるのがいい。おしおきによってキャラを育成するシステムも、ユニークでおもしろい。ダンジョンの探索と戦闘の演出などは淡々としていて、やや簡素な印象。仲間になるキャラが増えたのはうれしい。

おしおきは、タッチパネルを使った操作で臨場感がある。グラフィックや声などを含め、かなりセクシャル。バトルは、狙った技が出せないのでランダム性が高めだけど、ダンジョンの作りはシンプルで探索しやすい。レベル上げをしっかりしないと、キャンプがない階層がきついかな。

ダンジョン移動や戦闘のお手軽さはPSP版譲り。ほどよい難度でテンポよく探索できます。謎めいた舞台、登場人物像が少しずつ明らかになっていく中盤以降のストーリー展開はゾクゾクきます。アニメーション処理が加わってよりセクシーになったおしおきシーンは、問答無用で注目。

殿堂入り SILVER シルバー

your diary+



PSP プレイステーション・ポータブル

アルケミスト
11月28日発売予定　7140円[税込]
アドベンチャー/恋愛　15歳以上対象

主人公の長鐘と少女たちが本当の幸せを探していく、切なくも甘い物語が展開される。2011年に発売されたPC版のリメイクにあたり、新たにヒロインとCGを追加。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
原作のファン
美少女ゲームのファン

【平均プレイ時間】
1ヒロインクリアーまで5時間程度
全体で30時間程度



カントク氏が描くヒロインたちがとにかく魅力的で、新キャラやCGが追加されているのがうれしい。また、サブキャラ2名のヒロイン昇格により、シナリオに幅が出たのも○。システムはオーソドックスだけど、選択肢に好感度の上がるキャラアイコンが出るので、攻略はしやすいね。



攻略可能なヒロインが3人も追加されたのがうれしい。ほんわかした雰囲気とキャラも魅力的。会話シーンの立ち絵にちょっとした動きがあるほか、カメラが左右に動くなど、細かい演出がいい感じ。選択肢に各キャラのアイコンが表示され、目当てのキャラを攻略しやすい作りが親切。



ふわふわした印象の女の子が多く、最初から主人公に好意的なヒロインばかりなので、全体的にゆったりと物語が進行しますね。新ヒロインのほかに、奈月と香穂が攻略対象になったのはファンにはうれしい。新規シナリオのほか、CGが30枚以上も追加にされ、ボリュームもあります。



本作で体験できる、少し不思議ではどほどにエッチな日々は、多少冗長ながらも心地よいひとときを満喫できます。データ読み込みやスキップ速度などシステム面も快適です。新規&昇格ヒロインぶんを含む描き下ろしCGの枚数が多く、カントク氏の絵柄のファンであれば満足できるはず。



待っておりましタヨー、ミクダヨー、『初音ミク Project mirai 2』ダヨー。ということで、ついにきましたね。システムの変わりっぷりに驚きましたが、これがまたイイ！　とくに、ボタン操作による最高難度"トコトン"の譜面は、どれも物語性を感じさせてくれて秀逸。『骸骨楽団とリリア』はクリアーするのすら難しいけど、攻略し甲斐のある譜面だと思います。オススメ。『真·三國無双7 with 猛将伝』は、携帯機と思えないクオリティーとボリュームがすごいです。

『初音ミク Project mirai 2』が今週のイチオシ。タッチモードとボタンモードの2種類のプレイ方法があり、それぞれ難易度が3段階あるので、幅広いプレイヤーが楽しめる作りなのがいいですね。前作の曲を全部収録しているのもすばらしいポイント。ボカロファンならマストバイアイテムでしょう、これは！　ほかにオススメなのは、『真·三國無双7 with 猛将伝』。『6』の『猛将伝』のときと比べて追加要素が多いのがうれしいですね。呂玲綺ちゃんもイイ感じです。

今週は怒涛の本数でビックリです。そんななか、いちばんのオススメは『初音ミク Project mirai 2』。ミクがかわいらしく、動きをただ眺めているだけで楽しい。オマケのミニゲームもあって、音ゲーとしてだけではなく、バラエティーソフトとしても評価できますね。『真·三國無双7 with 猛将伝』は、新要素が増えたり、いろいろな部分がパワーアップされていて、かなり遊び応えがあります。そのほかの7点以上のソフトは、興味があるなら買って損はないと思います。

『初音ミク Project mirai 2』は、ボカロファンからセガオールドゲームファンまで楽しめるギミックが満載。ゆかいなアラーム機能もついているので、ゲーム&ウオッチ的に使ってみては(笑)。『仮面ライダー　トラベラーズ戦記』は、テレビ版の役者さんの声を聞けたり、変身ベルトの効果音をクリアーなサウンドで楽しめるのは魅力です。ゲーム内容は地味だけど、なぜか惹かれるのが『難攻不落三国伝』。タワーディフェンスの亜種として、黙々と取り組んでみたいですね。

11月28日発売予定のそのほかのゲーム

子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 プリンセス編
アルケミスト　3990円[税込]

子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 冒険編
アルケミスト　3990円[税込]

初音ミク Project mirai 2 ぷちぷくパック
セガ　7665円[税込]

PSV

ホワイトアルバム2 幸せの向こう側にいてんご同梱パック
アクアプラス　6980円[税込]

真·三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX
コーエーテクモゲームス　12390円[税込]

bitter smile.(ビタースマイル)(初回限定版)
TGL　6279円[税込]

日本プロ麻雀連盟公認 もっと20倍! 麻雀が強くなる方法 ～初中級者編～
naxat soft　3990円[税込]

日本プロ麻雀連盟推薦 とことん麻雀! 女流プロに挑戦! 徹萬女神スペシャル
naxat soft　3990円[税込]

シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム(限定版)
5pb.　9240円[税込]

your diary+(限定版)
アルケミスト　9429円[税込]

向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-
けろ枕　6279円[税込]

向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)
けろ枕　8379円[税込]

PS3

向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-
けろ枕　7140円[税込]

向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)
けろ枕　9240円[税込]

真·三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX
コーエーテクモゲームス　12810円[税込]

真·三國無双7 猛将伝
コーエーテクモゲームス　5040円[税込]

スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル) 期間限定版
バンダイナムコゲームス　8980円[税込]

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、
35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。



タイトルイラスト：森永ミサ

レオナ海老原



[illegible]

ジゴロ☆芦田



[illegible]

モリガン長田



[illegible]

ブンブン丸



[illegible]

人物イラスト：荒井清和

殿堂入り ゴールド

バトルフィールド 4



PS3 プレイステーション3

エレクトロニック・アーツ
11月7日発売 7665円[税込]
アクション・シューティング/戦争 17歳以上対象

[illegible]

メーカーアンケート

【ターゲット層】
- FPSゲームのファン
- ミリタリーのファン
- サバゲーのファンなど

【平均プレイ時間】
- シングルプレイは10時間程度ですが、マルチプレイを含めると上限はありません

キャンペーンは、広めのマップが多いので、攻める方向の選択肢が多いのがいい。ただ、メインはやはりマルチプレイ。マップの作りが秀逸で、突進するだけではなく、防衛したり裏をかくことに意味がある地形作りが印象的。ラッシュモードは刺激的で、ずっと遊び続けちゃうね。

海の波の表現がリアルで、ボートに乗って戦うときは臨場感があっていい。爆弾を奪い合うルールの"オブリタレーション"は、戦闘が活発になるのがおもしろい。ただ、装備のカスタマイズは、"マイ・ソルジャー"でも行えるとよかった。PS4版へのデータ引き継ぎができるのはうれしい。

キャンペーンは、味方に攻撃指示を出せるので、かなりプレイしやすい印象です。マルチプレイは、広大な戦場で戦車や戦闘機が入り乱れる大乱戦を楽しめ、アンロックの解除にも夢中になってしまう。操作が変更になったので、シリーズをやり込んだファンは、慣れるまで戸惑うかも。

オンラインによる24人対戦は、PC版よりも人数は少なくなっているものの、多人数対戦の魅力を味わうには十分。対戦中にいろいろな場所のオブジェクトが壊れるため、見た目に派手なのはもちろん、戦略的な部分にも影響が出るのが◎。乗り物が豊富で、戦闘に飽きにくい点もいい。

殿堂入り ゴールド

バトルフィールド 4



X360 Xbox 360

エレクトロニック・アーツ
11月7日発売 7665円[税込]
アクション・シューティング/戦争 17歳以上対象

[illegible]

メーカーアンケート

【ターゲット層】
- FPSゲームのファン
- ミリタリーのファン
- サバゲーのファンなど

【平均プレイ時間】
- シングルプレイは10時間程度ですが、マルチプレイを含めると上限はありません

分隊としての行動が重要となるバランスが見事で、『バトルフィールド』だからこそのおもしろさがある。マルチプレイでは、分隊チャットや司令官の復活のおかげで、より戦略性の高い戦いが可能になったのがうれしい。チームへの貢献方法が多いので、初心者でも楽しめるのもいいね。

戦車の砲撃で建物が破壊されるなど、戦場が変化する仕組みがおもしろい。自分が直接相手を倒せなくても、"アシストキル"などで評価されるので、初心者でもマルチプレイが楽しみやすい。乗り物の操作は、ちょっとクセがあると感じる人もいると思うが、そこは操作形式を変更して対応かな。

やはりマルチプレイの楽しさは格別。巨大ビルの倒壊など、地形が変化していくさまも臨場感たっぷり。リスポンするときの状況が事前に把握できるようになったので、どこに向かえばいいかわかりやすくなったのもいいね。オンラインの最大対戦人数は、もう少し増えてほしかったな。

オンラインによる対戦は、各種武装のアンロックが豊富。カスタマイズも非常に多く、乗り物を組み合わせれば、かなり多彩な戦略が取れる。とくに、復活したコマンダーモードの存在は大きい。キャンペーンモードは前作からパワーアップした印象だが、やはりメインはオンライン対戦か。

殿堂入り ゴールド

ディズニーインフィニティ



Wii U

バンダイナムコゲームス
11月28日発売予定　7980円[税込]
アクション・アドベンチャー/アニメ・映画　12歳以上対象

[illegible]スを使ってキャラ[illegible]世界に取り込み[illegible]ていく。2種類の[illegible]界を堪能できる。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- ディズニーとディズニー/ピクサー作品が好きな親子
- 親子で遊ぶときの選択肢にゲームがある
- コレクション・フィギュアが好きな(集めている)方

【平均プレイ時間】
- 各"プレイセット"モードのプレイ時間は約10時間以上
- "トイ・ボックス"モードは自分の想像力次第で無限に楽しめます


レオナ海老原

多くのディズニー、ディズニー／ピクサー作品が登場するのがすごい。各作品ごとに、ボリュームのある物語が展開するのもいい感じ。また、自由におもちゃ箱の世界を作れる"トイ・ボックス"は遊び甲斐があり、いろいろ集めたくなる。フィギュアにデータが保存されるのもユニーク。


ジゴロ☆芦田

"プレイセット"では、各作品の世界観に浸りながら物語やミッションを楽しめるのがいい。"トイ・ボックス"の、アイデア次第で多彩なギミックや独自のステージを作れる、自由度の高さもスゴイです。ただ、各"トイ"でどのようなことができるかなど、詳しい説明が確認できるとよかった。


モリガン長田

フィギュアごとにデータが保存できたり、操作キャラクターが変えられたりする連動の試みが斬新。"プレイセット"はどれもわかりやすく、すんなり遊べる。1200種以上のアイテムを使って箱庭を作る"トイ・ボックス"は自由度が高く、プレイヤーの想像力でいろいろな世界が作れるのが魅力。


ブンブン丸

アクションやレースゲームなど、幅広いジャンルのゲームがプレイできる。子どもとプレイしたり、パーティーゲームとして遊ぶには十分な完成度かと。フィギュアが必要な点は、賛否両論ありそうだけど、これ単体の完成度も高いというのがポイントで、ついつい集めたくなるよね。

殿堂入り プラチナ

アサシン クリード4 ブラック フラッグ



Wii U

ユービーアイソフト
11月28日発売予定　7770円[税込]
アクション・アドベンチャー/暗殺　18歳以上のみ対象

シリーズ最新作の舞台は、18世紀の西インド諸島。海賊であり暗殺者でもある主人公エドワード・ケンウェイとなって広大な海や都市などを冒険していく。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- アクションゲームが好きな方
- 史実好きの方
- 海賊ものが好きな方

【平均プレイ時間】
- シングルプレイクリアーまでに25時間程度
- やり込み要素を含めると40時間程度

レオナ海老原

海賊の黄金時代が舞台だけあり、フィールドは海も含むかなり広大なものになっていて、雰囲気はバツグン。波や風の表現が見事で、本作ならではの海賊気分を存分に堪能できますよ。Wii U版は、GamePadのみでのプレイのほか、マップ情報を大きく表示できるところがよかったです。

ジゴロ☆芦田

アサシンとなる、過去作とは違ったキャラクター性を持つ主人公のたどる物語は緊張感があり、先がとても気になる。海から陸へとシームレスにつながるミッションも、没入感を維持してくれる。Wii U GamePadの画面でマップが確認でき、タッチ操作で拡大、縮小もできるのは便利。

モリガン長田

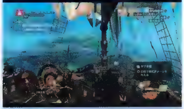
18世紀のカリブを舞台に、島や洞窟、海中とさまざまな場所を探索できる、広大で美麗なオープンワールドに圧倒される。海や密林に紛れての奇襲や、天候に合わせたステルスプレイなど、暗殺のバリエーションも増えて楽しい。サイドミッションが多数散りばめられ、ついつい寄り道してしまう。

ブンブン丸

舞台がカリブ海になったため、街並が売りだったこれまでのシリーズよりも、自然を活かした雰囲気が濃い。海戦は、前作から大規模な進化を遂げており、海賊気分を満喫するには十分すぎるレベル。敵のAIなど、細かい問題点はあるものの、そのほかの魅力でしっかりと補われている。

殿堂入り プラチナ

アサシン クリード4 ブラック フラッグ



PS3 プレイステーション3

ユービーアイソフト
11月28日発売予定　7770円[税込]
アクション・アドベンチャー/暗殺　18歳以上のみ対象

海底に眠る古代文明を探索したり、海賊たちと戦うシリーズ最新作。PS3版は、前作の主人公である女性暗殺者アヴリーンのエピソードが収録されている。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- アクションゲームが好きな方
- 史実好きの方
- 海賊ものが好きな方

【平均プレイ時間】
- シングルプレイクリアーまでに25時間程度
- やり込み要素を含めると40時間程度

レオナ海老原

いかにしてアサシン教団の一員になったのかが描かれている物語なので、シリーズ作品の中でもかなり感情移入しやすい印象。ステルスアクション部分も前作より強調されていて、『アサシン』らしい仕上がり。宝探しや白鯨ハンティングなど、サブの遊びの量もハンパない充実っぷりです。

ジゴロ☆芦田

カリブ海を舞台に海賊が登場するストーリーは、心踊るものがあり、興味を引きつけられる。港町やジャングルといったフィールドも雰囲気がよく出ていて、臨場感がある。宝探しや多彩なチャレンジなど、メインミッション以外にも遊べる要素が豊富で、探索して回るのが楽しいね。

モリガン長田

シリーズ中、もっともスケールの大きさを感じるオープンフィールドは見事な作り。海上戦はリアルで迫力があり、船の強化にも力が入る。また、サメに襲われる危険のある海中探索や銛を使った魚のハンティングなど、緊張感があるミッションも豊富で、ボリューム感はますますアップ。

ブンブン丸

『アサシン クリード』シリーズの作品で、まさかここまで楽しく海賊気分が味わえるゲームに仕上がるのかと、驚きを隠せない。未開の地を探索する要素は過去のシリーズでもあったが、これほど冒険心をくすぐるのは本作がダントツ。前作にあった問題点も、かなり改善されている印象。

殿堂入り プラチナ

アサシン クリード4 ブラック フラッグ



XBOX360 Xbox 360

ユービーアイソフト
11月28日発売予定　7770円[税込]
アクション・アドベンチャー/暗殺　18歳以上のみ対象

本作のマルチプレイでは、対戦ルールを200以上の項目から細かく設定できる新システム"GAME LAB"を搭載。広大なフィールドを舞台に、戦いを展開できる。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- アクションゲームが好きな方
- 史実好きの方
- 海賊ものが好きな方

【平均プレイ時間】
- シングルプレイクリアーまでに25時間程度
- やり込み要素を含めると40時間程度

レオナ海老原

陸と海がシームレスでつながっている、オープンワールドの作り込みには圧巻。カリブならではの美しい風景も見事で、没入感を高めてくれる。実在した海賊たちとの関わりなど、熱い展開もうれしい。また、持ち船のパワーアップ要素もあり、どこまでも遊び込める作りに驚きです。

ジゴロ☆芦田

建物の壁や屋根、木々をフリーランで飛び移り、華麗にターゲットを暗殺するのは爽快。都市や森林など、多彩なシチュエーションでのステルスプレイが堪能できる。迫力のある海戦も魅力的。マルチプレイは、"GAME LAB"で細かくルールを設定して遊べるようになったのがうれしい。

モリガン長田

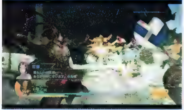
島に住む人々の会話や行動、流れる音楽など、臨場感ある雰囲気は抜群。人間味溢れる主人公で感情移入しやすく、物語もドラマチックな展開。刀や銃を織り交ぜながらの攻撃は、カッコよく爽快感がある。フィールドは死角となる場所が多く用意され、ステルスの醍醐味を味わえますね。

ブンブン丸

サイドミッションが非常に豊富で、カリブ海でとことん海賊気分を満喫できる。メインのストーリーモードより、自身の好きなタイプのサイドミッションを優先してプレイするくらいが、ちょうどいい楽しみかたか。武器選択が簡単に行えるようになるなど、細かな改善もありがたいですな。

殿堂入り プラチナ PLATINUM

真・三國無双7 with 猛将伝



PS3 プレイステーション3

コーエーテクモゲームス
11月28日発売予定 7560円[税込]
アクション/歴史 12歳以上対象

『真・三國無双7』のデータを引き継いでプレイが可能。また、本作と同タイトルのPS Vita版と2014年に発売が予定されているPS4版は、クロスセーブに対応。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- 『無双』シリーズのファン
- アクションゲームのファン
- 『三国志』が好きな方

【平均プレイ時間】
- ストーリーモードのクリアーまで約35時間
- やり込み要素を含めると100時間以上

呂布をフィーチャーしたストーリーは、やはり興奮。新キャラや新武器も個性的で、遊び甲斐があります。フリーモードで、戦功目標があったり護衛を連れて行けるなど、細かい部分の改良もうれしい。将星モードが、銅雀台の建設後に天下統一を目指す展開が追加されたのもいいね。

キャラや新武器の追加や、EX攻撃が増えたのがうれしい。ストームラッシュを任意に発動できるように設定が可能になったのは、いい仕様変更。将星モードは、戦況に応じて仲間へ指示を出し、戦略を考えながら戦うのがおもしろいですね。馬の動きなど、細かな部分も洗練されている。

新シナリオが"IF"も含めて多数収録され、前作をプレイした人でもやり応えを感じるボリューム。チャレンジモードが搭載されたり、将星モードやフリーモードにも細かくブラッシュアップがなされ、やり込み要素がさらに増したね。PS Vita版とクロスプレイができるのもうれしい。

呂布押しと言わんばかりのストーリー追加！『三国志』の世界でもとくに語られることの多い武将なので、こういうのもアリかなと。"IF"が体験できるストーリーモードは、シームレスの演出がよくできており、期待通りに盛り上がれる。武器が買えるショップの存在が、地味にうれしいね。

殿堂入り シルバー SILVER

スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE (インフィニット バトル)



PS3 プレイステーション3

バンダイナムコゲームス
11月28日発売予定 7480円[税込]
アクション/ロボット 全年齢対象

シリーズ最新作は、簡単操作でハイスピードバトルが堪能できるアクション作品。ミッションを遂行して強化パーツを入手し、機体をカスタマイズしていく。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
- 『スーパーロボット大戦』シリーズのファン
- 『スーパーロボット大戦OG』のファン
- ロボットアクションゲームのファン

【平均プレイ時間】
- メインミッションクリアーまで約8時間
- やり込み要素を含めると55時間以上

『スパロボOG』シリーズの機体による対戦型アクションという内容は、非常に興味深い。機体の固有能力を考慮して小隊を組むのも、戦略性があって楽しい。ただ、通常技や必殺技の当てやすさにムラがあるなど、バランスはいま一歩の印象。オンライン対戦も3人対3人で遊びたかった。

操作がシンプルで、アクションが苦手な人でもスピーディーなバトルを楽しめる。登場する機体が多く、プレイスタイルに応じて小隊の編成を考えるのがおもしろい。機体や武器をコツコツ強化していくのも楽しい。ただ、オンライン部分を含め、遊べるモードはもう少し欲しかったかな。

機体のモデリングはどれもかなりカッコよく、こだわりを感じる。アクションは、ブーストでの高速移動や緊急回避などもあり、スピード感があって爽快。固有能力で編隊に個性を出せるのもいいね。1ミッションが3分程度なので遊びやすく、強化パーツや隠し機体を集めやすいのもいい。

リアルタイムでハデに動き回るロボットたちはかっこよく、これまでのシリーズの魅力を継承している。あまり難しい操作が必要ないのも、シミュレーションである従来作品のファンにはいいね。対戦だと、プレイヤーがお互いの小隊でひとりなので、CPUを狙いがちになりそうかな。



『バトルフィールド 4』はマルチプレイがとにかく楽しい。分隊による連携プレイをぜひ体験してほしいです。また、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』の、海賊テイスト満載の空気感もヤバい。大海原での冒険をぜひ堪能して！

今週のオススメは、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』。前作からガラッと雰囲気が変わり、カリブの海賊気分を満喫できるのがいいですね。宝探しなど、冒険のロマンを感じさせる要素もあって、ワクワクさせてくれますよ。

かなりハイレベルな今週は、どれも相当すばらしいデキ！ 興味があるタイトルは買っちゃいましょう。その中でも特筆すべきは、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』。緻密に作り込まれたオープンワールドに、ハマりました。

どの作品もよくできていますが、個人的には『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』の美しい世界と壮大なボリュームがツボでした。これまで見てきたどのゲームより、海賊してるなと。暗殺家業よりも海賊家業を優先しがちだけどね。

11月28日配信予定のダウンロード版

ニンテンドー3DS

初音ミク Project mirai 2
(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
セガ 5600円[税込]

トリコ アルティメットサバイバル
(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
バンダイナムコゲームス 5980円[税込]

プレイステーション Vita

ホワイトアルバム2 幸せの向こう側
(PS Store ダウンロード版)
アクアプラス 3900円[税込]

真・三國無双7 with 猛将伝
(PS Store ダウンロード版)
コーエーテクモゲームス 6300円[税込]

bitter smile.(ビタースマイル)
(PS Store ダウンロード版)
TGL 3980円[税込]

クリミナルガールズ INVITATION
(PS Store ダウンロード版)
日本一ソフトウェア 5000円[税込]

シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム
(PS Store ダウンロード版)
5pb. 6300円[税込]

アサシン クリードⅢ レディ リバティ
(PS Store ダウンロード版)
ユービーアイソフト 6090円[税込]

プレイステーション・ポータブル

your diary+
(PS Store ダウンロード版)
アルケミスト 5800円[税込]

向日葵の教会と長い夏休み
-extra vacation-
(PS Store ダウンロード版)
けろ枕 5229円[税込]

プレイステーション3

向日葵の教会と長い夏休み
-extra vacation-
(PS Store ダウンロード版)
けろ枕 6090円[税込]

真・三國無双7 with 猛将伝
(PS Store ダウンロード版)
コーエーテクモゲームス 6600円[税込]

真・三國無双7 猛将伝
(PS Store ダウンロード版)
コーエーテクモゲームス 4500円[税込]

※諸事情により発売を延期するゲームソフトがある場合があります。あらかじめご了承ください。※クロスレビューで扱うソフトの決定や評価は、週刊ファミ通編集部が行っています。数字は10点満点の総合評価です。※評価にはサンプル版(ほぼ製品版と同等のもの)を使用しておりますが、メーカーの都合により製品版で仕様が変更される場合があります。サンプル版が入手できなかったゲームは、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどの純粋なシミュレーターや、ゲーム性が低いもの、占い、予想ソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトやコンストラクションツール、テキスト主体のアドベンチャーゲームについては、原則としては欄外のみで紹介します。※オンラインゲーム、またはオンライン要素が強いゲームに関しては、ネット上でプレイできる環境が整い次第評価します。そのため、掲載が遅れる場合があります。※対象年齢は、CEROが定めたものを表記しています。審査を受けていないソフトは"ー"で表しています。※CEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けているソフトの画面写真の掲載にあたっては、週刊ファミ通の掲載基準に従い配慮しております。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

読者の皆さんの“声”を聞かせてください！

USER'S EYE
ユーザーズアイ

集計期間
8月24日～11月7日

レビュー投稿のルール

当コーナーは、244ページの“週刊ファミ通アンケート”や下記アドレスにあてたメールで、皆様から寄せられた意見をもとに構成しています。ご協力いただいた方の中から、毎週抽選で10名様に1000ガバスを差し上げます。ガバス賞品の一覧は、96ページにてご確認ください！

投稿はメールで!!
userseye@ml.enterbrain.co.jp
➡こちらのQRコードを、お手持ちのケータイで読み取ってください。必要項目のご記入もお忘れなく！

【必要項目】
氏名、ペンネーム、年齢、性別、住所、電話番号をご記入ください。

【投稿のきまり】
発売から3カ月以内の、プレイしたゲーム名とハード名、点数（10点満点）、プレイ時間、感想を150文字程度で投稿。

●投稿内容は、編集のうえ、記事に掲載させていただく場合があります。本名の掲載を希望されない場合は、必ずペンネームを記載してください。
※ガバスの発送は、掲載後1ヵ月以内を予定しています。

The Wonderful 101 (ザ・ワンダフル ワン・オー・ワン)

ウィー ユー Wii U

任天堂	8月24日発売 6930円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	SF
通信機能	その他ネットワーク(Miiverse)対応	プレイ人数	1～5人
		CERO	12歳以上対象

ニンテンドーeショップ ダウンロード版は6930円[税込]、開発：プラチナゲームズ、ディレクター：神谷英樹

ゲーム概要
“ワンダフル・ワンダブルオー”と呼ばれている100人のヒーローを操り、悪に立ち向かうアクションゲーム。Wii U GamePadに図形を描くと、隊員が合体して武器に変身し、強力な攻撃をくり出せる。

豊富なギミックに加え、ヒーローたちの合体技である**“ユナイト・モーフ”による派手な演出や、多彩な戦略性など、アクションゲームとしての質の高さを多くのユーザーが支持。**画面が賑やかなため、自身のキャラクターを見失いやすいという声も聞かれたが、それ以上にゲームの爽快さが評価された。

読者アンケート 平均点 **8.95**点

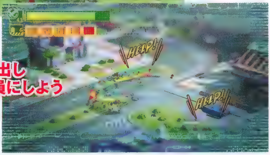
クロスレビュー 平均点 **9.75**点

集計数	37票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	1票	2票	5票	9票	18票



ヒーローたちを合体させ強烈な一撃をくり出せ!!

⬅状況に合わせて最適なユナイト・モーフを選び、襲いくる敵を蹴散らしていこう。



市民を助け出し一時的に隊員にしよう

➡市民を助け出すと、ステージクリアーまでのあいだ、仲間にすることが可能だ。

ユーザーの声

10点 埼玉県／まさき 33歳／男性／プレイ時間:約50時間
同じステージを何度もくり返し遊びたくなるほどで、街中を駆け回っているだけでも楽しいです。物語がおもしろいのはもちろんだけど、仮にストーリーがなかったとしても、アクションゲームとして純粋に良作だと思います。

9点 愛知県／ウソップ 38歳／男性／プレイ時間:約8時間
ひとりひとりのキャラクターに存在感があり、シチュエーションも凝っているので、いくら遊んでいても飽きがきません。敵が強いため、やられることもありますが、続けてプレイしていれば倒せるようになるのが楽しいです。

9点 福岡県／マコト 24歳／男性／プレイ時間:約20時間
ヒーローたちの合体技“ユナイト・モーフ”が気持ちいいです。人数をどう割り振るかといった、戦略性が求められる点も○。キャラクターを見失うこともあるけれど、それがストレスになることもなく、爽快感を味わえます。

10点 東京都／風来の八兵衛 28歳／男性／プレイ時間:約15時間
シンプルながら、遊び応えのある斬新なゲームシステムに脱帽。アクションの腕だけでなく、戦略性も求められるなど、バランスも絶妙で楽しく遊べています。コミカルな世界観も楽しさに華を添えており、長く遊べそうな1本です。

パペッティア

プレイステーション3 PS3	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　9月5日発売　5980円[税込]
ジャンル	アクション
テイスト	ファンタジー
通信機能	
プレイ人数	1〜2人
CERO	全年齢対象
	PS Store ダウンロード版は4900円[税込]、開発 SCE JAPANスタジオ

ゲーム概要　邪悪な魔法で、木の人形にされた少年“クウタロウ”が主人公のアクションゲーム。何でも切れるハサミ“カリバス”を使って、敵を攻撃したり、ステージ上のオブジェクトを壊して、冒険を進めよう。

「絵本のような世界観に、人形劇のようなアクションが合っていて、舞台劇を見ているような気分になる」と、ほとんどのユーザーが絶賛。ヘッドの収集といったやり込み要素の難度が高いが、ふたりでプレイするとゲーム自体の難度が下がる仕組みで、飽きずに周回プレイが楽しめる点を評価する声も。

読者アンケート 平均点 8.48点　クロスレビュー 平均点 9.00点

集計数	54票				
1点〜5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	3票	5票	17票	9票	18票



人形劇のようなキュートな舞台

⬅客席から湧き上がる歓声や、変化する舞台装置など、凝った演出が楽しめる。



やり込み要素も盛りだくさん!

➡ヘッドを交換することで、さまざまな能力が使用可能になる。全部集めよう。

ユーザーの声

8点　新潟県／ハムワン　20歳／男性／プレイ時間:約25時間

見ているだけで楽しい舞台装置や、コミカルな敵とのやり取りなど、誰でも楽しめる要素が満載。プレイすると解除される絵本で、キャラクターの細部が確認できたり、豊富な種類のヘッドを探したりと、長く遊べる工夫がいい。

10点　愛知県／たなかん　22歳／男性／プレイ時間:約30時間

ハサミを使ったアクションが爽快です。ヘッドごとのモーションが個別にあり、それらを探すのも楽しかった。ヘッドの説明やストーリー補完の絵本など、細かく丁寧に作られているなと思った。とても満足のできる作品です。

8点　山梨県／マコト　34歳／男性／プレイ時間:約8時間

映像や演出が「スゴい!」のひと言です。いままでに見たことがないゲームで、紙芝居を見ているような感じでとても楽しめました。あと、ナレーションもよかったです。ただ、アクションシーンは、思っていたよりふつうでした。

8点　三重県／ヤーコン　32歳／男性／プレイ時間:約20時間

人形劇と言うと、子ども向けに聞こえるが、エンターテインメント性が高く、大人でも楽しめる名作です。ハサミの挙動にやや難があるように思うが、操作性は良好。設定や演出が3D表示にマッチしていて、臨場感がすごすぎます。

スプリンターセル ブラックリスト

ウィー ユー WiiU / プレイステーション3 PS3 / Xbox360 / PC	ユービーアイソフト　9月5日発売　各7770円[税込]
ジャンル	アクション
テイスト	諜報
通信機能	マルチプレイ対応
プレイ人数	1〜8人
CERO	17歳以上対象
	開発 トロントスタジオ

ゲーム概要　大規模テロを阻止するため、秘密裏に行動する、ステルスアクションシリーズの最新作。従来のステルスに特化したシステムに、高いアクション性が追加され、状況に応じた行動が可能となっている。

進化したグラフィックと、練り込まれたストーリーに人気が集中。**プレイスタイルを選択するゲームシステムにより、ミッション攻略の自由度が増したことと、スタイルを変えてくり返し楽しめる点を評価する声も多数。**武器やスーツのカスタマイズといった、やり込み要素も高評価を得ていた。

読者アンケート 平均点 8.70点　クロスレビュー 平均点 9.00点

集計数	43票				
1点〜5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	1票	3票	5票	23票	9票



撃ちまくりで正面突破!

⬅銃火器を活用して、敵と渡り合う。派手な攻撃アクションを駆使して切り抜けろ。



発見されないように細心の注意を払え!

➡従来のシリーズと同様の、隠密行動も健在。隠れるか攻めるかを選択しよう。

ユーザーの声

8点　北海道／はなまろ　23歳／女性／プレイ時間:約60時間

敵のAI(人工知能)が前作よりも大幅に改善され、戦闘も歯応えがあり、臨場感たっぷり。また、演出が映画のような完成度で、ストーリー性も高く、感動した。やり込み要素も豊富だし、かなり長く遊べるゲームだと感じました。

10点　北海道／おば丸　23歳／女性／プレイ時間:約50時間

前作と比較すると、ストーリーやグラフィックが格段によくなっていて、独特な緊張感も生まれ、背筋が凍る思いでプレイできました。また、ゲームとしてきちんと成立しているストーリーが秀逸で、違和感なく楽しめてよかった。

9点　北海道／生涯ゲーマー　44歳／男性／プレイ時間:約30時間

ゴーストやパンサー、アサルトといったスタイルを選択して、ミッションを遂行するのがいいですね。同じミッションでも、スタイルを変えると攻略法も変化するので、それを考えるのが楽しい。ストーリーは、ちょっと短いかも。

9点　北海道／桜PC　23歳／男性／プレイ時間:約50時間

ゲーム序盤からすぐに敵に発見されるので、息もつけないほどの緊張感があって楽しめました。イージーモードでもすぐに見つかるので、難度は高いかもしれません。思わず引き込まれてしまうストーリーは、とてもよくできています。

■若い才能をいち早く見出すのも才能のうち





■未来の有名クリエイターさんたち、これからもがんばってくださいね!(担当) 期待大! などのおたよりは248ページのあて先『いいでん!』係まで

A REALM REBORN FINAL FANTASY XIV 新生エオルゼア

『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

スクウェア・エニックスのMMO(多人数同時参加型オンライン)RPG『新生FFXIV』の情報をお届けする本コーナー。連載8回目のテーマは、食事効果。戦闘職、クラフター、ギャザラーのそれぞれに役立つ食事と、各効果を上げられる調理品をまとめた。みながわふみお先生による4コママンガも好評連載中！

PS4 PS3 PC

スクウェア・エニックス 8月27日発売 3300円[税込](※)プレイには月額課金が必要

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

※プレイステーション4版は2014年発売予定、価格未定、コレクターズエディションは10290円[税込]
PC(Windows)版はオープンプライス、プロデューサー/ディレクター 吉田直樹、リードアーティスト 吉田明彦

ごはん食べてる？ 食事でパワーアップしよう！

食事をすると、自身のパラメータを一時的に高めることができる。その上昇値は固定値のものと、%(割合)で上がるものがあり、後者については上限値が設定されている。現在の自分のレベルに合った食事を摂らないと、調理品の効果を最大限に引き出せなかったり、逆に上限に引っかかって、効果が小さくなることもあるのだ。今回は、ピックアップした調理品ごとに"上限に達する値"を掲載した。また、製作レベルやショップで手に入るかどうかも併記したので、参考にしてほしい。



⬆調理品の一部はショップでも購入可能だが、そのほとんどは調理師の手によって生み出される。マーケットで買うなら、"その他"のカテゴリーの"調理品"から。

食事の基本

- すべての調理品と一部の食材を食べる(使う)ことができる
- 一度に食べられるのは1品だけ
- 食事の効果時間はいずれも地球時間で30分。戦闘不能になると効果は切れる
- すべての食事に経験値獲得量+3%の効果がある

戦闘職向けの食事

右の8種の食事効果が戦闘職向けのものになる。役割ごとにオススメの食事効果を挙げると、タンクの場合はVIT+、命中力+、スキルスピード+。物理系DPSの場合は命中力+、意思力+、スキルスピード+。魔法系DPSの場合は命中力+、意思力+、スペルスピード+。ヒーラーの場合はPIE+、意思力+、スペルスピード+といったところだ。今回は、これらのパラメータを上げられる食事かつ上限値が高いものを紹介する。なお、食事の効果は30分のため、ダンジョンなどでは何回か使うことになる。よく使う調理品は各種ホットバーに登録しておくと便利だ。

戦闘職向けの食事効果

◆VIT+
最大HPが増える

◆PIE+
最大MPが増える

◆命中力+
物理攻撃、魔法を命中させやすくなる

◆クリティカル発動力+
物理攻撃、魔法のクリティカルヒットの発生率が高まる

◆意志力+
物理攻撃、魔法により与えるダメージ量を、魔法による回復量を増やす

◆受け流し発動力+
受け流しの発生率を高める

◆スキルスピード+
ウェポンスキルのリキャストタイムが短縮される。

◆スペルスピード+
魔法のキャストタイムやリキャストタイムが短縮される。

※VITを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
クァールのワインソテー	スキルスピード+4%(上限22) VIT+4%(上限15) 命中力+2%(上限9)	375	調理師50★★	―	―
アプカルオムレツ	クリティカル発動力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) 命中力+2%(上限9)	750	調理師50★★	―	―
ラーヴァトードレッグズ	命中力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) クリティカル発動力+2%(上限9)	750	調理師50★★	―	―
ブラックトリュフリゾット	意思力+3%(上限14) VIT+2%(上限15) クリティカル発動力+2%(上限9)	750	調理師50★★	―	―
ビスマルク風エッグサンド	受け流し発動力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) 命中力+2%(上限9)	750	調理師50★★	―	―
パイナップルケーキ	スペルスピード+3%(上限22) VIT+2%(上限15) PIE+2%(上限6)	750	調理師50★★	―	―
パインジュース	PIE+3%(上限14) VIT+2%(上限15) スペルスピード+2%(上限9)	750	調理師50★★	―	―
エフトステーキ	スキルスピード+4%(上限21) VIT+3%(上限12) 命中力+2%(上限8)	400	調理師50	―	○
キノコのキャベツ巻き	意思力+4%(上限13) VIT+3%(上限12) クリティカル発動力+2%(上限8)	400	調理師49	―	―
マルドティー	PIE+4%(上限11) VIT+3%(上限12) スペルスピード+2%(上限8)	400	調理師47	―	―

※画面はPC(Windows)版のものです。

❖PIEを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
パインジュース	PIE+3%(上限14) VIT+2%(上限15) スペルスピード+2%(上限9)	466	調理師50★★	−	−
マルドティー	PIE+4%(上限11) VIT+3%(上限12) スペルスピード+2%(上限8)	275	調理師47	−	−
アップルジュース	PIE+6%(上限8) VIT+4%(上限9) スペルスピード+2%(上限6)	133	調理師40	−	○
パイナップルケーキ	スペルスピード+3%(上限22) VIT+2%(上限15) PIE+2%(上限6)	300	調理師50★★	−	−
カモミールティー	PIE+7%(上限4) VIT+4%(上限4) スペルスピード+2%(上限3)	57	調理師24	−	−
ペストリーフィッシュ	スペルスピード+6%(上限14) VIT+4%(上限9) PIE+2%(上限3)	150	調理師40	−	−
グレープジュース	PIE+8%(上限3) VIT+4%(上限3) スペルスピード+2%(上限2)	37	調理師21	○	○
クランペット	スペルスピード+7%(上限9) VIT+4%(上限6) PIE+2%(上限2)	100	調理師28	−	○
オレンジジュース	PIE+1 VIT+1 命中力+1	−	調理師6	○	○

❖命中力を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ラーヴァトードレッグズ	命中力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) クリティカル発動力+2%(上限9)	733	調理師50★★	−	−
パイクのキャベツ巻き	命中力+4%(上限17) VIT+3%(上限10) クリティカル発動力+2%(上限7)	425	調理師45	−	○
雨乞魚のグリル	命中力+5%(上限14) VIT+4%(上限9) スキルスピード+2%(上限6)	280	調理師40	−	−
カープ&マグワート	命中力+6%(上限13) VIT+4%(上限8) クリティカル発動力+2%(上限5)	216	調理師38	−	○
クァールのワインソテー	スキルスピード+4%(上限22) VIT+4%(上限15) 命中力+2%(上限9)	450	調理師50★★	−	−
アプカルオムレツ	クリティカル発動力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) 命中力+2%(上限9)	450	調理師50★★	−	−
ビスマルク風エッグサンド	受け流し発動力+3%(上限22) VIT+2%(上限15) 命中力+2%(上限9)	450	調理師50★★	−	−
エフトステーキ	スキルスピード+4%(上限21) VIT+3%(上限12) 命中力+2%(上限8)	400	調理師50	−	○
デビルドエッグズ	クリティカル発動力+4%(上限19) VIT+3%(上限11) 命中力+2%(上限8)	400	調理師46	−	○
サーモンムニエル	命中力+7%(上限7) VIT+4%(上限4) クリティカル発動力+2%(上限2)	100	調理師23	−	○
グリルドウォームトラウト	命中力+7%(上限6) VIT+4%(上限3) スキルスピード+2%(上限2)	85	調理師20	−	○
グリルドカープ	命中力+8%(上限5) VIT+4%(上限2) スキルスピード+2%(上限2)	62	調理師15	○	−

❖意思力を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ブラックトリュフリゾット	意思力+3%(上限14) VIT+2%(上限15) クリティカル発動力+2%(上限9)	466	調理師50★★	−	−
キノコのキャベツ巻き	意思力+4%(上限13) VIT+3%(上限12) クリティカル発動力+2%(上限8)	325	調理師49	−	−
キノコのガーリックソテー	意思力+4%(上限10) VIT+3%(上限10) 命中力+2%(上限6)	250	調理師44	−	○
ラプトルシチュー	意思力+6%(上限8) VIT+4%(上限9) 命中力+2%(上限6)	133	調理師39	−	○
ミコッテ風森の幸串焼	意思力+7%(上限6) VIT+4%(上限6) 命中力+2%(上限4)	85	調理師32	−	−
鶏肉キノコ炒め	意思力+8%(上限3) VIT+4%(上限3) 命中力+2%(上限2)	37	調理師20	○	−
大山羊ステーキ	スキルスピード+7%(上限8) VIT+4%(上限5) 意思力+2%(上限2)	100	調理師26	−	○
フライドエッグ	クリティカル発動力+7%(上限8) VIT+4%(上限5) 意思力+2%(上限2)	100	調理師27	−	○
ジンジャークッキー	スペルスピード+7%(上限7) VIT+4%(上限5) 意思力+2%(上限2)	100	調理師26	−	−
ドードーオムレツ	クリティカル発動力+8%(上限5) VIT+4%(上限2) 意思力+1	−	調理師16	○	−
キノコのソテー	意思力+1 VIT+1 命中力+1	−	調理師8	○	○

❖スキルスピードを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
クァールのワインソテー	スキルスピード+4%(上限22) VIT+4%(上限15) 命中力+2%(上限9)	550	調理師50★★	−	−
エフトステーキ	スキルスピード+4%(上限21) VIT+3%(上限12) 命中力+2%(上限8)	525	調理師50	−	○
ビーフジャーキー	スキルスピード+4%(上限14) VIT+3%(上限9) 命中力+2%(上限6)	350	調理師41	−	○
スモークドラプトル	スキルスピード+6%(上限10) VIT+4%(上限6) 命中力+2%(上限4)	166	調理師32	−	−
大山羊ステーキ	スキルスピード+7%(上限8) VIT+4%(上限5) 意思力+2%(上限2)	114	調理師26	−	○
ローストドードー	スキルスピード+7%(上限7) VIT+4%(上限4)	100	−	−	○
アンテロープステーキ	スキルスピード+8%(上限6) VIT+4%(上限3) クリティカル発動力+2%(上限2)	75	調理師21	○	○
雨乞魚のグリル	命中力+5%(上限14) VIT+4%(上限9) スキルスピード+2%(上限6)	300	調理師40	−	−
ミコッテ風山の幸串焼	スキルスピード+8%(上限5) VIT+4%(上限2) 受け流し発動力+2%(上限2)	62	調理師16	○	−
ナイツブレッド	受け流し発動力+6%(上限13) VIT+4%(上限8) スキルスピード+2%(上限5)	250	調理師38	−	○

❖スペルスピードを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
パイナップルケーキ	スペルスピード+3%(上限22) VIT+2%(上限15) PIE+2%(上限6)	733	調理師50★★	−	−
ペストリーフィッシュ	スペルスピード+6%(上限14) VIT+4%(上限9) PIE+2%(上限3)	233	調理師40	−	−
クランペット	スペルスピード+7%(上限9) VIT+4%(上限6) PIE+2%(上限2)	128	調理師28	−	○
パインジュース	PIE+3%(上限14) VIT+2%(上限15) スペルスピード+2%(上限9)	450	調理師50★★	−	−
マルドティー	PIE+4%(上限11) VIT+3%(上限12) スペルスピード+2%(上限8)	400	調理師47	−	−
ジンジャークッキー	スペルスピード+7%(上限7) VIT+4%(上限5) 意思力+2%(上限2)	100	調理師26	−	−
ドライプルーン	スペルスピード+7%(上限6) VIT+4%(上限4) 命中力+2%(上限2)	85	調理師22	○	○
アップルジュース	PIE+6%(上限8) VIT+4%(上限9) スペルスピード+2%(上限6)	300	調理師40	−	○
バブルチョコ	スペルスピード+8%(上限4) VIT+4%(上限2) 命中力+2%(上限2)	50	調理師12	−	−
パールチョコ	スペルスピード+8%(上限4) VIT+4%(上限2) クリティカル発動力+2%(上限2)	50	調理師12	○	○

各食事を入手できるショップとクエストは？
各アイテムを購入できるショップの場所や、報酬としてもらえるクエストは、The Lodestoneのデータベースもしくは、iOSとAndroid用のアプリ『ライブラエオルゼア』で詳細を確認することができる。製作やマーケット以外で入手したい場合は、そちらでチェックしてみよう！

クラフター向けの食事

クラフター向けの食事効果は、作業精度＋、加工精度＋、CP＋の3種類。手早く製作を進めたい場合は作業精度を、品質を重視したい場合は加工精度を上げるといい。また、CPを上昇させると各種アクション回数を少し増やせるので、間接的に品質アップにつながる。ちなみに、作業精度と加工精度はクラフターのレベルが上がっても上昇することはなく、すべては装備次第。食事効果は装備によるパラメータ上昇の上乗せとなるので、食事の前に装備をしっかり整えることも重要だ。

クラフター向けの食事効果

◘作業精度＋
工数の進みかたが大きくなる。

◘加工精度＋
品質の上がりかたが大きくなる。

◘CP＋
CP（クラフターポイント）の数値が増える。



HQを作りたいなら加工精度を上げるといいよ！

※作業精度を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ロランベリーチーズケーキ	作業精度＋12%（上限32）	266	調理師50★	－	－
ロランベリーラッシー	作業精度＋12%（上限24）	200	調理師45	－	－
チーズスフレ	作業精度＋12%（上限20）	166	調理師37	－	－
チーズリゾット	作業精度＋12%（上限16）	133	調理師27	－	－
マッシュポポト	作業精度＋12%（上限12）	100	調理師21	○	－
ミントラッシー	作業精度＋12%（上限8）	66	調理師10	○	－

※加工精度を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
マヒマヒの揚げ焼き	加工精度＋8%（上限25）	312	調理師50★	－	－
ダガースープ	加工精度＋8%（上限22）	275	調理師50	－	－
ソルトコッドパフ	加工精度＋8%（上限18）	225	調理師42	－	－
ミコッテ風海の幸串焼	加工精度＋8%（上限16）	200	調理師33	－	－
ベイクドソール	加工精度＋8%（上限14）	175	調理師30	－	－
ボイルドブリーム	加工精度＋8%（上限12）	150	調理師27	－	－
ローオイスター	加工精度＋8%（上限8）	100	調理師19	○	－
ソルトコッド	加工精度＋8%（上限4）	50	調理師15	○	－

※CPを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ブイヤベース	CP＋10%（上限34）	340	調理師50★	－	－
フィッシュスープ	CP＋10%（上限26）	260	調理師43	－	－
カウルケニン	CP＋10%（上限24）	240	調理師35	－	－
ピースープ	CP＋10%（上限21）	210	調理師26	－	－
ストーンスープ	CP＋10%（上限17）	170	調理師17	○	－
フルメンティ	CP＋10%（上限10）	100	調理師4	○	○

ギャザラー向けの食事

ギャザラーにとって大事なパラメーターは、獲得力、識質力、GPの3つ。アイテムを入手できる確率を高めたい場合は獲得力、高品質（HQ）のアイテムを取りやすくするには識質力が重要となる。識質力だけを高めても、獲得力が足りていないとアイテムを思うように入手できないので注意。GPはアクション使用に影響するポイントだ。ギャザラーもクラフターと同じように、獲得力と識質力はレベルが上がっても上昇しない。レベルに合った装備品を身につけて、そこからさらに食事で強化していこう。ギャザラー向けの食事は、3つのパラメータのうちのふたつを上昇させるものがほとんど。目的に合ったものを選ぶべし。

ギャザラー向けの食事効果

◘獲得力＋
アイテムの獲得率が高まる。

◘識質力＋
HQ獲得率が高まる。

◘GP＋
GP（ギャザラーポイント）の数値が増える。



泳がせ釣りに挑戦するときには識質力を高めよう！

※獲得力を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
トマトパイ	獲得力＋6%（上限15） 識質力＋2%（上限6）	250	調理師45	－	－
ガレット・デ・ロワ	獲得力＋6%（上限14） GP＋2%（上限10）	233	調理師48	－	－
猟師風エフトキッシュ	獲得力＋6%（上限14） 識質力＋2%（上限6）	233	調理師50	－	－
ブラッドカーラントタルト	獲得力＋6%（上限10） GP＋2%（上限9）	166	調理師33	－	－
イールパイ	獲得力＋6%（上限9） 識質力＋2%（上限3）	150	調理師25	－	－
シェパードパイ	獲得力＋6%（上限8） 識質力＋2%（上限3）	133	調理師23	○	－
アップルタルト	獲得力＋6%（上限7） GP＋2%（上限8）	116	調理師18	○	○
ラビットパイ	獲得力＋6%（上限6） 識質力＋2%（上限2）	100	調理師14	○	－

※識質力を上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ランドトラップサラダ	識質力＋6%（上限15） GP＋2%（上限10）	250	調理師50★	－	－
スタッフドアーティチョーク	識質力＋6%（上限13） 獲得力＋2%（上限5）	216	調理師39	－	－
ザワークラウト	識質力＋6%（上限11） GP＋2%（上限9）	183	調理師36	－	－
アリゲーターサラダ	識質力＋6%（上限10） GP＋2%（上限9）	166	調理師31	－	－
スピナッチソテー	識質力＋6%（上限8） 獲得力＋2%（上限3）	133	調理師22	－	－
ジャック・オ・ランタン	識質力＋6%（上限6）	100	調理師10	○	－
パースニップサラダ	識質力＋6%（上限6） GP＋2%（上限8）	100	調理師13	－	－
ローストノパル	識質力＋6%（上限6） 獲得力＋2%（上限2）	100	調理師17	○	－

※GPを上げたいときの食事

アイテム名	効果	上限に達する値	製作レベル	ショップ販売	クエスト報酬
ビーフシチュー	GP＋6%（上限24） 獲得力＋2%（上限6）	400	調理師50	－	－
ゼーメル家風グラタン	GP＋6%（上限24） 識質力＋2%（上限6）	400	調理師44	－	－
ラタトゥイユ	GP＋6%（上限23） 識質力＋2%（上限5）	383	調理師37	－	－
オロボンシチュー	GP＋6%（上限22） 獲得力＋2%（上限3）	366	調理師28	－	－
アンテロープシチュー	GP＋6%（上限21） 獲得力＋2%（上限3）	350	調理師20	○	－
レンティル&チェスナット	GP＋6%（上限20） 識質力＋2%（上限2）	333	調理師17	○	－
マトンシチュー	GP＋6%（上限19） 獲得力＋2%（上限2）	316	調理師9	○	○



おたより、SS、イラスト、大募集！

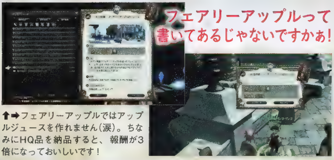
『新生FFXIV』に関するイラスト、SS、体験談、質問など、皆さまからのおたよりを大募集！ Eメールの添付ファイルは、5メガバイト以下にしてください。

あて先はこちら
郵便で！ 〒102-8031 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「エオルゼア倶楽部」係まで
eメールで！ ff14-ec@ml.enterbrain.co.jp

※投稿の際には、住所、氏名、ペンネーム（本名での掲載を希望されない場合は必須）、電話番号を添えてお送りください。また、投稿物は返却できませんのでご了承ください。

倶楽部員活動手帳❶

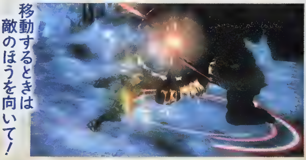
先日、調理師がレベル50になった、あさみ666です。レベル25くらいまでは製作手帳を埋めつつ地道にコツコツ経験値を稼いでいたのですが、それ以降はリムサ・ロミンサで受けられる大口依頼のギルドリーヴをこなして、ハイスピードで駆け抜けました。レベル40からはアップルジュースを納品し続けたのですが、これがちょっとした罠でして……。ギルドリーヴのタイトルが"フェアリーアップルのジュース"だったので、フェアリーアップルを大量に準備して、いざジュースを絞ろうとしたら、なんとアップルジュースの材料はシャイニーアップル！ 製作手帳をよく確認すべきでした……。



⬆➡フェアリーアップルではアップルジュースを作れません(涙)。ちなみにHQ品を納品すると、報酬が3倍になっておいしいです！

倶楽部員活動手帳❷

最近はモンクをがんばっている北口徒歩2分です。目下の練習項目は、"いかにオートアタックをし続けながら、敵の側面と背後を取るか"ということ。モンクの基本コンボ(と僕が思っている)双竜脚→双掌打→崩拳の流れをくり出すときは、敵の側面にいると威力がアップします。ただ、単発の威力は双竜脚よりも連撃が上なので、連撃も織り交ぜたい。連撃は敵の背後から攻撃すると必ずクリティカルヒットになるため、側面から背面へ回ることになります。このとき、敵に背中を向けてしまうとオートアタックが発動せず、与ダメージに影響が出てしまうのです。これがまたムズイ！



⬅ロックオンを使うとか、いろいろ試しています。高い火力を叩き出したい。



倶楽部員近況


Character name [illegible]
PN オポネ菊池

もう決めた！ 神話のアイテム交換は黒魔道士に集中させます。あれ？ 白魔道士がメインじゃ？ あーあー何も聞こえないよー。


Character name [illegible]
PN 佐治キクオ

レベル15で止まっていた巴術士を上げ始めました。慣れない召喚獣の操作などに苦戦中ですが、召喚士を目指してがんばるぞー！


Character name Secret
PN 北口徒歩2分

モンクはダークライト装備が全身ぶん揃い、あとはアクセサリを残すのみとなりました。最近は真タイタン討滅戦が楽しいです。


Character name [illegible]
PN 青木志貴

ナイトがメインなのに、サブの学者や召喚にお金をかけてしまって、ナイトの装備集めに苦戦中。新式アクセ高いよー！(泣)


Character name [illegible]
PN あさみ666

というわけで、フェアリーアップルにまみれています。せっかく採ってきたのになぁ。何かいい使い道はないかしら……と研究中。


Character name [illegible]
PN なべこう

アラガントームストーンを稼ぐために、ワンダラーパレスに通っています。気がつくと、鞄の中にはミニプリンがたくさん……。


Character name Secret
PN レオナ海老原

プレイ時間を確保できないでいるうちに、無料期間が終わっていました！ そのあいだに仲間はメインクエストをクリアー。ひー！


Character name [illegible]
PN トークンあり

先日、アムダプールの開始直後に、装備4ヵ所が耐久度ゼロに！ HPが激減して、恥ずかしい思いをしました。修理はこまめに！

PS4
PS3
PC

話題の"奪還"マルチプレイアクションを手掛けるクリエイターが判明！





FREEDOM WARS™
フリーダムウォーズ



人類は戦う――
生まれながらに背負った
懲役100万年の

最大8人でのマルチプレイが楽しめる、完全新作アクションゲーム『フリーダムウォーズ』。プレイヤーは、生まれながらにして100万年の懲役を背負った人間、“咎人(トガビト)”となり、刑期を減らすためにシヴィリアン(市民)を救う戦い“ボランティア”に挑む。本作は、近未来を舞台にした重厚な世界観はもちろん、“荊(イバラ)”を駆使して敵に捕らえられたシヴィリアンを奪還する、新感覚アクションが特徴だ。そんな本作に携わるクリエイター陣が、ついに判明した！　原作に『GOD EATER(ゴッドイーター)』で知られるシフト、開発に『ストリートファイターⅣ』を手掛けたディンプス、その2社を取りまとめるプロデュースを、ソニー・コンピュータエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ JAPANスタジオが担当。今回は、待望の新情報に加え、各社のキーマン3名へのインタビューで、本作の魅力に迫る！

プレイステーション ヴィータ Vita	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2014年発売予定　価格未定		
ジャンル	アクション	テイスト	近未来
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード、インフラストラクチャーモード)対応、ダウンロードコンテンツ対応、その他ネットワークサービス対応		
プロデューサー 吉澤純一、開発 シフト、ディンプス		プレイ人数	1〜8人
		CERO	審査予定





戦闘(せんとう)

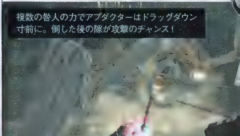


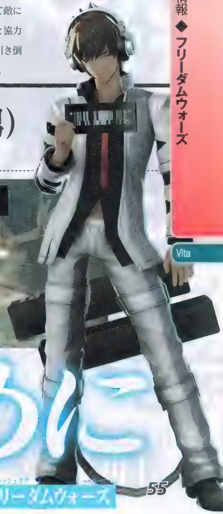
アブダクターを引きずり倒す“荊”アクション

1,000,000

咎人は荊を使った特殊能力と、遠近2種類の武器を使い分けてボランティアに挑む。荊は敵に撃ち込んで引っ張れるほか、撃ち込んだ荊を利用して敵に急接近することも可能。さらに、複数の咎人と協力すれば、敵である巨大兵器“アブダクター”を引き倒し(ドラッグダウン)、行動の自由を奪えるのだ。

咎人(トガビト)(男)





複数の咎人の力でアブダクターはドラッグダウン寸前に。倒した後の隙が攻撃のチャンス！

罪を償うために

本作のツイートは、このハッシュタグをチェック！

Twitterハッシュタグ

#フリーダムウォーズ

VOLUNTEER

ボランティアをくり返す中で出会う、ふたりのキャラクター。彼らが主人公にもたらすものとは!?

ともに戦う仲間



強面で近寄りがたい雰囲気だが、背中にはかわいらしいプリントが……。

ウーヴェは重火器の扱いもお手のもの。圧倒的な火力でアブダクターを倒す。

勇猛果敢な歴戦の勇士
ウーヴェ・〃サカモト〃・カブレラ

声：中田譲治（なかた じょうじ）

「いま覚悟を備えろ…どう戦うか、選ぶのはお前の〃唯一〃の自由〃だ」

生き延びることが困難な荒廃した世界で、戦場に立ち続ける凄腕の咎人。ウーヴェに憧れる者は多く、主人公も彼の教えに導かれた。

CHARACTER

主人公を導き、共闘（きょうとう）

主人公を導く謎の女性
アリエス・M

声：原 由実（はら ゆみ）





「諦めたら…道は常に閉ざされてしまう！。
そして、キミの自由が…死に絶えてしまう」

夢の中のような不思議な世界で、主人公の前に現れる謎の女性。主人公を導こうとしているが、その目的や彼女の正体はいっさい不明。

_CHARACTER



ボランティアに明け暮れる日々の中で、主人公の前に現れたアリエス。彼女は、主人公に暗示のような目的を示唆するが……。

自由を求めて戦う人々

本作で描かれるのは、主人公やウーヴェ、アリエスたちを軸に展開される、自由を求めて戦うドラマ。出会いや別れ、アブダクターとの熾烈な戦いなど、さまざまな苦難を乗り越えて、主人公は成長していく。

3社のコラボが生む革新的なマルチプレイアクション

ついに明らかになった本作の開発会社。3社の主要人物に、本作の立ち上げから目指すものまでを語っていただいた。

シフト

代表作:『GOD EATER(ゴッドイーター)』シリーズ



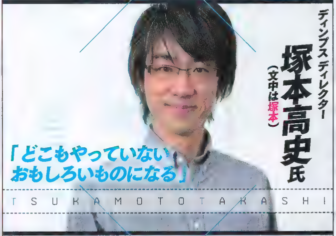
シフト ゲームデザイナー
保井俊之氏（文中は保井）

「誰もが参加できる"祭"を作り出したい」

YASUI TOSHIYUKI

ディンプス

代表作:『ストリートファイターIV』シリーズ



ディンプス ディレクター
塚本高史氏（文中は塚本）

「どこもやっていないおもしろいものになる」

TSUKAMOTO TAKASHI

SCE WWS

ソニー・コンピュータエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ JAPANスタジオ
代表作:『パタポン』シリーズなど



SCE WWSプロデューサー
吉澤純一氏（文中は吉澤）

「本作で大きなブームを起こしたい」

YOSHIZAWA JUNICHI

3社のコラボで目指すのは新たなムーブメント

――まずは、本作を作ることになった経緯からうかがえますか?

吉澤　ちょっと大きなお話なんですが……。僕には、昔からの夢があって、エンターテインメントに関わる者として、ブームを作ってみたいんです。また、会社から求められているものとして、オリジナルでハードを普及させるタイトルを作るという使命もあり、両方を満たしたものを作れる人たちを捜していました。

――大きなお話ですね。その時点で、ジャンルなどを想定されていたのでしょうか?

吉澤　はい。SCEには『グランツーリスモ』や『みんなのGOLF』といったヒットタイトルがあるのですが、このふたつのタイトルは、レースゲームとゴルフゲームという、すでに成熟したジャンルの市場がある中で、独自の魅力を提案することで、オンリーワンと言えるタイトルの位置を築いていました。ゼロから起こるブームもあれば、活気のある市場の中で起きるブームもある。そこで今回は、活性化してきたマルチプレイアクションというジャンルに挑戦しようと思ったんです。それで、この挑戦を実現できる人を捜す中で浮かんだキーワードが、**"東西クリエイター龍虎対決"**でした。

――東西クリエイター龍虎対決!?

吉澤　東には昇る龍が、西には眠れる虎がいる……みたいな(笑)。僕にとってのそういう存在が、関東の保井(やすい)さんであり、関西の塚本(つかもと)さんだったんです。

保井　非常に大きなお話をいただいて、すごい挑戦状を叩きつけられたと思いましたね。でも同時に、これはいままでにやったことのないすばらしいチャンスだと思い、世界観からゲームデザインまで、ゲームデザイナーとしてのすべてをぶつけて考えました。

――最初は、どこから考えられましたか?

保井　まず、何をすればブームが起こせるのかと考えました。結論としては、**誰もが参加できる"祭"を作り出すべきという思いにいたりまして**。"踊る阿呆に見る阿呆"というすばらしい言葉がありますが、この言葉のように、踊っても楽しいし、見るだけでも楽しい。そんな緩やかに参加できる"祭"として、最初に考えついたのが、地域対抗戦なんです。

――それがアイデアのスタートだった。

保井　はい。まだ詳細は発表していませんが、本作では、都道府県ごとに"パノプティコン"と

いう都市があって、**たとえば神奈川と鹿児島のパノプティコンでポイントを争うといった、都市国家対戦があるんです。**それは、気軽に参加できる短時間の遊びもあれば、1日単位で勝敗が決まるロングスパンの遊びもある。

吉澤　最近は、ゲームプレイのスタイルも多様化してきていて、電車でひと駅乗るあいだにスマートフォンでゲームを遊ぶ人もいれば、1時間たっぷり遊ぶ人もいますから、1分、10分、1時間といろいろなスパンで遊べるものを入れたかったんです。こういった前提のお話をもって、「じゃあ、どこが作れるんだ」というところで、塚本さんにお話ししたわけです。

——それは壮大なムチャぶりですね（笑）。

塚本　本当ですよ（笑）。**「いろいろなゲームを作ってきたディンプスの経験を、いま表現しないでいつするのか」と、僕も挑戦状を叩きつけられたような気分**で……。でも、「やるしかない」と、吉澤さん、保井さんたちとがっつり組み合って、開発を進めています。

吉澤　ですので、3社の立ち位置をざっくり言うと、弊社がプロデュースで、シフトさんが原作、ディンプスさんが開発となるんです。『GOD EATER（ゴッドイーター）』を担当したシフトさんの原作を、『ドラゴンボールZ』などの原作ものを手掛けてきたディンプスさんが料理する。**両社の得意分野をぶつけるシナジーにこそ、このコラボの意味があると思います。**

どこも実現していない新たな世界観とアクション

——本作は、世界観が非常に特徴的ですが、どういう発想で考えられたのでしょうか？

保井　パノプティコンは、学生のころから研究していたモチーフで、じつは私、ボーカロイドで曲を作る“ボカロP”でもあるのですが、ボーカロイドの楽曲に使おうとしていたアイデアだったんです。もともとパノプティコンは、ベンサムという人が考えた一極集中で管理ができる刑務所のシステムで、つねに監視されているというものなのですが、この管理システムがもたらす“見られている意識”は、現代の監視カメラが溢れる社会や、インターネットを想起させる。さらに、牢獄から懲役というキーワードを連想し、課せられた懲役をゼロにして自由を勝ち取るというのは、わかりやすい目的になるなと思って、進めていきました。

——懲役の数字が見えるのもすごいですね。

吉澤　ほかのプレイヤーの懲役も見えるので、100万年から増えていると、「あの人、サボってるな」と、すぐにわかりますよ（笑）。

——それは怖い（笑）。ストーリー面では、今回、ふたりのキャラクターが公開されました。

吉澤　ストーリーのドラマも充実している部分をお見せしたくて、今回はふたりを公開しました。ウーヴェは、困ったときにすぐに手を差し伸べてくれる非常に頼もしい先輩で、アリエスは、迷っているプレイヤーに指針を示してくれるキャラクターですね。このほかにも、個性的なキャラクターがいっぱいいます。

——仲間たちと協力して、懲役をゼロにするのがゲームの目的になるのでしょうか？

保井　はい。**懲役をなくすことは重要な目的ですね。**その先は、お楽しみに（笑）。

——まだまだ謎が多そうですね（笑）。では、アクション面もおうかがいしたいのですが。

吉澤　本作は、**最大8人でプレイできるんですが、それぞれに相棒となる生体アンドロイドの“アクセサリ”がいるので、8人で遊ぶときは16体のキャラクターが動いているんです。**

——PS Vitaで16体も同時に!?

塚本　僕らも、最初は「それ、PS Vitaでできるの？」って思いました（苦笑）。しかも、保井さんたちは、プレイヤーキャラクターだけじゃなく、アクセサリも武器や衣装、顔などをカスタマイズしたいと言い出して……。

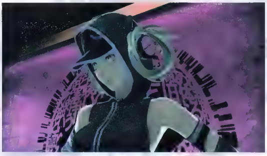
保井　**アクセサリは見た目だけじゃなく、自分で入力したセリフを、合成音声で自由にしゃべらせることもできるんですよ。**

塚本　「ご主人様」って言わせたり、「イヤです」ってツンデレ風にしたり、それぞれのアクセサリのセリフを自由に設定できるわけですね。武器などもカスタマイズできるので、それらを持ち寄って協力プレイや対戦ができるのも特徴です。



——それで、最大8人のマルチプレイ。考えるだけで、開発がたいへんそうな気が……。

塚本　その話を聞いたとき、現場のスタッフが「できるんですか？」という顔だったんですが、「そうなるよな。でもな、やらなあかんねん」と（苦笑）。たいへんではありますが、**保井さんの原作で描きたいことを聞けば聞くほど、どこもやっていないようなもので、実現できたらおもしろいだろうなと思うんです。**だから、チーム一丸となって作っているところですね。



——非常に楽しみです。ほかにも、荊などの特殊アクションが気になります。

吉澤　これは、公式サイトで今後公開予定のプレイ動画をチェックしていただければ、荊の爽快感と多彩なアクションがわかりますので、それを見ていただきたいです。

塚本　近接攻撃、遠距離攻撃、荊、そして市民の奪還と、本作のアクションの魅力がいろいろ詰まっています。とくに、動く市民の奪還は、動く旗を捕まえる、いわば“キャプチャー・ザ・フラッグ”のようなおもしろさがありますね。

保井　あと、まだ言えませんが、ほかにも大きな要素がいくつもありますので、続報を楽しみにしていただきたいですね。**発売までに全部言い切れるかわからないくらい、ボリュームたっぷりの要素がありますので。**

——では最後に、読者にメッセージを。

保井　本作のシナリオでは、“抑圧と自由”をテーマにしています。100万年の懲役の果てにどんな自由を得るのか。この大きな謎を、楽しみにしてください。

塚本　ザクザク斬って、バンバン撃って、市民を助ける。そういう、これまでにないマルチプレイアクションを目指しています。**年末には試遊できる機会がありますので、**触った感想をそのままお聞かせください。

吉澤　短時間、長時間、協力に対戦と、プレイスタイルの自由度の高さも本作のテーマで、どんな人にも楽しんでもらえるように制作しています。塚本さんのお話にあった通り、**年末のイベントには、初の試遊台を出展する予定で**すので、初めて触れるアクション部分で、僕らの目指したものを感じてほしいですね。

『フリーダムウォーズ』公式サイト http://www.jp.playstation.com/scej/title/freedomwars/

今回のお題
3DS イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン／スーパーノヴァ

今回も、『イナズマイレブンGO ギャラクシー』を大特集！ 発売を間近に控えた本作の、気になるストーリーや新要素を紹介します。

News

レベルファイブの他作品から人気キャラクターが参戦!!

今年発売されたレベルファイブの最新作の人気キャラクターが、本作に登場することが明らかに！ いったい、どうやって仲間にできるのか？ 能力や必殺技も気になるところ。



『ダンボール戦機ウォーズ』
FW 瀬名(せな)アラタ



『妖怪ウォッチ』
MF ケータ & MF フミちゃん

イナズマイレブンGO(ゴー) ギャラクシー ビッグバン スーパーノヴァ

3DS

レベルファイブ　12月5日発売予定　各5500円[税込]（ダウンロード版は、各5500円[税込]）

ジャンル	RPG	テイスト	育成・サッカー
通信機能	マルチプレイ（ローカルプレイ）対応、インターネット対応、すれちがい通信対応、いつの間に通信対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	全年齢対象

企画／プロデューサー／シナリオ：日野晃博、ディレクター　渕上崇史、キャラクターデザイン　長野拓造、アニメーション制作：OLM

あの男がまさかの裏切り!?

地球代表(アースイレブン)に最大の試練！

人気サッカーRPGのシリーズ最新作『イナズマイレブンGO ギャラクシー』。本作では、主人公の松風天馬を始めとした少年たちが織り成す、サッカーを通じた熱血、友情の物語が描かれる。今回は"火の惑星ガードン"での物語や、8つの新要素をまとめてお届け！

これまでのあらすじ

少年サッカー世界一を目指して熱戦をくり広げてきた、天馬率いる新生イナズマジャパン。ところが、本当の戦いの舞台は、世界ではなく宇宙だったのだ。地球代表チーム"アースイレブン"となった天馬たちに、さらなる試練が降りかかる。



本作からの新要素をチェック！

本作には、これまでに紹介した"ソウル"システムのほか、おなじみのシステムや新要素が多数採用されている。ここでは、今回発表された8つの新要素を、まとめて紹介するぞ。



⬆化身アームドやシビレックスなど、前作に登場した要素も本作に引き継がれている。

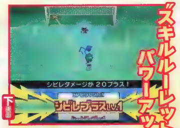
新要素その1 ソウル

"ケモノの力"を呼び覚まし、驚異的な力を発動させる"ソウル"。試合後に初期レベルに戻るが、試合中は使うたびにレベルが上がり、最大5段階まで能力が高まっていく。固有技"ソウルストライク"も使えるのだ。



ソウルは化身に強い

ソウル使用時は、化身を相手にするとベースパワーが大幅に上昇する。まさに化身使いの天敵と言える。



⬆ソウルストライクを出すと、"スキルルーレット"が出現し、発動するスキルが決まるぞ。

"スキルルーレット"でパワーアップ！

どちらを使って選手を強くする？



化身&ミキシマックスは本作でも使用可能

化身やミキシマックスなど、『イナズマイレブンGO』シリーズでおなじみの要素が、本作でも引き続き登場する。とくに化身は、選手の能力が大きくパワーアップするので、ソウルを持たない相手にはより有効な手段となる。



⬆市川座名九郎に野咲さくらをミキシマックス！ さくらの能力が加わり、外見も変化。



“火の惑星”で待つ恐るべき敵

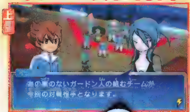
宇宙第3の舞台では、数々の試練がアースイレブンに降りかかる!

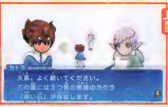
ストーリー① 翼を捨てた人々が住まう星

瞬木隼人の覚醒などを経て、3回戦に駒を進めたアースイレブンがやってきたのは、腕を機械化した鳥人間たちが住む星“火の惑星ガードン”だった。

“機械推進派”と“機械否定派”が対立するこの星にも、銀河を救うという“希望のカケラ”があると聞いた天馬たちは、さっそくカケラを探しに行くが……。

ふたつの大事な使命





⬅⬆試合に勝つことと、“赤い石”を探すこと。ふたつの難題が目の前に立ちはだかる。



事故に遭うふたり



⬆赤い石の捜索中に崖から落ちた神童拓人と井吹宗正は、東の種族の族長に出会う。



東の種族 族長
ログロス・ゴードン

機械否定派でもある、東の種族の族長。機械推進派である西の種族の族長は彼の息子だ。

ストーリー② 新たな刺客の卑劣な罠

けっきょく、主力のふたりが戻ってこないままアースイレブンは試合に挑むことに。その陰でニヤリと笑う、ガードンの助っ人であるファラム・オービアス紫天王のロダン。どうやら、すべては彼が仕組んだ罠のようだ。ロダンは、さらに卑劣な作戦を実行して、アースイレブンを追い込んでいく。

明かされる秘密

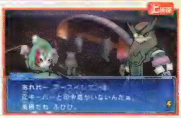


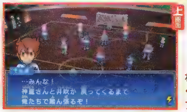
⬆崖から落とされたふたりは、ログロスから種族間の対立について話を聞く。

第3の刺客、現る



⬅ガードンイレブンの前に現れた紫天王ロダンが、強引に助っ人として参加する。





➡⬇ロダンの卑劣な作戦で、アースイレブンは試合で主力ふたりを欠くことに。



ファラム・オービアス紫天王
ロダン・ガスクス

小柄だが知略にすぐれ、つぎつぎと秘策をくり出し、アースイレブンを苦しめる策士。

新要素その2 レジェンドゲート

条件を満たすと開放されるレジェンドゲートでは、シリーズ作品の試合を、当時のメンバーを使って楽しむことができる。伝説の戦いを再び再現せよ!

戦いへの扉



⬅⬇『イナズマイレブンGO』シリーズだけでなく、円堂守世代の試合も多数収録している。

少年時代の豪炎寺も!



新要素その3 ブラックルーム

アニメでもおなじみの特訓部屋、ブラックルームも登場。“ねっけつポイント”を使って、9つのメニューの中から、好きな特訓で選手の強化やリセットができる。

メンバーを大幅に強化

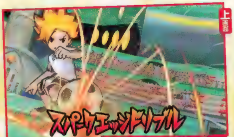




⬆➡特訓メニューには4つのタイプがある。中には、ミニゲームで能力がアップするものも。

新要素その4 必殺技撮影機能

本作では、必殺技の発動シーンを撮影できる。撮った写真は本体のSDカードに保存されるので、ブログやTwitterにアップして友だちに披露しよう。



自分だけのスペシャルな1枚を目指せ



次ページで衝撃の展開が明らかに!



ストーリー3 剣城が……敵!?

フィフスセクターとの戦い、時空最強イレブンを巡る冒険など、これまでずっとともに戦ってきた剣城京介が、なんと敵としてアースイレブンの前に登場！ いったいなぜ!?

地球のエースがまさかの裏切り！

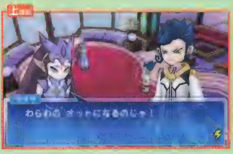




⬆➡剣城がファラム・オービアスを象徴する"紫"のウェアに身を包み、かつての仲間たちに宣戦布告！

ファラム・オービアスに連れ去られていた剣城

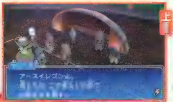
剣城は、女王ララヤの命令で影武者と入れ替わる形でファラム・オービアスへと誘拐され、ララヤに求婚されていた。その後、彼の心境にどんな変化が起こったのだろうか？



⬅剣城に求婚する女王ララヤ。その理由も謎に包まれているが……。

3回戦の相手 火の惑星ガードン

ガードンイレブンは、翼を機械の腕にして高い能力を得た、"機械推進派"のメンバーが集う。





⬅⬆東の種族の族長、ログロスの息子であるアルベガがキャプテンを務める。その身体能力は脅威のひと言！

活火山の如き怒涛の攻撃



新要素その5 カウンターシュート

相手のシュートを、シュート技を使って"シュートブロック"に成功すると、その相手シュートの威力を上乗せした形で相手ゴールへのシュートが発動する。ゴール前から一気に得点を奪うチャンスになるぞ。

シュートブロックがカウンターに！

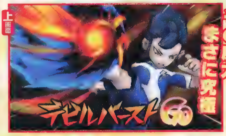


⬆まさに"倍返し"でお見舞いするカウンターシュート。ディフェンダーのシュート技の有無も重要になりそうだ。

新要素その6 必殺技の究極進化

本作では、どんな必殺技でも最強クラスの威力にまで進化させられる"究極進化"が登場する。ただし、必殺技を究極進化のランクにパワーアップさせるには、超レアアイテムの"究極進化の書"が必要だ。

必殺技が限界突破		
超/絶/極	進化!	神(かみ)
G	進化!	GO(ジーオー)
V	進化!	∞(インフィニティ)



その威力、まさに究極

新要素その7 キズナコイン

チームに新たな仲間をスカウトできる"キズナックス"のシステムが進化。本作では、レア度が異なる5色の"キズナコイン"を集め、スカウト選手ごとに必要な種類と枚数をそろえて交換する形式になったぞ。



⬆中には、キズナコインガチャ星人を通じて、レアな金コインとの交換が必要な選手も。

キズナコインガチャ星人

はみだしイレブン 早期購入者特典の"雷門中卒業アルバム"に、シリーズを代表するキャラクターが手に入るQRコードが収録されることが明らかに！ さらに歴代作品のオープニング映像や設定資料集など、ここでしか手に入らない特典が満載だ。

ストーリー4 ふたつのアナザーストーリー

本作では、本編のメインストーリー以外にも、サブストーリーが用意されている。その内容の一部はバージョンごとに異なり、『ビッグバン』では惑星キエルを、『スーパーノヴァ』では惑星ファラム・オービアスを舞台に物語がくり広げられるのだ。ここでは、各ストーリーの内容を少しだけ紹介する。

『ビッグバン』 惑星キエルの伝説の騎士

カトラやポトムリの故郷"惑星キエル"にまつわるストーリーが展開する。そこではなぜかカトラが生きていて、天馬たちは"伝説の騎士"と呼ばれる王宮騎士サージェスと戦うことに。


上画面

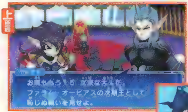

上画面

⬅⬆『ビッグバン』のアナザーストーリーは、いまはなくなってしまった惑星キエルで展開。

いまはなき星での不思議なストーリー

『スーパーノヴァ』 惑星ファラム・オービアスの偉大なる王

巨大な軍事力を誇る惑星ファラム・オービアスが舞台となる。ここでは、後に偉大なる王と呼ばれる、アクロウスと戦う。しかし、本編ではララヤが女王になっていたはずだが……。


上画面



上画面

⬆➡本編では敵として立ちはだかる、惑星ファラム・オービアスの"王"との戦いがアナザーストーリーで描かれる。

誇り高き王が覚悟を試す戦い

レベルファイブ 広報さんの ひと言

ちぃーっす！ 広報担当のピロコ☆です。今回は新システム"ソウル"の詳細を紹介していますが、このシステムはほんとうに奥深い！ しかも、化身も使えたりと試合がいままで以上にガチでおもしろいので、ぜひプレイして確かめてほしいです。いよいよ発売間近！ 皆さん準備はOK？

anime information 今月のギャラクシー

アニメの1ヵ月を振り返る



剣城との絡みなど、地球編の後半から存在感を増してきた鉄角真。宇宙編に入ってからは、チーム内で空席となっていたドタバタ役も担当するようになり、この1ヵ月はチーム随一の見せ場を作ってきた。とくに、ブラックルームでの西園信助との特訓は見どころ十分！ おっちょこちょいで喧嘩っ早いという素質を発揮し、これからも活躍してくれそうだ。

テレビ東京6局ネット「アニ×アニ！」内で毎週水曜日19時から放送中!!

イナズマ通信 編集後記


ビットウェイ・オズロック
イシガシ・ゴーラム

編集者I シリーズレギュラーの裏切りという、まさかの事態が発生しましたね！ この先どうなるんでしょう？
編集者A まさに謎だらけだよね。謎と言えば、あからさまに怪しい動きを見せるオズロックも気になるなぁ。
編集者I ワルっぽい顔ですしね。あんな上司を持ってるイシガシが気の毒。
編集者A いや、イシガシみたいに無表情なヤツこそ逆に怪しくないか？
編集者I 好みだった水川みのりがポトムリと同一人物だと知ってから、すっかり人間不信になりましたね(笑)。

新要素その8

各惑星のギミック

アースイレブンの戦いの舞台となる各惑星のフィールドマップには、それぞれの星の特徴が表れた、多彩な仕掛けが登場する。スタジアムでも同様に、重力の違いや必殺技への影響など、惑星ごとに異なる特徴が楽しめるのだ。試合では、この特徴を活かした戦術を立て、より効率的に戦うことになる。



上画面

砂漠をボードで疾走！

⬅砂の惑星サンドリアスでは、広大な砂漠をホバリングボードで移動することに。


上画面

➡地球の"お台場サッカーガーデン"の観覧車では、仲間とふたりきりになれるようだ。誰といっしょに乗る？

観覧車でふたりきり……

スタジアムにも惑星ごとの特徴が



上画面

スタジアムに用意された仕掛け

⬅砂の惑星は"山"、水の惑星は"風"属性の技の威力が上がるなど、スタジアムの特徴が試合に大きく影響してくる。

➡重力でパススピードが上がったり、地面の摩擦でボールが転がらなくなったりと、いつものフィールドとはまるで違う環境が待っている。


下画面



上画面

⬅重力や属性のほか、惑星ガードンのように、噴出するガスに弾かれてボールがラインを割らないフィールドも登場する。

次回は12月19日号(12月5日発売)で、日野晃博氏の発売記念インタビューをお届け!!

妖怪ウォッチタイムズ

第6回 うぃっす!

妖怪ウォッチ®

『妖怪ウォッチ』の魅力をお伝えする、"妖怪ウォッチ タイムズ"。今回は、隠しダンジョンの"ムゲン地獄"と、激レア妖怪の情報を公開。

ニンテンドー3DS

レベルファイブ		7月11日発売	4800円[税込]
ジャンル	RPG	テイスト	冒険
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ)対応、すれちがい通信対応、いつの間に通信対応、ダウンロードコンテンツ対応		
企画/プロデューサー/ストーリー原案:日野晃博、ディレクター 本村健、キャラクターデザイン/妖怪デザイン:長野拓造、田中美穂、アニメーション制作 OLM		プレイ人数	1〜2人
		CERO	全年齢対象

ボス戦が続く"ムゲン地獄"とは!?

本編をクリアーしていると、そよ風ヒルズの蔵岩家で、イベントが発生! なんと、隠しダンジョン"ムゲン地獄"の鍵が手に入るのだ。ムゲン地獄は、ボス妖怪を始め、S級妖怪やレア妖怪も現れるダンジョン。妖怪大辞典の完成を目指すなら、必ず挑戦しよう。最後のボス妖怪を倒せば、蔵岩家で秘密のパスワードが手に入るぞ。

蔵岩社長から"小屋のカギ"を入手!!

上画面



団々坂のわき道へ

上画面



←ムゲン地獄のエリアは、団々坂の正天寺通りのわき道を進んだ先にある。通路に作業員がいるぞ。

小さな小屋が入り口

上画面



➡強い妖気を放つ、怪しい小屋がムゲン地獄の入り口。蔵岩家のイベントで手に入れた鍵を使おう。

階層ごとにボスが登場

ムゲン地獄のエリアは、8階層まであり、手ごわいボスが行く手を遮る。最終ボス以外は、別の場所で戦ったボスに似ているが、それよりも能力が大幅にアップしているので心して挑もう。

最下層に潜む最終ボスへの行く手を阻む強敵を解説!

第1階層ボス 地獄大山椒

大きな口の三つ首を持ったボス妖怪。口に隠されている目が弱点だが、ふだんはぶ厚い皮で守られている。一定ダメージを与えると口が開くので、目が隠されている首を1本ずつ"ねらう"コマンドで集中攻撃だ。

第2階層ボス おのぼり黒トン

妖怪汁を飲み続け、強さとぜい肉を手に入れたボス妖怪。両手に持った桶で弱点のデベソを守りながら戦う。顔にダメージを受けるとデベソが手薄になるため、状況にあわせてターゲットを切り換えながら勝負!

第3階層ボス 第八三途丸

釣り上げた妖怪を仲間に加えながら戦うボス妖怪。体力を回復する技を使う妖怪も釣るため、出現した妖怪を優先的に倒しながら戦おう。全体を攻撃する必殺技は、仲間を釣り上げたときまで温存しておくといい。

第4階層ボス 月影入道

夜ふかしする子どもを地獄にさらうボス妖怪。額の傷跡が弱点だが、目を攻撃して閉じさせれば、ボスの攻撃が大幅に回避しやすくなる。閉じた目は一定時間で復活するので、片目が閉じたら傷跡を狙うのも手。

第5階層ボス キモナシ先生

自分の内臓も実験材料に使う、妖怪先生。画面に現れたハートマークを吸収する技で、体力を回復する。ハートマークをタッチして、マークを消しながら戦おう。とりつく技を使われたら、"おはらい"も忘れずに。

第6階層ボス 国宝・影正

影正の鎧を操るボス妖怪。胸の傷を攻撃して破壊すると、本体が一定時間姿を現す。刀を壊しておけば、ボスの攻撃力がダウンする。本体を攻撃する前に刀を狙い、2本目の刀をかまえたときも同様に対処しよう。

第7階層ボス ケソヒゲール大臣

妖魔界の高名な大臣だったボス妖怪。腹部に一定ダメージを与えると、コアがむき出し状態になり、ダメージを与えるチャンス! 事前に鼻から飛び出た触手を攻撃して、触手を使わせないようにしておくと安全だ。

まだまだあります! ムゲン地獄の特徴

鬼時間に飛ばされるフロアも登場

ムゲン地獄には、鬼時間に飛ばされる場所があり、赤鬼、青鬼、黒鬼のいずれかが出現する。無事に脱出できれば、ムゲン地獄の最終ボスを倒すまで、その場所から鬼時間に飛ばされなくなるぞ。

ボス妖怪はコインを落とす

ムゲン地獄でボス妖怪を倒すと、妖怪ガシャで使えるコインがたまに1枚手に入る。なお、一度倒したボス妖怪は、鬼時間と同様にムゲン地獄のラスボスを倒すと復活するので、何度でも戦える。

激レア妖怪を"ともだち妖怪"に加えよう

ウォッチランクが高くなれば、各地に激レア妖怪が出現する。出会える確率は低いが、右の情報を参考にして捜してみよう。激レア妖怪も"ともだち妖怪"になってくれることがある。彼らを捜すときは、"モテモテ"のスキルを持つ妖怪をパーティーに加え、戦闘中に最高ランクの好物を渡しておこう。



妖怪捜しに役立つ情報ニャン♪

妖怪レーダーで見つけるなら……

レーダーに映る妖怪は、主人公が別のマップや階層に移動すると別の妖怪に変わる。高ランクの反応がないときは、マップを切り換えて捜す方法をくり返そう。

ダンジョンで妖怪を捜すなら……

姿が見える妖怪は、マップの切り換え時のほか、どこかで戦闘したときにも別の妖怪に変わる。レア妖怪の出現場所は固定なので、その場所以外で1回戦い、レア妖怪にならなかったら、別の場所で戦うことをくり返すといい。



雨の夜にさくら第一小学校の茂みの中に出現!!



轟獅子

銀色に輝くレア妖怪

味方全体の力をアップさせる必殺技と雷属性の術を扱う、イサマシ族の妖怪。とりつく技は、味方の素早さをアップさせる効果がある。

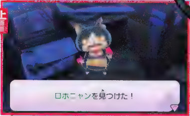
No.	014
ランク	A
好物	肉

ロボニャン

まさに鉄壁! 守備はお任せ!

ジバニャンに似たゴーケツ族の妖怪。必殺技ととりつく技は、どちらも守備力を高める技だ。氷属性の術や、ロケットパンチも放つ。





No.	080
ランク	A
好物	魚介

工事現場のゴミ捨て場をくまなくチェック!!



夜のおおもり山に神が降臨!!

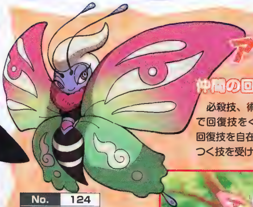


オオツノノ神

神の領域に達した技を放つ

相手のガードを無効化するスキルを持った妖怪。高威力の技を放つが、命中率は低い。とりつく技は、戦いの神の力で仲間の守備力を高める技だ。

No.	075
ランク	S
好物	野菜



アゲアゲハ

仲間の回復はピカイチ!

必殺技、術、とりつく技のすべてで回復技をくり出すチョウの妖怪。回復技を自在に使い分け、敵のとりつく技を受け付けないスキルも持つ。

No.	124
ランク	S
好物	ジュース

昼のおおもり山には華麗な妖怪が舞う



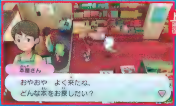
妖怪ニュース

"ともだち妖怪"に人気の本が発売

読書好きな妖怪たちに朗報です。本編をクリアーしていると、おつかい横丁のどっこい書店で新しい本が販売されます。妖怪の性格を変更できたり、技のレベルを1段階アップできるなど、どれも妖怪の育成に役立つアイテムばかり。[illegible]人気の本をそれぞれまとめました。"ともだち妖怪"の育成に購入してみてはいかがでしょうか。

●どっこい書店のおすすめアイテム

攻めの秘伝書	"こうげき"のレベルが1段階上がり、威力が高まる
術の秘伝書	"ようじゅつ"のレベルが1段階上がり、威力が高まる
ひっさつの秘伝書	"ひっさつわざ"のレベルが1段階上がり、威力が高まる。また、"ひっさつわざ"のゲージが貯まるまでの時間が短くなる
応用!カラテ講座	"せいかく"が"荒くれ"になり、非常に攻撃的になる
さよなら天使ちゃん	"せいかく"が"情け深い"になり、回復技を多用する
まじめに生きる	"さぼりにくさ"が1段階上がる(同じ妖怪に1回のみ使用可能)



▼[illegible]昼の時間帯の[illegible]追[illegible]です。

ハミ出しウォッチ

2014年冬に開催される[illegible]ワールドホビーフェアのレベルファイブブースで、「妖怪ウォッチ」の[illegible]ゲーム大会が開催される予定。[illegible]にはスペシャルプレゼントも！ 詳細は続報を待て!!

週刊ファミ通/ファミ通DS+Wii/ファミ通コネクト!オン/ファミ通.com/ファミ通攻略本ほか、ファミ通グループで応援!!

FAMITSU CHOICE ファミ通チョイス おすすめ・おまかせ

「ファミ通チョイス」とは ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

ファミチョイ本舗

ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!!

QRコード®でソフトを買っちゃおう! ケータイで購入できる

誌面に掲載されたQRコード®(バーコード)を、読み取り機能つきの携帯電話で取り込むと、ゲームソフトの予約や購入ができる通販サイトが利用できる。読み取りかたなどの詳細は、目次の下段で説明しているぞ。

11月に発売されるファミチョイタイトルの **購入、予約はコチラ**

12月以降に発売されるファミチョイタイトルも **予約開始!!**

アサシン クリード4 ブラック フラッグ

Wii U / PS4 / PS3 / Xbox 360 / Xbox One / PC

ユービーアイソフト　11月28日発売予定(※) 各7770円[税込]

ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	暗殺
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	18歳以上のみ対象

開発 モントリオールスタジオほか
※プレイステーション4版は2014年2月22日発売予定、8820円[税込]、Xbox One版は発売日、価格ともに未定

"海賊の黄金時代"を生きる暗殺者となれ

過去の時代に生きる暗殺者となって、つぎつぎとターゲットを始末していく、人気アクションゲームのシリーズ最新作。今回は、18世紀のカリブ海で、新たな暗殺者であるエドワードが暗躍する。シリーズ最大の広さを誇る、陸と海からなるオープンワールドを思いのままに探索すれば、危険と隣り合わせの海賊稼業を体験可能。"海賊の黄金時代"の歴史を体感せよ。



↑エドワード・サッチ(黒ひげ)や、ベンジャミン・ホーニーゴールドといった実在した海賊が多数登場。彼らが彩る物語にも注目だ。



主人公
エドワード・ケンウェイ
海賊であり、暗殺者でもある男。海賊の大胆さと暗殺者の繊細さを武器に、目標を素早く始末する。

11月発売のファミ通チョイスタイトル

11月7日発売　メタルマックス4 月光のディーヴァ　(角川ゲームス/3DS)
11月7日発売　AKIBA'S TRIP 2(アキバズトリップ2)　(アクワイア/Vita・PS3)
11月14日発売　GOD EATER 2(ゴッドイーター2)　(バンダイナムコゲームス/Vita・PSP)
11月14日発売　コール オブ デューティ ゴースト(字幕版)　(スクウェア・エニックス/Wii U・PS3・XB360)
11月20日発売　モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ　(カプコン/PS3)
11月21日発売　ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII　(スクウェア・エニックス/PS3・XB360)

今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール 12月以降も注目作が続々ラインアップ!!

発売日	機種	タイトル	メーカー	価格
[illegible]	3DS	ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル	スクウェア・エニックス	4990円[税込]
[illegible]	Wii U / Wii	ドラゴンクエストX　眠れる勇者と導きの盟友　オンライン	スクウェア・エニックス	各3990円[税込]
[illegible]	PS3	グランツーリスモ6	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	6980円[税込]
[illegible]	Wii U	モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ	カプコン	6090円[税込]
[illegible]	PS3 / XB360	コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版)	スクウェア・エニックス	各7980円[税込]
[illegible]	PS3	ドラッグ オン ドラグーン3	スクウェア・エニックス	7980円[税込]
[illegible]	Vita / PS3	真・ガンダム無双	バンダイナムコゲームス	プレイステーション Vita版は6980円[税込]、プレイステーション3版は7980円[税込]
[illegible]	3DS	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2	任天堂	4800円[税込]
[illegible]	PS3	戦国BASARA4	カプコン	6990円[税込]
[illegible]	PS3	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト	バンダイナムコゲームス	7980円[税込]
[illegible]	PS4	コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	7980円[税込]
[illegible]	PS4	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	8820円[税込]
[illegible]	PS3 / XB360	DARK SOULS II(ダークソウルII)	フロム・ソフトウェア	各7800円[税込]
[illegible]	Vita / PS3	戦国無双4	コーエーテクモゲームス	プレイステーション Vita版は7140円[税込]、プレイステーション3版は7560円[税込]

発売日	機種	タイトル	メーカー	価格
[illegible]	Vita	SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
[illegible]	3DS	シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible]	Vita / PS3	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	セガ	価格未定
[illegible]	3DS	デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	6279円[税込]
[illegible]	Vita	モンスターハンター フロンティアG	カプコン	価格未定
[illegible]	Vita	フリーダムウォーズ	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
[illegible]	PS4	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible]	3DS / Wii	天空の機士ロデア	角川ゲームス	価格未定
[illegible]	PS4	deep down(ディープダウン)	カプコン	価格未定
[illegible]	PS3	ラスト レムナント	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible]	PS4 / XBOne	ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible]	XBOne	コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	価格未定
[illegible]	XBOne	アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	7770円[税込]

豪華絢爛なタイトル群!! 今後も話題作が目白押し!!

※本ソフトはCEROにより"18歳以上のみ対象"の指定を受けておりますが、掲載にあたっては週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。 ※画面は開発中のものです。

特別付録 ファミ通オリジナル

ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

ダウンロードコンテンツの利用方法

▶プレイステーション Vita、プレイステーション3のプロダクトコードの入力のしかた

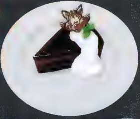
- Sony Entertainment Networkにサインインし、クロスメディアバーからPlayStation Storeを選ぶ
- 操作ボタンから"コード番号の入力"を選び、プロダクトコードを入力する
- 表示される内容を確認後、ダウンロードする

今回は、かわいい女の子たちが大活躍するRPG、『エクステトラ』と『新・ロロナのアトリエ』のダウンロードコンテンツをお届け。いずれも"甘いもの"にちなんだアイテムだ!

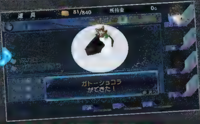
Vita エクステトラ

DATA	フリュー／11月7日発売／6279円[税込]
備考	PS Store ダウンロード版は5700円[税込]、ニンテンドー3DS版はダウンロードコンテンツに非対応

特別なスイーツが作れちゃうレシピ



ファミ通オリジナルデザインの料理が作れる、特別な"レシピ"の第2弾。今回は、ナイスな回復効果を発揮する"ガトーショコラ"のレシピだ。これは作らねば!



ネッキーの顔をあしらったケーキ♪

➡しっとりした生地に、ビターな大人の味がマッチするガトーショコラ。素材を揃えて作ってみよう。

ゲーム概要 仲間とのキスが冒険を左右する!?

東京と融合し、変異してしまった異世界"アメイジア"が舞台となる、本格派のファンタジーRPG。主人公は、世界を救う存在"プリズマ"として冒険をくり広げる。

注意事項

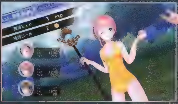
- ●プロダクトコードの入力期限は、無期限です。
- ●一度入力したプロダクトコードは、無効になります。
- ●ひとつのデータに入力できるプロダクトコードは、1回限りです。

Vita PS3 新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～

DATA	ガスト／11月21日発売／価格は備考欄参照
備考	PS Vita版は6090円[税込]、PS3版は7140円[税込]、PS Vita版のプレミアムボックスは8190円[税込]、PS3版のプレミアムボックスは10290円[税込]

ロロナにピッタリの"みかん色の水着"

主人公ロロナに着せられるコスチューム"みかん色の水着"をプレゼント! 今回のコードを入力すると、プレイステーション Vita版とプレイステーション3版、両方の衣装データがダウンロードされるぞ。





可憐な水着で大活躍!

ゲーム概要 ロロナの物語を再構築

2009年に発売された『ロロナのアトリエ』を再構築した作品。キャラクターモデルはすべてリニューアルされ、イラストレーター岸田メル氏の絵のテイストをより活かしたものになった。

ゲームの情報は136ページへ

注意事項

- ●プロダクトコードの入力期限は、2014年11月20日です。
- ●一度入力したプロダクトコードは、無効になります。
- ●ひとつのデータに入力できるプロダクトコードは、1回限りです。

ファミ通のデジタル付録 iOS/Androidの端末で読める!



俺たちの懐ゲー! プレイバックVol.5

WiiやニンテンドーDSのバーチャルコンソールで配信されている名作について編集者が語るレギュラーコーナーを電子書籍化。今回は、第41回～第50回を収録しています。

懐かしの名作の数々を編集者が語り尽くす!

1. まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録(無料)をしよう
   - iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード
   - メールアドレス、パスワード、性別、生年月を入力
   - 確認メールを返信して登録完了!

付録のダウンロードのしかた

1. 先頭に半角の#を付けて、ギフトコードを検索ボックスに入力
2. 書誌が表示されたら"無料購入する"をタップ

入力期限は2014年2月21日まで

※『新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～』の画面はプレイステーション3版のものです。
※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

最新情報

うた組み575™



プレイステーション ヴィータ Vita	セガ	2014年1月23日発売予定	7350円[税込]
ジャンル	リズムゲーム・パズル	テイスト	音楽・学園
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

PS Store ダウンロード版は7350円[税込]、575 鳩寺女子学園入学プレミアムパックは9500円[税込]

リズムゲームとパズルの要素が合わさった"うた組みアクション"が楽しめる『うた組み575』。本作では、鎌倉在住の女子高生・小豆（あずき）と抹茶（まっちゃ）の、1年間の青春物語が描かれる。今回はその中から秋のエピソードを紹介。さらに、収録楽曲情報もお届け！

秋深まって575も深まる

秋のストーリーを紹介！

ポジティブ元気娘の小豆と、"中二病"気味で内向的な抹茶は親友どうし。ふたりは、高校生になった春、五・七・五形式のコトバをつないで歌にする活動"575"を始める。歌作りに慣れてきた秋、小豆と抹茶の周りで起こるできごととはいったい?

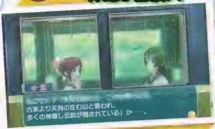


10月 文化祭へようこそ、ご主人様&お嬢様！



学校の文化祭で行われる、舞台のテーマ曲作りを依頼されたふたり。なぜかメイド服にお着替え？

9月 抹茶が語る神隠し怪談!?



小豆が偶然手にした旅のしおりに載っていた、神隠し伝説の記事。興味深そうに読む小豆に、抹茶は神隠しについて語り始める……。



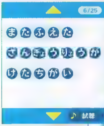
11月 思い出話に花が咲く夕暮れ



夕暮れ時、小さいころによくふたりで遊んだ公園を訪れた小豆と抹茶。思い出話をするうちに、抹茶の意外な過去が明らかになる。

歌詞アレンジで楽しさ広がる！

本作では、うた組みアクションで遊べる楽曲の歌詞を、アレンジして楽しめる。ゲーム内ショップで手に入る"コトバ"を使って、おもしろい歌詞を作ろう。アレンジ歌詞は"アルバム"に保存され、その歌詞でうた組みアクションが遊べるようになる。



⬆上の歌詞が、オリジナルのもの。これをベースに、コトバを組み替えよう。

好きなコトバを当てはめて、自分流の歌詞を作り出そう！



プレビューで歌声をチェック



⬆歌声合成技術VOCALOID(ボーカロイド)を搭載している本作。歌詞を変えれば、その通りにふたりが歌う！

※画面は開発中のものです。

収録楽曲紹介



とりっくおあとりーと

アーティスト
作詞：ひとしずく
作曲：ひとしずく×やま△
編曲：やま△

ハロウィンを題材にした、軽快な曲。正しい歌詞を選ぶ"コトバパズル"で、正解をいかに素早く見抜くかがカギ。



月読遊戯

アーティスト
じーざすP

十五夜がテーマの穏やかな楽曲。ふたりの伸びやかな声に合わせ、ホールド入力(押しっぱなし)をする場面が多い。



セピア

アーティスト
otetsu

疾走感溢れるメロディーに乗せて、懐かしい風景を歌った曲。リズム入力とコトバパズルが絶え間なく訪れる!?





かみかくし

アーティスト
鳩女 うたう文芸サークル

神隠し伝説について、現代風に歌ったら、ロックな曲になった！ サビの部分のリズム入力をばっちりキメよう。

純愛のシンフォニア

アーティスト
マイナスP

禁断の愛を描く、ハイテンポながら切ない曲。コトバをたっぷり組み上げて、一気にリズム入力をするのが快感！

夕暮れの帰り道

アーティスト
whoo

"ノスタルジー"がコンセプトの曲で、曲調はゆったり。多くのコトバパズルを、じっくり行う楽しみが味わえる。





コスチュームと背景を好みのものにチェンジ！

それぞれの楽曲には、物語の内容に沿ったコスチュームや背景が設定されているが、設定でこれらを変更することも可能。新たな衣装・背景は、ストーリーを進めるか、ゲーム内ショップで購入することで手に入る。さまざまな組み合わせを試してみよう。



カワイイ服がいっぱい！ 何を着せようかな？



←↓コスチュームは、清楚なワンピースやラフなパジャマなど、多彩なラインアップ。背景は、小町通りや鎌倉文学館など、鎌倉に実在する人気スポットのものが用意されている。



最新情報

覚悟を決めてガイストに立ち向かえ！



体験版が配信され、ますます期待が高まる本作の最新情報をチェック！



3DS	カプコン	12月5日発売予定　4990円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	武装バトル・収集育成	
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ)対応			
ニンテンドーeショップ ダウンロード版は4990円[税込]、爆アツ!ガイフォンセットは5990円[税込]、開発 トレジャ		プレイ人数	1～4人	
		CERO	全年齢対象	

本作は、金属生命体"ガイスト"に対抗する戦士"ガイストクラッシャー"の活躍を描く、カスタム武装アクション！ "ガイストギア"と呼ばれる鎧を身にまとい、迫りくるガイストをクラッシュするのだ。今回は、主人公の白銀(しろがね)レッカたちが暮らす"鉄鋼町(てっこうちょう)"や、ガイストの情報を中心にお届けするぞ。

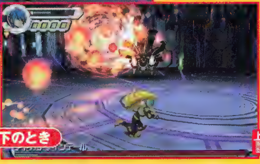
一筋縄ではクラッシュできないガイストとのバトル！

レッカたちが戦う大型ガイストは、高い能力を持つ。さらに、HPが減ると、行動パターンが変化するという厄介な性質を持つのだ。"アヤカシ・ナインテール"を例に、行動がどう変化するのかを見てみよう。


アヤカシ・ナインテール



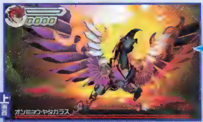
HPが一定値以上のとき
⬅おもに、9本の尻尾をひと固まりにして回転させたり、尻尾からレーザーを照射したりして攻撃を行う。

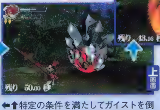


➡身の危険を感じたのか、ガイストの行動が変化。火球を使った攻撃をくり出して、レッカたちを襲う！
HPが一定値以下のとき

ガイストギア入手までの流れをチェック！

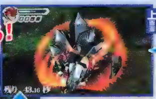
本作では、大型ガイストとのバトルに勝利すると、ガイストギアを入手できる。敵ガイストの属性をチェックして、有利になるガイストギアを装備しよう。





⬅⬆特定の条件を満たしてガイストを倒すと、"クラッシュチャンス"が発生！

攻撃を加えろ！



⬆➡出現したクラッシュメタルを破壊できれば、ガイストギアが手に入るのだ。



新たな力を得る！

人類を脅かすガイスト！

本作に登場するガイストは、なんと100種類以上！ 外見や動きが個性的なガイストたちは、動物や神話の神々などがモチーフとなっている。



フレイム・フェンリル

全身が刃で覆われた、狼型のガイスト。刃の鋭さは、岩山を難なく切断するほど。



ウインド・ガルーダ

黄金に輝く6枚の羽根を持つ、鳥型のガイスト。羽ばたくと強力な大風が発生。



ガイア・オロチ

8本の首を持つ、多頭蛇型のガイスト。8本の首それぞれが意思を持つ。



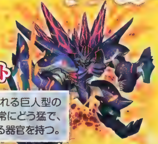
フォーチュン・アルテミス

月を司る鹿型のガイスト。月の光を角に集めて、自分のエネルギーに変換できる。



エターナル・オーディーン

屈強な巨人の姿をしたガイスト。全身から冷気を放ち、何者をも寄せつけない。



イビル・イフリート

悪魔と呼ばれる巨人型のガイスト。非常にどう猛で、体内に炎を作る器官を持つ。



ダーク・デュラハン

鎧のような姿をしたガイスト。車輪を使って移動し、両手の槍で攻撃を行う。



バーバリアン・ヒュドラ

多頭蛇型のガイスト。すべてを破壊する凶悪な性格で、強い再生能力を持つ。



アーク・フェニックス

美しい鳥型のガイスト。羽根や生き血には、不老不死の効果があるとされる。



ブリザード・ユニコーン

一角獣型のガイスト。走り去った後には吹雪が発生し、空気をも凍てつかせる。



プリズン・ケルベロス

3つの頭を持つ犬型のガイスト。3つの頭を利用した、噛みつき攻撃が得意。



ヘイル・フロスト

複数の頭部を持つ巨人型のガイスト。雪を自在に操り、氷の世界に変える。



ミスト・クー・シー

犬型のガイスト。美しい容姿だが、見た者には不幸が訪れると言われている。



ロード・バロン

獅子型のガイスト。厄災をもたらしていたが、浄化されて人を守るように。

攻略ライター最速インプレッション！

王道の熱血ストーリーやガイストギアの収集要素など、数多くの魅力が詰まった本作。だが、俺的には**なんと言っても、"フォームチェンジ"(変形)を駆使したガイストとのバトルがアツい！**

動きの速いガイストには、バランス型の"メイルフォーム"でガードを織り交ぜつつ戦い、遅いガイストには攻撃特化の"ウェポンフォーム"で大ダメージを狙う。こうやって状況に合わせてガイストギアを変形するだけで、腕前が上がった気がして気分がいい。しかもこの変形が、ボタンひと押しでガシャンガシャンと一瞬でできるのも、爽快感が高まる要因となっている。そして、極めつけは"エクストリームフォーム"。これはレッカたちが装着しているギアのガイストに姿を変えて戦う、特殊なスタイル。ガイストどうしが戦う、"ガイスト総進撃"といった感じの大迫力バトルに、テンションは最高潮に達する。**これら3種類の変形を使いこなすことこそ、本作の醍醐味だ！**

ちなみに、レッカたちの攻撃手段は、装備するギアによって変化する。個人的なお気に入りは、テッコウ・リュウジン。メイルフォーム時は、"アチョー！"という怪鳥音が似合う蹴りをくり出し、エクストリームフォーム時はゴツいドラゴンになる爆アツっぷり。武装、変形、巨大、ドラゴン……。そうか、本作には、**男の必須科目**が詰め込まれているのか！



(Text by メスカブト森田)

冒険の舞台鉄鋼町!

本作の物語は、レッカたちの住む鉄鋼町を中心に進んでいく。ここでは、鉄鋼町にある施設や、物語に関わるキャラクターたちを紹介していこう。

しろめし屋

白銀レッカの家であるお弁当屋さん。レッカの父・白銀ゴウカと母・白銀ひのこが切り盛りするこの店は、鉄鋼町でも大人気。休日はレッカも手伝いに駆り出されることもあるほどだ。なお、しろめし屋のモットー＆自慢は"大盛り"。この家庭で育ったため、レッカや姉の白銀リンも大食漢になった。





鉄鋼中学校



レッカの通う中学校。成績の悪いレッカは、担任の灰野先生に怒られることもしばしば。ときには、ここで物語上重要な事件が起きることもある。レッカのほか、彼の友人である"新田ケン"や"天念ガス"も在籍。



竜神山

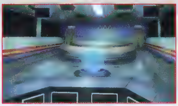
竜神の伝説が残る山。山頂にある祠(ほこら)の前で願いを言うと、スポーツ好きの竜神が願いを叶えてくれると言われている。ふだんは自然豊かな公園として地元の人々に愛されている場所だが、ときおりガイストが出現することも。竜に似た姿の大型ガイスト、テッコウ・リュウジンもここに出現する。





GCGベース

ガイストの脅威に対抗するための超国家ガイスト対策組織"GCG"(ガイスト・クラッシャー・ギャリソン)の本拠地。レッカたちガイストクラッシャーの活動拠点だ。



鉄鋼町駅前

駅を利用するために多くの人々が集まってくる、鉄鋼町の中心と言える場所。このような戦闘とは無縁に見える場所にも、ガイストたちは問答無用で出現するのだ。



GCGのメンバーたち



ジーク・バナ
戦闘班を束ねる隊長で、通称"バナ隊長"。たくましい肉体と不屈の精神が武器。

金剛寺 コハク
ルミネラの助手。発見したガイストのデータベースは彼女が管理してる。

ドクター・マグネス
GCGのメカニック担当。じつは世界的な科学者だが、物腰は極めて柔らかい。

桜 さんご
GCGのオペレーター。ガイストの出現情報などをレッカたちに届ける。

ロック・ボルカン
GCGの所長。リーダーシップに長け、知識も経験も豊富な頼れる存在だ。

蛍 ルミネラ
GCGに所属するガイスト研究者。説明的でわかりやすい話しかたが特徴。

緑 ヒスイ
GCGの医療を担当している医師。さんごやコハクのお姉さん的な存在だ。

亜藤 シン太
ドクター・マグネスの弟子。ガイメタルの管理と分析を担当している。

爆アツの体験版が配信スタート！

現在、本作の"爆アツ体験版"が、ニンテンドーeショップにて配信中。気になる人は、いますぐダウンロードしてみよう!! なお、体験版で遊べるのは、下記の3種類の大型ガイストとのバトルだ。体験版だからといって甘く見ると、返り討ちに遭いかねないので、覚悟を決めてチャレンジしよう。また、この体験版は11月9日に発売された玩具"ガイメタル0弾 ガイストクラッシャー誕生編"との連動も体験可能。玩具とゲームの超爆アツな連動要素が、本作の発売に先駆けて、いち早く体験できるのだ!!





⬅ガイメタルを読み込ませると、ガイストギアで武装したり、新たなガイストとのバトルが楽しめる。

ミッション①

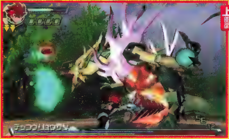
竜神山の竜神を倒せ！

出現ガイスト：テッコウ・リュウジン

自然属性：氷　武器属性：ランス



登場するのは、氷属性のブレス攻撃が強力なテッコウ・リュウジン。炎属性のガイストギア"フレイム・フェンリル"を装備して挑むと有利に戦えるぞ。



ミッション②

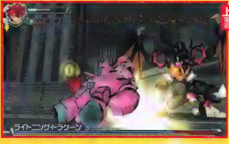
高速道路の黒い竜を倒せ！

出現ガイスト：ライトニング・ドラグーン

自然属性：雷　武器属性：ランス



ライトニング・ドラグーンは、尻尾と雷を使った攻撃を得意としている。地属性のガイストギア"ドリーム・バック"を装備して、大ダメージを与えよう。



ミッション③

夜の街に現れた風神を倒せ！

出現ガイスト：カゼマスター・フウジン

自然属性：風　武器属性：ハンマー

カゼマスター・フウジンは、両腕を使った回転攻撃や体当たりといった、ダイナミックな攻撃を得意とするガイストだ。雷属性のガイストギア"スカル・バーゲスト"を装備して、優位に立とう。

風の化身の猛攻を凌げ!!



⬆怒涛の連続攻撃を仕掛けてくるカゼマスター・フウジン。まずは回避に専念しつつ、隙を見て反撃を行うのだ。

5種類のガイストギアを使い分けて戦え！

体験版で武装できる5種類のガイストギアは、それぞれ異なる属性を持っている。相手にするガイストに有利になるものを選んだり、ウェポンフォーム時の武器を考慮するなど、好きなガイストギアで挑もう。

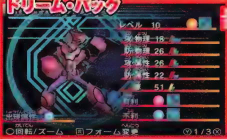
フレイム・フェンリル



スカル・バーゲスト



ドリーム・バック



アラナミ・アカメザメ



マジカル・ケット・シー



次号（11月28日発売）も爆アツ情報をお届け！

ハンターライフ攻略 第10週

3DS
カプコン 9月14日発売 5990円[税込]
ジャンル アクション テイスト 狩り
通信機能 マルチプレイ(ローカルプレイ、インターネット)対応 プレイ人数 1～4人 CERO 15歳以上対象
モンスターハンター4 スペシャルパック(ゴア マガラブラック)／(アイルーホワイト)は各26000円[税込](ソフト同梱、数量限定)、ニンテンドーeショップ ダウンロード版は5990円[税込]、プロデューサー・辻本良三 ディレクター・藤岡要

カプコンの人気ハンティングアクションゲーム『モンスターハンター4』。今週も役立つ情報をお届けします！

ストーリーも終盤を迎え、手強いモンスターがつぎつぎとハンターの前に立ちはだかる！ 今回は、村クエスト★5"高難度：戦慄のティガレックス"を徹底攻略。また、集会所クエスト★2の報酬データなどもまとめておくので、まだ進めていないという人は、友だちや全国の狩友とともに挑むべし！

発達した四肢を武器に獲物を執拗に追い続ける



破壊可能部位 **頭部**
▶頭部の耐久値を一定値減らす



破壊可能部位 **前脚**
▶前脚の耐久値を一定値減らす。左右のどちらかを破壊した時点で破壊報酬獲得



破壊可能部位 **尻尾**
▶切断系統の攻撃で尻尾の耐久値を一定値減らす





飛竜種 ティガレックス

強靭な四肢や発達した爪や顎を持ち、獲物を求めて広範囲をテリトリーとしているモンスター。近くにいるものを吹き飛ばすほどの強烈な咆哮を放つことから、"轟竜"とも呼ばれることがある。

◎データ

状態異常	毒	麻痺	睡眠	気絶	疲れ
	○/効果時間:中/ダメージ:中	○/効果時間:中	○/効果時間:中	○/効果時間:中	○

アイテム効果	閃光玉	音爆弾	落とし穴	シビレ罠	肉
	○	×	○/効果時間:長	○/効果時間:中	○

風圧	小	咆哮	大

落とし物	入手条件	入手可能最大数	落とすアイテム
	壁を上りきれず落ちたとき、または壁などに牙が刺さったとき、または捕食時	3	竜のナミダ、轟竜の鱗、轟竜の爪

破壊可能部位			
	頭部	破壊報酬	轟竜の牙、轟竜の頭殻、轟竜の甲殻
	前脚	破壊報酬	轟竜の爪×2、轟竜の爪
	尻尾	剥ぎ取り(1回)	轟竜の尻尾、轟竜の鱗
	—	—	—

剥ぎ取り(3回)	轟竜の鱗、轟竜の甲殻、轟竜の爪、轟竜の頭殻

捕獲報酬	轟竜の甲殻、轟竜の牙、轟竜の鱗、轟竜の尻尾、轟竜の頭殻

◎肉質データ

通常時

部位	切断	打撃	弾	火	水	氷	雷	龍
頭部	◎	◎	◎	×	△	△	○	△
首	○	○	△	×	△	△	○	△
腹	△	△	×	△	△	△	△	△
背中	○	○	△	×	△	△	○	△
尻尾	○	△	×	×	△	×	△	△
前脚	△	△	△	×	△	△	○	△
後脚	○	○	○	×	△	×	△	△

怒り時

部位	切断	打撃	弾	火	水	氷	雷	龍
頭部	◎	◎	◎	×	△	△	○	△
首	○	○	△	×	△	△	○	△
腹	△	△	×	△	△	△	△	△
背中	○	△	△	×	△	△	○	△
尻尾	○	△	×	×	△	×	△	△
前脚	△	△	△	×	△	△	△	△
後脚	○	○	○	×	△	×	△	△

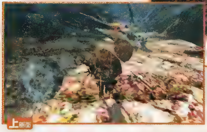
※肉質データ表内の記号は、◎、○、△、×の順にダメージを与えやすいことを示しています。

側面へ回り込み、ティガレックスが攻撃後に反撃

かみつきや突進などを多用するので、正面で立ち回るのは厳禁。側面や背後に回り込み、ティガレックスが行動した後に脚や尻尾を攻撃しよう。また、距離を離して突進を誘い反撃するのもいいが、岩飛ばしを行ってくることがあるので、回避かガードの心構えはしておくこと。岩飛ばしはダメージを受けるだけでなく、地形によっては水属性やられになってしまうこともある。

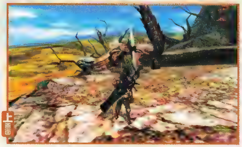
➡突進は必ず左前脚から始まる。ティガレックスの左側から回り込むようにすれば、避けやすくなるぞ。



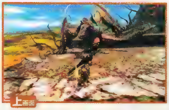


⬅岩飛ばしを受けたときの属性やられは、フィールドの地形によって水や火属性など変化するのが特徴だ。

ふり向き突進に要注意！



突進後は、90度ずつゆっくり2回振り返るので、背後で待ち構えていれば頭部を攻撃しやすい。ただし、90度だけ振り向いた直後に突進してくる場合があるので要注意。振り向き時は、回避することも念頭に置いておこう。





怒り時は回避優先で立ち回る

ティガレックスは怒り状態になると、攻撃力と俊敏性が大きく上昇する。一撃が命取りになる場合があるので、確実に反撃できる状況以外は回避に徹して立ち回るといい。確実に隙が生まれる状況は、回転攻撃後や飛びつきを2回連続で行ったあと。とくに後者の隙は大きいので、大ダメージを狙えるぞ。



⬅怒り時に行う咆哮は、近くにいると吹き飛ばされてダメージを受ける。距離を離すかガードを。

ジャンプ攻撃を狙う際は突進を警戒

ティガレックスの突進は、段差や崖を上ってくる。段差などを利用してジャンプ攻撃を狙う場合は、突進を警戒しておくこと。ちなみに、疲れ状態で突進を行った場合、必ず方向転換時に転倒して隙だらけになる。また、ハンターがいる状況でも肉を食べるので、罠肉が有効。必ず用意しておこう。



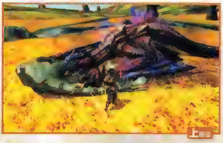
⬅罠肉を食べているときは隙だらけなので攻撃できるが、ひるませると肉を食べなくなってしまう。

狂竜化したティガレックスの変化

“高難度：戦慄のティガレックス”では、クエスト途中にティガレックスが狂竜化してしまう。狂竜化ババコンガと違い、クエスト開始時は通常状態だが、途中で意識を失い倒れ込み、その後狂竜化してハンターに襲いかかってくるのだ。

狂竜化となる流れ

◉突然眠るように倒れる ➡ 狂竜化して目覚める



⬅睡眠時と同じように倒れるので判別しにくいが、狂竜化の前触れ。

岩飛ばしにも狂竜ウイルスが付加

ティガレックスは四肢を使った攻撃が多いので、狂竜ウイルスに感染する危険が高い。さらに、岩飛ばしを受けた場合にも狂竜ウイルスに感染してしまう。ウチケシの実は必ず用意しておかないと発症する危険があるぞ。





⬅⬆あらゆる攻撃にウイルスが付与されるので、感染の進行が早まりやすい。

飛びつきの回数が3回に増加

通常時は1回、怒り時は2回連続で行ってくる飛びつきが、狂竜化すると3回連続で行うようになる。しかし、怒り時同様に3回目の後は威嚇して隙だらけになるので、攻撃するチャンスになるぞ。それ以外は、通常時と同じ立ち回りでオーケーだ。また、罠肉は狂竜化しても疲れ状態になると食べるので、使わずに温存しておくのもいい。



⬅通常時にどれだけダメージを与えても必ず狂竜化する。狂竜化時の対応も覚えておこう。

集会所クエストデータ

最大で4人までのプレイヤーと、協力して挑むことができる集会所クエスト。掲載してあるデータ群を参考に、効率よくアイテムを集めよう。

集会所クエスト★2で受注可能なクエストデータ

集会所クエスト★2では、★1よりも大型モンスターの狩猟クエストが劇的に増加すると同時に、手強い大型モンスターも顔を見せ始める。武器や防具をしっかりと強化し、アイテムも十分に用意してから臨みたいところ。ここでは、そんな集会所クエスト★2で受注可能なクエストデータを一挙掲載。気になるキークエストもフォローしておくぞ。



食材レベルアップのクエストを見逃すな

⬅"凍れるポポノタン"クリアーで、肉の食材レベルがアップ。ポポノタンは、氷海のエリア1などにいるポポから剥ぎ取れる。



条件つきで出現するクエストも存在

➡"恐怖…！ 地底洞窟の怪談"など、特定クエストのクリアーで出現するクエストも。出現条件の詳細は、各データを参照。

採取	氷海の採取ツアー	目的地	氷海	報酬金	12z
メインターゲット	タイムアップもしくはネコタクチケットの納品				
入手できる可能性のある報酬	なぞの骨、釣りミミズ、生肉×2、砥石×2、力の虫餌·火、体の虫餌·水				
サブターゲット	なし			報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——				

採取	奥様は灰水晶がお好き	目的地	地底洞窟	報酬金	5100z
メインターゲット	灰水晶の原石3個の納品				
入手できる可能性のある報酬	マカライト鉱石、大地の結晶、石ころ×3、鉄鉱石×2、水光原珠、鎧玉、火薬草、鉄鉱石、げどく草、クモの巣、なぞの骨、のりこねバッタ、落陽草の根、体の虫餌·水、速の虫餌·雷、体の上虫餌				
サブターゲット	硫黄結晶4個の納品			報酬金	600z
入手できる可能性のある報酬	鉄鉱石、大地の結晶、マカライト鉱石、石ころ×3、水光原珠、鎧玉				

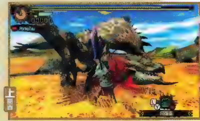
採取	極寒の地の採掘依頼	目的地	氷海	報酬金	1200z
メインターゲット	血石8個の納品				
入手できる可能性のある報酬	ドラグライト鉱石、氷結晶×2、氷結晶、マカライト鉱石、ライトクリスタル、水光原珠、鎧玉、上鎧玉、なぞのお守り、ネムリ草、なぞの頭骨、速の虫餌·雷、体の虫餌·龍、虫餌·火炎				
サブターゲット	なし			報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——				

CHECK 緊急クエストを出現させる"キークエスト"

集会所クエスト★3へ進むための緊急クエストを出現させるには、以下の4つのキークエストをすべてクリアーする必要がある。ひとりでのクリアーが難しい場合は、仲間と協力して達成しよう。

集会所クエスト★2のキークエスト一覧

- ◉"女王、降臨す"(リオレイア1頭の狩猟)
- ◉"ブヨブヨの感触を君に"(フルフル1頭の捕獲)
- ◉"氷下に潜むザボアザギル"(ザボアザギル1頭の狩猟)
- ◉"狩れ、ガララアジャラを!"(ガララアジャラ1頭の狩猟)



⬆キークエストは、いずれも大型モンスターの狩猟、捕獲がメインターゲット。気合いを入れて挑むべし。

採取	原生林の採取ツアー	目的地	原生林	報酬金	12z
メインターゲット	タイムアップもしくはネコタクチケットの納品				
入手できる可能性のある報酬	なぞの骨、釣りミミズ、生肉×2、砥石×2、力の虫餌·火、体の虫餌·水				
サブターゲット	なし			報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——				

狩猟	地底の捕食者·ネルスキュラ	目的地	地底洞窟	報酬金	4500z
メインターゲット	ネルスキュラ1匹の狩猟				
入手できる可能性のある報酬	影蜘蛛の鋏角、影蜘蛛の甲殻、影蜘蛛の爪、モンスターの体液×2、影蜘蛛の棘、睡眠袋、火薬草、鉄鉱石、げどく草、クモの巣、なぞの骨、のりこねバッタ、落陽草の根、鎧玉、体の虫餌·水、速の虫餌·雷、体の上虫餌				
サブターゲット	ネルスキュラの毒トゲ破壊			報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	影蜘蛛の鋏角、影蜘蛛の甲殻、影蜘蛛の爪、モンスターの体液×2、影蜘蛛の棘、睡眠袋				

採取	凍れるポポノタン	目的地	氷海	報酬金	1200z
メインターゲット	ポポノタン6個の納品				
入手できる可能性のある報酬	獣骨×2、大きな骨、生肉×2、生肉、ウチケシの実×2、氷結晶×2、氷結晶、ネムリ草、ライトクリスタル、マカライト鉱石、なぞの頭骨、水光原珠、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌·氷、体の虫餌·龍、虫餌·火炎				
サブターゲット	なし			報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——				

討伐	獰猛なる矢尻たち	目的地	氷海	報酬金	2400z
メインターゲット	スクアギル10頭の討伐				
入手できる可能性のある報酬	肉厚な皮×2、肉厚な皮、鮫肌の鱗、とがった牙、氷結晶×2、氷結晶×3、氷結晶、ネムリ草、ライトクリスタル、マカライト鉱石、なぞの頭骨、水光原珠、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌·氷、体の虫餌·龍、虫餌·火炎				
サブターゲット	なし			報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——				

討伐 コンガの討伐

目的地	原生林	報酬金	1800z
メインターゲット	コンガ6頭の討伐		
入手できる可能性のある報酬	コンガの毛×2、コンガの毛、獣骨×2、とがった爪、とがった爪×2、ハチミツ×2、アオキノコ×3、カラ骨×2、トウガラシ、毒テングダケ、光蟲、キラビートル、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌・雷、速の虫餌・氷、速の上虫餌		
サブターゲット	なし	報酬金	—
入手できる可能性のある報酬	——		

狩猟 Key 女王、降臨す

目的地	遺跡平原	報酬金	5400z
メインターゲット	リオレイア1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	雌火竜の鱗、雌火竜の甲殻、火炎袋、竜の牙×5、雌火竜の翼膜、竜骨【大】、雌火竜の棘、雌火竜の逆鱗、竜骨【中】、竜の爪×4、竜の牙×4、カラ骨×12、鎧玉、上鎧玉、なぞのお守り		
サブターゲット	リオレイアの頭部破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	雌火竜の鱗、雌火竜の甲殻、火炎袋、竜の牙×5、雌火竜の翼膜、竜骨【大】、雌火竜の棘、雌火竜の逆鱗		

捕獲 Key ブヨブヨの感触を君に

目的地	氷海	報酬金	7200z
メインターゲット	フルフル1頭の捕獲		
入手できる可能性のある報酬	ブヨブヨした皮、アルビノの中落ち、竜の爪×5、竜の牙×5、竜骨【大】、アルビノエキス、電気袋、竜骨【中】、竜の爪×4、竜の牙×4、カラ骨×12、鎧玉、上鎧玉、なぞのお守り		
サブターゲット	フルフルの胴体破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	ブヨブヨした皮、アルビノの中落ち、竜の爪×5、竜の牙×5、竜骨【大】、アルビノエキス、電気袋		

狩猟 ババコンガを狩猟せよ

目的地	原生林	報酬金	4500z
メインターゲット	ババコンガ1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	桃毛獣の毛、桃毛獣の牙、極彩色の毛、桃毛獣の爪、大きな骨、カラ骨×2、トウガラシ、毒テングダケ、光蟲、キラビートル、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌・雷、速の虫餌・氷、速の上虫餌		
サブターゲット	ババコンガのトサカ破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	桃毛獣の毛、桃毛獣の牙、極彩色の毛、桃毛獣の爪、大きな骨		

狩猟 毒達のハーモニー

目的地	地底洞窟	報酬金	5700z
メインターゲット	ネルスキュラ1匹とゲリョス1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	影蜘蛛の鋏角、影蜘蛛の甲殻、影蜘蛛の爪、モンスターの体液×2、影蜘蛛の棘、睡眠袋、ゴム質の皮、竜の牙×3、竜の爪×2、竜骨【中】、ライトクリスタル、毒袋		
サブターゲット	ネルスキュラの外套皮破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	影蜘蛛の鋏角、影蜘蛛の甲殻、影蜘蛛の爪、モンスターの体液×2、影蜘蛛の棘、睡眠袋		

狩猟 氷点下の包囲網 ※2

目的地	氷海	報酬金	5700z
メインターゲット	ザボアザギル1頭とウルクスス1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	化け鮫の皮、化け鮫のヒレ、化け鮫の鱗、氷結袋、化け鮫の鋸歯、カワズの油、大きな骨、白兎獣の毛、白兎獣の腹甲、白兎獣の耳、白兎獣の氷爪、大きな骨×2、獣骨×6、氷結晶×2		
サブターゲット	ガマのナミダ1個の納品	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	化け鮫の皮、化け鮫のヒレ、化け鮫の鱗、氷結袋、化け鮫の鋸歯、カワズの油、大きな骨		

狩猟 ドスゲネポスを狩れ！

目的地	地底洞窟	報酬金	2700z
メインターゲット	ドスゲネポス1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	ドスゲネポスの皮、ゲネポスの麻痺牙×3、ゲネポスの皮×2、ゲネポスの鱗×2、麻痺袋、カラ骨×8、竜骨【中】、火薬草、鉄鉱石、げどく草、クモの巣、なぞの骨、のりこねバッタ、落陽草の根、鎧玉、体の虫餌・水、速の虫餌・雷、体の上虫餌		
サブターゲット	ゲネポス6頭の討伐	報酬金	1200z
入手できる可能性のある報酬	ゲネポスの皮×2、竜骨【小】×3、ゲネポスの鱗×2、ゲネポスの麻痺牙×4、ゲネポスの麻痺牙×10、ゲネポスの麻痺牙×20		

狩猟 雪のちウルクスス

目的地	氷海	報酬金	3000z
メインターゲット	ウルクスス1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	白兎獣の毛、白兎獣の腹甲、白兎獣の耳、白兎獣の氷爪、大きな骨×2、獣骨×6、氷結晶×2、氷結晶、ネムリ草、ライトクリスタル、マカライト鉱石、なぞの頭骨、水光原珠、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌・氷、体の虫餌・龍、虫餌・火炎		
サブターゲット	ウルクススの頭部破壊	報酬金	600z
入手できる可能性のある報酬	白兎獣の毛、白兎獣の腹甲、白兎獣の耳、白兎獣の氷爪、大きな骨×2、獣骨×6、氷結晶×2		

狩猟 Key 氷下に潜むザボアザギル

目的地	氷海	報酬金	4800z
メインターゲット	ザボアザギル1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	化け鮫の皮、化け鮫のヒレ、化け鮫の鱗、氷結袋、化け鮫の鋸歯、カワズの油、大きな骨、氷結晶、ネムリ草、ライトクリスタル、マカライト鉱石、なぞの頭骨、水光原珠、鎧玉、なぞのお守り、速の虫餌・氷、体の虫餌・龍、虫餌・火炎		
サブターゲット	ザボアザギルの頭部破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	化け鮫の皮、化け鮫のヒレ、化け鮫の鱗、氷結袋、化け鮫の鋸歯、カワズの油、大きな骨		

狩猟 Key 狩れ、ガララアジャラを！

目的地	原生林	報酬金	5400z
メインターゲット	ガララアジャラ1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	絞蛇竜の皮、絞蛇竜の甲殻、絞蛇竜の牙、絞蛇竜の牙×2、竜骨【大】、絞蛇竜の鳴甲、絞蛇竜の骨髄、麻痺袋×2、竜骨【中】、竜の爪×4、竜の牙×4、カラ骨×12、鎧玉、上鎧玉、なぞのお守り		
サブターゲット	ガララアジャラの背中破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	絞蛇竜の皮、絞蛇竜の甲殻、絞蛇竜の牙、絞蛇竜の牙×2、竜骨【大】、絞蛇竜の鳴甲、絞蛇竜の骨髄、麻痺袋×2		

狩猟 恐怖…！ 地底洞窟の怪談 ※1

目的地	地底洞窟	報酬金	7800z
メインターゲット	フルフル2頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	ブヨブヨした皮、アルビノの中落ち、竜の爪×5、竜の牙×5、竜骨【大】、アルビノエキス、電気袋		
サブターゲット	竜のナミダ1個の納品	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	竜骨【大】、竜骨【中】、竜の爪×4、竜の牙×4、カラ骨×12、鎧玉、上鎧玉、なぞのお守り		

狩猟 調査報告書・特別編≪原生林≫ ※3

目的地	原生林	報酬金	7800z
メインターゲット	ガララアジャラ1頭とリオレイア1頭の狩猟		
入手できる可能性のある報酬	絞蛇竜の皮、絞蛇竜の甲殻、絞蛇竜の牙、絞蛇竜の牙×2、竜骨【大】、絞蛇竜の鳴甲、絞蛇竜の骨髄、麻痺袋×2、雌火竜の鱗、雌火竜の甲殻、火炎袋、竜の牙×5、雌火竜の翼膜、雌火竜の棘、雌火竜の逆鱗		
サブターゲット	ガララアジャラの尻尾破壊	報酬金	900z
入手できる可能性のある報酬	絞蛇竜の皮、絞蛇竜の甲殻、絞蛇竜の牙、絞蛇竜の牙×2、竜骨【大】、絞蛇竜の鳴甲、絞蛇竜の骨髄、麻痺袋×2		

※1　集会所クエスト★2"ブヨブヨの感触を君に"をクリアーすると出現
※2　集会所クエスト★2"氷下に潜むザボアザギル"をクリアーすると出現
※3　集会所クエスト★3"狩れ、ガララアジャラを！"をクリアーすると出現

次回(11月28日発売)は、探索に出現する"レアモンスター"を攻略！

DQ NEWS

ドラゴンクエストニュ――――――ース

『DQ』シリーズに関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』にまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが"DQ NEWS"です！

ファミ通チョイス

DRAGON QUEST X ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン version 2

Wii U / Wii / PC

スクウェア・エニックス　Wii U版、Wii版、Windows版：12月5日発売予定　価格は備考欄参照

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ネットワーク対応、Wii Uベーシックセットまたはではで遊ぶ場合は16GB以上のUSBメモリー必須	プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

Wii U版 パッケージ版、ダウンロード版ともに3990円［税込］／Wii版(パッケージ版のみ) 3990円［税込］／Windows版：パッケージ版、ダウンロード版ともに3990円［税込］／製作・開発：スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター：堀井雄二、キャラクターデザイン：鳥山明、音楽：すぎやまこういち、プロデューサー：齊藤陽介、ディレクター：齊藤力

TOPIC

レンダーシアの大地は拠点がいっぱい！ 第4の拠点　アラハギーロ王国

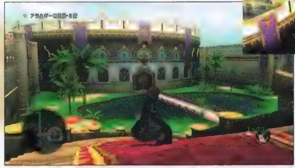


バージョン2の舞台となるレンダーシアの大地で、グランゼドーラ王国、メルサンディ村、セレドの町に続いて明らかになった拠点が、今回紹介するアラハギーロ王国だ。レンダーシアの大地の東に広がっている大きな砂漠を領土に持つこの王国は、高い城壁に囲まれた巨大で美しい宮殿が特徴。多くの人々が暮らすこの国も、ひとつの大きな問題を抱えているようだ！



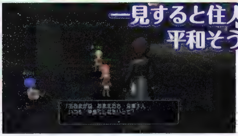
アラハギーロ王国

砂漠とは思えぬ豊かな水源を持ち、人々が平和そうに暮らしている国。王宮の近くには、娯楽施設であるモンスター格闘場が建てられている。ここに住む人々から詳しい話を聞くと、あるときを境に「自分の過去を失ってしまった」と語っている。これはいったいどういうことなのだろうか!?



⬆奥に見える円形の建物が、アラハギーロ王国自慢のモンスター格闘場だ。中でどんな戦いがくり広げられているのかは……続報に期待したい！

一見すると住人たちは平和そうだが!?



⬅子どもたちの言葉からは、立派な王様が国を治めていることがよくわかる。

アラハギーロ王国の主要キャラクター

ここでは、アラハギーロ王国で注目すべき人々(!?)をピックアップ！　この国で起こるさまざまな事件のカギは、どうやら彼らが握っているらしいぞ!!



セラフィ

正義感が強い少女で、格闘場にいるモンスターたちのことを心配している様子だ。



➡好奇心は旺盛なようで、冒険者にも気さくに話しかけてくれる。



⬅キラーパンサーのチヨメと仲よし。まもの使いの素質があるのかもしれない!?



チヨメ

白いキラーパンサー。セラフィの腕輪と似たものを身につけていて、つねに彼女に付き従う。



➡片目の傷のせいで怖そうに見えるのだが……、接してみるとかわいく感じられるらしい！



ベルムド王

アラハギーロ王国の王。過去を失った国民たちひとりひとりに使命を与え、生きる意義を見出させた。それゆえ、国民たちの信頼も厚い。

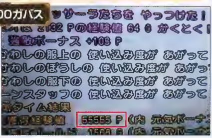


⬆指導者としてはかなり優秀な様子。神の啓示を守り、王国の未来をしっかりと見据えている。

We are キリ番ゲッターズ

『DQX』のキリのいい数字を写真に撮ろう！

1200ガバス



埼玉県　ミミオさん

➡元気タイム中に獲得した経験値が見事に5のゾロ目を達成！　これは「記念に写真を撮らなきゃ！」って思っちゃうキリ番ですよねー。

DQあるある話

『DQ』で遊んでいるときの"あるある"エピソード！

それぞれ1000ガバス

『DQ』の世界のあらくれは意外と荒くれていない

東京都　だいすさん

●推測だけど"あらくれ"って、彼らのファッションを指している言葉なのかも？

はぐれメタルは好きだけど、バブルスライムは嫌い

東京都　しいたKさん

●「好きなのは私じゃなくて経験値なのね！」という叫びが聞こえてきそう。

空想まもの図鑑

こんなモンスターがいたらいいなを勝手に考える

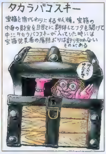
それぞれ1000ガバス

愛知県　ゆーりんさん



⬅当コーナーで定番のダジャレシリーズ。おっとりした目と、刀傷のギャップが何とも言えぬ怖さを醸しています。

石川県　ハタ坊さん



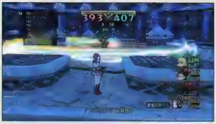
⬅当コーナーで定番の（中略）第2弾。これが出たら、ミミックやひとくいばこの数倍はムカつきそうな気がする。

『DQX』Player's Column プレイヤーズコラム

『DQX』を日夜プレイしている現役冒険者が自由気ままに綴る、わりとユルい感じの不定期コラムです。（Text:デイリー松尾）

バージョン1.5後期アップデートが実施！

こんにちは、デイリー松尾です。11月7日、ついにバージョン1.5後期のアップデートが実施されました。多数の新要素が追加されましたが、なかでも注目なのはやっぱりコロシアムのプレオープン！　というわけで、さっそく娯楽島ラッカランに突撃してみました。もう何と言いますか、バトルはカオス状態（笑）。何度か遊んでみた印象ですが、バイキルトとギガスラッシュを使える魔法戦士が目立っていた気がします。僕は僧侶で参加していましたが、つぎは魔法戦士で行こうかな!?

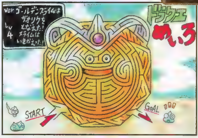


コロシアムは始まったばかり！

⬅大混戦になりがちなので、みんなギガスラッシュに巻き込まれまくりです（笑）。お願いだから、こっち来ないでー！

DQめいろ

1000ガバス



大分県　みのさん

⬅魔法の迷宮ではなかなか会えないっていう人も多いでしょうから、せめて迷路で！　難度はわりと高めです。

DQ Goods Present ドラゴンクエスト　グッズプレゼント

キラリと光るメタリックなボディが特徴的な人気のフィギュアシリーズ"メタリックモンスターズギャラリー"から、今週はスターキメラを紹介＆プレゼントします！　スターらしい(!?)輝きが、モンスターのカッコよさを一層際立たせている気がしませんか？　このグッズが欲しいという方は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、右のあて先で「MMGスターキメラ」係までご応募ください。締切は、12月5日の当日消印有効。なお、当選者の発表は賞品の発送（12月中旬予定）をもって代えさせていただきます。

抽選で1名様に当たる！



ドラゴンクエスト メタリックモンスターズギャラリー Sk（スターキメラ）

スクウェア・エニックス/発売中/2100円［税込］

DQ NEWS への投稿、応募などはすべてコチラへ!!

"DQ NEWS"は、各コーナーへの投稿や読者の皆さんからのご意見、感想などを募集しています。はがきやeメールで右のあて先にドシドシお送りください。募集しているコーナーは下にまとめましたが、これらに当てはまらないものも大歓迎です！

あて先

〒102-8431
エンターブレイン
週刊ファミ通編集部
DQ NEWS
○○（コーナー名）係

eメールでの投稿はコチラ
dq-club@ml.enterbrain.co.jp

募集中のコーナー　●みんなのイラスト劇場　●DQあるある話　●空想まもの図鑑　●キリ番ゲッターズ　●てづくりどらごんくえすと　●DQめいろ　などを現在募集中ですよ！

アゲ魂

ARCADE GAME SPIRITS

たま

アーケードゲームの情報をお届けする、“アーケードゲーム魂”略して“アゲ魂”。「ⅡDX」の最新作を遊んできたゾ！

Vol.033

今週の担当



じんのすけ

イラスト・コウ

今週のタイトル

beatmania ⅡDX 21 SPADA

ビートマニア ツーディーエックス21 スパーダ

DATA
メーカー：KONAMI
稼動開始：11月13日稼動
ジャンル：DJシミュレーションゲーム
対応するICカード：e-AMUSEMENT PASS

鋭き剣(スパーダ)が旋律を奏でる!!

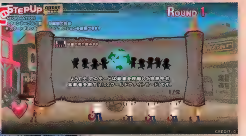
今週は、人気の“音ゲー”『BEMANI（ビーマニ）』シリーズの最新作、『beatmania ⅡDX 21 SPADA』（以下、『スパーダ』）を紹介するゾ。タイトルの“スパーダ”（イタリア語で剣の意味）が示す通り、本作は武器をイメージしたスタイリッシュな筐体が目印なんだナ。収録曲もシリーズ最多の800曲以上となり、遊び応え抜群！ 今回は『スパーダ』を、ゲーマーズエンジェルのふたりも遊んできたので、その模様もお届けするゾ！ うっほほ〜い。



➡本作のデザインは“剣”がモチーフになっており、ゲーム画面のデザインなどが、全体的にシャープになっているのだ。



充実したSTEP UPモードで『ⅡDX』デビューをサポート！



➡“STEP UPモード”は、プレイヤーの腕前に応じて、その後の楽曲の難易度が変化する。必ず3曲遊べるのも魅力だぞ。



⬅『スパーダ』では、1曲ごとにシングルプレイとダブルプレイが切り換えられるようになり、遊びの幅が広がったのだ。

e-AMUSEMENT PASSとは？ e-AMUSEMENT PASSはKONAMIのアーケードゲームに対応したICカード。さまざまなゲームの戦績やアイテムなどを保存できるぞ。詳細はhttp://p.eagate.573.jp/をチェック



講師 猫叉(ねこまた)Master

『スパーダ』の魅力をゲーマーズエンジェルがレポート



一木千洋(いっきちひろ)

青木志貴(あおきしき)

稼動ホヤホヤの『スパーダ』の魅力を伝えるため、ファミ通の読者モデルである3代目ゲーマーズエンジェルがKONAMI本社に突撃！『BEMANI』アーティストで、本作にも多数楽曲を提供している猫叉Master先生の指導のもと、『ⅡDX』シリーズのなんたるかを学んできた。ふたりの実力はどれほどなのか!?



猫叉Masterのスパルタ講座が始まる!?

⬅『BEMANI』シリーズは初体験の一木ちゃんと、経験者の志貴ちゃんが、先生指導のもと『スパーダ』を遊んでみたぞ！

最近の『ⅡDX』シリーズはチュートリアルも充実しています！



⬆猫叉Master先生が、華麗なお手本を魅せる！　この後、STEP UPモードのチュートリアルでふたりとも上達し、気づけば先生を押しのけて楽しんでいました。



音ゲーマーの血が騒ぎ始めた!?



真剣な表情のふたり!!

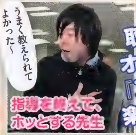


⬆音ゲーが得意な志貴ちゃんは、つぎつぎと楽曲をクリアー！　高難易度の楽曲では、一木ちゃんがターンテーブルを回して協力プレイを満喫していました。



見事に『ⅡDX』の極意をマスター!!

⬅完全な初心者から、ふつうに曲をクリアーできるまでに成長したゲーマーズエンジェルのふたり。「今度はゲーセンでプレイしたい！」と、上機嫌でKONAMI本社を去るのであった……。



取材時間をオーバーして『スパーダ』を楽しみました!!

ゲーマーズエンジェル＆しんのすけのココがポイント！



最初はボタンがいっぱいあってテンパりましたが、STEP UPモードをプレイしたら、1時間もかからずにちゃんと遊べるまで上達できました！　つぎは志貴ちゃんとゲームセンターで遊んでみたいと思います!!



『ⅡDX』シリーズは家庭用で遊んでいたので、今回もすんなりと楽しめました！　あと、講師の猫叉Master先生がすごくうまくて、やっぱりゲームを作っている人は遊ぶのもうまいんだなぁと感動しました（笑）。

久しぶりに『ⅡDX』をプレイしたオラだけど、チュートリアルが充実していてとても遊びやすかったゾ。今回講師を担当してくれた、猫叉Master先生の楽曲『Element of SPADA』が超カッコいいので、ぜひ遊んでほしいんだナ!!

- 一生遊べそうな収録曲数
- 一木ちゃんの上達速度
- 志貴ちゃんのガチっぷり

※採点はアゲ魂班の独断によるものです。

公式大会の決勝が迫る！ KONAMI公式の全国大会"コナミアーケードチャンピオンシップ2013"の決勝ラウンドと表彰式が、12月21日と22日の両日に東京・六本木で開催される。観覧は自由なので、チャンピオン誕生の瞬間をその目に焼き付けよう。詳細は、公式サイト（http://www.konami.jp/kac/）にて近日発表！

■粋花のアレをガン見したトキメキ女子の比良実は……？



前回までのあらすじ

主人公の今野未来とパンチの効いた四姉妹（全員オトコ運ナシ）は幼なじみでお隣りさん。比良実、未来、現代、天糸瓜兄弟のおバカメンバーは、〝たちばな名人の冒険島〟ツアーに参加していた。だが、記憶喪失になって人格が劇的変化！　なんと〝恥じらい〟という言葉を知った、超トキメキ女子になってしまったのだ。挙げ句、記憶を取り戻したくないと言い出して……？





今野未来

20歳。一応、本作の主人公。容姿、知力、体力、精力のすべてが並だが、幼いころからゲームの腕だけは確かな大学生。いつか幸せになるのが夢。

柚香(ゆずか)

27歳。ゲーマー四姉妹の長女。ゲーム雑誌編集部に勤務しているバリバリのキャリアウーマンだが、ときとしてオヤジ化するのが玉にキズ。

伊予(いよ)

21歳。四姉妹の次女。料理専門学校へ通いながら、一家の家事全般を任されている。ホラーゲームをこよなく愛す、激しくマイペースな女子。

比良実（ひらみ）
20歳。四姉妹の三女。キャバ嬢を目指すヘンテコギャル。いつか目を覚ましてくれればと願う(笑)。下ネタもガンガンオーケーなさばさばした女子。

蜜柑（みかん）
16歳。四姉妹の末っ子。元気いっぱいの女子高生で、未来をお兄ちゃんのように慕っている。同じ学校の森林檎とは、なんとなくライバル関係。

森林檎（もり　りんご）
15歳。蜜柑と同級生のゲーマー女子。『ゲーム●ンター嵐』を彷彿とさせる前歯が特徴的。四姉妹の中では伊予を別格視し、蜜柑を一方的にライバル視。





天糸瓜卯里（へちま　うり）
20歳。未来と同じ大学に通うヘンテコ兄弟の兄。幼いころに〝勇者みらいん〟に負けたことをいまだに覚えていて、リベンジを狙っている。柚香が初恋の人。

天糸瓜粋花（へちま　すいか）
19歳。未来と同じ大学に通うヘンテコ兄弟の弟。幼いころから女の子の服を着るのが好き。初恋の人、〝勇者みらいん〟との結婚を夢見る男の娘。

今野現代（こんの　げんだい）
11歳。本作の主人公・今野未来の従兄弟。外見は若かりしころの未来にソックリだが、怪しげな魅力がムンムン。ひと言で言うとジゴロキャラ(!?)。


はっ
ウ――ッ
ハアッ!!
!?
な…何？　いまの…
体が勝手に…
比良実さん…？
フラメンコドレス
こ…
これは…！
そして
つぎの回も…
シャッ


また体が勝手に〜〜!!
比良実さん…!
これは…間違いない…
比良実さんの記憶が…!!
戻ってきているんだ…
ようやくクリアー!


さて…
つぎのステージは
どこだ…？
！
たちばな
名人…！
よくぞ
ここまで来たナ
勇者たちよ！



○大島永遠先生へのおたより待ってます!! 248ページのあて先で「しとらす」係まで。好きなキャラの感想も待ってまーす♪


ほわわん
ん？
ううん…！この ほわほわした 音楽は…
『Wii Fit』…!?
『Wii Fit』の新作だ…！
ごめんなさい… 私覚えてな…
では大きく息を吐き…
ああ！ そういえば 比良実さん 出会ったころ よくやって ましたね
？
上体を ゆっくり 倒しましょう…


ぺたりっ
ぐいん
おお！ ヨガの太陽礼拝…！
カンペキなフォーム！
よくわからないけど…なんだか懐かしい感じです～
やっぱり体が覚えてるんだよー♥
なるほど…毎日トレーニングをしてきた者の動きね
スッ

■うっわ～！ まためんどくさいヤツが舞い戻ってきたー





藤みのり（ふじ　みのり）

22歳。ゲーム雑誌『電脳GAME STATION』の名物編集者。自称お色気担当。何かと柚香と張り合わないと気が済まないが、知名度にめっぽう弱い。



クリスマスが何だ!?
クリスマスって何だ!?
ああ… それにしても
なんか気持ち悪い
ツリーだな…
童貞
そんな人は…
読もう! そして読んで忘れようクリスマス!
『四姉妹(しとらす)エンカウント』
クリスマスなんざ酒だ! 酒! 酒持って来ーい(担当)
KADOKAWA enterbrain
発行:株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 URL:http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎ 0570-060-555(ナビダイヤル)
■本商品は書店などでお買い求めください。 ■品切れの際は書店でご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
通信販売のお申し込み先 ➡ ebten(エビテン) http://ebten.jp/ エンターブレイン総合サイト ➡ http://www.enterbrain.co.jp/



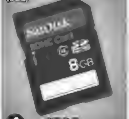
GAVAS SYSTEM 2013

週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

投稿でメタリックガバスをもらおう

1. ファミ通町内会、ユーザーズアイ、オレたちモンハン旅!!4など、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！　他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1～2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。右の応募のきまりをよく読んで応募してね。



1 スタンダードSDHC（8GB）


1700ガバス

2 メモリースティックPRO デュオ（8GB）

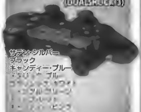

2600ガバス

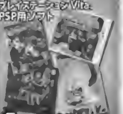
3 メモリーカード16GB（プレイステーション Vita専用）

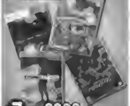

3900ガバス

4 Wii U PRO コントローラー

5000ガバス

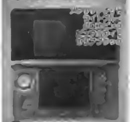
5 ワイヤレスコントローラ（DUALSHOCK 3）

サテン・シルバー
ブラック
キャンディー・ブルー
5500ガバス

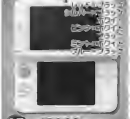
6 ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、PSP用ソフト

5800ガバス

7 Wii U、プレイステーション3、Xbox 360用ソフト

6800ガバス

8 PSP-3000

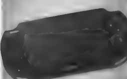
13800ガバス

9 ニンテンドー3DS

15000ガバス

10 ニンテンドー3DS LL

18900ガバス

11 プレイステーション Vita Wi-Fiモデル（PCH-2000）

ピンク／ブラック
19900ガバス

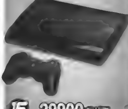
12 プレイステーション Vita 3G/Wi-Fiモデル

19900ガバス

13 Wii U ベーシックセット


26200ガバス

14 Xbox 360 250GB

29800ガバス

15 プレイステーション3（CECH-4000）（500GB）

29900ガバス

16 Wii U プレミアムセット


31500ガバス

応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、4、5、8、9、10、11、16は希望する色も)、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2012年11月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先　〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部「メタリックガバス」係





ひよこぼっち ①・②巻

濱元隆輔 Ryusuke Hamamoto

価格:各巻609円【税込】

KADOKAWA enterbrain

発行:株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 URL:http://www.kadokawa.co.jp
企画・制作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555(ナビダイヤル)
■本商品は書店などでお買い求めください。 ■品切れの際は書店でご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
通信販売のお申し込み先 ➡ ebten(エビテン) http://ebten.jp/ エンターブレイン総合サイト ➡ http://www.enterbrain.co.jp

iPhoneやiPadで手軽に定期購読が可能！ 忙しいアナタにピッタリ!!

週刊ファミ通がNewsstandで好評配信中！



Newsstandのオススメポイント

- ❖ 週刊ファミ通を丸ごと電子化！(※1)
- ❖ 本誌と同じ毎週木曜日に自動配信！(※2)
- ❖ 紙版よりもお得な価格設定！
- ❖ 最新号の一部を試し読みできる！(※3)

※1……シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録には対応しておりません。また、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事には対応しておりません。
※2……最新号の自動ダウンロードを行う場合は、Wi-Fi接続環境が必須となります。
※3……Newsstandアプリから、"試し読み"のデータをダウンロードする必要があります。その際に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

■Newsstandとは？
"Newsstand"は、iOS 5.0以上を搭載したiPhoneやiPad等で、雑誌や新聞の定期購読ができる、Apple社の電子媒体配信システムです。購読契約を行っている雑誌・新聞は、最新号が自動的にダウンロードされるため（Wi-Fi接続環境下のみ）、ユーザーは手間や待ち時間をかけることなく、スムーズにダウンロード済みの雑誌・新聞を読めます。
【対応機種】iOS 5.0以上を搭載したiPhone、iPod touch、iPad、iPad mini

価格（税込）

- ●1カ月……1100円（1号あたり 275円）
- ●3カ月……3300円（1号あたり 275円）
- ●6カ月……5800円（1号あたり約242円）
- ●1年（12カ月）……10800円（1号あたり 225円）

※1号あたりの価格は、1ヵ月で4号発行された場合の計算です。

利用方法

●AppStoreで"週刊ファミ通"を検索！
または
●AppStore▶Newsstandで"その他のNewsstand"のカテゴリー"エンターテインメント"に"週刊ファミ通"があります！

※画面ははめ込み合成です。

単号購入やダウンロードコンテンツ付録が欲しい人は

BOOK☆WALKER がオススメ！

◎ App Store 、Google Play のBOOK☆WALKERアプリで！
◎ BOOK☆WALKERのサイト http://bookwalker.jp で！

iOS／Android端末で利用可能！
価格は300円［税込］！ バックナンバーは200円［税込］！

※2013年11月7·14日合併号以降の号に適用されます。

とりあえず電子版を体験してみたい人は



ファミ通《電子版》FREE！

App Store / Google Play で"ファミ通"を検索

※iPhone、iPod touchは、iOS 3.13以上が必要です。
※AndroidはOS 2.1以上搭載、Google Playを利用できる端末が対象となります。

※仕様は予告なく変更される場合があります。
※シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録や、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事は、週刊ファミ通Newsstand版には対応しておりません。
※週刊ファミ通BOOK☆WALKER版の価格は変更になる場合があります。販売期間は本誌の発売から3ヵ月間です。本体にストック可能な冊数は、ご利用の端末によって異なります。
※週刊ファミ通(電子版)FREEは、配信同週および配信前週発売の週刊ファミ通から一部記事を抜粋して、毎週金曜日に無料で情報更新するアプリです。ダウンロードおよび情報更新時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

KADOKAWA enterbrain
発行：株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 URL http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555（ナビダイヤル）

終焉を迎える世界に降り立った"解放者"――

ライトニング、最後の戦い



LIGHTNING RETURNS FINAL FANTASY XIII
ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII

『ファイナルファンタジーXIII』（以下、『FFXIII』）で始まったライトニングの戦いは、世界が滅びへと向かうきっかけが描かれた『FFXIII-2』を経て、『ライトニング リターンズ FFXIII』（以下、『LRFFXIII』）でついに終わりを迎える。記事では、本作の魅力を改めて紹介するとともに、"解放者"となったライトニングの旅を助ける攻略情報を掲載。基本的なシステムの解説はもちろん、ライトニングが最初に取りかかる光都ルクセリオの難事件を、クリアーまで導いていく。

CONTENTS

PS3 / XB360
スクウェア・エニックス　11月21日発売　各7770円［税込］

ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応、プレイステーション3版はその他ネットワーク（アウトワールド）対応	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

[illegible] 各7000円［税込］ [illegible]

※画面はプレイステーション3版のものです。

『LRFFXIII』の魅力

『LRFFXIII』は、ライトニングに焦点を当てた構成や、前2作からガラリと変わったシステムなど、多彩な魅力を備えている。まずは、それらを改めて総括しよう。



『LRFFXIII』の魅力❶

すべてがライトニングを軸として展開していく

本作では、ライトニングひとりを操作して物語を進めていく。前2作とは異なり、ひとりの人物にフォーカスを当て、あらゆる面でライトニングを"魅せる"ことにこだわっているのだ。ちなみに、移動中などには、ライトニングとホープが頻繁に会話を交わしており、彼女のパーソナルな部分を垣間見られるのもファンにはうれしいポイントとなる。

◉POINT
- ライトニング最後の戦いを盛り上げる構成
- ライトニングの新たな一面を発見できる





あらゆる場面でライトニングを"魅せる"

ルクセリオ 今号でクリアーまで攻略



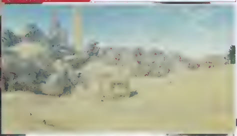
●"光都"と呼ばれる、ミステリアスな宗教都市

ユスナーン 11月28日発売号で攻略



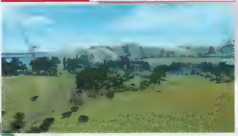
●美食や演劇で有名な、華やかなる享楽の都

デッド・デューン 12月5日発売号で攻略



●砂漠と、その下に眠る遺跡が冒険心を掻き立てる

ウィルダネス 12月12日発売号で攻略



●自然豊かな、チョコボを始めとする野生動物の天国

発見と冒険に満ちた4つの大陸を渡り歩く

『LRFFXIII』の魅力❷

特色の異なる大陸を行き来して旅をする

ライトニングは、左の4つの大陸を渡り歩きながら、人々の魂を解放していく。各大陸は、それぞれ構造や雰囲気、クエストのコンセプトなどが異なり、その旅は刺激に満ちたものになるだろう。なお、時間の流れがあり、それによって環境が変わるため、訪れるタイミング次第で新たな発見も。

◉POINT
- 4つの大陸はまったく異なる特徴を持つ
- 時間帯によって住人の行動や景色が変化

ショップが多数あるのもお楽しみ



『LRFFXIII』の魅力❸

ライトニングを自由にカスタマイズできる！

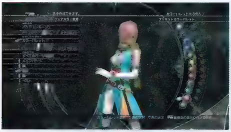
ライトニングを“魅せる”要素のひとつであり、本作のバトルを奥深いものにしているのがカスタマイズ。ウェアや武器、盾、アビリティを組み合わせて“スタイル”を作成し、プレイヤー好みのライトニングを作り上げられる。

◉POINT

- 80種類以上のウェアと、50種類以上の武器と盾(※1)
- 性能と見た目の両面で、好みのライトニングに！

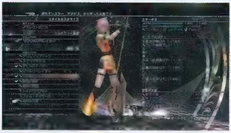


※ ウェアの着せ替え



●パーツごとにカラーの変更を行えるのもミソ

※ 武器や盾の装備



●武器はタイプによってモーションが変わる

※ アビリティのセット



●アビリティは、合成による性能の向上も可能だ

『LRFFXIII』の魅力❹

スピーディーで歯応えありまくりのバトル

バトルでは、カスタマイズした3つのスタイルを用いる。スタイルをつぎつぎと切り換えるスピーディーな立ち回りや、前作までの“チェーン＆ブレイク”に代わる“ノックアウト”システムなどで、さらにやり応えがあるものになっている。

◉POINT

- スタイルを変えつつ戦うスピーディーな展開
- やり甲斐と達成感はシリーズ作でも随一
- 最初はEASY MODEで挑むのがオススメ



攻略魂に火を点けろ!!

『LRFFXIII』の魅力❺

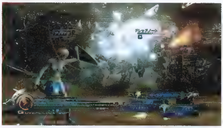
2周目以降も楽しめるやり込み要素が満載！

本作は、何周も遊ぶ作りになっており、やり込み要素もたっぷりと用意されている。特定のモンスターを狩り尽くすと登場する、その種族最後にして最強の一体“ラストワン”や、獲得トロフィーなどに応じて報酬を得られる“リワード交換所”といった、やり込むほどにメリットのある要素が存在。2周目以降に解禁されるシステムもある。

◉2周目のプレイで解禁される要素

- 難易度“HARD MODE”
- 成長限界を越えての育成
- 武器と盾の強化システム　など

※ 強敵を倒してスコアを投稿！



COLUMN

『LRFFXIII』には、ほかにもこんな魅力が詰まっている！

上記にピックアップした以外にも、本作に注目すべき理由は多数ある。スクウェア・エニックスの十八番である美しいビジュアルや、各シーンを盛り上げる楽曲、数多くのサイドクエストなど、挙げればキリがない。とくに、“アウトワールド”と呼ばれる簡易コミュニケーションシステムは、コメントや写真の投稿ができる挑戦的な要素だ。

◉こんなところも注目ポイント

- ロード中にはライトニングの独白を表示
- ウェアやデコレーション(装飾品)が反映されるイベントシーン
- バトルはエフェクトも美しく迫力満点
- 新旧取り混ぜて多数の楽曲が聴ける



←アウトワールドでは、アイテムの配信なども予定されている。

※1……リワード(報酬)などを含まない、ゲーム内で入手可能な数。
※2……ソフトの初回生産分に封入されているダウンロードコードで入手可能。

システム詳細解説

人々の魂を新世界に導くため、解放者として旅をするライトニング。まず最初に、ライトニングを取り巻く環境や、立ちはだかる敵との戦いかたについて解説していく。

世界の寿命を延ばしつつ魂を解放していこう！

ライトニングの目的は、人々の魂を解放し、新たな世界に導くこと。そのためには、人々が抱えているさまざまなトラブルを解決していく必要がある。最優先で攻略すべきは、各大陸の"メインクエスト"。ほかにも、クエストには"サイドクエスト"と"祈りのキャンバス"という区分があるが、メインクエストのみ攻略することでもエンディングは迎えられる。なお、どのクエストも、クリアーすればライトニングのステータスが上昇する。

◉TIPS

- メインクエストを攻略するとエンディングに到達
- 各種クエストのクリアーでライトニングが成長



⬆バトルをこなすことでは成長しない。メインクエストをクリアーすると、ステータスが大きくアップする。

解放者の1日



箱舟で旅の準備

解放者の1日は、箱舟からスタート。箱舟にいるあいだは時間が経過しないので、ゆっくりと旅の準備を行おう。箱舟では、ホープからの贈りもの（詳細は109ページで紹介）がもらえるほか、"降魔の書"で過去に戦った強敵と再戦することも可能だ。なお、ノウス＝パルトゥスに降りた後は、毎朝06：00を迎えると、ライトニングは箱舟に強制帰還する。

⬇ ⬆

人々の魂を解放

ノウス＝パルトゥスに降り立ったら、クエストをクリアーして人々の魂を解放していく。フィールドを移動しているあいだは、ゲーム内の時間が進行し続けるので、計画的にクエストを攻略していこう。魂を解放した際には、世界の寿命を延ばすために必要な"輝力"も得られる。クエストをたくさんクリアーすれば、最終的にいいことがあるかも……!?



CHECK

▶箱舟に帰還すると、GPが全快してアイテムの補給が可能になる

箱舟に帰ると、"GPアビリティ"の使用に必要な"GP"が回復。箱舟内ではGPと回復アイテムの交換も可能だ。なお、使えるGPアビリティは、日を追うごとに増える（詳細は109ページ）。

◉最初から使用可能なGPアビリティ

- ケアルガ（消費GP2）
  HPを最大まで回復する
- オーバークロック（消費GP2）
  バトル中に敵の動きを遅くする
- エスケープ（消費GP0）
  バトルから離脱できるが1時間が経過（EASY MODEは時間経過なし）

◉箱舟で補給できるアイテム

アイテム名	必要GP	交換可能タイミング	効果
エクスポーション	1	1日目以降	HPを完全に回復する
メガ万能薬	1	1日目以降	ステータス異常の効果をすべて消去。ベールの効果を与え、HPを少し回復する
フェニックスの尾	1	1日目以降	戦闘不能から復帰し、HPを回復。プロテス、シェル、ベールの効果も得られる
フェニックスの翼	2	11日目以降	戦闘不能から復帰し、HPを完全回復。ヘイストの効果も得られる
勇者の秘薬	1	1～10日目	ブレイブ、フェイスの効果を与え、HPを少し回復する
守りの聖水	1	1～10日目	プロテス、シェルの効果を与え、HPを少し回復する
英雄の薬	2	11日目以降	ブレイブ、フェイス、ガッツ、ヘイストの効果を与え、HPを少し回復する
聖戦の薬	2	11日目以降	プロテス、シェル、ベール、リジェネの効果を与え、HPを少し回復する
リジェネの薬	2	6日目以降	リジェネの効果を与え、HPを少し回復する
リレイズの薬	3	6日目以降	リレイズの効果を与え、HPを少し回復する

降魔の書でかつて倒した強敵と何度でも戦える

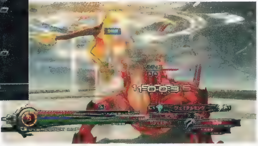
箱舟内にある降魔の書を調べると、倒したことがある強敵と何回でも戦える。降魔の書で再戦できる敵を倒した際には、右のようにリザルト画面が表示されるので判別しやすい。降魔の書でのバトルではアイテムは手に入らないが、ハイスコアを"アウトワールド"の機能でSNSに投稿可能だ。

◉TIPS

- 再戦できる敵とのバトルではスコアが出る
- ハイスコアをSNSに投稿できる



⬅再戦する前には、これまでの最高のスコアが見られる。より早く、少ない被害で敵を倒すとスコアは高くなる。



➡GPが満タンの状態でバトルに臨むことができる。ベストコンディションで、スコアアタックを行えるわけだ。

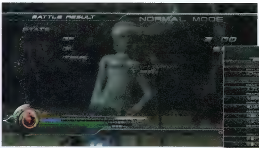
>>> ハミ出し情報
クエストの種類による違い
メインクエストのクリアーが、エンディングを迎えるために必要なのは上記の通り。サイドクエストと祈りのキャンバスは、クリアーしなくても物語には影響しない。サイドクエストと祈りのキャンバスの違いは、世界の寿命に影響を与えるかどうか。祈りのキャンバスと違い、サイドクエストをクリアーすると"輝力"を得られるのだ。

解放者の戦いかたを決める スタイルのカスタマイズ

ライトニングは、3つのスタイルを切り換えながら敵と渡り合う。どんなスタイルを用意しておくかによって、バトル中でのライトニングの攻撃方法や強さは多様に変化するのだ。スタイルは、下のように武器や盾などの装備品とアビリティで構成される。それぞれがどのような役割を持つかを覚えておこう。

◉TIPS

- スタイルは必ず3つ用意する必要がある
- 状況や戦う敵に応じてスタイルを変える





⬅ウェアや武器、盾はショップで買える。アクセサリはトレジャーボックス、アビリティは敵から手に入る。

➡装備やアビリティには、ライトニングに有利な効果をもたらすオートアビリティが備わっている物もある。

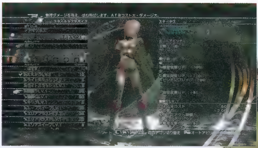
スタイルの能力を構成する要素

ウェア

ATB最大値やATB初期値に影響を与える、ライトニングの衣装。ウェアには、専用の強力なオートアビリティ（つねに効果を発揮するアビリティ）やウェアアビリティ（取り外しできないウェア専用のアビリティ）が備わっていることが多い。これらの性能を見て、カスタマイズの方向性を決めるといい。

◉TIPS

- ATB最大値やATB初期値に影響
- 強力なアビリティが備わっている物が多い



⬆ウェアのオートアビリティやウェアアビリティの特徴を伸ばすようにすると、カスタマイズしやすい。

⬇装備中のウェアによってバトル勝利時のポーズが変化。見た目を重視してコーディネートするのもアリ。



武器

ライトニングの物理攻撃や魔法攻撃を底上げする装備品。物理、魔法攻撃の両方が平均的に上がるものや片方が大きく上がるものなど、武器ごとに特徴がある。主力のアビリティに応じて使い分けよう。

◉TIPS

- 物理攻撃や魔法攻撃が底上げされる
- 装備するアビリティによって使い分ける



⬅武器の種類によって、攻撃時の動作が変わることもある。

盾

おもに、HPの最大値やATB速度（ATBゲージの回復速度）、ガード時の防御力などに影響を与える装備品。HPが大きく上がる盾ほどガード防御力は低くなる傾向があり、ATB速度が落ちることも。

◉TIPS

- HP最大値、ATB速度、ガード防御力に影響
- HP最大値の上昇量とガード防御力は反比例する



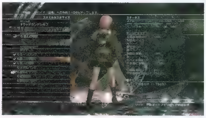
⬅威力が低い攻撃は、ガード防御力が低くても防ぎきれる。

アクセサリ

頭用アクセサリと、腕用アクセサリの2種類が存在し、頭用アクセサリの効果は、装備したスタイルにのみ影響。腕用アクセサリは、セット中の3つのメインスタイルすべてに能力強化の効果をもたらす。

◉TIPS

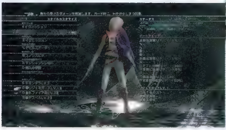
- 装備するとオートアビリティが発動
- 腕用アクセサリは3つのスタイルすべてに影響



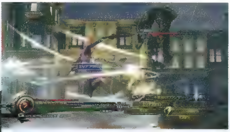
⬅腕用アクセサリは、状態異常耐性を上げるものが多い。

アビリティ

物理攻撃、魔法攻撃、ガードなど、バトル中にライトニングが行うアクションのことで、ひとつのスタイルにつき4つセットできる。同種、同レベルのアビリティは、魔法屋での合成で効果を上げられる。



➡ウェアアビリティは外せないが対応するボタンは変更できる。



⬆大半の攻撃アビリティは、一定回数連続で使用すると、通常より威力が高いフィニッシュ攻撃が出せる。

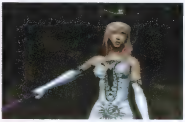
◉TIPS

- ひとつのスタイルにつき4つセットできる
- おもな入手経路はバトルの報酬

CHECK

▶ デコレーションで着飾ろう

各スタイルにつきひとつ、能力には影響のない、おしゃれ用アイテムの"デコレーション"を装備できる。ウェアカラーの変更機能と併せて利用すれば、自分だけのライトニングに！



➡イベント中も、おしゃれした姿のまま動いてくれる。

>>> ハミ出し情報

ゲーム内時間の進行速度

ゲーム内の1時間は現実世界では約2分30秒。つまり、現実世界で約1時間経つとゲーム内では1日が経過する計算になる。といっても、ゲーム内の時間が進むのはフィールドで何もしていないときに限られる。街の人と会話しているときやバトル中、イベント中、メニューを開いているときは、時間は進まない。

モンスターとの戦いは遭遇時から始まっている

フィールドにいる敵に殴りかかるか、敵から殴りかかられると、バトルに突入する。こちらから殴った場合はEXCELLENT、またはGOOD状態、敵から殴られた場合はBAD状態でバトルが開始。その状態に応じて、どちらかのHPが減少する。

◉TIPS

- EXCELLENT…敵のHPが25%ダウン
- GOOD……敵のHPが10%ダウン
- BAD……ライトニングのHPが5%ダウン



死角から近づくなどで気づかれなければEXCELLENT！

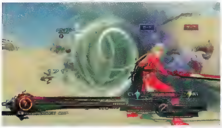
⬅敵に殴りかかったときに、相手が気づいているかどうかでGOODになるかEXCELLENTになるかが決まる。黄色い"！"アイコンが出ているうちは、敵はこちらに気づいていない。

スタイルを切り換えながら戦うのが基本となるバトル

バトルは、スタイルに設定済みのアビリティを使ってダメージを与えたり、ときに敵の攻撃をガードしながら進めていく。アビリティを使うたびにそのスタイルのATBゲージが減少していくので、ずっと同じスタイルで戦おうとすると、どうしても隙ができてしまう。右のように、適宜スタイルを切り換えれば、絶え間なくアビリティを使って戦うことができる。スタイルの切り換えに慣れてきたら、敵の弱点を突くことを意識しよう。

◉TIPS

- アビリティを使うとATBゲージが減る
- ATBゲージが減ったらスタイルを変える



⬆ATBゲージは時間の経過とともに回復する。待機中のスタイルは、装備中のスタイルよりも回復速度が高い。

バトルの流れ



ATBゲージを消費してアビリティを使用

バトル開始直後のライトニングのスタイルは、3つのうち、デフォルトスタイルに設定しているものになる。ATB初期値が高いスタイルをデフォルトスタイルにしておけば、最初からアビリティをガンガン使用可能。効果が高いアビリティほど、消費するATBゲージの量が多い傾向にあるので、連発するのは難しい。

⬇ ⬆

ATBゲージが余っているスタイルに切り換える

スタイルは、ATBゲージが残り少なくなったときや、戦っている敵に有効な攻撃手段をほかのスタイルが持っているときに切り換えるのが基本。敵の強力な攻撃を放ってくるときに、ガード防御力や最大HPが高いスタイルにチェンジして被害を抑える、といったテクニックもある。臨機応変に対応できるようになろう。



弱点を攻め続ければ敵がノックアウトする

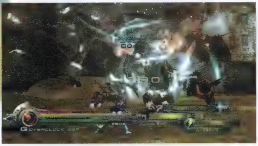
バトル中に特定の条件を満たすと、敵のHPゲージに"ノックアウトウェーブ"が表示される。条件を満たす行動を継続的に行い続ければ、ノックアウトウェーブが激しく波打ち、敵はノックアウト状態になって、しばらく無防備になるのだ。

◉TIPS

- 条件を満たすとノックアウトウェーブが波打つ
- 条件を満たす行動を続けると敵がノックアウト
- ノックアウト状態の敵はしばらく無防備になる



⬅ノックアウトウェーブが波打つ条件は、敵の弱点属性の攻撃を当てる、攻撃をタイミングよくガードするなどさまざま。

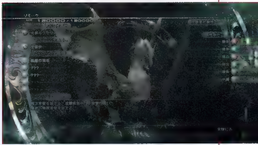


➡ノックアウトした敵は、物理耐性減少、行動速度減少などの状態になる。どの状態になるかは敵ごとに異なる。

CHECK

▶エネミーレポートと秘録

メニュー画面やバトル中にR2ボタンを押すと見られるエネミーレポートには、ノックアウトの条件や敵の弱点などが書かれている。敵の情報は、戦いを通して蓄積されていく仕組みだ。しかし、情報屋から"秘録"というアイテムを買うとそのモンスターの情報が一挙に開示される。



⬆戦う前にノックアウト条件が判明しているのは大きなアドバンテージ。お金を惜しまず秘録を買おう。

>>> ハミ出し情報
複数回ノックアウト！
ノックアウト条件が複数設定されているモンスターの中には、一度ノックアウトした後にさらに条件を満たすと、2段階目のノックアウト状態になるものがいる。ノックアウト条件に"ノックアウト中に〜"と書かれた項目のあるモンスターは、2段階ノックアウトするので、エネミーレポートを確認しよう。

アビリティ使用時のテクニックを覚えよう

バトルでは、ボタンを押し続けると、ATBゲージが許す限り、対応するアビリティを連続で使用できる。ほかにも、物理攻撃や魔法攻撃、ガードを、下に挙げたタイミングで使用することで、アビリティの性能をアップさせるテクニックも存在。アビリティの性能アップに成功した際には、ライトニングの周囲に球状のエフェクトが出る。

●TIPS

アビリティの効果がアップするタイミング

- 敵に物理攻撃が当たる瞬間につぎの物理攻撃を行う
- 魔法を放つ瞬間につぎの魔法攻撃を行う
- ガード系アビリティが発動する瞬間
（敵の攻撃が当たる瞬間にガードする）



最速のタイミングでアビリティが使える

⬅バトル開始直後やダウン状態から起き上がった直後、スタイルを切り換えた直後など、いち早くアビリティを使いたい場合は、ボタンを押し続けておくといい。



タイミングよくボタンを押していこう

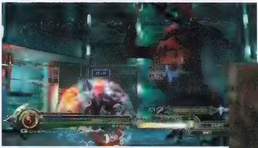
➡アビリティを使ったときの、攻撃が当たる、または魔法を放つタイミングを覚えると、効果アップを狙いやすい。ガードの場合は、敵の攻撃パターンを覚えよう。

HPの回復手段は少ない

本作では、バトル終了時にHPが回復せず、回復効果を持つアビリティもわずかしかない。アイテムを使うか、飲食店で食事を摂ることが、HPのおもな回復手段となる。ただし、初期状態では回復アイテムを6つしか所持できず、飲食店は街中や集落にしか存在しない。バトルでは、できるだけダメージを受けないように、ノックアウトやガードを駆使して立ち回ることが大切だ。

●TIPS

- バトル終了時にHPは回復しない
- おもな回復手段はアイテムと飲食店



⬅闇雲に攻撃しているだけでは、余計なダメージを受けてしまう。敵がこちらを攻撃しようとしているところが見えたら、すぐにガード系アビリティを使うべきだ。



➡回復アイテムを使っている動作中は、受けるダメージが激減する。よほどHPが低くなっていない限り、敵が攻撃体勢に入っていても回復アイテムを使ってオーケー。

戦闘不能にならないように！

ライトニングのHPがゼロになると、戦闘不能状態になる。しかし、フェニックスの尾やGPアビリティの"アレイズ"を使えば、バトルに復帰可能だ。しかし、これらの手段が用意できないと"エスケープ"を使ってバトルから離脱するしかなくなる。"エスケープ"使用後は、消費アイテムやGPの状況がバトル前に戻るが、ゲーム内時間が1時間も進んでしまう。フェニックスの尾はつねに携帯しておこう。

●TIPS

- フェニックスの尾かGPアビリティ"アレイズ"を使えば戦闘不能状態から復帰できる



本作においては消費アイテムより時間のほうが大切

⬅109ページの表の通り、"アレイズ"は3日目以降にしか使用できない。GPや時間のロスはとても響くので、フェニックスの尾は必携と言える。

CHECK

▶日数が経過するにつれて、敵はどんどん強くなっていく

ゲーム開始から何日か経過すると、敵がパワーアップする。倒すのはたいへんになるが、同時に得られるギルが増加し、高レベルのアビリティを落とすようになる。それを利用して高級な装備や高レベルのアビリティを揃えれば、強くなっていく敵にも対抗できるはずだ。

●日数の経過による敵の変化

- 6～9日目……HPとギルが1.6倍、物理・魔法攻撃が1.3倍
- 10～12日目…HPとギルが2倍、物理・魔法攻撃が1.6倍
- 13日目………HPとギルが3倍、物理・魔法攻撃が2倍



⬆日数が経つと、ショップの品揃えにも変化が見られるようになる。販売品については110ページを参照。



⬇敵が強くなると、オートアビリティが付加された"レアアビリティ"も、効果が高いものが出るようになる。

>>> ハミ出し情報
テレポについて

GPアビリティ"テレポ"は、ルクセリオ北駅、またはルクセリオ南駅からほかの大陸に移動したときに、その機能が解禁される。消費GPは3と多いが、一瞬で長距離移動できるのは非常に便利だ。デッド・デューンとユスナーン間のように、電車では直接行くことができない経路の移動時間を大幅に短縮できる。

解放者の旅 マメ知識

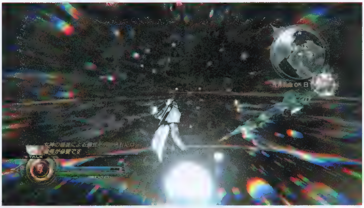
行き当たりばったりの旅では、救えるはずの魂も救えない。そこで、効率よく時間を使う方法や少ない被害でバトルを切り抜ける、お役立ちのマメ知識をレクチャー！

とにかくクロノスタシスでマメに時間を止めるべし

1日目の冒頭で使えるようになるGPアビリティ“クロノスタシス”を使えば、ゲーム内の時間をしばらくのあいだ(ゲーム内時間で約30分)止めたままにできる。クロノスタシスの効果中にGPを1以上溜められれば、時間を進めないまま半永久的に動けるわけだ。クロノスタシスをうまく活用すれば、短時間でより多くのクエストに挑める。

◉TIPS

- クロノスタシスを使うと時間が約30分止まる
- 積極的にバトルを行い、GPを溜める



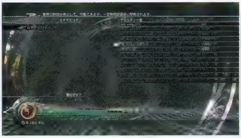
積極的に戦えばつねに時間を止められる

⬅GPが満タンのときにバトルに勝利しても、獲得GPが無駄になる。意図的に時間を進めているとき以外でGPが満タンなら、クロノスタシスを使おう。

CHECK

▶ GPを効率よく溜める方法を覚えておく

GPは、倒した敵が強いほど、敵の数が多いほど、たくさん獲得できる。とくに、各大陸に何体かいる巨大な敵、通称“アクセントモンスター”を倒すとGPが2も回復。弱点を突きつつ慎重に戦えば、倒せない敵ではないので、GPをすぐに溜めたいときはアクセントモンスターを探そう。勝てそうにない場合は、遭遇するほかの敵を片っ端から倒すといい。また、次ページでも解説するが、シ界にいるモンスターを倒すことでもGPは多く溜まる。積極的なバトルがGP獲得のカギだ。



⬆箱舟に帰還すると、GPが最大まで回復する。06:00が近づいてきたら、GPを惜しみなくクロノスタシスに使おう。



⬆市街地は敵が少なく、GPを溜めにくい。ルクセリオやユスナーンを探索する際は、敵が多い場所でGPを溜めておこう。

能力のバランスを考えてスタイルをカスタマイズ

弱点やノックアウト条件は、モンスターごとに大きく異なる。同じようなスタイルばかり用意していると、相手によっては弱点が突けないばかりか、まともにダメージを与えられるアビリティがない、ということにもなりかねない。右のように定番の物理、魔法、弱体アビリティを使えるようにしておけば、極端に苦戦することはなくなる。

◉TIPS

- 物理、魔法、弱体アビリティを使えるようにする
- ガードは最低でもふたつのスタイルに入れておく



⬆手間はかかるが、行く場所や現れるモンスターに合わせて、マメにスタイルをカスタマイズするのがベスト。

2日目終盤でのスタイル構成の例

スタイル❶ 弱体アビリティ担当



> ウェア

パッションルージュ
状態異常耐性UP(+33%)
ATB速度UP(+10)

> アビリティ

△ デプロテLV.2
□ リジェネガードLV.1
○ エアロLV.1
× デシェルLV.2

スタイル❷ 物理攻撃担当



> ウェア

不夜城のバウンサー
物理攻撃UP(+10%)
物理攻撃UP(+80)

> アビリティ

△ エリアブラストLV.2
□ ガードLV.1
○ たたかうLV.1
× 強斬りLV.1

スタイル❸ 魔法攻撃担当



> ウェア

エレクトロニカ
魔法攻撃UP(+10%)
魔法攻撃(+80)

> アビリティ

△ ファイアLV.1
□ ガードLV.1
○ サンダー改LV.2
× ブリザドLV.1

※ボタン表記はプレイステーション3版の場合です。

>>> ハミ出し情報
クロノスタシス中にエスケープ
“クロノスタシス”を発動しているときに“エスケープ”を行うと、効果が切れて時間が進み始めてしまう。同じように、“クロノスタシス”中に電車に乗ると、効果は切れる。ちなみに、“クロノスタシス”が発動している最中に“テレポ”で移動した場合は、大陸間を移動しても時間停止の効果は継続する。

少ない被害でバトルを切り抜けるためのコツ

バトルでの被害を抑えれば、HP回復のために飲食店へ移動する必要などがなくなり、より多くの時間をクエストの攻略に費やせる。受けるダメージを最小限にする、またはHPを回復しながらバトルを進めていく方法を把握しておこう。

コツ1
敵から距離を取ってしっかりとガードする

敵の攻撃は、可能な限りガードで受けることがバトルのセオリー。敵がいつ攻撃を行うかわからない場合は、先に攻撃を仕掛けるのはやめて、敵から離れよう。近接攻撃を仕掛けてくるなら相手は近づいてくるし、遠距離攻撃の場合は何らかの予備動作が見えるはずだ。攻撃を最後までガードし終えたら、反撃に移ればいい。



⬆フィニッシュ攻撃中でなければ、攻撃動作を中断してガードを行える。魔法攻撃を撃ちつつ下がって様子を見るのもアリ。

コツ2
"リジェネガード"でじわじわHPを回復

"リジェネガード"を使っているあいだは、HPが回復し続ける。耐性が低く、ほかのガードよりもダメージの軽減量は少ないが、弱いモンスターを相手にしているときなら、受けるダメージよりも回復量のほうが多くなる。攻撃を防ぐときはほかのガード系アビリティを使い、反撃せずに"リジェネガード"でHPを回復、という使いかたもできる。

◉リジェネガードを落とす敵

- プリン衛生兵(ユスナーンに出現)
- グランガッチ(デッド・デューンに出現)



⬆HPの回復速度は遅い。弱い敵と戦う前に全スタイルに"リジェネガード"をセットすれば効率よく回復できる。

コツ3
ガード系アビリティを適切なタイミングで使う

ガードしても大ダメージを受けるとわかっている攻撃を受けるときは、ガードをセットしているボタンを連打しよう。すると、105ページで紹介したアビリティ効果アップの恩恵を得られ、被害を最小限にできる。ただし、ATBゲージが急激に減るので、ゲージの残量が多いスタイルで行わないとガードに失敗することがある。



⬆敵の攻撃がライトニングに当たる直前にガードを連発。腕に自信があるなら、攻撃を受ける直前に1回だけ使用すればいい。

CHECK

▶部位破壊ができればバトルが楽になり、報酬もアップ

ルクセリオのアクセントモンスターであるゾモックの尻尾や、ドレッドノートの腕パーツのように、特定の部位にダメージを蓄積させると破壊できることがある。部位を破壊すると、その部位を使用する攻撃のリーチが短くなるほか、その攻撃自体を行わなくなることも。しかも、アビリティのドロップ率が大幅にアップするので、積極的に狙っていきたいところだ。



⬅巨大な敵を相手にするときは、壊せそうな部位を探そう。

モンスターを倒し続けるとやがてラストワンが出現

各モンスターは生息数が決まっていて、その種族の最後の1体になると、名前に"Ω"がついて大幅に強くなる。これを"ラストワン"と言い、倒すとその種族は絶滅してしまう。ラストワンからは、強力なアビリティや、アビリティのレベルアップに必要な"呪宝"系のアイテムなどが手に入る。

◉TIPS

- 各モンスターは生息数が決まっている
- ラストワンを倒すとさまざまな報酬が手に入る



⬅エネミーレポートで、そのモンスターの生息状況がわかる。"希少"となっていたらラストワンの出現は近い。



➡ラストワンは、身体が紫色に光っているのですぐにわかる。絶滅させたモンスターは、降魔の書で再戦可能だ。

シ界でのバトルはハイリスクハイリターン

フィールドには、入ると視界がセピア色になる、シ界というエリアが発生することがある。シ界内でのバトルでは、右のような変化が起こるので、HPが少ないときやアクセントモンスターが現れたときは、戦わずに離れるのもひとつの手。なお、シ界に落ちているソウルシードは、ルクセリオのサイドクエスト"シードハンター"(詳細は116ページ)クリアー後に、魔材屋で1個400ギルで売れる。

◉TIPS

- シ界ではモンスターが大幅に強化
  - ●HP、物理、魔法攻撃力が1.5倍
  - ●"リジェネ"でHPが回復し続ける
  - ●攻撃を受けても行動が中断されにくい
  - ●弱体、妨害アビリティの効果が短くなる
- ライトニングの状態異常時間が延びる
- 入手ギル、GP回復量、アイテム獲得率がアップ



⬅GPが1多くもらえるうえ、獲得ギルは3倍、アイテムドロップ率は2倍になる。

>>> ハミ出し情報
アビリティ性能のゆらぎ
敵が落とすアビリティは、同種同レベルのものであっても攻撃力が異なる場合がある。バトルをくり返していれば、同じアビリティがたくさん手に入るので、アビリティの合成やレベルアップは、ある程度まとまった数が手に入ってから行うのがオススメ。ベースにするアビリティは、高性能なものを選ぼう。

ルクセリオ攻略

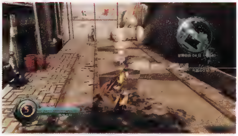
本作の舞台、ノウス＝パルトゥスを構成する大陸のうち、今週はルクセリオに焦点を当てて攻略！ マップとともに、メインクエストのクリアーまでフォローしていく。

入り組んだ構造を持つ街は南北の駅で行き先が異なる

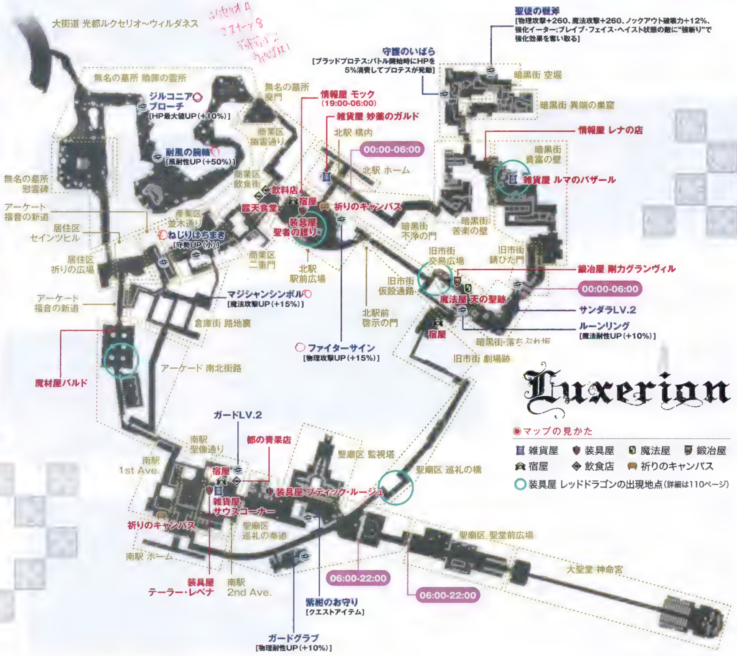
ルクセリオは、至高神ブーニベルゼを崇める教団"救世院"の本拠地がある、巨大な宗教都市。かつて城砦があった北東部は、ならず者や救世院の教えに逆らう異端者が隠れ住む場所、通称"暗黒街"と呼ばれている。また、ルクセリオには北駅と南駅の、ふたつの駅がある。北駅からはユスナーン、南駅からはデッド・デューンとウィルダネスと、行ける大陸が異なる点を覚えておこう。



⬆暗黒街への道は、00:00～06:00のあいだしか通れない。時間外でもハシゴを使って暗黒街から外へ出ることは可能。



⬆北駅と南駅間でかかる移動時間は、約40分。市街地でも、ガップルやグレムリンといったモンスターが出現する。



>>> ハミ出し情報
大街道の通りかた
北西にあるルクセリオとウィルダネス間の大街道は、ある程度日数が経ってから発生する、祈りのキャンバスのクエストをクリアーすることで通れるようになる。それまでは、シャッターが閉まっていて通り抜けることはできない。モンスターの出現率が高いので、バトルをしたいときに行ってみよう。

メインクエスト

◉オススメのメインクエストクリアーまでの手順

1日目

❶ チュートリアルをクリアー
❷ 箱舟1日目

21:00〜
❸ **メインクエスト1-1:邪なる解放者**
サイドクエスト"信仰のゆくえ"と
サイドクエスト"ホムスを探して"をクリアー

00:00〜
❹ **メインクエスト1-2:異端の影を追って**
暗黒街に行き"サンダラLV.2"を拾っておく

03:00〜
❺ **ルクセリオ北駅からユスナーン駅に移動**
メインクエストをある程度進める
(詳細は攻略2回目に解説)
ユスナーンでウェアを購入

2日目

06:00〜
❻ **メインクエスト1-3:暗号探索**

08:00〜
❼ **ルクセリオ南駅からウィルダネス駅に移動**
メインクエストをある程度進める
(詳細は攻略4回目に解説)
農村カンパスファームでウェアを購入

11:00〜
❽ **ウィルダネス駅からデッド·デューン駅に移動**
メインクエストをある程度進める
(詳細は攻略3回目に解説)
デッド·デューンでウェアを購入

17:00〜
❾ **テレポでユスナーン駅に移動**
メインクエストをある程度進める

23:30〜
❿ **ユスナーン駅からルクセリオ北駅に移動**
メインクエスト1-3:暗号探索

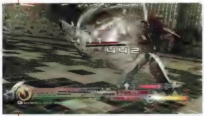
00:00〜
⓫ **メインクエスト1-4:女神にささげる儀式**

01:00〜
⓬ **メインクエスト1-5:光と闇の狩人**
BOSS:ノエル·クライス
魂の解放報酬:GP最大値+1、HP最大値+10、ATB最大値+10、物理攻撃+84、魔法攻撃+70

CHECK

▶ 難易度による違い

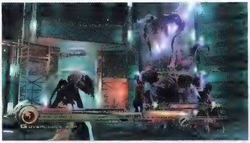
"EASY MODE"は、通常より敵が弱くなるほか、バトル離脱時に時間が経過しない。フィールドで徐々にHPが回復するのも便利だ。



⬅"NORMAL MODE"で遊ぶ場合はマメにセーブしよう。

❶ チュートリアルをクリアー

ゲームを開始すると、逃げるスノウを追ってユスナーン宮殿を進むことになる。ここでは、スタイルの切り換えやガードなどのシステムが実戦形式で学べるので、初めてプレイする際はチュートリアルをしっかり見よう。奥にいるザルティスは、ブリザドやサンダーでノックアウトした後に、オーバークロックを2回使って攻撃すれば楽勝だ。



⬆宮殿奥のザルティスに負けると難易度を変更できる。バトルが難しい、敵が強いと感じたら、"EASY MODE"に変更しよう。

◉TIPS

- チュートリアルで遊びかたを覚える
- 最初の宮殿内では世界の寿命は減らない

❷ 箱舟1日目

ユスナーン宮殿から箱舟に移動すると、解放者としての旅が本格的にスタートする。箱舟では、毎日ホープが贈りものを用意してくれているので、まずそれらを入手し、スタイルをカスタマイズして旅の準備をしよう。最初のユスナーン宮殿と同じように、箱舟にいるあいだは世界の時間が止まったままになるので、時間を気にする必要はない。



⬆ホープの贈りものは、箱舟内にあるトレジャーボックスの中にある。最初の贈りもので、3つ目のスタイルを用意しよう。

◉TIPS

- 毎日06:00になると、箱舟に強制送還される
- 帰還するたびにホープから贈りものがもらえる

◉箱舟で入手できるホープからの贈りもの

日数	もらえるものとカテゴリー		性能·効果
1日目	ミスティウィザード	ウェア	ATB初期値50%、ウェアアビリティ(サンダーLV.1)
	デビルズドーター	武器	物理攻撃+70、魔法攻撃+170
	ブリトウェン	盾	HP最大値+1500、ATB速度−15、ガード防御力20、守勢UP(小):攻撃を受けたときに行動が途切れにくくなる
	ブリザドLV.1	アビリティ	氷属性の魔法ダメージを与える
	ライトガードLV.1	アビリティ	敵から受けるダメージを軽減する
2日目	赤魔道士	ウェア	ATB最大値+20、ATB初期値50%、赤魔道士の魂:物理攻撃と魔法攻撃が8%アップ、ウェアアビリティ(ライトスラッシュLV.2、バスタールインLV.2)
	ソウルリベレイター	武器	物理攻撃+280、魔法攻撃+280、ATB速度+5
	ユノソスピタ	盾	HP最大値+900、ガード防御力70
3日目	アレイズ	GPアビリティ	消費GP1〜3。戦闘不能から復帰する。HPの回復量は消費GPに比例
4日目	黒魔道士	ウェア	ATB初期値75%、黒魔道士の魂:魔法攻撃が10%アップ、ATB最大値+50、ウェアアビリティ(ラピッドファイアLV.2、ラピッドブリザドLV.2)
	白魔道士	ウェア	ATB最大値+20、ATB初期値50%、白魔道士の魂:HP最大値が5%、魔法攻撃が10%アップ、ウェアアビリティ(デスペルLV.2、ラピッドルインLV.2)
5日目	エスナダ	GPアビリティ	消費GP1。弱体·妨害アビリティの効果をすべて消去する
6日目	銅の呪宝×5	アイテム	アビリティをレベルアップさせる際に消費する
7日目	アマゾネス	ウェア	ATB最大値+20、ATB初期値50%、戦士の魂:HP最大値が5%、物理攻撃が10%アップ、ウェアアビリティ(ガードLV.2、ラピッドスラッシュLV.2)
8日目	シーンドライブ	GPアビリティ	消費GP1。オーバークロック中にのみ発動できる必殺技
9日目	ハートスティーラー	ウェア	ATB最大値+20、ATB初期値50%、盗賊の魂:ATB速度が35、ノックアウト破壊力が5%アップ、ウェアアビリティ(リープラッシュLV.2、回避LV.2)
10日目	デコイ	GPアビリティ	消費GP1。敵の注意を引きつけるモーグリ人形を召喚する
11日目	フェイタルモンク	ウェア	ATB最大値+20、ATB初期値50%、格闘家の魂:HP最大値が10%、物理攻撃が5%アップ、旋風脚:"キック"が上級アビリティ"旋風脚"に変化、ウェアアビリティ(キックLV.2、ため攻撃LV.2)
12日目	クエイク	GPアビリティ	消費GP2。敵全体に無属性ダメージを与え、はね飛ばす。ノックアウトタイム大
13日目	アンビバレンス改	ウェア	ATB最大値+30、ATB初期値100%、スタンバイATB速度UP改:待機中のスタイルのATB回復速度が大きく上がる、ウェアアビリティ(たたかうLV.4)
	ダークミューズ改	ウェア	ATB最大値+30、ATB初期値100%、ウェアアビリティ(強斬りLV.4)
	ミスティウィザード改	ウェア	ATB最大値+30、ATB初期値100%、ウェアアビリティ(エレメトLV.4)

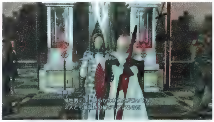
>>> ハミ出し情報
消費GPでアレイズの効果が変化
"アレイズ"は、消費GP3のGPアビリティだが、GPの残りが1〜2のときにも使用可能。しかし、HPの回復量はGPを3消費したときよりも少なくなってしまう。なお、GPが3以上あるときに"アレイズ"を使った場合は、必ずGPが3消費される。フェニックスの尾があるときは、そちらを使って復活したほうがいい。

③ メインクエスト1-1：邪なる解放者

箱舟を出ると、21:00のルクセリオ北駅から1日目が始まる。最初のメインクエストの目的は、ルクセリオで発生している殺人事件の捜査に協力すること。115ページを参考に、サイドクエスト"信仰のゆくえ"と"ホムスを探して"をクリアーすれば、メインクエストも同時に進む。ちなみに、何もしなくても、23:45を迎えるとメインクエスト1-2が開始される。

◉TIPS

- メインクエスト1-1を終えるまで北駅周辺は封鎖状態
- 封鎖が解除されるとルクセリオのショップがオープン



⬆到着直後はルクセリオ北駅周辺から離れられないので、サイドクエストを進めて封鎖を解除しよう。



⬆"信仰のゆくえ"をクリアーするか、23:00を迎えるとGPアビリティ"クロノスタシス"が使用可能になる。

ルクセリオのショップ一覧

◉雑貨屋 妙薬のガルド ＆ 雑貨屋 サウスコーナー

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
ポーション	360	1～5日目	HPを回復する
ハイポーション	480	6日目以降	HPを大きく回復する
エクスポーション	640	11日目以降	HPを完全に回復する
万能薬	580	1日目以降	ステータス異常の効果をふたつ消去。ベールの効果を与え、HPを少し回復する
メガ万能薬	980	6日目以降	ステータス異常の効果をすべて消去。ベールの効果を与え、HPを少し回復する
フェニックスの尾	1280	1日目以降	戦闘不能から復帰し、HPを回復。プロテス、シェル、ベールの効果も得られる
プロテスの薬	640	1日目以降	プロテスの効果を与え、HPを少し回復する
シェルの薬	640	1日目以降	シェルの効果を与え、HPを少し回復する

◉雑貨屋 ルマのバザール

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
ポーション	360	1～5日目	HPを回復する
ハイポーション	480	6日目以降	HPを大きく回復する
エクスポーション	640	11日目以降	HPを完全に回復する
フェニックスの尾	1280	1日目以降	戦闘不能から復帰し、HPを回復。プロテス、シェル、ベールの効果も得られる
ベールの薬	480	1日目以降	ベールの効果を与え、HPを少し回復する
守りの聖水	840	1日目以降	プロテスとシェルの効果を与え、HPを少し回復する

◉鍛冶屋 剛力グランヴィル

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
ソウルリベレイター	4900	1～9日目	物理攻撃+280、魔法攻撃+280、ATB速度+5
サルヴェーションローズ	72000	1日目以降	物理攻撃+480、魔法攻撃+480、ATB速度+5
エターナルスティグマ	360000	10日目以降	物理攻撃+950、魔法攻撃+950、ATB速度+10
ハイペリオン	4000	6日目以降	物理攻撃+200、魔法攻撃+200、HP最大値+500
アステリオン	45000	6日目以降	物理攻撃+300、魔法攻撃+300、HP最大値+1000
ピグマリオン	88000	10日目以降	物理攻撃+400、魔法攻撃+400、HP最大値+1500
ユソノスピタ	2600	1～9日目	HP最大値+900、ガード防御力70
ヘスペリデス	36000	1日目以降	HP最大値+1600、ガード防御力100
メガレシア	165000	10日目以降	HP最大値+2800、ガード防御力150
ブリトウェン	500	1～5日目	HP最大値+1500、ATB速度－15、ガード防御力20、守勢UP(小):攻撃を受けたときに行動が途切れにくくなる
ペンドラゴン	2600	1～9日目	HP最大値+3000、ATB速度－15、ガード防御力30、守勢UP(小):攻撃を受けたときに行動が途切れにくくなる
ダムデュラック	36000	1日目以降	HP最大値+5000、ATB速度－15、ガード防御力50、守勢UP(小):攻撃を受けたときに行動が途切れにくくなる
ガードオブアヴァロン	165000	10日目以降	HP最大値+9000、ATB速度－15、ガード防御力70、守勢UP(中):攻撃を受けたときに行動が途切れにくくなる

◉装具屋 聖者の護り

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
ノクターン	1250	1日目以降	ATB初期値100%、HP最大値UP(+15%)、物理攻撃UP(+40)、ウェアアビリティ(たたかうLV.2)
プロヴィデンス	1250	1日目以降	ATB初期値100%、HP最大値UP(+15%)、物理攻撃UP(+40)、ウェアアビリティ(ガードLV.2)
イノセンス	5000	8日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値50%、チェンジャープロテス:ATBが10以下でスタイルチェンジするとプロテスが発動、ウェアアビリティ(たたかうLV.3)
オフィスメガネ	250	1日目以降	デコレーション
純潔の耳飾り	280	1日目以降	デコレーション
純潔のペンダント	320	1日目以降	デコレーション

◉装具屋 ブティック・ルージュ

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
冷厳なるリベリオン	1250	1日目以降	ATB初期値100%、HP最大値UP(+15%)、魔法攻撃UP(+40)、ウェアアビリティ(ブリザドLV.2)
麗しのバトラー	5000	8日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値50%、チェンジャーシェル:ATBが10以下でスタイルチェンジするとシェルが発動、ウェアアビリティ(ルインLV.3)
耽美なコサージュ	250	1日目以降	デコレーション
情熱のコサージュ	250	1日目以降	デコレーション
甘口コサージュ	250	1日目以降	デコレーション
元気っ子コサージュ	250	1日目以降	デコレーション
パッションメガネ	250	1日目以降	デコレーション
エコ風メガネ	250	1日目以降	デコレーション

◉装具屋 テーラー・レベナ

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
アンジュノワール	1250	1日目以降	ATB初期値100%、HP最大値UP(+15%)、魔法攻撃UP(+40)、ウェアアビリティ(サンダーLV.2)
プロヴィデンス	1250	1日目以降	ATB初期値100%、HP最大値UP(+15%)、物理攻撃UP(+40)、ウェアアビリティ(ガードLV.2)
救世院制帽	250	1日目以降	デコレーション
清楚な麦わら帽	320	1日目以降	デコレーション
情熱の麦わら帽	320	1日目以降	デコレーション
新緑の麦わら帽	320	1日目以降	デコレーション
深窓の麦わら帽	320	1日目以降	デコレーション

◉情報屋 モック(19:00～06:00)

アイテム名	価格(ギル)
ガップルの秘録	120
グレムリンの秘録	120
ゴルゴノプスの秘録	120
ガートルードの秘録	120

◉情報屋 レナの店

アイテム名	価格(ギル)
聖堂衛士の秘録	120
ゴーントの秘録	180
ドレッドノートの秘録	360
ゾモックの秘録	360

CHECK

▶世界を放浪する装具屋

3日目以降に現れるようになる装具屋 レッドドラゴンは、世界中を旅していて、1～4時間ごとに出現位置が変わる。ライトニングがいない大陸に移動する性質があるので、各大陸に5ヵ所ずつある出現地点を回ってもいない場合は、別の大陸に移動しよう。

◉装具屋 レッドドラゴン

アイテム名	価格(ギル)	販売タイミング	効果
ローンレンジャー	8000	3日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値70%、魔法攻撃UP(+250)、ウェアアビリティ(ファイア+サンダーLV.3)
ストリートウィッチ	8000	3日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値70%、魔法攻撃UP(+250)、ウェアアビリティ(ブリザド+エアロLV.3)
ダンスマカブル	10000	3日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値50%、スイートスポット:敵の弱点属性を攻撃するとダメージがアップ、ウェアアビリティ(ファイア+サンダーLV.2、ブリザド+エアロLV.2)
シャドウトルーパー	15000	3日目以降	ATB最大値+50、ATB初期値50%、ノックアウトブースト:敵をノックアウトした瞬間に与える、ウェアアビリティ(ビートダウンLV.3)
タービュランス	15000	6日目以降	ATB初期値30%、物理・魔法攻撃UP(30%)、ウェアアビリティ(ルインガLV.3)
レインボーヴァンプ	15000	9日目以降	ATB最大値+30、ATB初期値50%、ATB速度UP(+20)、ウェアアビリティ(バオルガードLV.3)
ライトニングバイザー	3200	3日目以降	デコレーション

>>> ハミ出し情報

拾ったメダルは売っていい

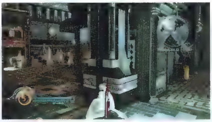
フィールドを移動中、キラリと光っている場所を調べてみると"○○のメダル"という名前のアイテムが拾えることがある。青銅のメダルは240ギル、霊銀のメダルは520ギル、水晶のメダルは1240ギルで売却できる。使い道はとくにないので、売ってしまってオーケー。まれに4800ギルで売れる砂金も拾えるとか!?

④ メインクエスト1-2：異端の影を追って

00:00を過ぎると、駅前広場に白装束に身を包んだ女神の信徒たちが現れるようになる。女神の信徒たちはどこかに向かおうとするので、物陰に隠れつつ、見つからないように追いかけよう。ちなみに、女神の信徒に必要以上に近づいたり、殴りかかると狂信者とのバトルになる。すべて倒してしまった場合は、彼らの目的地に行って電話ボックスを調べよう。

◉TIPS

- 00:00～06:00のあいだに駅前広場に女神の信徒が出現
- 近づきすぎると狂信者とのバトルになる



⬆女神の信徒に近づくと警戒される。狂信者は武器を落とすことがあるので、あえて戦いを挑んでもいい。



⑤ ルクセリオ北駅からユスナーン駅に移動

メインクエスト1-2を終えた後は、2日目の06:00以降までルクセリオのメインクエストは進められない。そこで、ここからは、ユスナーンのメインクエストを進めていこう。ユスナーンでは、勇猛のエリアの装具屋で、不夜城のバウンサーを購入。美食のエリアで狼のエンブレム(物理攻撃＋15％)を、勇猛のエリアでデスペルLV.2を拾っておくといい。

◉TIPS

- 不夜城のバウンサーを購入し、スタイルを用意
- 狼のエンブレムとデスペルLV.2を拾っておく



⬆ユスナーンに移動する前に暗黒街の入り口付近に落ちているサンダラLV.2を拾い、セットしておくといい。



⬆GPは、06:00になれば箱舟に戻ることで回復。クロノスタシスを惜しみなく使い、ユスナーンを探索だ。

COLUMN

ルクセリオコレクション～2013冬～

109、110ページでデータを載せているウェアのデザインを一挙に公開。聖府軍野戦軍装と女神の騎士については、下記と欄外をチェック。

◉『FFXIII』のセーブデータがあると手に入る装備品

- ■ウェア…聖府軍野戦軍装[ATB最大値＋20、ATB初期値100％]
- ■武器……ブレイズエッジ[物理攻撃＋250、魔法攻撃＋250、ATB速度＋15、シーンドライブ強化]
- ■防具……AMPプロテクター[HP最大値＋1000、ATB速度＋15、ガード防御力UP(＋15％)]

◉『FFXIII-2』のセーブデータがあると手に入る装備品

- ■ウェア…女神の騎士[ATB最大値＋20、ATB初期値100％]
- ■武器……オーバーチュア[物理攻撃＋250、魔法攻撃＋250、HP最大値＋500、シーンドライブ強化]
- ■防具……女神の恩寵[ガード防御力＋100、物理攻撃＋100、魔法攻撃＋100]





>>> ハミ出し情報
序盤から強い過去作装備

『FFXIII』や『FFXIII-2』のセーブデータがあると、メニュー画面にある"リワード交換所"で、上のコラムの聖府軍野戦装備や女神の騎士といったウェアが手に入る。これらには固有のウェアアビリティがなく、好きなものを4つセットできるのが特徴。セットでもらえる武器も、1日目に手に入る物としては強力だ。

6&10 メインクエスト1-3：暗号探索

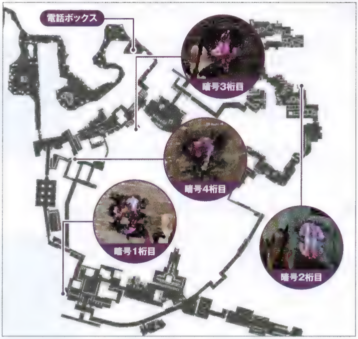
2日目が始まったら、まずルクセリオ北駅に移動してメインクエスト1-3を進める。暗号が書かれている場所は右の通りだ。ただし、暗黒街にある暗号は、00:00以降にしか見られない。午前中のうちに商業区、倉庫街、南駅の暗号を調べておき、00:00まではほかの大陸のメインクエストを進めよう。なお、暗号をすべて集められなくても、強行突破することはできる。その場合は、ドレッドノートとのバトルに勝利しないとゲートの奥には進めない。

◉TIPS

- 暗黒街の暗号を調べられる時間、及び電話が鳴る時間は00:00～06:00
- 暗号を集めなくてもドレッドノートを倒せば強行突破できる



←一度得た暗号は、別の日になっても変わらない。強行突破する場合は、わざと暗号を間違えよう。



ルクセリオの通常モンスター攻略



アヌビス

HP	GP	ギル
40000	0.225	120

おもな生息地	ルクセリオ全域(16:00～18:00)

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	標準	標準	標準	標準	標準

状態変化耐性	カーズ
ドロップアイテム	真鍮の毒牙、告死の大鎌、強斬り、銀の呪宝
ノックアウト条件	魔法攻撃を当てる。攻撃体勢中に物理攻撃を当てる／大振りの攻撃をタイミングよくガードする

夕方になると現れるモンスター。大振りで見切りやすい攻撃が多いが、ガードできないと大ダメージを受ける。



ガートルード

HP	GP	ギル
28598	0.2	180

おもな生息地	暗黒街

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	半減	弱点	半減	耐久	標準

状態変化耐性	毒
ドロップアイテム	モータルコイル、ガード、ヘビーガード、バオルガード、盾磨きパウダー
ノックアウト条件	雷属性の攻撃を当てる。攻撃後の背面かチャージ攻撃中に物理攻撃を当てると効果が高い

"エナジーキャノン"を発射する前の隙にサンダーやサンダラを連射すれば、いち早くノックアウトさせられる。



ガップル

HP	GP	ギル
9600	0.045	60

おもな生息地	ルクセリオ全域

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	弱点	標準	標準	標準	半減	弱点

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	ガップルの毛玉、ライトスラッシュ、銅の呪宝、ミスリルの呪宝、万能工材
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる。"はらへった"の体勢中だと効果が高い

"はらへった"中に攻撃を当てれば簡単にノックアウトできる。ほかの大陸でも現れることが多く、倒しやすい。



狂信者

HP	GP	ギル
13000	0.2	110

おもな生息地	暗黒街 空堀／暗黒街 異端の巣窟

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	標準	標準	標準	標準	標準

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	青銅のメダル、デプロテ、デシェル、信徒の鉄鎌、盾磨きパウダー
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てるか敵の攻撃をガードする／1回目のノックアウト中に攻撃を当てる

メインクエスト1-1や1-5で戦える敵。信徒の鉄鎌は序盤では強力な武器なので、できれば入手しておきたい。



グレムリン

HP	GP	ギル
5600	0.0425	60

おもな生息地	ルクセリオ全域

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	標準	標準	標準	弱点	半減

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	裂けた革、ファイア、ブリザド、サンダー、エアロ
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる。魔法詠唱中だと効果が高い

バトル開始と同時に魔法を詠唱し始める。"エリアブラスト"のような物理範囲攻撃を当てると、一網打尽にできる。



ゴーント

HP	GP	ギル
40000	0.225	120

おもな生息地	ルクセリオ全域

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	標準	弱点	標準	標準	半減

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	夜鬼の骨片、エアロラ、デシェル、銅の呪宝、アダマンの呪宝
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる。魔法詠唱中だと効果が高い

物理攻撃から"エアロ"を2連発してくるので、ガードはすぐに解かないように。スパークブロウなどで弱点を突こう。



ゴルゴノプス

HP	GP	ギル
12000	0.175	120

おもな生息地	聖廟区 巡礼の橋

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	弱点	標準	標準	半減	半減

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	欠けた牙、たたかう、バイオ、強斬り、ミスリルの呪宝
ノックアウト条件	"メガバイト"をガード。タイミングを合わせると効果が高い／ノックアウト中に物理攻撃を当てる／物理・魔法攻撃を当てる

"ウォークライ"で物理攻撃を上げた後、"メガバイト"で攻めてくる。しっかりガードして、ノックアウトしよう。



聖堂衛士

HP	GP	ギル
21000	0.25	110

おもな生息地	ルクセリオ全域

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	標準	標準	標準	標準	標準	標準

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	青銅のメダル、回避、ムーブスイープ、盾磨きパウダー
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる

街中にいる聖堂衛士に殴りかかるとバトルになる。ノックアウトすると"パニック乱射"でほかの敵を攻撃する。



メイオベントス

HP	GP	ギル
36000	0.13	840

おもな生息地	ルクセリオ全域(04:00～06:00)

属性耐性	火	氷	雷	風	物理	魔法
	弱点	弱点	弱点	弱点	耐久	耐久

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	液体ガラス、ルイン、ルインガ、銀の呪宝、アダマンの呪宝
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる。"怪音波"中だと効果が高い

箱舟に帰還する時間が近くなると現れるようになる。"怪音波"の準備に入ったら、魔法で一気にノックアウトだ。

※赤字は日数の経過でドロップするようになるアイテム、青字はHARD MODEでドロップするアイテムを表しています。

>>> ハミ出し情報
敵が落とす武器の性能

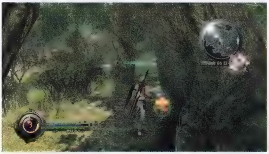
告死の大鎌(アヌビス)…… 物理攻撃＋260、魔法攻撃＋360、HP最大値＋1000、ガード時間でリベンジ：一定時間ガードすると自動的に物理攻撃で反撃
信徒の鉄鎌(狂信者)……… 物理攻撃＋260、魔法攻撃＋260、HP最大値＋500、防護イーター：プロテス、シェル、ガッツ状態の敵に"強斬り"を当てると防護効果を奪う

7 ウィルダネスに移動してウェアを購入

ルクセリオの北駅から南駅に向かって移動しながら暗号を3つ発見したら、南駅からウィルダネスへ。ウィルダネスでは、まずカンパスファーム農場の装具屋でウェアを購入。"ファイア改"、"ブリザド改"、"サンダー改"、"エアロ改"の各種魔法アビリティが使えるウェアを売っているので、可能ならすべて購入しておきたい。お金が不足している場合は、ルクセリオでのバトルに備えて"サンダー改"が使えるエレクトロニカを優先するといい。

◉TIPS

- カンパスファーム農場で売っているウェアを全種類購入
- ギサールの野菜が植えられるくらいまでを目途にメインクエストを進める



⬅道中では積極的にバトルを行い、GPを溜めよう。各所にある花やキノコを集めておくのもいいかも？

8 デッド・デューンに移動してウェアを購入

ウィルダネスでメインクエストを進めた後は、デッド・デューンに移動。まずは、駅前にいる装具屋からパッションルージュを購入。"デプロテLV.2"、"デシェルLV.2"は、ほとんどのバトルで活躍してくれる強力な弱体アビリティなので、すぐにスタイルに組み込もう。つぎの移動先は、18:00からメインクエストが進められるユスナーン。デッド・デューンからの直通電車はないので、テレポ用にGPを3温存しながらメインクエストを進めておこう。

◉TIPS

- 駅前にいる装具屋からパッションルージュを購入
- グランガッチを倒せば簡単にGPを溜められる



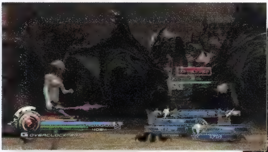
⬅グランガッチ戦では、買ったばかりのパッションルージュが大活躍!? 硬い装甲を柔らかくしよう。

11 メインクエスト1-4：女神にささげる儀式

ルクセリオに戻り、無名の墓所の電話で暗号を伝えて門を開けるか、ドレッドノートを倒して強行突破する。無名の墓所の慰霊碑まで移動すれば、メインクエスト1-4はクリアーだ。道中では、ゾモックやドレッドノートといったアクセントモンスターが頻繁に現れる。無理に戦う必要はないが、GPがたくさんもらえるので、下を参考に挑んでみよう。

◉TIPS

- GPが少ない場合はゾモックを倒して溜める
- イベント後、落ちているエトロの紋章を拾う



⬆道中では、シ界が発生することもある。アクセントモンスターがシ界内にいる場合は危険。戦闘を避けてもいい。

⬇メインクエスト1-4をクリアーすると、無名の墓所と商業区を結ぶシャッターが開いて、自由に通行可能になる。



ルクセリオのアクセントモンスター攻略



ゾモック

HP	GP	ギル
120000	2	980

おもな生息地
無銘の墓所 贖罪の霊所

属性耐性	火	氷	[illegible]	風	物理	魔法
	標準	標準	弱点	[illegible]	標準	半減

状態異常耐性	なし
ドロップアイテム	風龍の羽毛、エアロラ、エアロブラスト、エアロガ、プラチナの呪宝
ノックアウト条件	魔法攻撃を当てる。攻撃体勢中だと効果が高い／頭部に物理攻撃を当てる

バトル開始と同時に放ってくる"ストームブラスト"は、威力が高いが受ける直前にガードすれば被害を最小限に抑えられる。その後は、背後に回り込むように移動し続け、"テイルスパイク"をくり出すように誘導。"テイルスパイク"をガードしたら、即座に物理攻撃を連発することで尻尾を切断できる。尻尾を切ると、ゾモックは体勢を崩し、"ヘイスト"が解除される。



⬅尻尾切断後は、距離を取りつつ"ザンダラ"を撃ち、ノックアウトを狙う。



ドレッドノート

HP	GP	ギル
100000	2	980

おもな生息地
無銘の墓所 贖罪の霊所

属性耐性	火	氷	[illegible]	風	物理	魔法
	半減	弱点	標準	標準	半減	半減

状態異常耐性	なし
ドロップアイテム	高級潤滑油、フレイムブロウ、ヒートブラスト、ファイガ、金の呪宝
ノックアウト条件	氷属性の攻撃を当てる。"破砕鉄球"の体勢中だと効果が高い

ルクセリオで登場する中で、もっとも危険なモンスター。"フレイムサイクロン"を受けると、よほどガード防御力や耐性を上げていない限りはガードしても大ダメージを受けるので、必ず回復アイテムを用意してから挑むように。氷属性のアビリティが弱点なので、ウィルダネスで買えるコーラルマーメイドの"ブリザド改"で攻めるとノックアウトさせやすい。



⬅ノックアウト中は動きが止まる。両腕を集中攻撃すれば破壊可能だ。

>>> ハミ出し情報

セーブ＆ロードで敵を回避

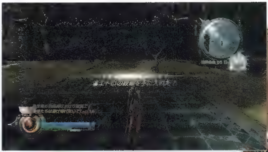
狭い場所にアクセントモンスター現れたときのように、戦いたくないけれど無視して奥に進むことができない、といった状況に陥ったときは、その場でセーブした後、ゲームを終了してからロードすれば、敵が現れていない状態でゲームを再開できる。ピンチになったときの最終手段として覚えておこう。

⑫ メインクエスト1-5：光と闇の狩人

メインクエスト最後の舞台は暗黒街なので、通行可能な00:00～06:00のあいだに進めることになる。クロノスタシスを利用しながらメインクエスト1-4を進めていれば、その日のうちに終えられるだろう。ノエルが待つ暗黒街 異端の巣窟に行くには、エトロの紋章が必要。メインクエスト1-4後に拾い忘れた場合は、門を守る女神の信徒を倒して奪おう。

◉TIPS

- エトロの紋章は狂信者を倒せば奪える
- 7日目以降はノエルがパワーアップする



⬆エトロの紋章は、暗号があった場所や電話ボックスに落ちているほか、よろず屋ゼゲルに偽造してもらうことも可能。

⬇ノエルのもとにたどり着くには、足場を飛び移っていく必要がある。進むべき道には、赤いランプが灯っている。





BOSS ノエル・クライス

ノエルのおもな攻撃方法は、物理攻撃の"ジャベリン"と"ストームラッシュ"、魔法攻撃の"エアロ"のほか、ウィークの効果がある"ウィーク攻撃"など。各攻撃をガードしてから雷属性のアビリティで反撃すれば、安全にノックアウトさせられる。バトル勝利後にGPが5回復するので、ノックアウト後にオーバークロックを使って畳みかけよう。



ノエル・クライス

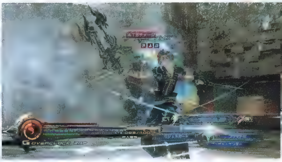
HP	GP	ギル
320000	5	10000

おもな生息地
ルクセリオ全域

	火	氷		風	物理	魔法
属性耐性	標準	標準	弱点	半減	標準	標準

状態変化耐性	なし
ドロップアイテム	シャドウハンター、エンドレスパラドクス(※1)、トルネド、クリスタルの呪宝、聖なる錬火
ノックアウト条件	物理・魔法攻撃を当てる。攻撃後の隙を突くと効果が高い／攻撃をタイミングよくガードする／ノックアウト中に物理攻撃を当てる

※1……ノエル・クライス+(下記参照)からのみ入手可能。　※青字はHARD MODEでドロップするアイテムを表しています。



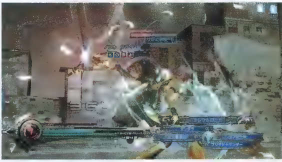
➡"ATBチャージ"では、ノエルのATBゲージが回復し、ガッツの効果を得る。



⬆物理攻撃でノックアウトすると魔法耐性が低下。魔法なら行動速度低下、ガードなら行動を中断しやすくなる。

ノエルのHPが減ると攻撃パターンが変化！

➡HPがある程度減ると、"メテオジャベリン"や"疾風連槍牙"、"エアロラ"のような強力な攻撃を使うほか、"狩人の誇り"でエンエアロ、ヘイスト状態などになる。強化状態は、"デスペル"で解除しよう。

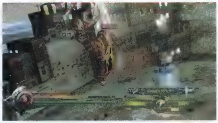




CHECK

▶ 7日目以降に現れるノエル・クライス+

7日目以降にノエルのところに行くと、赤い装束に身を包んだノエル・クライス+とのバトルになる。ノエル・クライス+は、HPが86万に増えているほか、物理、魔法攻撃力が上昇。基本的な行動パターンこそ同じだが、"ダル攻撃"からの連続攻撃、"メテオジャベリン"からの"ビッグバン"など、攻撃がより激しくなっている。ガードを固めて戦えば、2日目の装備でも勝利は可能だ。



⬆"デブレイ"で物理攻撃力を落とせば、被害を最小限にできる。"デブレイ"は、デッド・デューンで拾える。



⬅"ダル攻撃"を受け、ダル状態になると、続く攻撃で大ダメージを受ける。

>>> ハミ出し情報
ノエルが落とす武器の性能

シャドウハンター……物理攻撃+270、魔法攻撃+260、ノックアウト破壊力+5%、ジャンプ："ビートダウン"でのフィニッシュ攻撃が、上級アビリティ"ジャンプ"に変化
エンドレスパラドクス……物理攻撃+400、魔法攻撃+400、ノックアウト破壊力+5%、ジャンプ："ビートダウン"でのフィニッシュ攻撃が、上級アビリティ"ジャンプ"に変化

ここからは、ルクセリオのメインクエストクリアーまでに発生するサイドクエスト、及び13日目までに発生する祈りのキャンバスのクエストを攻略。魂の解放報酬は、メインクエストには劣るものの、手順さえ知っていれば簡単にクリアーできるものが多い。敵が強い、もしくはもっと楽にバトルを切り抜けたいと感じているなら、これらのクエストで能力を上げていこう。



敵を倒してコツコツと集めていこう

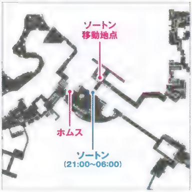
⬅祈りのキャンバスの依頼は、敵が落とすアイテムの納品がメイン。落ちているアイテムを納品する依頼もある。

ホムスを探して

ホムスを探して		依頼人	難易度
		ソートン	★☆☆
発生タイミング		受注可能時間	21:00～06:00
魂の解放報酬	300ギル、鉄道員キャップ、鉄道員ベレー、HP最大値+30、物理攻撃+3		

ホムスを護衛して駅に連れていく

"信仰のゆくえ"と同時に進められるサイドクエスト。ルクセリオ北駅の前にいるソートンに近づくと、クエストを受注できる。その後、近くにいるホムスに話しかけて、駅の構内にいるソートンのところまで連れていけばクリアー。ホムスから離れすぎるとついてこなくなるので、位置を確認しながら誘導していこう。なお、このクエストは06:00を迎えると失敗となる。早めにクリアーしておくこと。

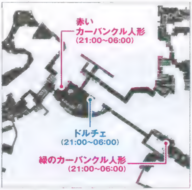


彼女の失くしもの

彼女の失くしもの		依頼人	難易度
		ドルチェ	★☆☆
発生タイミング	メインクエスト1-2クリアー後	受注可能時間	21:00～06:00
魂の解放報酬	100ギル、1／2 カーバンクル、HP最大値+30、魔法攻撃+3		

少女の探し物は緑のカーバンクル人形

駅前でたたずんでいる少女、ドルチェに話しかけると強制的に受注となる。ドルチェが探している緑のカーバンクル人形は、ドルチェが街に姿を見せている21:00～06:00に出現しているので、受注と同時に取ってきて渡してあげよう。ちなみに、近くに落ちている赤いカーバンクル人形を渡してしまうと、クエスト失敗となってしまう。メリットは何もないので、緑のカーバンクル人形を渡すように。



信仰のゆくえ

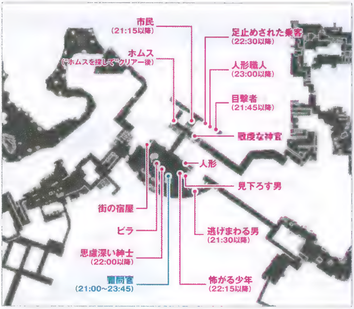
信仰のゆくえ		依頼人	難易度
		審問官	★★☆
発生タイミング	—	受注可能時間	21:00～23:45
魂の解放報酬	800ギル、インテリメガネ、HP最大値+80、物理攻撃+6、魔法攻撃+6		

1日目限定のサイドクエスト

メインクエスト1-1の流れで受注する、チュートリアル的なサイドクエスト。下のマップの場所に現れる人々の中から計8名に話を聞き、審問官に報告すればクリアーだ。ちなみに、ホムスや人形職人の情報は価値が高く、聞き込み回数が6、または7回以下でクリアーできる場合もある。



⬆23:45を迎えるとクエスト失敗となる。時間に余裕はあるので、焦らず聞き込みをしよう。



星降る夜の宝石

星降る夜の宝石		依頼人	難易度
		ジェム(ロミ)	★★☆
発生タイミング	メインクエスト1-2クリアー後	受注可能時間	15:00～03:00
魂の解放報酬	1600ギル、くろねこみみ、HP最大値+80、魔法攻撃+12		

ネコを避けながら星夜香を嗅がせよう

聖廟区にいるネコからクエストを受注すると、香草商ルブリオが星夜香を作ってくれるようになる。材料としてガッブルが落とすガッブルの毛玉がふたつ必要だ。ロミに聖夜香を持っていくと、最初はネコに奪われてしまうので、ガッブルの毛玉は4つ用意しておこう。再びロミに近づくときは、暗黒街を西から出て、段差の上から飛び降りて即座に話しかけるようにすれば、ネコから聖夜香を奪われにくい。



>>> ハミ出し情報

街中で見かける？？？？の人物

街中で名前が"？？？？"と表示されているが話しかけられない人物は、サイドクエストに関わっていることが多い。特定の時間、または特定のクエストを受注した状態でないと話が聞けないわけだ。"？？？？"と表示されている人物を見かけたら、時間帯を変えたり、クエスト受注後に近づいてみるといいかも。

混沌の魔獣

依頼人	難易度
ソランラ	★★★

発生タイミング	――	受注可能時間	いつでも
魂の解放報酬	ペンドラゴン×1、野伏の三角帽、HP最大値+120、物理攻撃+12、魔法攻撃+10		

ゾモックを倒した証を見せよう

アーケード 南北街路にいるソランラに近づくと発生するサイドクエスト。ゾモックが落とす、凶龍の牙を渡せばクリアーだ。1日目の段階でもゾモックを倒すことはできるが、敗走する可能性が高いので、113ページで攻略しているメインクエスト1-4の段階で倒すのが無難。クエストをクリアーすると、魂の解放報酬とは別に、ソランラから6000ギルがもらえるので、お金稼ぎにもなるクエストだ。



シードハンター

依頼人	難易度
魔材屋バルド	★☆☆

発生タイミング		受注可能時間	いつでも
魂の解放報酬	400ギル、闇のタトゥーシール、HP最大値+40、物理攻撃+2、魔法攻撃+4		

シ界でソウルシードを手に入れる

アーケード 南北街路にいる魔材屋バルドに話しかけると、クエストを受注できる。バルドが要求するソウルシードは、シ界に落ちている、紫色に光るアイテム。"混沌の魔獣"のソランラの付近で発生するシ界で拾ってこよう。



⬅"シードハンター"をクリアーすると、バルドを含む各大陸の魔材屋がソウルシードを1個400ギルで買ってくれるようになる。

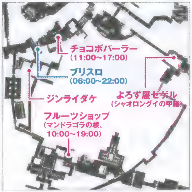
末期の願い

依頼人	難易度
ブリスロ	★★☆

発生タイミング	メインクエスト1-2クリアー後	受注可能時間	06:00~22:00
魂の解放報酬	0ギル、うらみのランタン、HP最大値+80、物理攻撃+8、魔法攻撃+4		

霊銘エリクサーの材料を求めて奔走

アーケード 福音の新道にいるブリスロに、霊銘エリクサーを渡せばクリアー。チョコボパーラーで調合してもらえる霊銘エリクサーの材料は、ジンライダケ、シャオロングイの甲羅、マンドラゴラの根の3つ。シャオロングイの甲羅は600ギル、マンドラゴラの根は400ギルで購入する。クエストを受けていない状態でも材料は集められるので、近くに寄ったら購入、または拾っておくといい。



不審な補給物資

依頼人	難易度
ヴーゼル	★☆☆

発生タイミング	2日目以降	受注可能時間	08:00~17:00
魂の解放報酬	300ギル、成金のひげ、HP最大値+40、物理攻撃+4、魔法攻撃+2		

ルクセリオに現れる敵の情報をゲット

朝方から夕方にかけて居住区にいるヴーゼルに話しかけ、クエストを受注すると、各所にあるカギのかかった補給物資の箱を開けられるようになる。補給物資を開ければ、聖堂衛士や狂信者、ノエル・クライスのエネミーレポートが見られるようになるので、メインクエスト1-2を進める際に同時に進めておくといい。補給物資を3つ開けただけではクリアーにならないので、ヴーゼルへの報告をお忘れなく。



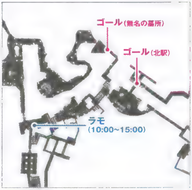
光よりも速く

依頼人	難易度
ラモ	★☆☆

発生タイミング	2日目以降	受注可能時間	10:00~15:00
魂の解放報酬	200ギル、金メダル、HP最大値+30、物理攻撃+6		

ラモを引き離しすぎないように注意

ラモに話しかけてクエストを受注すると、ラモと競争をすることになる。最初にラモがゴールを"無名の墓所"と"北駅"のどちらかに指定するので、該当する場所へ向かって移動しよう。ただし、ライトニングがラモから離れすぎるとラモはついてこなくなる。つかず離れずの距離を保ちながら、先導する形で進めば先にゴールできるだろう。競争に負けた場合は、もう一度ラモに話しかけると再戦できる。



天使の涙

依頼人	難易度
リルカ	★★☆

発生タイミング	2日目以降	受注可能時間	16:00~21:00
魂の解放報酬	2400ギル、ガラスの涙、HP最大値+80、物理攻撃+4、魔法攻撃+8		

1日1回ルクセリオ南駅前でリルカと話す

南駅 聖像通りに立っているリルカから、涙を買うとクリアーできるクエスト。ただし、合計で4回買う必要があるので、最低でもクリアーには4日を要する。涙の代金は最後に返してくれるので、気前よくお金を払おう。



⬅4回目のみ"買わない"を選んでもクエストが進み、クリアーとなる。魂の解放報酬に差はないので、好きなほうを選択しよう。

>>> ハミ出し情報
ソウルシード売却のご褒美
シ界で拾えるソウルシードを魔材屋に一定数売ると、追加でご褒美がもらえることがある。ご褒美の内容は、売却数累計20個で英雄の薬、40個で聖戦の薬、60個でエーテル、80個でフェニックスの翼、100個でエリクサー。ソウルシードは、ひとつも持っていないとシ界内に多く出やすい。どんどん売ろう。

時計の刻むもの

依頼人	難易度
アルミナ	★★☆

発生タイミング	メインクエスト1-4クリアー後	受注可能時間	08:00～18:00
魂の解放報酬	1200ギル、しんちゅうはぐるま、HP最大値+80、物理攻撃+4、魔法攻撃+8		

ルクセリオの各地にある時計を調査

北駅 駅前広場にいるアルミナに話しかけると、ルクセリオにある時計すべての調査を依頼される。ルクセリオには、右に示した通り、合計で13カ所に時計が設置されている。⑪には時計はないが、調べると監視塔の時計を確認できる。全部の時計を調査し終えたら、アルミナに報告しよう。



←カメラを動かして時計を確認していこう。ルクセリオをグルリと1周すれば、すべて調べられる。



埋もれた情熱

依頼人	難易度
アルマン	★★☆

発生タイミング	メインクエスト1-4クリアー後	受注可能時間	10:00～19:00
魂の解放報酬	1300ギル、黒ぶちメガネ、HP最大値+80、物理攻撃+8、魔法攻撃+4		

アルマンの話を徐々に聞き出していく

居住区 セインツヒルにいるアルマンに話しかけるとクエストがスタート。3日かけて、ある記者の人生についての話を聞いていくことになる。最終的に、旧市街に落ちている記念品の羽根ペンが必要になるので、旧市街に立ち寄ったときに回収しておこう。"天使の涙"と同じようにクリアーに複数日が必要なので、数日は16:00～19:00にルクセリオに立ち寄り、同時にクエストを進めていくといい。



ボールと少年

依頼人	難易度
タボ	★☆☆

発生タイミング	メインクエスト1-4クリアー後	受注可能時間	10:00～20:00
魂の解放報酬	100ギル、救難パイロット章レプリカ、HP最大値+30、物理攻撃+3		

ボールはタボの近くに落ちている

南駅 1st Ave.にいるタボはボールをなくして困っているが、ボールはすぐ北にある足場の上に落ちている。ジャンプで足場に飛び移り、ゴム製のボールを拾って渡してあげよう。ちなみに、ボールはクエスト受注前に拾える。



←タボがいるのはココ。北駅側からやってきた場合は、先に足場に飛び移り、ボールを拾ってからタボに話しかけよう。

祈りのキャンバス

番号	クエスト名	発生タイミング	要求されるアイテム	魂の解放報酬				
				HP最大値	物理攻撃	魔法攻撃	ギル	デコレーション・アイテム
1	報復の価値	初日から	ガップルの毛玉×6	+10	+1	–	80	つやつやハート
2	恩人への贈りもの	初日から	裂けた革×8	+10	–	+1	120	ランダの呪紋シール、レヤックの呪紋シール
3	神にささげる旋律	3日目から	夜鬼の骨片×3	+10	+1	–	180	雪の精のつばさ、舞踏会の仮面
4	魔導機を倒せ	3日目から	モータルコイル×5	+10	+1	–	150	セレブなチャーム
5	魔法の絵筆	3と7をクリアー	夜鬼の骨片×10、風龍の羽毛×8	+30	+2	+4	1400	マダムのチャーム、ストロベリーアイス
6	異端のあやつる獣	8と9をクリアー	高級潤滑油×5、液体ガラス×10	+30	+4	+2	1300	防犯ピポライト、博士のひげ
7	命知らずの墓前に	5日目から	風龍の羽毛×1	+20	+2	+1	800	青空の羽ピン、ガドーの黒きエンブレム
8	仕立屋の挑戦	初日から	液体ガラス×3	+10	+1	+1	200	空色アゲハ
9	人形師の憂鬱	5日目から	高級潤滑油×1	+20	+2	+1	700	青いプロペラ、おほしさまバレッタ
10	復讐の牙	5日目から	欠けた牙×10	+20	+2	–	500	警備軍一般科バッジ
11	ナイトパトロール	4と10をクリアー	欠けた牙×10、モータルコイル×15	+30	+4	+2	1200	正規パイロット章レプリカ、訓練パイロット章レプリカ
12	見知らぬ誰かを救うまで	1と2をクリアー	ガップルの毛玉×60、裂けた革×80	+40	+2	+5	1800	キンキラのすず、ガラスの羽根、エーテル
13	まぼろしの称号	3日目から	伝説の称号の証×1	+10	+1	+1	2000	橙のちょうネクタイ、パルスの紋章シール

>>> ハミ出し情報

伝説の称号の証の入手方法

祈りのキャンバスのクエスト"まぼろしの称号"では、伝説の称号の証を納品する必要がある。これは、ルクセリオの北駅前、または南駅前にいる祭司に3回、合計で1400ギル寄進するともらえるアイテムだ。祭司に話しかけられるのは10:00～17:00。魂の解放報酬で2000ギルもらえるので、結果的には黒字に。

ヴァルハラ通信リターンズ

File.01

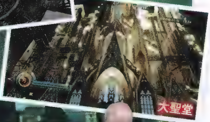
Follow the LRFFXIII

『FFXIII』シリーズをもっと楽しむためのコーナー、“ヴァルハラ通信”が復活でーす。

ルクセリオ百景



監視塔



大聖堂

都市探訪 〜光都ルクセリオ編〜

時間に追われがちな現代人の皆さんに、ノウス＝パルトゥスのちょっとした見どころをご紹介します。ルクセリオでは、壁に貼られているポスターや看板に注目したよ。救世院がある街らしく、信仰を促すようなものが多いけれど、なかには対立する女神の信徒によるビラもあったり。ゆっくりと街を歩けば、発見がいっぱい！

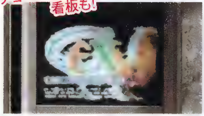




⬆➡“キミも神官に”という募集掲示かな？ “懺悔せよ”なんて、ドキリとさせられるポスターもありますね。

信仰が垣間見られるポスターがあちこちに

チョコボ急便の看板も！



⬆『FFXIII-2』にも登場したチョコボ急便を発見。あの時代からずっと続いているってスゴイかも。

女神の信徒によるビラを解読

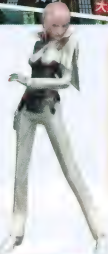
駅前でバラ撒かれたビラは、壁に貼られていることも。書かれている“エトロ文字”を解読すると下記のような英文に。エトロ文字は、前作のセラの服などにも使われていました。



inform
release evil presence that brings an end to the world hunter of darkness would destroy the liberator but...

PICK UP! ウェア

毎回ひとつのウェアにフォーカスし、それにまつわるあれこれをお届けしていきます。今回は、ルクセリオで購入できる“プロヴィデンス”をチェック。肩にマントがついている優雅なウェアで、道ゆく人々に「あの人 知的だな」とか、「すっげー仕事できそう」、「バリキャリ？」なんて言われます。カラー編集でガラっと印象が変わるのもポイント。



プロヴィデンス

フィニッシュポーズは祈り



➡勝利すると、祈りを捧げるようなポーズを取ります。胸のクリスタルが輝くよ。



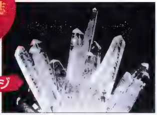
おすすめアイテム

レディの仮面

⬅高貴な出で立ちが仮面のアヤシさを強調!? 雰囲気が180度変わっちゃいます。

クリスタルを育てる“透明結晶育成キット”を実践！

クリスタル育成日誌 第1回



完成イメージ

『FF』と言えばクリスタル！ ということで、クリスタル育成に挑戦します。自宅で手軽に結晶作りを体験できる、“透明結晶育成キット”にレッツトライ。結晶は時間をかけてゆっくり育つとのことなので、経過を当コーナーで報告していくよ。

透明結晶育成キット／銀河通信社／2625円［税込］
販売サイト➡ http://aoiginga.shop-pro.jp/

1 キットの中身をチェック！



⬅キットは容器と結晶の素、平たい石、スプーン、手袋、透明化液と説明書。素はミョウバンの一種なんだそう。

2 湯に“素”を入れて混ぜる



⬅容器の目盛まで熱湯を注ぎ、素を入れてスプーンでかき混ぜる。保温のために、容器にタオルを巻いているよ。

3 母岩を沈める



➡結晶の素が全部溶けたら、平たい石を静かに入れる。この石が、結晶が付着する“母岩”になるんだって。

4 タオルで保温し、1日待つ



➡フタをして、さらにタオルを乗せて保温。このまま24時間ほど置いておくと、結晶ができ始めるらしい……!?

次号（11月28日発売）ではユスナーンを攻略＆育成中のクリスタルに変化が!?

3Dの世界で大冒険!!

「マリオ」シリーズの最新作がついに発売！ 今度はネコの大冒険だ!!



簡単操作でゲームに不慣れな人でも遊びやすく、熟練者もやり込める。そんな『マリオ』の最新作がWiiUに登場！ 3Dで構築された世界を舞台に、縦横無尽に冒険できるぞ。クッパに連れ去られた“ようせい”たちを助けにいこう！

Wii U	任天堂	11月21日発売 5985円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	冒険	
通信機能	その他のネットワーク(Miiverse)対応	プレイ人数	1～4人	
		CERO	全年齢対象	
[illegible]eショップ ダウンロード版は5985円[税込] ※Wii U GamePadだけでもプレイ可能				

4人のキャラクターの

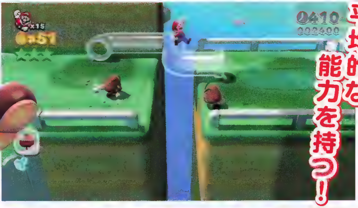


本作では、操作性が異なる4人のキャラクターを、コースごとに選択してプレイ可能。どのキャラクターで遊んでも、コースクリアーはできるので、自由に選ぶとい

マリオ

平均的な能力を持つキャラクター。やはり、扱いやすさはナンバーワン。誰を使うか迷ったら、まずはマリオを選ぶといい。





平均的な能力を持つ!



ファイアマリオ　タヌキマリオ　ネコマリオ　ブーメランマリオ

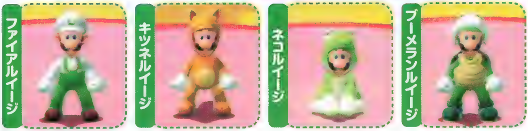
ルイージ

ぐぐっと浮き上がるように高くジャンプできることがポイント。その代わりに、停止時に滑りやすいという特徴もある。





高いジャンプ力が代名詞!



ファイアルイージ　キツネルイージ　ネコルイージ　ブーメランルイージ

4人のキャラクターの

ダッシュ速度

まずは、移動に欠かせないダッシュ時の速度を比較。同じ位置から同時に走り始めて、どのくらいの差がつくかを検証した。結果、頭ひとつキノピオが速く、ピーチの足が遅いことが判明。

キノピオが速い

ジャンプの高さ

つぎはジャンプ力を検証。全員で並んでジャンプし、最高到達点を比較したところ、ルイージがいちばん高く跳べた。また、微妙な差ではあるが、ピーチのジャンプ力が低いようだ!?

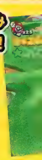
ルイージが高い

ジャンプの距離

最後にジャンプの距離を検証。最大速度でダッシュ後にジャンプして、着地点を比較した。結果は、浮遊ができるピーチに次いで、ジャンプ力が高いルイージが遠くまで跳ぶことができた。

ピーチが跳べる

特定のキャラクターにのみ反応するスイッチもある!



コースの中には、キャラクターのマークが描かれたスイッチがある。このスイッチは、そのキャラクターで踏むことで、ハンコを手に入れられるという仕掛けだ。見つけたらキャラクターを変更して再挑戦しよう。

特徴をチェック!



い。ただし、キャラクターの特徴を活かせば、パワーアップに頼らずにコースを攻略できるケースもあるぞ。キャラクターごとの特徴を比較してみたので参考に!

アクションを比較!!









スイッチの模様を確認!

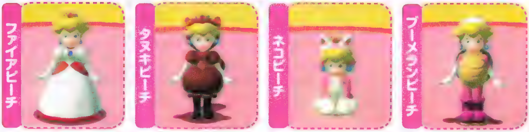
ピーチ

ジャンプ中にフワフワと浮遊して、難しい場所でも安全に着地できるぞ。ただし、ダッシュ速度が遅いという特徴も。





ふわふわ浮いてラクラク移動



ファイアピーチ　タヌキピーチ　ネコピーチ　ブーメランピーチ

キノピオ

ダッシュの速度が誰よりも速いことが特徴。みんなで遊んでいるときに全力で進むと、ひとりだけ先に行っていることも!?





ビビリは逃げ足が速い?



ファイアキノピオ　タヌキキノピオ　ネコキノピオ　ブーメランキノピオ

冒険の前に基本を学ぼう

何の予備知識がなくても楽しめる本作だが、冒険の基本を知っておけばより楽に、より早くコースクリアーできるので要チェック！

ワールドマップを歩いて進もう

本作は、ワールドマップ上にあるコースを選択し、クリアーするとつぎのコースに進める仕組み。先へ進むだけならコース上だけを歩いていればいいが、ときには寄り道してみよう。ブロックを叩いたり、1UPキノコを拾ったり、ときには怪しい場所を調べて……と、いろいろなメリットがあるぞ。

通常コース。クリアーするとつぎのコースの道が出現。グリーンスターでロックされているコースも。

特殊なコース。キノピオ隊長の冒険やミステリーハウスなどがあり、アイテムなどを手に入れられる。

ワールドマップも冒険してみよう！



ハテナブロック。叩くとコインを手に入れられる。コースをクリアーするたびに、再び叩けるように。

別の場所に移動できる土管。別のワールドに移動したり、隠されたエリアに移動したりできる。

ゴールポールにつかまればクリアー

コースに入ったら、さまざまな仕掛けを利用しながら進んでいこう。ゴールポールまでたどり着けばクリアーとなる。なお、同じコースで何度も失敗をくり返すと、無敵このはが取れるブロックが出現する。どうしてもクリアーできないときは、無敵のしろタヌキマリオに変身してクリアーするといい。

中間ポイントについて



⬅コース途中にある旗が中間ポイント。触れると、その後失敗してもそこから再開可能。



⬆しろタヌキマリオは、コースをクリアーするまで無敵状態が続く。しっぽによって落下速度も低下する効果もある。

しろタヌキマリオならラクラクゴール!!

WORLD-クッパまでのグリーンスターを公開！

コースの中には、入手したグリーンスターの数によってロックが解除されるものがある。そこで、WORLD-クッパまでの各コースに3個ずつ隠されているグリーンスターの場所を公開！ 表を参考に、すべてのグリーンスターを手に入れよう。ほかにもワールドマップでとおせんぼしている敵を倒したり、ミステリーハウスやキノピオ隊長の冒険をクリアーすることでも入手可能。

■グリーンスターが隠されている場所一覧

1-1	1	最初のエリアにある壁にくっついたとうめい土管の上
	2	中間ポイントの先にいるウサギを捕まえる
	3	壁の上にいる巨大なウサギを捕まえて巨大マリオになった状態で先へ進み、灰色のロックブロックを壊して下に落ちる
1-2	1	道なりに進むとある雲のリフトのあいだ
	2	中間ポイントの先にある紫のハテナボックスに入る
	3	2個目のグリーンスターの先にいる縦に重なったクリボーのあいだ
1-3	1	スタート地点の左にある木の上
	2	コース中腹の壁にあるブロックをPOWブロックで破壊して土管に入る
	3	頂上左側にある歯車をネコマリオで引っかいて壁を出し、その上った先にある雲を使って空へ行く
1-4	1	最初のジャンプ台でジャンプする
	2	コース中腹にある左側の滝の中に入る
	3	最後のジャンプ台でタイミングよくジャンプして大きく跳ぶ
1-5	1	ふたつ目のエリアでワープボックスに入る前に壁キックで上へ進む
	2	4つ目のエリアにある紫のミステリーボックスに入る
	3	4つ目のエリアのカメックがいる場所
1-城	1	スタート直後にあるグリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
	2	ドッスンがいる場所の壁の上
	3	2個目のグリーンスターの先にいる縦に重なったクリボーの上
2-1	1	最初のハテナブロックがある場所の壁を上る
	2	ツッコンドルの周囲に灰色のロックブロックが設置されている場所でツッコンドルにブロックを壊させる
	3	ゴール直前を右に進み、ツッコンドルを倒してキノピオ隊長を助ける
2-2	1	壁をタッチして上る場所を左上へ進む
	2	プロペラの足場を進む場面で雲に触れて空へ行く
	3	ゴール直前のパックンフラワーの手前でプロペラの足場を動かして下へ進む
2-3	1	スタート直後の壁に星の影が映っている場所で手前に移動する
	2	影の中を進んだ後、壁のモクモクを鉢植えパックンに食べさせて中にあるハテナボックスに入る
	3	2個目のグリーンスターの先の扉に入る前に右へ進んで、手前にあるクッパの看板を倒してキノピオ隊長を助ける
2-4	1	スタートしてすぐのとうめい土管がある場所の壁を上る
	2	地中を進む場面で分岐を下へ進み、土管の中の床をすべて踏む
	3	2個目のグリーンスターの先にある回る足場の隙間から下に落ちる
2-5	1	最初のとうめい土管の脇にある木箱を壊す
	2	土管の中に入った場所にあるPスイッチをダブルマリオで同時に踏む
	3	ゴール直前の黄色いパネルに4人以上のダブルマリオで乗って上昇する
2-列車	1	道なりに進んだパックンフラワーが3匹集まっている場所
	2	1個目のグリーンスターを越えた先の最初の木箱を壊す
	3	ほうだいボックスをかぶったまま最後まで進み、土管の奥にある壁を壊す



アクションを使いこなそう

『マリオ』シリーズの魅力のひとつでもある多彩なアクション。ここでは、冒険を進めるうえで重要なアクションをピックアップして紹介する。後半のワールドまで進むと、難所だらけのコースが多数登場するので、しっかりと操作を覚えておこう。



ダッシュ

⬅X(Y)ボタンを押した状態で移動するとダッシュになる。走り続けると、2段階まで速度が上がる。



宙返り

⬅しゃがんでしばらくからジャンプすると高く跳べる。移動中に一瞬しゃがんで跳ぶと、幅跳びに。

ヒップドロップ

➡空中でZR(ZL)ボタンを押すとヒップドロップが出せる。壊したいブロックや怪しい場所で出そう。



カベキック

➡壁に手をついてジャンプすると、壁を蹴ってそこからジャンプできる。連続で出すことも可能。



モノを持つ

➡X(Y)ボタンを押したままモノに近づくと、持ったまま移動できる。ボタンを離すと、モノも離す。



パワーアップマリオのアクションも活用！

パワーアップアイテムを取って変身すると、使えるアクションが増える。これらのアクションは、グリーンスターを集めるときや、ハンコを探し出すときに欠かせないものばかり。ここではネコマリオと、タヌキマリオのアクションをピックアップして紹介！ しっかりマスターしてほしい。





ネコマリオ



⬅[illegible]上るのが[illegible]ロック[illegible]手段に使える。





タヌキマリオ



⬆➡しっぽで敵を倒したりブロックを壊せ[illegible]遠く[illegible]

コース		場所の[illegible]
3-1	1	パタテンテンが9匹いる場所でパタテンテンを倒して壁の中に入る
	2	中間ポイントの先にいるウサギを捕まえる
	3	コースの最後の土管手前にある木の上方にある壁の中
3-2	1	コース序盤にある動く金網の上
	2	最初のエリアでワープボックスに入る前に右側へと進む
	3	中間ポイントの先を最上段まで進み、歯車をネコマリオで回転させて上昇させた足場に上る
3-3	1	最初のエリアで壁に掛けられたテレサの絵の中に入る
	2	乗ると動く本棚がある部屋で順に動かしていくと左端の本棚の裏側にある
	3	コースの最後の扉に入る前に脇にあるソファに乗って移動した先
3-4	1	スタート地点から手前に進んだ場所にある足場
	2	コース中腹に登場するウサギを捕まえる
	3	コース左奥の雲に触れて空に行く
3-5	1	最初のエリアの最後のとうめい土管の直前を上方に進む
	2	中間ポイントの先のプクプクが往復している場所を上に進み、ほうだいボックスを入手してから下に進んでヒビが入った壁を壊す
	3	コース最後の土管の手前を右に進む
3-6	1	コースの分岐を下側に進む
	2	中間ポイントの先にあるミステリーボックスに入る
	3	タヌキマリオかピーチで最後のジャンプ台から跳んで浮遊して距離を伸ばす
3-7	1	スイッチ状のシーソートロッコで坂を下る場面で壁にある足場に跳び移って土管に入る
	2	滝の裏を移動後、下に飛び降りた場所にあるトロッコで左に進む
	3	2個目のグリーンスターの先でスイッチを叩いて下に落ちた場所から、トロッコで右上へと進む
3-(アイコン)	1	スタート直後の車両の上
	2	奥からネコキラーが襲ってくる場所にいる重なったクリボーの上
	3	マグナムネコキラーが襲ってくる場所にある土管に入り、その先にある木箱を壊してキノピオ隊長を助ける

コース		
4-1	1	ツノアリへいが連なる場所を奥に進む場面で右の壁を上る
	2	中間ポイントの先の壁にある土管に入る
	3	でかアリへいに乗って移動中にジャンプをして取る
4-2	1	最初の土管に入った先にあるミステリーボックスに入る
	2	中間ポイントの先にある水の中へ入って下へ進む
	3	最後のエリアの回転する床にあるグリーンスターリングに触れてグリーンスターコインを8枚取る
4-3	1	最初のエリアのブーメランブロス付近の青い足場
	2	3個目のエリアの最初にある土管に入る
	3	ダブルマリオの状態でゴール手前まで進み、Pスイッチを同時に踏む
4-4	1	壁をいちばん上まで進み、ホッパーを倒してトランポリンを使って壁のくぼみへ入る
	2	トランポリンを使って中間ポイント直後の奥の壁にある跳ねる足場に乗る
	3	2個目のグリーンスターの先の段差を上がった場所にあるミステリーボックスに入る
4-5	1	道なりに進んでいき、最初にある土管の中に入ってすべてのフリップパネルを踏む
	2	赤リングがある坂を上った直後、手前の坂を上って進む
	3	2個目のグリーンスターの先の揺れる足場
4-(アイコン)	1	スタート直後のPスイッチ上にゴロボンを投げ、ふたつのPスイッチを同時に作動させて仕掛けの先へ移動する
	2	とうめい土管で移動後、右にあるミステリーボックスに入る
	3	2個目のグリーンスター直後の通路で、ゴロボンを投げて入手する
5-1	1	スタート直後にある3個並んだクリボーの砂像の右端の像を壊す
	2	赤リングがある場所を奥に進み、水中にある土管に入ってすべての床を踏む
	3	コース右端の壁にある穴の中へと進んで、テンテンをすべて倒してキノピオ隊長を助ける
5-2	1	3個目の振り子で左側に飛んだ先
	2	中間ポイント直後にある回転する足場を右へ進んで土管に入る
	3	コース終盤にあるグリーンスターリングに触れて、グリーンスターコインを8枚集める
5-3	1	スタート地点左にある地面のヒビ割れにヒップドロップをする
	2	ダブルマリオ4人以上の状態で4と書かれたマルチパネルに乗って移動
	3	ダブルマリオ3人以上の状態で3と書かれたマルチパネルに乗って移動

4人で遊べば楽しさ倍増

4人のキャラクターを自由に選んで遊べる本作は、4人同時に遊ぶこともできる。そこで、マリオ好きが集まって遊んでみたぞ。

遊んだ人　ヴァニラ近藤(文中：ヴァ)　北口徒歩2分(文中：北口)　バサラ佐藤(文中：バサ)　高橋P子(文中：P子)

ジャマをするのも楽しい

北口　マルチプレイを楽しむために、マリオ好きに集まってもらいましたぞ。

バサ　そんなに我の超絶美技を見たいのならば、存分に見せつけてやろうぞ。

P子　ネコかわいいですよね、ネコ！　ずっと走ってるところを眺めていたい。

ヴァ　とりあえず、はしゃいでる人たちを踏んづけてミスさせればいいかな？

北口　えーっと、こんなバラバラなメンバーで大丈夫なのか、ちょっぴり心配ですぞ。

ヴァ　何も考えなくて楽しめるゲームだし、大丈夫じゃない？　ところで、みんなはどのキャラクターを使うの？

P子　キノピオ！　かわいいから私はキノピオを使います！　これは譲れない！

北口　即答!?(笑)。足が速いからじゃなく、かわいいからというのがP子らしいですな。では、ワタクシはジャンプ力が魅力のルイージにしますぞ。

バサ　我はピーチだな。足場から落ちなければどうとでもなるからな。失敗しないことがもっとも重要なのだよ。

ヴァ　じゃあ、オレはマリオで。ノーマルの美学をお見せしましょう。

――――さっそくプレイ開始――――

バサ　むむむ、ピーチは足が遅いでないか。我を置いていくとは何ごとかぁぁ！

ヴァ　何をいまさら……。世の中、メリットだけなんてことがあるわけがない！

北口　ルイージのジャンプ力ならサクサク進めますぞ。でも、操作感が独特だから、慣れるまでは少し戸惑いそうですな。

P子　あ、スーパーベル見っけ！　取ったらネコキノピオになったよ！　かわいい！

バサ　おい、キサマ！　パワーアップアイテムを全部取るんじゃない！　ストックされるとはいえ、1個取れば十分だろうがっっ！

北口　足が遅くて出遅れたのが原因ですな。そんなバサラさんを、ワタクシが持ち上げて運んであげますぞ。

バサ　ふはは。下々の者が運んでくれるのは、頂点を極めたる者の特権よな。

北口　特権ってほどじゃ……あっ！　うっかりボタン離してしまいましたぞ(確信犯)。

バサ　キサマぁぁぁぁぁぁぁぁ！　我が谷底に落ちてしまったではないかぁぁぁ。

ヴァ　心配ないよ。誰かがミスしても、シャボンに入った状態で戻ってきて、復帰できるから。全員がやられない限り、失敗になることはないから、思う存分ジャマしまくれるよね(笑)。

北口　ボコッボコッ(※北口を踏みつける音)……って、冷静に解説しながらワタクシを踏みつけないでほしいですぞ！

バサ　ふはは。キサマらが遊んでいるうちに我がゴールに到着してやったぞ。

王冠が競争に拍車をかける

バサ　クリアー時のスコアーは……トップでゴールした我が3位だ……と……。

北口　シャボンで浮かんでいた時間が長か

[illegible]	[illegible]	場所の概要
5-4	1	とうめい土管で壁を上る場面で、土管の左側をネコマリオで壁を上る
	2	中間ポイントの先にいる緑に光っているウサギを捕まえる
	3	ゴール直前にあるグリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
5-5	1	POWブロックといっしょにある鉱石ブロックをバクダンで壊す
	2	中間ポイントの先にいるウサギを捕まえる
	3	2個目のグリーンスターの先にあるとうめい土管を下に進んで雲に触れて空へ行く
5-6	1	ふたつ目のジャンプに連動して移動するパネルの青いパネル上
	2	中間ポイントの先にあるパックンフラワーがいる土管の中
	3	2個目のグリーンスターの先にあるジャンプに連動して移動するパネル上にあるグリーンスターリングに触れて、出現したグリーンスターコインを8枚集める
5-7	1	画面奥からネコキラーが飛んでくる3番目の通路でトランポリンを使って取る
	2	中間ポイントの先にあるヒビ割れた壁にネコキラーを誘導して壁を壊し、中にあるミステリーボックスに入る
	3	コース終盤にある階段状の部分を進むところで、ネコキラーを誘導して灰色のブロックを壊す
5-	1	コース序盤にあるグリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
	2	壁から四角いトゲこん棒が出てくる場所で、3個目の鉄棒の中央に出現する
	3	ふたつ目のエリアの最後のワープボックス横の壁をネコマリオで上る
6-1	1	パックンフラワーの後のとうめい土管の分岐を左に進む
	2	チョロボンがいるとうめい土管の分岐を上に進む
	3	中間ポイントの先のワープブロックで移動後、左にあるとうめい土管内のトゲ玉をファイアボールで壊して土管に入り、雲に触れて空へ行く
6-2	1	ドンケツが2匹同時に登場する場所でドンケツを2匹とも倒す
	2	ふたつ目のエリアでテレンが円状に移動している場所を泳いで下へ行く
	3	コース終盤の細い足場の上
6-3	1	3階まで進み障子を開けた座敷に入ると開く隠し扉の中
	2	プロペラボックスをかぶって中間ポイントの右側の谷間に跳び下りる

[illegible]	[illegible]	場所の概要
6-3	3	カギを集めてワープボックスに入って道なりに進み、右端にある銅鑼を鳴らすと出現するミステリーボックスに入る
6-4	1	赤リングの先にあるとうめい土管の中
	2	中間ポイントの先の金網を登り、グリーンスターリングに触れて出現したグリーンスターコインを8枚集める
	3	コース最後のワープボックスの奥の壁をネコマリオで上る
6-5	1	スケート場のつぎに登場するビューゴーの前にあるブロックの上
	2	ふたつ目のスケート場の左側にあるミステリーボックスに入る
	3	2個目のグリーンスターの先の谷間で、風が吹き出す直前に飛び降りる
6-6	1	最初のエリアの頂上までネコマリオで上る
	2	中間ポイントの奥の壁をネコマリオで上ってミステリーボックスに入る
	3	マグナムキラーの直後の動く壁をネコマリオで上って右方向へ進む
6-7	1	グリーンスター上の雲の足場をヒップドロップで壊す
	2	パタカロンの先にあるシーソーを足場にして取る
	3	両側から壁が突き出てくる場所で、壁が開いた瞬間に奥の足場に跳ぶ
6-	1	衝撃でブロックが出るハテナブロックが9個並んだ場所
	2	戦車が左右ふたつに分かれる場所の灰色のロックブロックをバクダンで壊す
	3	金網上に積みコインがある場所の脇にあるブロックに衝撃を与えて、ブロックをグリーンスターの下まで伸ばす
-1	1	コース序盤のとうめい土管の中
	2	中間ポイント直後のドッスンを利用して壁の上に上がって土管に入る
	3	2個目のグリーンスターの先にあるグリーンスターリングに触れ、出現したグリーンスターコインを8枚集める
-2	1	トゲゾーが3匹いる部屋で4つの燭台すべてにファイアボールで火をつける
	2	中間ポイントの先を奥に進む前に右へと進む
	3	最後の土管に入る前に奥の壁の隠しブロックを叩いて上に進む
-3	1	2個目の分岐を右に進み、タイミングよくジャンプする
	2	とうめい土管で飛んだ後、スターリングに触れて出現するスターコインを8枚集める
	3	2個目のグリーンスターの後の分岐を中央に進み、タイミングよくジャンプする

ったですから、しかたないですな。

ヴァ　みんな、スコア低いなぁ。王冠はオレのものということで、さっそくつぎのコースにいきますか。

バサ　許すまじ!!!

北口　スコアボーナスのもらえる王冠を全員で奪うしかありませんな。ちなみに、王冠を持ったキャラクターの近くでヒップドロップをすると、王冠を落とせますぞ。

ヴァ　ちょっと！　先に進むでもなく、敵を倒すでもなく、こっちに向かってくるのはどうなのよ！(笑)。あぁぁ、もう落ちちゃったじゃん！

バサ　これで王冠は我のもの……って、落ちたら王冠がなくなったではないか！

ヴァ　ふつうに進めばよかったのに！　ジャマするのは楽しいけど、やりすぎるのも考えものということだね。

P子　そんなことよりも、これ見てくださいよ！　ネコキノピオで壁を上っているときに、時間が経過すると、滑り落ちてくるんですよ。チョーかわいいですよ！

北口　ひとりだけ完全に、自分の世界に入っているようですな……。まぁ、王冠がなくなってしまったし、ここからは協力して進んでみますかな。

バサ　しかたあるまい。ヒップドロップを同時に出せば、衝撃波で周囲の敵を一網打尽にできるようだしな。さしずめ、"連衝滅殺波"(自称)といったところか。

ヴァ　みんなで協力すると、敵も倒しやすいし、途中で誰かがやられても復活できるから、難コースほど楽しそう。

インターネットを介した交流

P子　インターネットにつないで、世界中の人といっしょに遊んでみたいなぁ。

北口　直接遊ぶことはできないけど、ゴーストMiiやハンコを使ったMiiverseでの交流はできますぞ。

バサ　いまはサンプルROMでのプレイゆえに、試すことはままならぬがな。

P子　ハンコはどれもかわいいですよね。ハンコを使って絵を描くだけで楽しいし、みんなの投稿を見るのも楽しみ！

ヴァ　オレは、タイムアタックでいいタイムを出して、世界中の人に「アイツのゴーストMiiが速い!!」って言われたい！

北口　タイムアタック以外にも、ゴーストの動きで、未発見のハンコやグリーンスターが見つかる場合もありそうですぞ。

P子　集まって遊んでも、インターネットにつないで遊んでも楽しそうですね。ということで、うまくまとまったところで、そろそろつぎのコースにいきますか？

バサ・北口・ヴァ　つぎの王冠は譲らない！

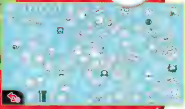
世界中の人と交流できる!!

ほかの人のプレイが見られるゴーストMiiや、ハンコを使ったMiiverseでの投稿によって、インターネットを介して世界中の人と交流できるぞ。



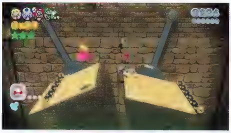
ゴーストMii

↑登場したゴーストMiiの動きを参考にすれば新しい発見があるかも!?



ハンコ

↓ハンコの種類はたくさんある。すべて見つけ出そう。



-4	1	道なりに進み、グリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
	2	回転するトゲこん棒の左にあるミステリーボックスに入る
	3	中間ポイントの先にある壁から突き出た3個目の筒状の足場の手前側
-5	1	ハテナブロックを先のリフトに乗って上昇後、左上方の足場へ進む
	2	屋上に登場するカメックを3匹すべて倒す
	3	中間ポイント後の建物の最上段付近にあるブロックを壊して奥に進む
-6	1	シュモックが連続で泳いでくる場所にある木箱を壊して奥へ進む
	2	ふたつ目のエリアで周回するシュモックの尻尾についたグリーンスターをファイアボールで打ち落とす
	3	中間ポイント後、回転するシュモックの奥にあるとうめい土管に、入り口をふさぐトゲ玉をファイアボールで壊して入る
-7	1	マグマンが最初に登場する広場の奥の足場からブーメランを投げる
	2	1個目のグリーンスターの先にあるスターリングに触れて出現するスターコインを8枚集める
	3	中間ポイント後、最初にマグマンが出る場所を手前に進む
	1	ブーメランブロスが2匹登場する場所で、左側の谷間に跳び下りて壁キックで戻ってくる
	2	1個目のグリーンスターの直後にあるキックボムが出てくる場所の壁をネコマリオで上る
	3	中間ポイント後の通路で画面奥に向かってブーメランを投げる
-1	1	ファイアブロスがいる分岐を左に進む
	2	中間ポイントの先のファイアブロスがいる場所の壁を上ってミステリーボックスに入る
	3	地面からトゲが飛び出す動く床の奥にあるちくわブロックの上
-2	1	4番目のボヨンにぶつかって高くジャンプして上空のグリーンスターを取る
	2	コインが並ぶS字カーブの先にいるパタテンテンにぶつかる
	3	コース終盤の連続ジャンプをする場面で、クッパの砂像にぶつかって壊すと、つぎのダッシュパネルの上に出現する

-3	1	でかパックンフラワー直後のクッキーの歯車を左上へと進んで、いちばん上でブーメランを投げて入手
	2	ツノアリヘいが出てくる穴に落ちた場所にあるミステリーボックスに入る
	3	ゴールポールの直前の歯車に乗って下に移動し、ゴールポールを通り過ぎてピーチかタヌキマリオで奥の足場に跳んでウサギを捕まえる
	1	スタート直後の車両の上
	2	トゲこん棒の振り子付近にあるグリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
	3	先頭車両のファイアブロスがいる通路の奥
-4	1	パタカロンが多数出現する青い足場
	2	中間ポイントの先のトゲこん棒が回転している場所にあるグリーンスターリングに触れて出現するグリーンスターコインを8枚集める
	3	ネコキラーが出現する場所で左の足場へと進んでミステリーボックスに入る
-5	1	中間ポイント手前で、左の壁の上へとネコマリオで上る
	2	プレッシーでの移動の終点で奥の壁をネコマリオで上る
	3	コース最後の土管奥の壁をネコマリオで登って雲に触れて空へ行く
-6	1	でかテレサの出現地点から下に降り、グリーンスターが鏡に映った位置を手前に進む
	2	中間ポイントの先で移動する床の移動途中で右側にあるミステリーボックスに入る
	3	コースの最後にいるでかテレサをライトボックスで倒して取る
-7	1	ふたつ目の転がる足場での移動中にある足場
	2	マグマンが出現する場所にあるグリーンスターリングに触れると出現するグリーンスターコインを8枚集める
	3	2個目のグリーンスターの後の転がる足場での移動中の上空
	1	最初のエリアのとうめい土管の手前で、右端から手前に飛び降りる
	2	回転する足場にいるドンケツをすべて倒す
	3	クッパ登場後の上へと進む場面で、グリーンスターリングに触れて出現するグリーンスターコインを8枚集める

Wii U

アナタの知らない『3Dワールド』

本作には、ふつうにプレイしていると気づかないような小ネタもたくさんある。そこで、見つけられると思わずうれしくなるヒミツをピックアップして掲載。今回紹介したヒミツ以外にも、楽しい要素がたくさんあるから探してみてね!

ヒミツ1 コースの名所にドットルイージが出没

皆さん、今年がルイージイヤーだってことを忘れていませんか? そんな記念すべき年にふさわしく、本作でもルイージが大活躍しているのです! もちろん、プレイヤーキャラクターとしての活躍もあるけれど、それ以外にコースの各所にこっそりと出没していますよ。すべて見つけられるかな?





列車に負けない速度で走る2Dルイージ!



あんなところやこんなところにルイージが!!



ブロックを叩くと出現

ヒミツ2 ゴールしたときの演出に違いがある

コースをクリアーしたときの演出が、状況によって違っていることをご存じですか? 残りタイムの末尾が1、3、6のときに花火が上がるほか、ゴールしたキャラクターによって、ポールの旗の模様も違っています。また、ネコマリオでゴールした場合、「ニャ〜オ」というセリフが聞けるので必聴です!



花火

⬅上がる花火の数は、末尾の数字に連動しています。末尾6のときがいちばん多いよ。



➡ネコマリオに限り、セリフが増える。聞き比べてみてね!

セリフ

ヒミツ3 エンディングを見た後は『ルイージブラザーズ』が遊べる

最後のヒミツは、エンディング後に楽しめる名作について。WORLD-👑までクリアーすると、タイトル画面の左下にルイージが出現する。これをタッチすると、『マリオブラザーズ』のルイージバージョンである『ルイージブラザーズ』がプレイ可能。懐かしの名作を、ルイージを主役として楽しめるというわけです。これも、ルイージイヤーならではのヒミツでしょう。



『ルイージブラザーズ』で友だちと対戦しよう!



影時間、始まる

『ペルソナ』シリーズのファンはもちろん、原作を知らない人にもオススメしたい劇場版『ペルソナ3』。右のイラストは、ファミ通だけの描き下ろしだ！



人気RPG『ペルソナ3』を[illegible]とする[illegible]アニメが、11月23日より[illegible]！ 作り手[illegible]の[illegible]キャラクター[illegible]らへのインタビューとともに、[illegible]どころを[illegible]しよう。

『PERSONA3 THE MOVIE　#1 Spring of Birth』

- 11月23日より全国ロードショー（配給：アニプレックス）
- 上映館：ディノスシネマズ札幌劇場、MOVIX仙台、[illegible]、ヨイ京都、シネ・リーブル神戸、MOVIX倉敷、広島バルト11、T・ジョイ博多
- 公式サイト　http://www.P3M.jp/

描き下ろしイラスト／作画：石川智美、作画監督：渡部圭祐、背景：美峰、仕上げ：合田沙織、撮影：高津純平

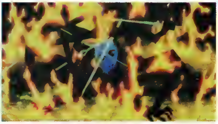


“ペルソナ使い”の戦いが幕を開ける

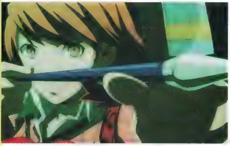
『ペルソナ3』

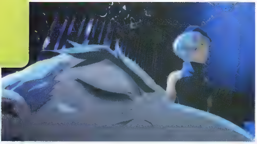
「君は、1日が24時間ではないと言ったら、信じるかい?」。1日と1日の狭間にあるという隠された時間――“影時間”。街は動きを止め、人々は棺桶のようなオブジェと化す。影時間にはびこるのは、異形の怪物“シャドウ”。それらに対抗できるのは、心の力“ペルソナ”を召喚できるごく一部の者だけだ。私立月光館学園に転校してきた主人公の結城理（ゆうきまこと）は、ペルソナの力に覚醒し、壮絶な運命と対峙する……。















『ペルソナ3』への想いに溢れるスタッフが集結

大好評を博したテレビアニメ『ペルソナ4』の制作スタジオ（AIC ASTA）とスタッフの多くが、本作に参加。音楽を手掛けたのは、原作と同じくアトラスの目黒将司氏だ。原作に忠実な設定とクオリティーを追求した、本作の仕上がりに注目！

日常と非日常が交錯するRPG『ペルソナ3』









PS2 ペルソナ3	[illegible]
PS2 ペルソナ3 フェス	[illegible]
PSP ペルソナ3ポータブル	[illegible]

約7年前に発売されたRPG『ペルソナ3』。ペルソナ使いの主人公たちが、昼間は高校生らしい日常を謳歌し、夜はシャドウとの戦いに身を投じる。そんな日常と非日常の交錯もさることながら、日常生活において、さまざまな相手と深めた絆が、心の力（ペルソナ）の強化につながるシステムも画期的だった。後日談の追加などが話題を呼んだ『ペルソナ3 フェス』や、主人公の性別が選択できる『ペルソナ3ポータブル』も発売されるなど、ファンから長く親しまれている作品だ。



劇場版『ペルソナ3』第一章のおもな登場人物

本作の物語は、主人公を含むペルソナ使いたちによって秘密裏に構成された、月光館学園の“特別課外活動部”を中心に展開していく。彼らはそれぞれの目的を持ち、影時間とシャドウの真相を追いかける。





結城理

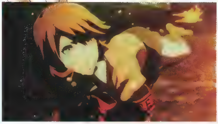
高校2年生の4月より月光館学園へ転入してきた少年。学生寮に入るが、シャドウの襲撃を受け、ペルソナ能力に目覚める。



伊織順平

主人公とゆかりの同級生。明るい性格のムードメーカーだが、悪ノリしすぎて、仲間から冷ややかな態度を取られることも。





岳羽ゆかり

主人公の同級生で、同じ寮に住む。父親が命を落とした事故の詳細を調べるために学園へ入り、特別課外活動部に参加。



桐条美鶴

生徒会長を務める3年生。頭脳明晰で、人望も厚い。早くからペルソナ能力に覚醒し、特別課外活動部の発足者となった。



真田明彦

ボクシング部所属の3年生。2年前から美鶴とともにシャドウと戦ってきた。強さを求め、トレーニングに余念がない。



山岸風花

主人公たちとは別のクラスに属する2年生。身体が弱いらしく、クラスメイトたちからいじめられる姿も目撃されている。





荒垣真次郎

特別課外活動部の元メンバーだが、ある理由で退部した3年生。最近は登校することもなく、美鶴や真田とも距離を置く。

主人公の運命に関わる謎のキャラクターも……

特別課外活動部の面々のほかにも、主人公は多くの人物と出会う。彼らはときに助言し、ときに何かをほのめかす言動を見せる。その真意とは……？



ファルロス

主人公の前に現れる、謎の少年。その言動は、主人公の運命を暗示しているかのよう。



エリザベス

夢と現実、精神と物質の狭間にある“ベルベットルーム”の案内人。詳しい素性は不明。



イゴール

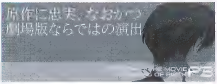
ベルベットルームの主。長い鼻と白髪が特徴。エリザベス同様、素性はいっさい不明。

今週の特集◆劇場版『ペルソナ3』第一章、封切り！

劇場版『ペルソナ3』第一章のキーパーソンに訊く

本作を手掛けたプロデューサー、監督、サウンドコンポーザーにインタビュー。それぞれのこだわりなどを語ってもらった。物語のネタバレはないので、ご安心を。



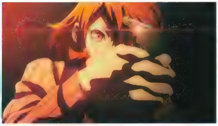


——プロデューサーの足立さんは、テレビアニメの『ペルソナ4』(2011年10月～2012年3月放送)にも携わっておられました。劇場版『ペルソナ3』を企画した経緯は？

足立和紀氏(以下、足立)　『ペルソナ4』のテレビアニメ化を進めていたころから、同じく大好きな『ペルソナ3』も何らかの形でアニメ化したいと、ずっと思っていました。おかげさまで『ペルソナ4』のほうはたいへんなご好評をいただき、その反響も背中を押してくれた形で、つぎは『ペルソナ3』の劇場版を作ろう！　となったんです。

——あえて、テレビアニメではなく？

足立　はい。『ペルソナ3』の物語は、各話約20分のテレビアニメで構成していくよりも、より長く大きな区切りでじっくり描いたほうが、作品性にマッチすると考えまして。



キャラクターに武器を持たせながらのバトルや、ペルソナの召喚シーンなど、劇場版ならではの演出を追求したいという思いもありました。タイトルに"#1"と記している通り、複数の章立てを予定しています。

——第一章監督の秋田谷さんは、これまでに『コードギアス　反逆のルルーシュ　R2』の演出や、『バクマン。』の監督などを務めてこられました。劇場版『ペルソナ3』には、どんな思いで臨みましたか？

秋田谷典昭氏(以下、秋田谷)　もともとアトラスのゲームが大好きで、スーパーファミコン版の『真・女神転生』のころからずっと遊んでいたので、今回のお話をいただいたときはすぐに飛びつきました(笑)。ただし、プレイヤーの意思を反映できるゲームとは違って、アニメはお客さんが"観る"ものです。ひとりでも多くの『ペルソナ3』ファンの方が共感して楽しんでいただけるよう、僕もいちファンとしてこだわるのはもちろんですが、原作のエピソードから何を残し、何を削ぎ落とすかなどの取捨選択は、アニメの作り手として真剣に悩みました。

——悩みとは、具体的には？

秋田谷　いちばん難しかったのは、ゲームでは"プレイヤー自身"だった主人公を、劇場版では"結城理"という個性があるキャラクターとして、物語にどう絡めていくかという点ですね。彼の選択や言動を、原作でのイメージも大切にしながら、アニメで描くという難しさ。細かな仕草のひとつひとつにいたるまで、本当に気を遣いました。

足立　絵作りはもちろん、その前に脚本を作る段階から、主人公のセリフにはとくに気をつけましたね。ファンの皆さんが持っている主人公のイメージはそれぞれ異なると思いますが、皆さんの中で、「主人公はこういうキャラクターだよね」と共有できている部分もきっとあるはず。たとえば、主人公は明るい性格のキャラクターというよりは、クールな印象を持たれている方が多いと思います。そうやって皆さんのイメージを集約し、違和感のない主人公像を作ることを心掛けました。

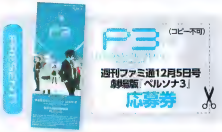
——主人公を演じている声優の石田彰さんも、苦労されたところでしょうか？

足立　そうですね。劇場版の主人公である結城理は、"死"に対して無頓着で、人間的



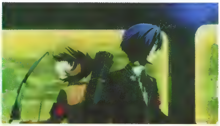






※当選者の発表は、プレゼントの発送(12月上旬予定)をもって代えさせていただきます。
雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。







に欠けた面があるという意味では、ある種の違和感があるキャラクターです。そんな雰囲気を狙って醸し出すのは、かなり難しかったと思うのですが、石田さん自身も納得できるまで自主的にリテイクを入れてくれたりして、すごくいい感じになりました。



——目黒さんは原作ゲームの音楽も手掛けられましたが、劇場版はいかがでしたか？

目黒将司氏（以下、目黒）　いまのおふたりのお話からも、『ペルソナ3』を大切にしてくれていることが感じられて、改めて本当にありがたいと思いました。僕は、『ペルソナ4』のゲームとテレビアニメの音楽も担当しましたが、スタッフの皆さんの熱量が毎回ものすごくて、心強かったです。

——『ペルソナ3』のゲームは約7年前に発売されて、ボーカルを多用したポップな音楽が話題になりましたね。

目黒　あの路線で作曲しようと思ったきっかけは、オシャレな雰囲気のユーザーインターフェース（画面に表示されるメニューや情報などのデザイン全般）でした。**劇場版向けの新曲を作るにあたっては、より重厚な感じにしたいと思って、ストリングス（弦楽器）の音も多めに使っています。**

——新曲の数はどれくらいですか？

目黒　**10曲以上あります。**ゲームの曲は基本的にあえてアレンジしていませんが、新曲は、重低音的な響きがありつつも『ペルソナ3』らしく仕上げていますよ。どのシーンで流れるのか、ぜひお楽しみに。

秋田谷　ほかならぬ目黒さんが書き下ろしてくださった曲ですから、僕たちも聴いてすぐに、「ああ、『ペルソナ3』だ！」と思いました。まさに音楽の"答え"でしたね。

——新曲を乗せるシーンは、どのような基準で選んだのでしょうか？

足立　基本的には、音響監督から「このシーンは新曲にしたい」とか、「ここはゲームの曲をそのまま使いたい」などの要望をいただき、バランスを見極めながら決めました。

目黒　ゲームでは、同じ曲がくり返し流れるものですが、劇場版ではそういった使い回しがほぼありません。**バトルなどの音楽も、シーンに合わせて毎回変えています。**

足立　僕のイチオシはバトルの新曲ですね。ギターのバッキング（伴奏）に目黒さんらしさが感じられて、すごく好きです。

——そのあたりも、ぜひ劇場版で確かめたいと思います！　それでは最後に、読者へのメッセージをお願いします。

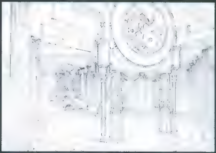
秋田谷　『ペルソナ3』の魅力は、とにかくキャラクターがカッコいいことに尽きると思います。劇場版を観れば、きっとゲームも遊びたくなる仕上がりだと自負していますので、ぜひお楽しみください。

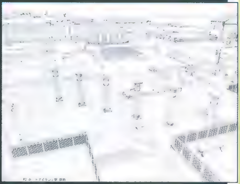
足立　原作の印象的なシーンやセリフは、劇場版でもしっかり描いているので、いちファンとしてもすごく気に入っています。壮大かつ重厚な"生と死"のドラマを描いていきますので、どうぞお見逃しなく！

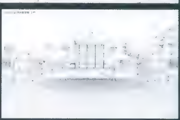
目黒　『ペルソナ4』のテレビアニメがそうであったように、ゲームとアニメがともに盛り上がってくれたら、こんなにうれしいことはありません。ぜひ、目と耳で『ペルソナ3』の世界を堪能してください！

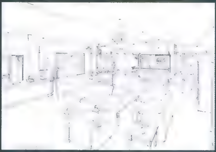
背景にも原作ファン必見のこだわりが……！

主人公たちが挑むダンジョン"タルタロス"のエントランスや、学生寮、学校、街の風景などを、ゲームとは違った角度から見られるのも、劇場版の注目ポイント。見知った場所でも、新たな発見があるかも？









↑→細かなこだわりが感じられる背景資料の一部を公開。これらも原作に忠実なのだ。

今週の特集◆劇場版『ペルソナ3』第一章、封切り！

本作の全国共通特別鑑賞券を10組20名様にプレゼント！

あて先　〒102-8431　エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「劇場版ペルソナ3」係

劇場版『ペルソナ3』第一章の全国共通特別鑑賞券を、抽選で10組20名様にプレゼントします。欲しい方は、左ページの応募券を切り取ってはがきに貼り、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、左記のあて先にお送りください。**締切は11月28日の当日消印有効です。**締切が早いのでご注意を！

次ページから、声優の豊口めぐみさん（岳羽ゆかり役）&鳥海浩輔さん（伊織順平役）にインタビュー！

音どけ

あの人の声、お届けします



イラスト：ふじのきともこ

アトラスの人気RPG『ペルソナ3』を原作とする、劇場版アニメ『PERSONA3 THE MOVIE　#1 Spring of Birth』。今回は、序盤から主人公と行動をともにするふたりの仲間を演じた、豊口(とよぐち)めぐみさんと鳥海浩輔(とりうみこうすけ)さんが登場。劇場版の見どころ、こだわりなどをうかがった。



「よくも悪くも人間くさい順平は演じていて感情移入しやすいです」

「〝初対面〟になる主人公との距離感を思い出しながら演じました」

豊口めぐみ

Megumi Toyoguchi

1月2日生まれ。東京都出身。これまでの出演作品は、『BLACK LAGOON』(レヴィ役)、『IS-インフィニット ストラトス-』(織斑千冬役)、『ファイナルファンタジーX-2』(パイン役)、『いちご100%』(西野つかさ役)など。『ペルソナ3』では岳羽ゆかり役を務める。(文中は豊口)

鳥海浩輔

Kousuke Toriumi

5月16日生まれ。神奈川県出身。これまでの出演作品は、『テイルズ オブ ヴェスペリア』(ユーリ役)、『薄桜鬼』(斎藤一役)、『うたの☆プリンスさまっ♪』(愛島セシル役)、『NARUTO －ナルト－』(犬塚キバ役)など。『ペルソナ3』では伊織順平役を務める。(文中は鳥海)

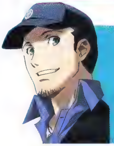
岳羽ゆかり



伊織順平

Junpei Iori

主人公とゆかりのクラスメイト。性格は明るくお調子者で、自分のクラスに転校してきた主人公に真っ先に話しかける。



“ふつう”だからこそ独特な『ペルソナ3』

――RPG『ペルソナ3』が発売されてから約7年を経て、劇場版アニメが制作されました。まずは、『ペルソナ3』や、おふたりが演じている役への想いをお聞かせください。

鳥海　『ペルソナ3』は、キャラクターや世界観、シナリオや音楽が本当に独特で、全体のクオリティーがとても高い作品だと思います。僕が演じている順平(じゅんぺい)は、ほかの仲間たちがちょっと意外な過去や能力を持っていたりするのに対して、いちばん“一般人”に近いキャラクターなんですよね。お調子者ではあるけど、じつは仲間思いで、大事なところではしっかりがんばるムードメーカー。よくも悪くも人間くさくて、演じていて感情移入しやすいキャラクターです。

豊口　ゆかりも、ごくふつうの高校生として演じています。ちょっと勝ち気で、順平(じゅんぺい)とかに対してきびしいツッコミを入れるし、目的のためなら危険な場所に向かうこともいとわない一方で、すごく繊細なところもある女の子。強さと弱さを持ち合わせていて、いわゆる“か弱いヒロイン”とは一線を画すキャラクターだと思います。

――『ペルソナ3』は、セリフ回しがいい意味で“ふつう”なのも特徴的ですね。たとえば、ゲームやアニメの女性キャラクターがよく口にする「～だわ」という語尾は、実際の日常生活ではあまり聞きませんが……。

豊口　そうですね。ゆかりに関しても、いまどきの女の子が実際にしゃべっているような言い回しですし。

鳥海　ゆかりと順平(じゅんぺい)はとくにそうだね。そういった意味でも演じやすい。美鶴(みつる)先輩とかは、ちょっと浮世離れしてるけど(笑)。

――(笑)。今回の劇場版アニメの音声収録は、いかがでしたか？

豊口　ゲーム版の収録が終わった後も、ドラマCDなどのお仕事はありましたけど、それでも『ペルソナ3』のキャラクターを演じるのは久しぶりでした。あの組み合わせで声優陣が揃うのも久しぶりだったので、お正月に親戚が集まるような心地になりましたね。

鳥海　うん。収録はすごくスムーズに進んだから、やっぱり身体に染み込んでいるものがあるんだなぁと。音響監督から「もうちょっと若い声で」と言われたりもしたけど(笑)。

“初対面”になる主人公との距離感

――ちなみに、『ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』(今冬より稼動予定のアーケード版対戦格闘ゲーム)では、19歳になったゆかりと順平(じゅんぺい)が登場します。こちらの収録はいかがでしたか？

豊口　演じるうえでは、とくに大きく変えていませんね。キャラクターのプロフィールはおもしろいことになっていますが(笑)。

鳥海　ゆかりは戦隊モノのピンクを演じる女子大生モデルで、順平(じゅんぺい)は少年野球のコーチだもんね(笑)。そういえば、格闘ゲームでは真田(さなだ)先輩もかなり変わっているから、劇場版でマジメな高校生だったころの真田(さなだ)さんを見られるのは、逆に新鮮だった。



豊口　確かに。順平(じゅんぺい)もヘンなことをするんだけど、真田(さなだ)さんは天然系のおもしろい人！

――なるほど。ゲーム版のファンにとっては、そんな再発見も劇場版で楽しめますね。

豊口　主人公とゆかり、順平(じゅんぺい)の絡みにもぜひ注目してほしいです。じつは、劇場版の音声収録でいちばんたいへんだったのが、主人公との絡みなんですよ。

鳥海　劇場版は初対面から描くからね。

豊口　そうそう。私たちが7年前に初めて主人公と“会った”ときの距離感を、思い出しながら演じたんです。

(次ページに続く)



『PERSONA3 THE MOVIE　#1 Spring of Birth』
公開日:11月23日より全国ロードショー
配給:アニプレックス
公式サイト　http://www.P3M.jp/

作品紹介

高校生たちが暗躍する壮絶なジュブナイル

RPG『ペルソナ3』の設定に忠実な展開で描かれる、劇場版アニメの第一章。“月光館学園”に通う高校生の主人公たちが、昼間は学生らしい日常生活を謳歌し、深夜の“影時間”になると、異形の怪物“シャドウ”に立ち向かう。さまざまな困難の中で育まれていく仲間たちとの絆と、心の力“ペルソナ”の活躍が見どころ。



ペルソナ使いの戦いが始まる――

本作の詳しい情報は127ページをチェック！

『ペルソナ3』の人物を演じるなら、いまが絶好のタイミング

――ゆかりと順平に関して、おふたり自身と似ていると思うところはありますか？

鳥海　僕は、順平ほど気安い感じではなかったけど（笑）、野球が好きなところは似てますね。小学生のときは少年野球チームに入って、神奈川県の地区大会で優勝しました。

豊口　おお、すごい！

鳥海　それから、“じつは根がマジメなところも似ていると思いますよ？”

豊口　いま、いい声で言ったね（笑）。

――（笑）。豊口さんはいかがですか？

豊口　ゆかりにはすごくシンパシーを感じます。何か問題事があれば、逃げたり助けを求めるよりも自分から向かっていくタイプだし、かといって、絶対にくじけないほどの強さがあるわけでもない。私はボケるよりもツッコミを入れるタイプなので、順平に対して手きびしいところも似てるかも（笑）。

鳥海　足が長いところもね。

豊口　ええっ、そうかな？（笑）

――似てますよ！　ちなみに、こうしておふたりが揃ってインタビューに答えるのは、今回が久しぶりなのでしょうか？

豊口　そういえば、私たちがツーショットで撮影や取材を受けるのは初めてですね。

鳥海　確かに、これまでなかった。

――劇場版の音声収録も、現場はこんな風に和気あいあいとした雰囲気なのですか？

豊口　そうですね。皆さん大人なので、いい意味でまったりとした空気が流れますね。ゲームの発売から約7年を経て、『ペルソナ3』という作品の重みと、私たちの年齢や演技が、より合致してきたようにも思えます。

鳥海　そうだね。『ペルソナ3』のメインキャラクターはみんな学生で若いけれど、それぞれ重いものを背負ったり、立ち向かったりしていく。そんな役を演じるタイミングとしては、いまがすごくいいと思えました。

本業を大切にしつつ挑戦し続けたい

――ところで、おふたりはふだんゲームを遊びますか？

豊口　私は最近、『モンスターハンター4』を遊んでます！　『ペルソナ3』声優陣のほぼ全員が遊んでいるんじゃないかな。それから、つい先日にファミコンを買ったんですよ。

鳥海　つい先日？　まだ売ってるの？

豊口　某ディスカウントストアで見つけました！　ファミコンのソフトは前から持ってたけど、本体はずっと手放したままだったので。さっそく久しぶりに『コナミワイワイワールド』を遊んだら、終盤のステージを遊ぶのに必要なパスワードをいまだに覚えていて、自分の記憶力にビックリしました（笑）。

――それくらい印象深いゲームだったのでしょうね（笑）。鳥海さんは、最近のゲームを遊んでいますか？

鳥海　最近はほとんど遊ばないです。ファミコンが流行した小中学生のころは、ふたりいる弟が『スーパーマリオブラザーズ』や『ドラゴンクエスト』などを親に買ってもらっていて、僕も遊んだらすごくおもしろかった記憶がありますけど。どの人気ソフトも、巷で品切れになる前から家にありました。

豊口　弟さんの先見の明がすごい（笑）。

鳥海　そのころの僕は野球少年で、放課後や土日はいつも外で遊んでいたから、ゲームは雨の日に遊ぶものというイメージでしたね。

――なるほど。大人になったいまは、息抜きに何をして過ごすことが多いですか？

鳥海　僕はお酒が大好きなもので、家で仕事をしながら飲んだり、仕事が終わったらまた飲み直したり（笑）。あとは、毎週買っている雑誌をベッドのそばに積んで、寝る前に読ん



「『ペルソナ3』の重みと、自分の演技がより合致してきたように思えました」





豊口めぐみさん&鳥海浩輔さんのサイン入りポラロイドを抽選で2名の方にプレゼントします。

豊口めぐみさん&鳥海浩輔さんのポラロイドの希望者は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、記事の感想、豊口めぐみさん&鳥海浩輔さんへの応援メッセージ、本コーナーに出演してほしい声優さんの名前を明記し、右の応募券を貼って、248ページのあて先で「音どけペルソナ3」係までお送りください。締切は、12月5日の当日消印有効です。皆さんからのご応募、お待ちしています！

週刊ファミ通
12月5日号
音どけ応募券
※コピー不可

応募の注意
※プレゼント当選者の発表は、賞品の発送（12月中旬予定）をもって代えさせていただきます。どちらのポラロイドが当たるかは、編集部にお任せください。
※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。
譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され、賞品をお返しいただく場合があります。



「声優の仕事が幅広くなっているからこそ、これからも本業を大切にしたい」

だりしています。

――どんな雑誌ですか？

鳥海　『週刊プロレス』とか。よく鞄に入れて持ち歩いているのは『Number』です。読むペースよりも刊行ペースのほうが早くて、積んでいる雑誌がなかなか減らないですけど。

――積みゲーならぬ、積ん読ですね（笑）。豊口さんの息抜きは何ですか？

豊口　私は観劇ですね。最近は、以前ほど頻繁には観に行けてないですけど、月に10作品以上の舞台を観ていた時期もあります。私自身、今年の5月に"東京ジャンケン"という劇団の旗揚げ公演を行って、来年の2月にも新作舞台を予定しています……と、この場をお借りしてちゃっかり宣伝（笑）。

――舞台の仕事は、やはり声優業とはまた違うおもしろさや苦労があるのでしょうか？

豊口　むしろ、声だけで演技をする声優業よりも、全身を使って演技する舞台のほうが楽ですね。5月の公演でごいっしょしたほかの声優さんたちも同じことを言ってました。声の出しかたや気持ちの動かしかたなど、よりリアルな芝居ができるようになりたいと思って、舞台の仕事を始めたので、本業のほうにもいい影響が出るようにがんばりますっ。

――応援しています！　鳥海さんも、ゲームファン向けのイベントなどで、よく舞台の上に立たれていますよね。

鳥海　イベントの仕事と声優業は、僕にとってはまったくの別物ですね。とはいえ、作品やキャラクターが好きな方たちに向けている点は同じですし、声優がこなす仕事もかなり幅広くなっているので、だからこそ本業をおろそかにしてはいけない、という思いもつねに持ちながら仕事をしています。

――おふたりとも声優を本業としながら、チャレンジを続けているのですね。それでは最後に、読者へメッセージをお願いします。

豊口　私たちも、ファンの皆さんと同じくらい、こうして『ペルソナ3』がアニメになる日を待ち望んでいました。音声収録のときは映像がまだ完成していなかったのですが、音楽を聴いただけで「すごくカッコいい！」と気持ちが高まって、できあがったものを早く観たいと思いました。ゲームを遊んだ方はもちろん、劇場版で初めて『ペルソナ3』の世界に入る方も、ぜひ楽しんでください！

鳥海　ついにアニメ化が実現して、しかも劇場版ということで、たくさんの方に観ていただけるとうれしいです。長いあいだお待たせしたぶん、期待は裏切りませんよ！





ひとこと聞いてみた！

ゆかりと順平の掛け合いは健在？

ゆかりと順平は、劇場版でもなんだかんだでいいコンビ？　鳥海さんいわく、「真田先輩が天然でおもしろい人なら、順平はがんばっておもしろくするタイプ」。豊口さんも、「ゆかりがツッコミを入れるから、順平が活きるんだよね」とのこと。じつは相性バツグン!?



レギュラーコーナー◆音どけ～あの人の声、お届けします～

次回の音どけ（11月28日発売号に掲載予定）**は、藤田 咲さん、下田麻美さん、浅川 悠さんが登場！**

発売記念特集

Atelier Rorona アーランドの錬金術士
新・ロロナのアトリエ はじまりの物語

『新・ロロナのアトリエ』、ついに発売だよー。初めましての人もお久しぶりの人も、みんな楽しんでね！



ロロナ
ロロライナ・フリクセル
声：門脇舞以（かどわき まい）
明朗で、ちょっと天然な錬金術士の少女。ぐうたらな師匠に代わり、錬金術のアトリエを営むことになる。趣味はパイ作り。

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3	ガスト	11月21日発売	※価格は備考欄参照
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

プレイステーション Vita版は6090円[税込]、プレイステーション3版は7140円[税込]、プレイステーション Vita版のプレミアムボックスは8190円[税込]、プレイステーション3版のプレミアムボックスは10290円[税込]、ディレクター 岡村佳人、キャラクターデザイン 岸田メル

ガストを代表するRPG、『アトリエ』シリーズ。その中でも、アーランドと呼ばれる国を舞台にした作品は、"アーランドシリーズ"と呼ばれる。本作は、2009年に発売されたアーランドシリーズ第1作『ロロナのアトリエ～アーランドの錬金術士～』を再構築した作品だ。本特集では、ついに発売された本作の持つ数々の魅力を紹介。先取りインプレッションや驚きのコラボレーション情報もお届けする。

ほんわかキャラクターたちが奮闘する姿に胸を打たれる！

本作を語るうえで、まず外せないのが、イラストレーターの岸田メル氏が描く、華やかなキャラクターたちだ。キャラクターのCGモデルは、オリジナル版『ロロナのアトリエ』から一新されており、まるで岸田氏のイラストがそのまま動いているような印象を与えてくれる。主人公ロロナを始めとする、かわいらしく柔らかみのあるキャラクターたちが、笑いあり、ときに涙ありの日々を過ごす日々を見るだけで、胸が温かくなってくるはずだ。



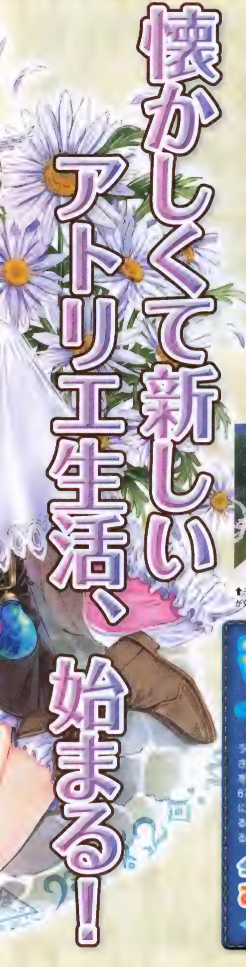
アトリエ存亡を賭けて働け！

⬅⬇やる気のない師匠アストリッドに代わり、ロロナが働くことに。がんばれ、ロロナ。





⬆すぐ人にあだ名をつけるロロナ。ときにヘンなあだ名を考えるが、そんなところもかわいい。



懐かしくて新しいアトリエ生活、始まる！

調合・採取・バトルのサイクルにやみつきになること間違いなし

さまざまな素材を調合してアイテムを作り出し、依頼人に届けることが、ロロナの仕事だ。素材は街でも購入できるが、より貴重なものを求めるなら、採取に出かける必要がある。採取地にはモンスターがいるものの、いい素材もたくさん手に入る。外で素材を集め、効果の高い薬や爆弾を作り、それらを手に再び外に出て、さらにいい素材を集める……という工程は、止めどきを見失うほどおもしろい！

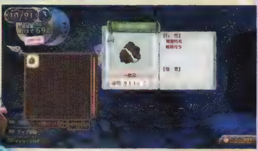


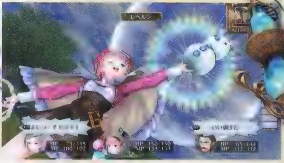
調合に凝り出すと止まらない！

⬅調合では、使用する素材に備わっている"特性"が重要になる。特性は、アイテムの効果や価値に影響を与えるもの。いい特性を付けようと試行錯誤しているうちに、気づけばかなりの時間が経っていたりする。

各地を巡ってレア素材ゲット

➡アーランドには、キレイな湖や、鉱石が採れる山など、数々のスポットがある。採れる素材は場所によって異なるので、いろいろな場所を巡り、貴重な素材を集めよう。





⬆モンスターとのバトルも、本作の醍醐味のひとつ。とくに、調合アイテムが効果を発揮したときは快感。ガンガン作って、ガンガン使おう！

衣装チェンジで楽しさ倍増！

ロロナを始めとする一部のキャラクターには、複数の衣装が用意されている。衣装は、特定の条件を満たすことで入手可能だ。なお、67ページの"ファミ通DLC福袋"に記載されているコードを入力すると、"みかん色の水着"が手に入る。いますぐチェックだ！





みかん色の水着

今号のファミ通DLC（ダウンロードコンテンツ）福袋でみかん色の水着をゲットしよう！

詳しくは67ページへ

クリアー後に延長戦発生！トトリとメルルと冒険しよう

オリジナル版をもとに再構築されるにあたり、本編クリアー後に楽しめる"延長戦"が追加！ この延長戦には、アーランドシリーズの他作品のキャラクターである、トトリとメルルが登場する。トトリは、未来のロロナの弟子。メルルはトトリの弟子であり、ロロナにとっては孫弟子にあたる。そう、ふたりは未来から飛ばされてきてしまったのだ。彼女たちを未来に返す術を探して、いっしょに冒険に出かけよう。新たな発見がきっとあるはず！





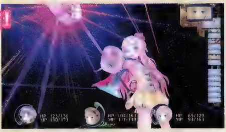
⬅⬇延長戦では、新たな採取地が開放される。待ち受けるのは、手強いモンスターばかり……。生半可な装備では、すぐにやられてしまうぞ。強力なアイテムを調合して挑もう。



恐ろしい魔物がロロナを待つ

3人娘が集まれば無敵！







タイムカプセルでアイテムが変化！

[illegible]

プレイインプレッション　3年間があっという間に過ぎました

『アトリエ』シリーズ初心者　ロウェル菊池

イラストがかわいらしく、テンポがいい！ これが、『アトリエ』シリーズ初めての私がこの作品に触れて最初に思った感想だった。まず、登場人物がみんなかわいくてしかたがない。主人公のロロナはもちろん、幼なじみのツンデレ少女、頑固者の騎士や、筋骨隆々の大男ですらかわいい。渋かったり、イケメンだったりもするが、やっぱりかわいい。まるで色えんぴつで描いたかのような、淡くやさしいタッチで創り上げられたキャラクターたちが、ストーリーやイベントの中でロロナと親しげに話し、にこやかに笑うようなシーンを見ていると、プレイしているこちらまでついつい笑顔になってくる。そんな魅力を持ったキャラクターたちが、この『新・ロロナのアトリエ』の醍醐味のひとつなのだとしみじみ感じた。物語を進めるうえでは、依頼に応じたアイテムを作るべく、採取地へ向かい、ときにバトルをして、入手した素材を調合することが基本となる。しっかりとモンスターと戦い、隅々まで探索するように心掛ければ、レベルが十分に上がるので、攻略は難しくない。アイテムの調合に必要な素材も、採取地に通えば自然と集まっていくので詰まることはほとんどなく、先の展開が気になってどんどんプレイし続けてしまう。かわいらしいキャラクターたちが織り成す毎日が愉快で楽しいうえ、ゲーム進行のテンポがいいので、3年間があっという間に過ぎてしまい、周回プレイをしたくなったのは言うまでもなかった。

プレイインプレッション　『アトリエ』の歩みを感じてほしい

『アトリエ』シリーズベテラン　ロマンシング★嵯峨

オリジナル版『ロロナのアトリエ』は、ガストにとって、初めてのプレイステーション3作品。キャラクターモデルが、これまでの作品の2Dから3Dに変更されるなど、『アトリエ』が"次世代"(2013年のいまから見れば"現世代"ですが)に向かって踏み出したタイトルでした。正直に言いますと、システムには荒削りな面がありましたが、『トトリのアトリエ』、『メルルのアトリエ』とシリーズ作を重ねるうちに、どんどんおもしろくなって、3Dモデルもすっごくかわいくなって、「1年ごとにこんなに進化するなんて、すごい！」と感動したのを覚えています。『アトリエ』シリーズの進化の飛躍のきっかけを作ったのは、間違いなく『ロロナのアトリエ』でした。そんな『ロロナのアトリエ』が、4年ぶりに再構築されて登場——。懐かしい気持ちで、プレイを始めました。そして、気づいたら時が進んでました。というぐらい、すっごく遊びやすいんです。『メルルのアトリエ Plus』や『エスカ＆ロジーのアトリエ』のシステムのいいところを持ってきているほか、移動のショートカットやシステムメニューへのアクセスのしやすさなど、細かいところまで丁寧に作られていて、「気が利くじゃん！」と言いたくなるほど。現代の『アトリエ』の礎とも言える『ロロナのアトリエ』が、こんなにキレイになって、遊びやすくなるなんて！ ぜひ、オリジナル版をプレイ済みの人にも、未プレイの人にも、シリーズの歴史を感じながら遊んでほしいですね。

PS Vita版『拡散性ミリオンアーサー』と『新・ロロナのアトリエ』がコラボ!?





スクウェア・エニックスのプレイステーション Vita用ダウンロードソフト『拡散性ミリオンアーサー』内で、『新・ロロナのアトリエ』とのコラボイベントが開催中。実施期間は、11月14日(21時)～11月25日(20時59分)。コラボならではの物語が展開するほか、ロロナたちのカードが手に入る限定ガチャも登場。急いで参加しよう！



可憐なカードを手に入れよう

←⬇ロロナやクーデリア、リオネラなど、岸田氏が描くかわいい＆美しい女性キャラクターが描かれたカードがゲットできる。手に入れたら、さっそくデッキにセットしてバトルしよう！







DATA
PS Vita版『拡散性ミリオンアーサー』
スクウェア・エニックス　4月11日配信開始
基本無料(一部、アイテム課金)

『アトリエ』シリーズ関連商品情報



錬金術士3人娘が集合！どんな事件を巻き起こす?

ロロナ・トトリ・メルルの3人が集まって、怪しげな料理を作ったり、トーク番組に挑戦したりと、楽しいエピソードをくり広げるバラエティCD。特典ディスクには、ヒロインを演じた声優さんと岸田メル氏の座談会を収録。

DATA
ロロナ・トトリ・メルルのアトリエ ～アーランドのお茶会(ティーパーティー)～
発売元：コーエーテクモゲームス　販売元：ユニバーサル ミュージック
11月20日発売　3600円[税込](初回限定生産)



新曲・アレンジ曲を加えたサウンドトラック決定盤！

『新・ロロナのアトリエ』の楽曲を収録した、豪華3枚組のオリジナルサウンドトラックが登場。新たに作られたエンディングテーマ『もしも時を跳べたら』(歌：霜月はるか)を始めとする名曲の数々を、このCDで堪能しよう。

DATA
新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～
オリジナルサウンドトラック Re-Compilation
発売元：ガスト　販売元：バップ　11月20日発売　3150円[税込]

DVD





Blu-ray

DATA
アトリエシリーズ ガストプレミアムライブ ～黄昏の世界の音楽会～
発売元・販売元：バップ　11月20日発売
DVD：5040円[税込]　Blu-ray：6090円[税込]

豪華アーティストが奏でる、黄昏の世界をもう一度！

今年8月に行われたガスト単独ライブ第2弾"ガストプレミアムライブ ～黄昏の世界の音楽会～"がDVD＆Blu-ray化！7組のアーティストのパフォーマンスに加え、舞台裏メイキングや、『アーシャのアトリエ～黄昏の大地の錬金術士～』と『エスカ＆ロジーのアトリエ～黄昏の空の錬金術士～』のゲームPVを収録。

ガストプレミアムライブDVDを抽選で3名にプレゼント

ここで紹介したガストプレミアムライブのDVDを、抽選で3名にプレゼント！　欲しい人は、はがきに①住所、②氏名、③年齢、④電話番号、⑤好きな『アトリエ』シリーズ作品とその理由を書いて、248ページのあて先で「アトリエDVD」係までお送りください。締切は12月5日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(12月中旬予定)をもって代えさせていただきます。

神喰攻略 第2回

ついに発売された「GOD EATER 2(ゴッドイーター2)」(以下、「GE2」)。今号も、ミッションの攻略情報をお届け！

神を喰らい、人類の未来をその手につかめ！

GOD EATER® 2
ゴッドイーター2

バンダイナムコゲームスのマルチプレイアクション『GE2』。発売から1週間が経った今回は、前号に引き続き、ストーリーを進めるためのカギとなるミッション攻略を掲載。併せて、攻略に役立つテクニックも伝授しよう。ミッションに行き詰まってしまったゴッドイーター諸氏は、ぜひ役立ててほしい。また、発売前は公開できなかった、作中に登場するキャラクターの面々も紹介するぞ。



プレイステーション ヴィータ Vita / PSP	バンダイナムコゲームス 11月14日発売 各5980円[税込]			
	ジャンル	アクション	テイスト	ハンティング
	通信機能	マルチプレイ(アドホックモード)対応、クロスプレイ対応	プレイ人数	1～4人
			CERO	15歳以上対象
	PlayStation Vita×GOD EATER 2 Fenrir Editionは25960円[税込]、PS Store ダウンロード版は各5980円[税込]、プロデューサー：富澤祐介、ディレクター：吉村広、アートディレクター：板倉耕一、キャラクターデザイナー：小林くるみ、開発：シフト			

ゴッドイーターの新たな仲間を紹介！

ストーリーを進めることで出会う、さまざまなキャラクターたち。これまでに紹介してきた主要人物のほかにも、個性的なキャラクターがまだまだ登場するのだ。今回は、ハルオミ、エミール、フラン、キグルミの4人(?)の情報を公開。フランはミッションの発注管理などを行うオペレーターだが、そのほかの3人は、プレイヤーたちとともに戦う神機使いだ。彼らとはどのようにして出会い、どうストーリーに関わっていくのか……？それは、自分の目で確かめてほしい。



⬅ハルオミのキャラクターエピソードのひとコマ。本編では描かれない一面を見せる。



ハルオミ(声：三木眞一郎)
本名：真壁ハルオミ

「ギルが何かやらかしたときは、遠慮なく言ってくれ」

さまざまな支部を転々としてきた腕の立つベテランだが、暇さえあればナンパしている。過去にギルバートに起きた"とある事件"を知っているようだが……？



エミール(声：福山潤)
本名：エミール・フォン・シュトラスブルク

「ともに戦おうッ！人類の輝かしい未来のためにッ!!」

騎士道精神を貴ぶ、貴公子然とした神機使いの青年。財閥の御曹司という出自だが、人々を守るために、みずから神機使いに志願。熱い心を胸に秘めている。



フラン(声：斉藤佑圭)
本名：フラン＝フランソワ＝フランチェスカ・ド・ブルゴーニュ

「つぎはもう少し難しい任務でもこなせるんじゃないですか？」

フライアでのミッション受注を担当してくれるオペレーター。クールで優秀なオペレーターだが、16歳という若さゆえか、想定外の事態になると焦ってしまうことも。



キグルミ(声：？？？)
本名：？？？

「……………!!」

何もかもが謎に包まれた着ぐるみ。神機を持っていることや、背中のエンブレムから、フェンリル所属であることは確かなようだ。これでも凄腕の実力者らしい。

 ※画面はプレイステーション Vita版のものです。



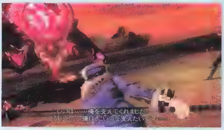
ストーリーを駆け抜けろ!
難関ミッションを攻略

前号では、難易度3の冒頭までを攻略したが、その続きから解説。難易度4の終盤までをフォローしていこう。ストーリーも次第に動き始める。注目せよ。

難易度3 悲しい過去の先に待つものを探して

これまでのストーリー

適合試験を経て、“ゴッドイーターを超える者”である“ブラッド”となった主人公は、仲間たちとともにさまざまな任務をこなしていく。そうしたなか、かつて“フラッキング・ギル”(上官殺しのギル)の汚名を着せられたブラッドのメンバー、ギルバートに秘められた悲しい過去を知った主人公は、彼とともに仇敵、ルフス・カリギュラを倒した。



⬆主人公を救うため、ギルバートは血の力に目覚める。

POINT 難易度3でもっとも重要なのが、ついにゴッドイーターたちの前に姿を現す“感応種”との戦いを制すること。ここで登場する感応種の“イェン・ツィー”は、シユウと似た行動パターンを持つが、感応種ならではの感応現象を引き起こす強敵だ。このイェン・ツィーの対策法もバッチリ紹介しているので、苦戦している人はぜひ目を通してほしい。

難易度3 ミッションリスト

◉ストーリー

アンプレイカブル	オーバー・ドロー	コーヒー・ブレイク	火中の栗
紅蓮地獄	ビハインド・ザ・マスク ➡141ページ	キラー・プリンセス ➡142ページ	タウンフアー ➡142ページ
鰐伍號		ティリー・モーニング	天使の柔毛
連鎖反応	焔槌	寒空の孤鳥	

◉高難度

ブレイング・マンティス	ブラックライン	レギオン・アタック
ワイルド・キャリアー	ビブリス	鐵狼 ➡143ページ
犬走り	赤い城	
雪虫	フラッシュ・ポイント	

◉フリーミッション

鬱祭

◉キャラクターエピソード

遠隔電位	継往開来
リンク・アップ	

ミッション ビハインド・ザ・マスク

場所	鎮魂の廃寺
同行	ジュリウス、ナナ、ロミオ
敵	オウガテイル堕天(氷)、オウガテイル×2、オウガテイル堕天(氷)×2、ヴァジュラ
基本報酬	獣神毛、獣神翼、800fc

寒空の獣神に挑む

ヴァジュラに見つかるな!

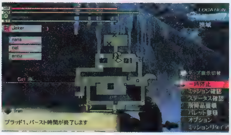
ミッション開始からほどなくすると、E地点にヴァジュラが乱入してくる。この付近で戦闘をしていると、ヴァジュラに発見されて乱戦になってしまう可能性が高い。発見されにくいスタート地点付近で戦い、オウガテイル種の数を減らしておこう。

交戦場所に注意!

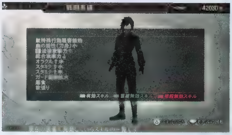
ヴァジュラと交戦するときは、ヴァジュラが出現するE地点か、スタート場所のK地点を中心に戦うこと。鎮魂の廃寺は、狭い通路やフィールドの高低差が障害となり、広範囲攻撃を回避しにくい。必ず回避スペースのある場所で戦うようにしよう。



⬆ミッション開始はK地点から。眼前にオウガテイル堕天(氷)が1体、奥のP地点に多数のオウガテイルがいる。



⬆E地点周辺に出現するオウガテイル種を急いで倒す必要はない。避けるように移動して、戦闘を後回しにするといい。



⬆タワーシールドで広範囲攻撃をガードして凌ぐのもかなり有効。スタミナ上昇系のスキルがあると心強い。

CHECK! ギルバートのキャラクターエピソードをチェック!

前号で攻略した難易度3のミッション“アンブレイカブル”をクリアーすると、ギルバートのキャラクターエピソードが開放される。これを進めていくと、ギルバートが主人公の神機を調整してくれるイベントが発生。この一連のイベントが終了すると、クロガネ系の装備をシロガネ系に強化できる“低密度感応波受容体”が作成可能になる。シロガネ系の装備は物理属性の攻撃力が高いものが多く、相手や状況を問わずに使える強力な装備だ。早めに作れるようになっておこう。

このミッションをクリアーせよ!

ミッション 狩人と活餌

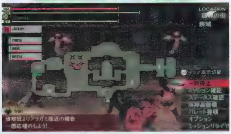
場所	黎明の亡都
同行	ギルバート
敵	オウガテイル堕天(氷)×2、オウガテイル、ドレッドパイク、コクーンメイデン堕天(雷)×2
基本報酬	雷砲体、妖精棘、500fc



ミッション キラー・プリンセス

場所	贖罪の街
同行	ジュリウス、ナナ、シエル
敵	ザイゴート×2、イェン・ツィー
基本報酬	妖婦剣、妖婦鉄、800fc

感応種とついに対峙!



⬆まずはC地点からスタート。ザイゴートとドレッドパイクが目の前に出現し、すぐにイェン・ツィーもD地点に現れる。

» 速やかにスタート地点から離脱 «

イェン・ツィーの出現は、ミッション開始から約30秒後と非常に早く、C地点でザイゴートとドレッドパイクと交戦していると、すぐに見つかってしまう。こちらが先手を取るために、イェン・ツィーに発見されない位置まで移動してから戦闘を行おう。



⬆イェン・ツィーとの戦闘には、広いC地点を使いたい。ザイゴートとドレッドパイクを倒したら、C地点へ戻ろう。

» チョウワンを瀕死に追い込め! «

イェン・ツィーが事あるごとに生成する小型アラガミのチョウワンは、じつは最大で4体までしか出現できない。4体すべてを瀕死に追い込んで捕喰に向かわせれば、チョウワンの無限発生を防止しつつ有利を状況を保ちながら戦うことができるのだ。



⬆捕喰に向かったチョウワンに見つかりにくいところで戦い、そのあいだに集中攻撃を行って押し切ってしまうのが理想的。

脅威の能力を持つ感応種を警戒せよ



» 感応現象に注意! «

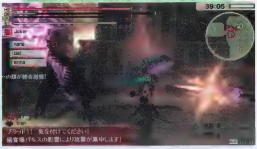
このミッションで出現するイェン・ツィーを始めとした"感応種"のアラガミは、通常の攻撃に加えて、それぞれが感応現象と呼ばれる独自の特殊能力を持っている。これらは、発動時に"偏食場"という力場に干渉するパルスを発し、周囲のアラガミに何らかの影響を及ぼす、まさに"アラガミを統率するもの"と呼ぶに相応しい能力だ。イェン・ツィーの場合は、こちらを捕捉したときや活性化時に、チョウワンという小型アラガミを生成。ひとりに狙いを定めて集中攻撃する命令を出してくる。

集中攻撃を避けるテクニックとして、スナイパーのステルスフィールドを使うというのがある。遠くから攻撃後、即座にステルスフィールドを使えば、チョウワンの生成を防げるのだ。

乱戦必至のアラガミ生成



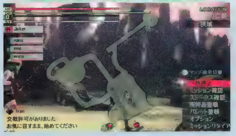
脅威の感応現象に立ち向かえ!



ミッション ダウンプアー

場所	黎明の亡都
同行	——
敵	ナイトホロウ×4、サリエル
基本報酬	女神翼片、女神衣、800fc

空を舞う女神を喰らえ



⬆安全地帯のA地点からのスタートになるが、眼下のB地点にはナイトホロウが密集。すぐにサリエルも現れる。

» 交戦場所はどこがベスト? «

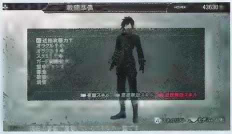
このミッションは、開始後すぐにサリエルもB地点に現れるため、ナイトホロウの援護もあるB地点でサリエルと交戦するのは効率が悪い。サリエルの広範囲攻撃に対応するため、ある程度の広さがあり、ナイトホロウの攻撃が届かないC地点に誘導しよう。



⬆C地点では、なるべく視界のいいところで戦う。草むらに入ってしまうと、攻撃の予備動作を見落としてしまうぞ。

» 空中ジャンプを活用する «

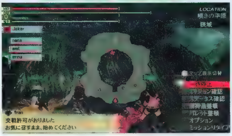
空中を浮遊するサリエルには、ジャンプ攻撃が主軸となるが、空中では動きが制限されるので、反撃を食らいやすい。そこで、攻撃を空中ジャンプでキャンセルして、即座にガードをするテクニックを使おう。とくにショートブレードではこれが基本になる。



⬆空中ジャンプはバースト中のほか、スキルを装備することで常時使用可能になる。空中での回避手段として有効だ。

ミッション	餓狼
場所	嘆きの平原
同行	——
敵	オウガテイル堕天(氷)×3、ガルム
基本報酬	魔狼装甲、魔狼牙、1600fc

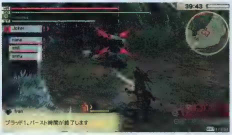
狼の咆哮を止めよ！



⬆A地点からのスタートで、ガルムはE地点付近に出現する。眼下のオウガテイル堕天(氷)3体を迅速に撃破しておこう。

万全を期してガルムに挑め

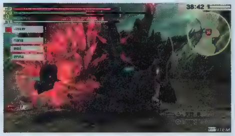
オウガテイル堕天(氷)との交戦中にガルムが迫ってきた場合は、嘆きの平原がドーナツ状のマップであることを利用して、いったん遠くに離れて安全を確保すること。ガルムとの戦闘時に妨害を受けると、思わぬ致命傷につながりかねないからだ。



⬆余裕があれば、オウガテイル堕天(氷)からアラガミバレットを大量に奪っておくといい。ガルム戦で大いに役立つ。

ガルムの猛攻を見極めろ

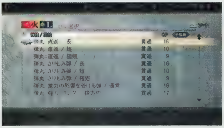
ガルムは巨体を利用した広範囲攻撃が得意だが、それらは高低差を利用して回避可能。大きく振りかぶって叩きつける攻撃にのみ注意しつつ、近距離に張りついて、テンポよくジャンプしながら戦おう。ショートブレードならライジングエッジが効果的。



⬆ライジングエッジはスタミナを消費せず、攻撃と回避を両立できる。ガルムの左腕側に回って、これを主軸に戦おう。

CHECK! バレットエディットを使いこなそう

サリエルのように、空中に浮遊しているアラガミには射撃が有効だが、相手の攻撃を避けつつ狙いをつけるのが難しいと感じたことはないだろうか？　そんなときこそバレットエディットの出番だ。ホーミング弾をモジュールに組み込み、細かい狙いを必要としないバレットを作れば、そのような問題を簡単に解決できる。バレットエディットを活用すれば、アラガミ討伐の効率を劇的に上げられるのだ。



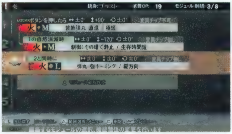
⬆バレットエディットを行うために特別な費用や条件は不要。試行錯誤をくり返し、至高の一品を作り上げよう。

ブラッドバレットをバレットエディットに組み込む

近接武器の必殺技"ブラッドアーツ"同様に、銃身を使い込むことで獲得できる必殺の弾"ブラッドバレット"。これらの弾は特殊な効果を持っているが、じつはそうした効果は"変異チップ"としてバレットエディットに組み込むことが可能だ。通常のモジュールと同様に、強力な効果がついているものほどOP(射撃に必要なポイント)の消費が増加する傾向にあるが、使いかたを間違えなければ、消費OP以上の効果が見込めるものばかり。体験版でおなじみの、アラガミの弱点に複数回ヒットさせることで防御力をダウンさせる"結合阻害弾"を、ふつうのバレットに付与することも可能なのだ。まずはひとつの銃身を使い込み、エディットし甲斐のある強力なブラッドバレットを探すといいだろう。

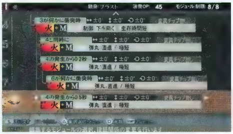
組み合わせのサンプルを紹介

その1　ホーミング性能を持ったバレット



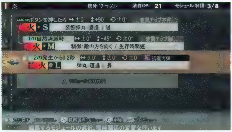
モジュール1の角度を90度付近に設定してバレットを上空に打ち上げ、そこから敵のほうを向く弾や下を向く弾につなぎつつ、さらにホーミング弾を発射することで、地上の障害物にジャマされずに上空から敵を狙い撃つ誘導弾。このバレットのポイントは、モジュール1は敵にヒットさせる用途の弾ではないため、装飾弾丸を使って消費OPを抑えていること。ホーミング弾は縦なら遠近の動き、横なら左右の動きに対応しやすい。

その2　高火力弾



バレットが敵にヒットしたとき、それをトリガーにして複数の弾をバラ撒くようにセットすれば、高火力弾の完成だ。これの利点は、弾数とサイズを変えることで、消費OPとダメージを調節できること。また、敵に張り付く弾を経由させれば、初弾で当てる弾以外は長い射程を必要としなくなるので、消費OPを抑えることができる。ダメージもさることながら、ほかのギミックと容易に組み合わせられる汎用性の高さも見逃せない。

その3　ブラッドバレットを組み込む



実際にブラッドバレットを組み込んだものを紹介しよう。今回使ったのは、ブラストで手に入る"抗重力弾"で、重力方向の移動量に応じて威力が上昇する効果を持つ。つまり、高いところから発射すればするほど威力が上がるので、発射可能な限界高度に近いところから撃ち下ろすように組んでいるわけだ。注意すべきは、抗重力弾を組み込むと、その弾はホーミングが不能になるという点。敵の動きが止まった瞬間を狙って撃つのだ。

※バレットエディットは編集部調べです。

難易度4 歪んだ想いは、やがて悲劇を生む

これまでのストーリー

不調に陥ったナナは、ふとしたことで失っていた記憶を取り戻す。そこに秘められていたのは、母の死の真相、凄惨な過去だった。みずからの"血の力"がアラガミを呼び寄せることを知ったナナは、仲間の迷惑にならないようにと、姿を消す。だが、それでもなお迎えに来た仲間たちの想いに応えるべく、ナナは力の制御を成功させる。



↑"血の力"が目覚めず、ロミオは焦りを募らせることになるが……。

POINT 難易度4からは、新フィールドの創痕の防壁が出現する。ここは、入り組んだ地形に、開けた場所が点在するのが特徴。このフィールドを使ったミッションでは、出現するアラガミも中～大型が多数である場合が多い。いかにして通路を使って分断し、1体ずつ撃破していけるかが重要。また、この難易度からは取得できる素材のグレードが変わるぞ。

難易度1 ミッションリスト

◉ストーリー

ホーム・カミング	潮風 ➡145ページ
鬼の居ぬ間に	紫炎の前庭
女王と下僕 ➡144ページ	ウィジャボード ➡145ページ
消化試合	

◉高難度

ヒドゥン・チャリオット	サイレント・ファクトリー	クラウド・トレイン
ウェル・ディガー	灰色の城壁	雷獣
メトロ・パニック	スリー・ワイズ・モンキーズ	ゴールドラッシュ
金色の海	スノウ・スライド	

◉フリーミッション

蒼穹の霹靂
三顧の礼
雷鳥風月

◉キャラクターエピソード

ハント・ザ・ハンター

ミッション 女王と下僕

場所	蒼氷の峡谷
同行	――
敵	ボルグ・カムラン、サリエル
基本報酬	荒神鎧、女神翼片、2250fc

担当を分けて戦う



↑二手に分かれた状態から開始。どちらもアラガミの眼前からのスタートなので、すぐに戦闘に移る心構えをしておこう。

分断したまま戦おう

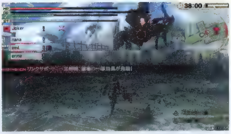
このミッションは、同行メンバーを3人にすれば、ふたりずつペアになって行動できる。各ペアがアラガミを1体ずつ受け持つことで、乱戦を避けて戦えるのだ。このミッションでは小型アラガミは出現しないので、無理に合流せずに1体ずつ撃破しよう。



↑ボルグ・カムランの堅い装甲が厄介。破砕属性の倍率が高いブラストやショットガンで盾を破壊してから攻撃だ。

オススメの銃身を紹介

このミッションに装備していく銃身は、ボルグ・カムランの盾を破壊するための高い破砕属性と、サリエルを撃墜しやすい誘導弾を両立できるブラストがオススメ。前者にはモルター系のバレットを、後者にはバレットエディットで作った誘導弾を使おう。



↑ボルグ・カムランの盾は、カノンのリンクサポートスキルで破壊してしまうのもいい。素早く倒してサリエルへ向かおう。

CHECK! ラケルに依頼された素材を集めよう

上記のミッション"女王と下僕"をクリアーすると、ラケルに依頼された素材を集めるイベントが待っている。必要素材をすべて集めたら、必ず所持品に入れた状態で再びラケルに話しかけよう。倉庫の中に入ったままではイベントが進まないので注意だ。

ラケルに依頼された素材リスト

女神翼片（サリエル素材）×1
百鬼鉤爪（ヤクシャ・ラージャ素材）×1

このミッションで素材を集めろ！

女神翼片

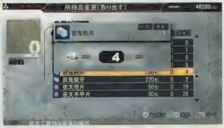
ダウンプアー（難易度3）
ビブリス（難易度3）

百鬼鉤爪

鬼の居ぬ間に（難易度4）
サイレント・ファクトリー（難易度4）

出撃の前に倉庫内をチェック！

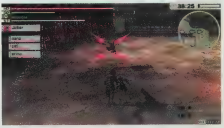
依頼された素材を集めるため、いざミッションに出発……の前に、まずは倉庫をチェックしてみよう。もしかしたら、すでに必要素材を持っているかもしれないからだ。素材は、所持品に入れておかないと持っていると認識されないので、意外と見落としやすい。持っていたらイベントを進めてしまおう。



↑ラケルに渡した素材は消滅してしまう。強化の素材としてキープしておきたいなら、複数所持しておくこと。

各種チケットで素材をゲット！

今回のようなイベントだけではなく、神機の強化などでも"必要素材があと少しだけ足りない"といった状況はちょくちょく発生する。このような場合、素材合成を利用するのもいいだろう。各種チケットと少額のfc（ゲーム内通貨）と交換する形で、目当ての素材を入手できる可能性があるのだ。



↑ミッション遂行中にランダムで現れるアバドン。これを倒して捕喰すると、各種チケットが入手できる。

ミッション 潮風

場所	黎明の亡都
同行	ロミオ
敵	グボロ・グボロ、ウコンバサラ×2
基本報酬	餓爬牙、龍種大鱗、3000fc

合流させないように戦え



⬆まずはC地点からスタート。同地点にグボロ・グボロが出現し、ウコンバサラはB地点にいるのでそのまま戦闘に移ろう。

グボロ・グボロを瞬殺!

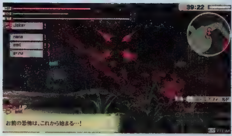
このミッションは、開始直後に出現するグボロ・グボロをそのまま倒してしまうのが正解。ウコンバサラが徘徊してくる可能性を考えて、なるべく早く倒せる装備構成で挑もう。グボロ・グボロは貫通属性に弱いため、チャージスピアがうってつけだ。



⬆ウコンバサラは知覚範囲が狭い。接近してきたらグボロ・グボロとの交戦場所を移し、乱戦になることを回避するといい。

貫通阻害弾を活用しよう

ここまでスナイパーを重点的に使っている場合は、ブラッドバレットの結合阻害弾を入手できている可能性がある。グボロ・グボロは、牙と胴体にこれを撃ち込み続ければ弱体化させられる。チャージスピアと組み合わせて、何もさせずに倒しきろう。

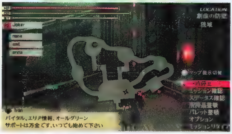


⬆結合阻害弾で防御力を低下させれば、弱点を攻撃し続けているだけでダウンをくり返すことも。敵の反撃を許すな!

ミッション ウィジャボード

場所	創痕の防壁
同行	ロミオ、ジュリウス
敵	ドレッドパイク×2、シユウ×2、クアドリガ、ヴァジュラ
基本報酬	鳥神翼、獣神翼、3750fc

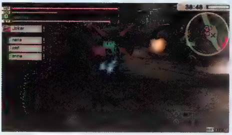
防衛線を死守せよ!



⬆A地点、創痕の防壁の内側からのスタート。G地点のシユウとクアドリガを分断しつつ、広い場所を選んで戦おう。

交戦場所に要注意

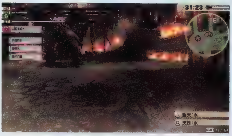
本ミッションで初登場となるマップの創痕の防壁は、B地点から伸びる複数の通路の先に小部屋がある形になっている。B地点は広くて戦いやすいが、交戦中にほかのアラガミに乱入されやすい。なるべくここを避けて、ほかの小部屋で戦闘をしよう。



⬆通路が入り組んでいてかつ開けた地点も多いので複数の敵を分断するのは比較的簡単。各個撃破を念頭に置いて動こう。

倒す順番を考えよう

ミッション開始からしばらく経過すると、G地点にヴァジュラが乱入してくる。まずは聴覚の鋭いクアドリガを倒すことを最優先して、つぎにシユウを狙う。最後に残ったヴァジュラは、焦らず広い場所までおびき出してから、取り囲んで倒すといい。



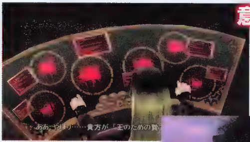
⬆サイズの大きいクアドリガは、なるべく広いB地点を使って倒そう。ただし、シユウの動向は細かくチェックすること。

そして、赤い雨が降る——

今回の攻略はここまでになるが、この先の展開をほんのちょっとだけ公開しよう。ウィジャボードにて、アラガミの群れからアーコロジーを守り通した主人公たちだが、そこに"赤い雨"を降らせる赤乱雲が迫る。無人運用されている人型機動兵器、神機兵とともに住人の避難を急ぐフェンリルの面々だったが、そこにさらなるアクシデントが重なる。さまざまな思惑が交錯し、運命の歯車は狂い始めていく……。



神機兵、アラガミを討つ



意味深な呟きを残すラケルの真意は?

⬅これまでも作中で不穏な行動や意味深な発言をくり返してきたラケル。そんな彼女がついに行動を起こし、悲劇が始まる。彼女の真意とはいったい?



因縁の感応種 マルドゥーク、急襲!

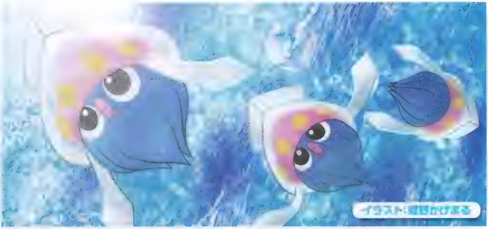
➡ガルムたちの王、マルドゥークが主人公たちを急襲! 強烈な感応現象を操るこのアラガミを倒さなければ、人類に未来はない。因縁の敵を打ち倒すのだ。

次号(11月28日発売)でも攻略記事を掲載予定!

ポケモンふぁみちゅう団

Pokémon Famichudan

『ポケットモンスター X・Y』(以下、『ポケモン X・Y』)の冒険に役立つ情報をお届け。





カロス地方を舞台に、胸が躍る冒険が楽しめる『ポケモン X・Y』。今回は、㉓セキタイタウンから㉜14番道路までの道のりをご案内。出現する野生のポケモンや、入手できるわざマシンなどの情報をまとめたので、すでに冒険済みの人も取り逃しがないかチェック!

3DS	ポケモン	10月12日発売 各4800円[税込]	
ジャンル	RPG	テイスト	冒険
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ、インターネット対応)、すれちがい通信、いつの間に通信		
発売 ポケモン、販売 任天堂、制作 ゲームフリーク		プレイ人数	1~4人
		CERO	全年齢対象

レギュラーコーナー◆ポケモンふぁみちゅう団

セキタイタウンの先に

STEP 1 ㉓～㉖までの道のり

強力なメガシンカの力を使いこなそう!

㉖シャラシティのマスタータワーでコルニとのバトルに勝利すると、メガストーンを持たせたポケモンを"メガシンカ"させられるようになる。コルニからルカリオとルカリオナイトがもらえるので、その力を存分に役立てよう。ちなみに、ポケモンのなつき具合が高いと、やすらぎのすずが入手でき、コーストカロス図鑑の見つけたポケモンの数が一定数以上に達していると、しんかのきせきがもらえるのだ。

出現する野生のポケモン

出現する場所	ポケモン	タイプ	
㉔ 11番道路 ミロワール通り	ハリテヤマ	かくとう	
	ナゲキ ※1	かくとう	
	ダゲキ ※2	かくとう	
	ムックル ※3	ノーマル	ひこう
	ムクバード	ノーマル	ひこう
	スカンプー	どく	あく
	ニドラン♀ ※3	どく	
	ニドリーナ	どく	
	ニドラン♂ ※3	どく	
	ニドリーノ	どく	
	デデンネ	[illegible]	[illegible]
	リーシャン	エスパー	
㉕ 映し身の洞窟	コロモリ ※4	エスパー	ひこう
	テッシード ※4	くさ	[illegible]
	リーシャン	エスパー	
	マネネ ※3	エスパー	[illegible]
	バリヤード	エスパー	[illegible]
	ユニラン	エスパー	
	ソーナンス	エスパー	
	ダンゴロ	いわ	
	ヤミラミ	あく	ゴースト
	メレシー	いわ	[illegible]
㉖ シャラシティ	メノクラゲ ※5	みず	どく
	ラブカス ※6	みず	
	タマンタ ※5	みず	ひこう

入手可能な戦闘で役立つ道具とわざマシン

- やわらかいすな
  セキタイタウンでひろう
- わざマシン66"しっぺがえし"
  セキタイタウンのポケモンセンターでお爺さんからもらう
- かわらずのいし
  セキタイタウンの民家で女の子からもらう
- わざマシン69"ロックカット"
  11番道路でひろう(いあいぎりが必要)
- くろおび
  映し身の洞窟でひろう
- わざマシン70"フラッシュ"
  映し身の洞窟でティエルノからもらう
- だいちのプレート
  映し身の洞窟でひろう
- わざマシン74"ジャイロボール"
  映し身の洞窟でひろう
- やすらぎのすず
  シャラシティの民家でお婆さんからもらう
- しんかのきせき
  シャラシティの民家で男性からもらう
- わざマシン98"クロウパンチ"
  シャラシティでコルニからもらう
- わざマシン47"ローキック"
  シャラシティのマスタータワーで男性からもらう
- ルカリオナイト
  シャラシティのマスタータワーでコルニからもらう
- ひでんマシン03"なみのり"
  シャラシティでセレナ、またはカルムからもらう

STEP 2 ㉗～㉙までの道のり

ヒヨクシティで4つ目のバッジを手に入れよう!

㉘アズール湾は、立ち寄らなくてもストーリーは進められるが、デンリュウナイトなどの貴重な道具が手に入るので、なみのりを使って冒険しよう。なお、㉙ヒヨクシティではジムリーダー、フクジが立ちふさがる。フクジはくさタイプのポケモンを使うので、ほのおやひこうタイプで戦うといい。また、わざマシンをくれる女の子が出題するクイズは、日によって変わるぞ。



入手可能な戦闘で役立つ道具とわざマシン

- たべのこし
  12番道路でひろう(いあいぎりが必要)
- わざマシン45"メロメロ"
  メェール牧場の民家で女の子からもらう
- テンリュウナイト
  アズール湾の小島で男性からもらう
- しんかいのキバ
  アズール湾でひろう
- しんかいのウロコ
  アズール湾でひろう
- わざマシン81"シザークロス"
  アズール湾でひろう
- しずくプレート
  アズール湾でひろう
- シルフのスカーフ
  ヒヨクシティの民家でお爺さんからもらう
- いいつりざお
  ヒヨクシティで釣り人からもらう
- わざマシン62"アクロバット"
  ヒヨクシティで女の子のクイズに正解する
- わざマシン63"さしおさえ"
  ヒヨクシティで女の子のクイズに正解する
- わざマシン32"トリックルーム"
  ヒヨクシティで女の子のクイズに正解する
- わざマシン100"ないしょばなし"
  ヒヨクシティで女の子のクイズに正解する
- しあわせタマゴ
  ヒヨクシティのホテルで女性からもらう
- ひでんマシン02"そらをとぶ"
  ヒヨクシティでプラターヌ博士からもらう
- メトロノーム
  ヒヨクシティで男性からもらう
- わざマシン86"くさむすび"
  ヒヨクシティでフクジからもらう
- あおぞらプレート
  ヒヨクシティでひろう
- くろいヘドロ
  13番道路に続くゲートで男性からもらう



今回冒険する場所

㉓セキタイタウン
↓
㉔11番道路 ミロワール通り
↓
㉕映し身の洞窟
↓
㉖シャラシティ
↓
㉗12番道路 フラージュ通り
↓
㉘アズール湾
↓
㉙ヒヨクシティ
↓
㉚13番道路 ミアレの荒野
↓
㉛カロス発電所
↓
⑩ミアレシティ
↓
㉜14番道路 クノエの林道

待ち受ける冒険をナビゲート!

出現する野生のポケモン

出現する場所	ポケモン	タイプ	
㉗ 12番道路 フラージュ通り	キャモメ ※3	みず	ひこう
	カメテテ ※7	いわ	みず
	イシズマイ ※7	むし	いわ
	メノクラゲ ※5	みず	どく
	ラブカス ※6	みず	
	ケンタロス	ノーマル	
	ミルタンク	ノーマル	
	メリープ ※3		
	カイロス ※2	むし	
	ヘラクロス ※1	むし	かくとう
	パチリス		
	ヤドン	みず	エスパー
	タマタマ	くさ	エスパー
	ペラップ	ノーマル	ひこう
	タマンタ ※5	みず	ひこう
	パールル ※8	みず	
	テッポウオ ※8	みず	
	ラプラス ※5	みず	こおり
㉘ アズール湾	マーイーカ	あく	エスパー
	キャモメ ※3	みず	ひこう
	カメテテ ※7	いわ	みず
	イシズマイ ※7	むし	いわ
	メノクラゲ ※5	みず	どく
	ラブカス ※6	みず	
	ヤドン	みず	エスパー
	タマタマ	くさ	エスパー
	ペラップ	ノーマル	ひこう
	タマンタ ※5	みず	ひこう
	テッポウオ ※8	みず	
	チョンチー ※8	みず	
	ラプラス ※5	みず	こおり

STEP3 ㉚〜㉜までの道のり

ミアレシティでバッジを入手し、新たな街を目指して出発しよう

㉚13番道路を経て再訪した⑩ミアレシティでは、ジムリーダーのシトロンに挑む。彼はでんきタイプのポケモンを使うので、じめんタイプのわざなどを中心に攻めるといい。ちなみに、こうかくレンズやピントレンズ、フォーカスレンズは、撮影した写真の枚数が一定以上になっていると、男性からもらうことができる。また、㉜14番道路では、ドラゴンタイプのポケモン、ヌメラが出現するのだ。

出現する野生のポケモン

出現する場所	ポケモン	タイプ	
㉚ 13番道路 ミアレの荒野	ダグトリオ	じめん	
	ナックラー	じめん	
	フカマル		じめん
	ゴローン ※7	いわ	じめん
	マグマッグ ※7	ほのお	
㉜ 14番道路 クノエの林道	スコルピ	どく	むし
	ヌオー	みず	じめん
	ヌメラ		
	カブルモ	むし	
	チョボマキ	むし	
	マダツボミ ※3	くさ	どく
	ウツドン	くさ	どく
	マスキッパ	くさ	
	ゴースト	ゴースト	どく
	ニョロモ ※6	みず	
	ニョロゾ ※8	みず	
	アーボ ※3	どく	
	マッギョ	じめん	
	ドジョッチ ※8	みず	じめん

ヌメラ

NEW



POKÉMON DATA

分類 なんたいポケモン　タイプ ドラゴン
とくせい そうしょく／うるおいボディ
高さ 0.3メートル　重さ 2.8キログラム

入手可能な戦闘で役立つ道具とわざマシン

- **さらさらいわ**
  13番道路でひろう
- **ひのたまプレート**
  13番道路でひろう
- **わざマシン57“チャージビーム”**
  13番道路でひろう(いわくだきが必要)
- **いかずちプレート**
  カロス発電所でひろう
- **わざマシン43“ニトロチャージ”**
  カロス発電所で作業員からもらう
- **じしゃく**
  カロス発電所で女研究員からもらう
- **わざマシン24“10まんボルト”**
  ミアレシティでシトロンからもらう
- **おうじゃのしるし**
  ミアレシティのフラダリカフェでフラダリからもらう
- **たつじんのおび**
  ミアレシティのビルで女の子からもらう
- **わざマシン49“エコーボイス”**
  ミアレシティのグランドホテルで女性からもらう
- **わざマシン82“ドラゴンテール”**
  ミアレシティの美術館で男性からもらう
- **こうかくレンズ**
  ミアレシティのカフェ・フォーカスで男性からもらう
- **ピントレンズ**
  ミアレシティのカフェ・フォーカスで男性からもらう
- **フォーカスレンズ**
  ミアレシティのカフェ・フォーカスで男性からもらう
- **きよめのおふだ**
  14番道路でひろう
- **のろいのおふだ**
  14番道路でひろう
- **わざマシン06“どくどく”**
  14番道路で少女からもらう
- **しめったいわ**
  14番道路でひろう(なみのりが必要)
- **わざマシン61“おにび”**
  14番道路でひろう(いあいぎりが必要)

※1「ポケモン Y」のみ出現
※2「ポケモン X」のみ出現
※3 群れバトルのみ出現
※4 トレーナーが進入できない場所から飛び出してくることがある
※5 水上のみ出現
※6 ボロのつりざおで釣ると出現
※7 いわくだきで岩を砕くとまれに出現
※8 いいつりざおで釣ると出現

ポケパルレのヒミツを大公開！

冒険の合い間にポケパルレでポケモンたちと仲よくなろう

『ポケモン X・Y』で新たに登場した"ポケパルレ"は、ポケモンとスキンシップが取れる注目の要素だ。ポケパルレを通して、ポケモンたちの新たな一面を堪能できるほか、ポケモンたちと仲よくなることで、バトルでもさまざまな恩恵を得ることができるぞ。

Point ① 仲よくなったポケモンはバトルで大活躍！

ポケモンと仲よくなると、バトルでいつも以上のがんばりを見せてくれるようになる。仲がよくなったポケモンが自発的に行ってくれるがんばりは、下のようにいくつかあるが、仲がよくなるほど、多彩な行動を見せてくれる。ポケパルレは下画面を操作するといつでも利用できるので、手持ちのポケモンとの仲を積極的に深めよう。

仲がよくなったポケモンが自発的に行うがんばり

- **仲よくなったポケモンの入手経験値が少し増える**
- **状態異常を自分で治したり、ひんし状態になっても持ちこたえる**
- **わざを急所に当てやすくなったり、相手の攻撃をよけやすくなる**



ポケモンが状態異常を自力で回復しちゃう！

⬅仲のいいポケモンなら、バトルの勝敗を左右する状態異常を自力で治すことも。態勢を立て直して反撃だ。



わざが急所に当たりやすい！

➡わざを急所に当てやすくなるほか、相手のわざをよけやすくなるので、これまで以上の活躍が期待できる！

Point ② ポケモンと仲よくなる方法

ポケパルレでポケモンと仲よくなるには、ポケモンをなでたり、"顔マネあそび"でいっしょに遊べばオーケーだ。ミニゲームをプレイして、お腹が空いたポケモンに、大好物の"ポフレ"をあげるのも効果的だぞ。ただし、同じことを連続でくり返しても効果が弱いので、ポケモンといろいろな遊びを楽しみながら仲よくなっていこう。



ポケモンの状態は入れ替え画面でチェックできる！

⬅ポケパルレのポケモンの入れ替え画面では、手持ちのポケモンのなかのよさや空腹具合などが表示される。ここをチェックして、ポケパルレで何をするか決めるといい。



方法① ポケモンをなでる

タッチペンを使って下画面のポケモンをなでられる。各ポケモンには、なでられて喜ぶ箇所と嫌がると箇所があり、前者をなでることで仲よくなれる。喜ぶ箇所をなでるとハートが出るので、探してみよう。

方法② ポフレをあげる

ポフレは、ポケモンが大好きな食べ物で、下記の3種類のミニゲームをクリアーすると手に入る。ポフレをポケモンの口の前に持っていくと食べ始めるので、食事が終わるまでポフレを持っていてあげよう。



方法③ ゲームでいっしょに遊ぶ

顔マネあそびをプレイすると、ポケモンたちと仲よくなれる。なお、3種類のミニゲームでは"なかよし"を上げられないが、ミニゲームをクリアーすると、おなかが減るうえ、ポケモンが喜びやすいポフレをもらえるのだ。

ポケモンと楽しめるミニゲーム

- **もぎってナッツ**：ポケモンにナッツを届けよう
- **ねらってヘッド**：毛玉をうまくヘディングしよう
- **ぱったんパズル**：バラバラの写真をもとに戻そう



⬆簡単な難度のミニゲームをクリアーすると、難しい難度のミニゲームに挑戦可能。ミニゲームはスコアが記録されるので、ポケモンと遊びながら新記録を目指せ！

⬇ポケモンをタッチせずに見守っていると、顔マネあそびをねだってくる。ポケモンと同じ表情をまねよう。



表情豊かなポケモンに注目！

Point ③ 仲よくなると進化するポケモン

『ポケモン X・Y』の新ポケモンのニンフィアは、イーブイがハートふたつ以上の段階まで仲よくなった後、フェアリータイプのわざを覚えた状態でレベルアップすると進化できる。野生のイーブイは、10番道路に出現するので、ここでイーブイを仲間にした後、条件を満たしてニンフィアに進化させよう。

イーブイがニンフィアに進化する条件

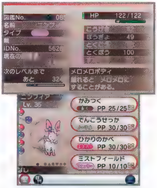
- イーブイとハートふたつ以上まで仲よくなる
- フェアリータイプのわざを覚えて進化させる



イーブイ

ニンフィア





⬆フェアリータイプのニンフィアは、とくこうとくぼうが優れたポケモンだ。

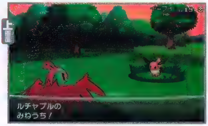
イーブイをとことんかわいがれ！



➡ポケパルレでポケモンたちと仲よくなるときは、喜ぶところをなでる、ポフレをあげる、ミニゲームで遊ぶをくり返すといい。

CHECK 野生のイーブイ

10番道路には、レベル19か20いずれかのイーブイが出現する。2匹のうち、レベル19のイーブイは、フェアリータイプのわざ"つぶらなひとみ"を覚えているが、レベル20になると、このわざを忘れてしまう。そのため、ニンフィアに早く成長させる場合は、レベル19のイーブイを進化させるのが簡単だ。イーブイのHPを減らしたり、眠らせると捕まえやすい。



⬆わざマシン54"みねうち"を使うと、相手のHPを1だけ残せる。役立つわざなのでぜひとも活用しよう。

Point ④ ポケパルレにはお楽しみ要素が満載！

これまで、ポケパルレのバトルに役立つ要素をお伝えしたが、すべてのポケモンと手軽にスキンシップが取れるのも、ポケパルレの大きな特徴だ。3Dポリゴンになったポケモンたちは、豊富な種類の鳴き声とともに、多彩な表情を見せてくれるぞ。また、ポケモンの部屋を模様替えできるのもポイント。インテリアや壁紙など、模様替えのグッズは、ポケモンと仲よくなったり、ミニゲームをクリアーすると入手可能。部屋には、すれちがい通信などを通じてほかのプレイヤーが遊びに来てくれるので、ステキな部屋で出迎えよう。



怒った顔や寝顔もとってもキュート

⬅ポケモンが嫌がるところを触ると、怒った顔になる。また、プレイヤーがニンテンドー3DSの前にいないと、ポケモンが居眠りを始めるので、気持ちよさそうな寝顔を見られるのだ。



ピカチュウの声はテレビアニメと同じ！

➡ピカチュウの鳴き声は、テレビアニメ版と同じく声優の大谷育江さんが担当。おなじみの声で鳴くピカチュウと、スキンシップを楽しめるぞ。

ポケモンの部屋を壁紙やインテリアでコーデしてプレイヤーを迎えよう！





⬆➡ほかのプレイヤーは、プレゼントを持って遊びにきてくれることも。ステキなインテリアや壁紙を揃えておくと、ほかのトレーナーのポケモンが大勢来るぞ。



ポケパルレをとことん楽しもう！

POKÉ NEWS



当コーナーでは、ポケモンに関するホットな情報をお届け！ 今回は、いよいよオープンが目前に迫ったポケモンセンターの新店舗の情報と併せて、ポケモン竜王戦の詳細を公開します。

関東地方に3店舗目のポケモンセンターが完成！

11月22日、千葉県船橋市のららぽーとTOKYO-BAYに、"ポケモンセンタートウキョーベイ"がグランドオープン！ 開店日から12月15日まで、お買い物をするとオリジナルジャンボカードがプレゼントされるなど、さまざまなオープン記念イベントが実施される。


※店内イメージ図

※プレゼントはなくなり次第、終了となります。



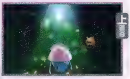


グランドオープン：11月22日(金) 10:00
営業時間：10:00～21:00
※2014年1月27日(月)以降、月～木曜日は10:00～20:00、金～日曜日および祝日は10:00～21:00
※三井ショッピングパークららぽーとTOKYO-BAYの営業時間に準じます。
所在地：千葉県船橋市浜町2-1-1 三井ショッピングパーク ららぽーとTOKYO-BAY 西館2階

特別にプレゼントされるマーイーカを手に入れよう

11月22日から2014年1月26日まで、十分に充電したニンテンドー3DS本体と『ポケモンX・Y』を持ってお店に行くと、特別な技"ハッピータイム"を覚えたマーイーカがプレゼントされるぞ。ぜひマーイーカを手持ちにして、バトルで活躍させよう。


マーイーカ


↑ハッピータイムを使うと、バトル後に得られる賞金が2倍になる。賞金を稼ぐときに有効だ。

ポケモン竜王戦のレギュレーションがついに判明！

2014年1月19日に名古屋で開催される予選大会を皮切りに、日本各地で熱戦がくり広げられる"ポケモン竜王戦"。ゲームの大会と併せて、ポケモンカードゲームの大会も開催される、非常に大規模なものになる予定だ。また、この大会は、ドラゴンタイプのポケモンを必ず1匹は登録するルールになっている。選ぶポケモンを熟考しよう。

ポケモン竜王戦

ゲーム大会のレギュレーション(※)

●実施内容
・小学生以下によるシングルエリミネーション方式によるバトル
・各会場の上位者2名を、2014年3月22日(土)に開催される決勝大会にご招待

●使用ソフト：『ポケットモンスター X』または『ポケットモンスター Y』

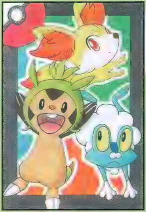
●基本ルール＆レギュレーション(抜粋)
・バトルルールは"ダブルバトル"
・レベル1～100までのポケモンで、4匹をあらかじめバトルボックスに登録して対戦
・1匹は必ずドラゴンタイプのポケモンをバトルボックスに登録しておく
（メガシンカして、ドラゴンタイプになるポケモンも可。ただし、各メガストーンを所持していること）
・使用できるポケモンはカロス地方で捕まえたポケモンのみ(特別なポケモンを除く)

主催：株式会社ポケモン　共催：読売新聞社、日本将棋連盟　※カード大会の詳細は、ポケモン竜王戦公式サイトにて確認ください。


ポケモン美術部

元気いっぱいの3匹を描いたイラストをいただきました！

ポケモンのイラストを紹介する、ポケモン美術部が帰ってきました！ 記念すべき門出を飾るのは、最初に選べる3匹を元気いっぱいに描いてくれたペンモかさんのイラストです。


➡はがきに、『ポケモンX・Y』の発売が「楽しみ！」と書いてくれたペンモかさん。どのポケモンを選んだのかな？

1000ガバス
福岡県　ペンモかさん

POKÉ NEWSの詳細はココでチェック！ ポケットモンスターオフィシャルサイト http://www.pokemon.co.jp/

皆さんのお便りを大々々募集中!!

ポケモンふぁみちゅう団では、『ポケモン』に関する皆さんの投稿をお待ちしています。ふぁみちゅう団への質問や、ポケモン美術部への投稿など、『ポケモン』に関することならどんな内容でもオーケーです！

あて先はコチラ
●はがきで！ 〒102-8431 エンターブレイン　週刊ファミ通編集部「ふぁみちゅう団　○○○○」係まで
●eメールで！ eb-pokemon@ml.enterbrain.co.jp

※応募の際には、住所、氏名、ペンネーム、電話番号を添えてお送りください。採用作品は順次、本コーナーにて掲載・発表し、採用された方には内容に応じてガバスを進呈します。また、投稿物は返却できませんのでご了承ください。



北木ツネ博士とひよこの【関係】が明らかにッ!?

ひよこ 工場で産まれたモンスター。しかし本人は人間であることを主張する謎の少女。

美濃モンソウ ひよこを作った美濃モンスター工場の工場長。ひよこに振り回される日々。

前回までのあらすじ

この世界に人間のひよこが生まれたきっかけは、どうやら北木ツネ博士が関係していることを知ったひよこ。そう…ふたりは「同一人物」だった!?





謎の女性 ひよこの夢に出てきては、ひよこの存在にヒントをくれるが、その正体は……？

北木ツネ モンスター開発の第一人者。ひよこの夢に出てくる謎の女性とよく似ている!?

●つまりふたりは【オーロラソース】だったんですねっ❤❤❤ 次号につづく



ファミ通町内会

お騒がせ 大予言

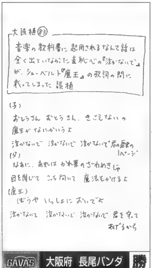
GAVAS 1100

山本太郎が俺たちちひとりひとりにもお手紙をくれる。

東京都 電気バチ

●ダンス甲子園仲間に年賀状は出しているかな？

差し合いの強さ ガちんこトレカ



GAVAS 1200 大阪府 長尾パンダ 勝



負 大阪府 くれた GAVAS 1100

●野久保の恨みは誰に向けるべきなのだろうか？

摂取量に注意 トランス4コママンガ酸



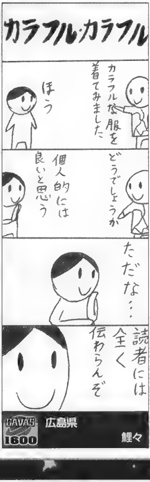
GAVAS 1650 埼玉県 ケジタン

●エコのためにも再利用するべき。



GAVAS 1650 千葉県 座りたい

●ムカ着火ファイアーでお線香に火をつけろ。



GAVAS 1600 広島県 鯉々

●志茂田景樹みたいな色彩を想像すればいいでしょうか？



宇宙人ファイル㊻

1980年11月13日

イギリス アンガス州に出現

●身長約1メートル65センチ。ブロンドの髪に白い肌を持つ、美しい男女のふたり組。友好的な目的で地球を訪れたらしい。

投稿者ランキングやってます!!
http://www.famitsu.com/famiweb/

はい、たったいまから自転車の立ち漕ぎ禁止！ はい、解除！ 世の中のルールを司るファミ通町内会。社会に出てから必要なことは、全部町内会が教えてくれる！ レッツ反面教師！

今週の業務連絡 仕事をしようとパソコンの電源を入れたら、突然チェックディスクなるものが始まった。どうやらチェックが終了するまでは操作を受け付けないらしい。まあ、すぐ終わるだろうと思っていたら、終了までに半日かかった。何これ！ 大幅なタイムロス！ （編集者OS）

お習字



GAVAS 2000 金のくノ一忍法帖賞

東京都　テケテ孝志

忍者 真奈美（ウンジャマ・ラミー）

●小西真奈美は忍者服が似合う確信がある。

GAVAS 1500 銀の革命戦士賞

栃木県　猫の霧

ワニを値切る長州（マリオテニスオープン）

●値切らせたら大したもんですよ。

GAVAS 1000 大人のパール書

神奈川県　気まぐれ工場長

豆腐がビター、ナイス!!（ソウルキャリバーV）

●にがり水を入れすぎたけど、結果オーライだった。

GAVAS 400 今週の島流し

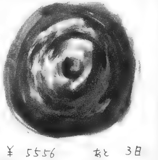
福島県　じん六さんの宴

本当はパピコ（近藤真彦）

●マッチのマッチ部分がいま白日の下に晒される。

GAVAS 1050 熱狂的 先輩

勝手に撮影され本人も知らないまま
ネットオークションに出品されていた
先輩の右乳首



¥ 5556　あと 3日

千葉県　座りたい

●左右セット販売のほうが高騰するのに。

GAVAS 各1100 間違いを認めない クイズの答え

世紀末クイズの答え

199X年、地球は
酢の物でつつまれた

「毎日、酢の物ばっかだよ！」
希望賞品
ごはんとみそ汁

岡山県　さんご

●お通し代は別途請求させていただきます。

チャゲアスクイズの答え

チガウアス

再結成したはずの2人は、それぞれ違う明日を歩むことに…。
＜希望商品＞2m10cm
僕はチャゲアスのファンなので本当はこんなネタを書きたくありません　帰ってこいASKA

東京都　電気バチ

●チャゲの『ひとり咲き』にご期待ください。

GAVAS 1050 広く浸透 俺の嘘

よく女子ゴルフ大会でギャラリーから聞こえてくる「入れ！」は、すべて加藤鷹が言っている。

埼玉県　美食家・小林

●着ボイスになったらダウンロードしたい。

GAVAS 各1100 俺の逆 3、2、1

逆に、久保田利伸を見たシャウエッセンたちがパーティーを始める。

茨城県　夢幻桜花F

●あんまりはしゃぐと五木ひろしに背中を蹴られるぞ。

逆に、くるまない伊達公子。

岩手県　ボ板

●今後も夫婦円満で、くるみ続けてもらいたいものです。

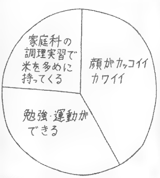
GAVAS 800 今週の検索ワード　スケベイス　地味な色　なるべく地味な色　検索　神奈川県　助手ウインク

GAVAS 1000

ジュニア

成分表

栃木県　猫の霧



●NIGO(2合)ってアダ名になるとイイね。

GAVAS 1000

ブンタ

川柳！

福島県　じん六さんの宴

ドヤ顔で
略したタバコが
通じない

●コンビニ店員もグローバル化してるからな。

わたしの報告書

○—1000GAVAS
★—1200GAVAS
☆—1400GAVAS
—3000GAVAS

★たとえ何があろうと、**俺はCHAGEを信じる。**
埼玉県　ぴろぴろお

◎「絶対にバレないヤラセ番組を作るディレクター×絶対にヤラセを見抜く視聴者」という対決を行う**『ほこ×たて』**。
埼玉県　一般人代表

◎ガッツ石松が時間を止めたまま、**ガッツ時間**で3年くらいが経過した全宇宙。
東京都　マヒ郎

◎儲かっていないリサイクルショップは**ひとんちの臭い。**
神奈川県　攻撃前予備動作

◎新しく雇った助さんと格さんが、目上の人にもシャレにならないイタズラを仕掛けてくる工業高校的なノリの人たちで、印籠を**ハンバーグの中**に隠される黄門様。
東京都　マヒ郎

◎腹痛はすぐに治まるから安心してほしい。**【2時間前の僕へ】**。
東京都　夜のカンダタ

◎ガンバルマンのころの松尾伴内の気分が味わえる**風俗。**
北海道　白浜チョイナチョイナ

◎突然打ち切られる野球マンガ、**『統一球さん』**。
山口県　否間人

◎修学旅行が楽しみだということを悟られないように、数日前から**キツめの態度**を取る番長。
栃木県　猫の霧

◎前からチンパンジーっぽいやつだなとは思っていたけど、家に遊びに行ったとき、おやつに**蟻塚と小枝**を渡されたので、本物だと確信しました。
茨城県　夢幻桜花F

◎**巻き貝**を使用するタイプの貝殻ビキニ。
岡山県　さんご

◎うちのねーちゃんはなー、客にチェンジされた回数とネットで知り合った**偽ウエンツ**に有り金奪われた回数だけは、誰にも負けねーんだぞ！
奈良県　バールのような者

◎小学生のころ、体育の準備運動で首を回すときに、担任が「**絶対に目を閉じないでね**」と言う理由がわからなくて怖かった。
東京都　電気バチ

◎ララランドセルは、ペペ**ペペテン師の羽。**
大阪府　チャマ

◎**大沢悠里**という名前だけで毎晩パンツを下ろしていました。
福岡県　シパンゴ・ビール

◎お互いに**軽く会釈**をする、横山剣とザッカーバーグ。
山口県　否間人

◎肘に**猥談**を抱えたピッチャー。
千葉県　アシカの眉けん

GAVAS 各1000

接着テキスト

文コラ

栃木県　猫の霧

きみはいい子
だから、休日返上で
オッパイのことを
考えないでください

●だって、ローラが意外と巨乳なんだもん。

愛知県　ベーコン

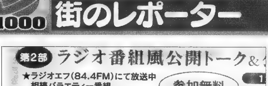
ごまかしの笑顔で
法律相談

●小金稼ぎのコメンテーター。

GAVAS 1000

ジ遠藤

街のレポーター



静岡県　ヘンポコ

●セカンドライフって"あの世"のことじゃないよね？

トベイ　この原稿を書き終えたらアメリカ取材の準備をしなければいけません。しかし、年々渡米に対する心構えがユルくなっており、忘れ物がヒドくなってきています。パスポートやESTAを気にするあまり、パンツの枚数が足りないことも多々。気をつけなきゃ。（編集者GP）

GAVAS 1200　ネゴゴッド　神様



北海道　真空ジジイ

●10月に出雲大社に行ったら会えたのかな。

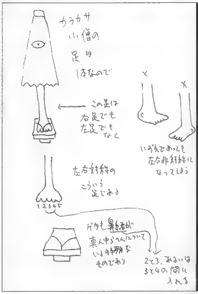
GAVAS 1100　ブルーハート　2コマ



大阪府　長尾パンダ

●キモイうえにストーカー疑惑まで追加される始末。

GAVAS 1100　モンスター　僕の考え



東京都　マヒ郎

●日東科学のプラモはどういう仕様だったっけ？

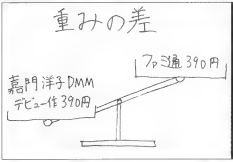
GAVAS 1200　ブンベン　イラスト



埼玉県　アリクイ親子と墓とひろし

●『ラマーズ・ロック』ってマンガでひと山当てないか？

GAVAS 1000　ウェイト　天秤



神奈川県　助手ウインク

●いろいろな意味で「サンキュー」。

GAVAS 1000　ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



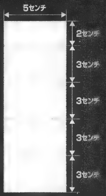
東京都　ナカジマ

- リバーシ　俺の逆
- バーに踊る　検索ワード
- 発表の場　学説
- 重要コンテンツ　4コママンガ
- 浮かんでは消え　僕の考え
- 白と黒の玄人　イラスト
- ガッキマツ　通知表
- 言葉の遊び場　わたしの報告書

WANTED!!

木村沙織を168センチくらいに縮めた、4分の3沙織みたいなのがちょうどイイ。オキテ。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も。投稿ネタに連絡先などの記入漏れがあるとネタを採用できないので要注意。メール投稿での記入漏れが目立つので、送信前に確認を。自分で撮影した人物写真ネタは、モデルから承諾を得てから投稿すること。

4コマはコレで



町内会への応募はココへ!

〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部　町内会○○係まで
eメールでも投稿を受け付けるよ！　chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

1000 GAVAS

LETTERS伝言板

近所のドラッグストアに“空気入れ始めました”の張り紙

弁慶の笑いどころはどこですか？（山口県　肥満児）

こんにちは、義経です。強面で堅物のイメージがある弁慶ですが、意外とくだらないことで笑いますよ。むしろ、笑いのツボはものすごく浅いですね。彼の七つ道具のひとつ、さすまたを借りて、「ホラ、弁慶！　カブトムシの角！　樹液ちょうだい」って言うだけで、息ができなくなるくらい笑ってましたからね。鉄熊手で背中をかいて、「使いづらい孫の手だな～」っていうギャグでもスベったことがないですしね。晩年の私が多用した、「ハイ、今日から俺、チンギス・ハーン！」っていうギャグにいたっては、弁慶にしかウケたことないですしね。勧進帳のときも、吹き出す寸前でしたからね。

自称源義経編集者

幼児のころを思い出しても、私はウルトラマンが実在すると信じていなかったんですが、ウルトラマンが本当にいると思っていた子のほうが、毎日おもしろかっただろうと思いますね。

（埼玉県　休んで休んで15分）

僕も子どものころは、テレビで見たことや、誰かに聞いた噂話を100％信じていましたね。さすがに大人になって、ウルトラマンが実在しないってことは理解しています。でも、ザラブ星人は実在しますよね。あと、海底原人ラゴンも。というか、いまだに宇宙人もネッシーも幽霊も信じていますし、プロレスは全部真剣勝負、アイドルは全員処女だと思っています。理由は、そのほうがおもしろいから！　それ以上にどんな理由が必要だって言うんですか!?

毎日楽しい編集者

ペナルティーキックがあるなら、ペナルティーパンチもあるの？

（東京都　しいたK）

結論から言うと、あります。あれは私が中学生のころ。野球部の3年生、O先輩が「そろそろ誰かのケンカが見たいな……」と理不尽なことを言い出しました。「よし、1年生のEが2年生のTの悪口を言っていたということにして、ふたりをケンカさせよう」。言っていることがメチャクチャですが、O先輩は番長的存在だったので、誰も逆らうことができません。さっそくEとTを焚きつけるO先輩。「Eが、Tなんかチョロいって言ってたぞ。今日の放課後、校舎裏でやってやるって言ってたぞ」。かくして、校舎裏で対峙するEとT。しかし、ふたりとも知っているのです。O先輩はちょくちょく理不尽な嘘をつく。どうせ今回も、誰かのケンカが見たくなっただけだろう。でもO先輩には逆らえない……。乗り気ではないふたりは、睨み合うばかりで一向にケンカを始めません。そこで、業を煮やしたO先輩が言ったのです。「サッカーでペナルティーキックってあるだろ。ああいう感じで、交互に1発ずつ殴って、降参したほうの負けにしようぜ」。世にも理不尽なペナルティーパンチ誕生の瞬間です。けっきょく、EとTはヘロヘロの猫パンチを数発交換し、先輩の顔を立てたEが降参する形で決着。O先輩はそこそこ満足したようで、その後も3組ほどがペナルティーパンチシステムの被害者となりました。

地元に帰ったとき、偶然O先輩に会ったらどうしようとビクビクしている編集者

イケメンタレントは、なぜ決まって平泉成さんのモノマネをしますか？

（宮城県　1から数える）

調べてみると、木村拓哉や亀梨和也、城田優にJOYとユージも、平泉成のモノマネを得意としているそうですね。これは、一時期、女性アイドルが決まってクレヨンしんちゃんのモノマネをしていたことと関係があるのではないでしょうか？　そう考えて調査を進めた私は、とんでもない事実にたどり着いてしまったのです。なんと、1980年代前半の女性アイドルは、決まって“Gu-Guガンモ”のモノマネをしていた！　ギンギン派手に抱きしめGOOD！

細かすぎて伝わらない編集者

ナッツさんのモノマネをするときに、注意しなければならない点を教えてください。

（岡山県　さんご）

続きまして、もしも落花生がピスタチオだったら！　こんばんは。もしも豆シリーズ、俗に言う、もしめシリーズのパイオニア、ナッツです。心の豆さえ震わせれば、針すなおも10点！

瓜ふたつ豆ふたつナッツ

和田ラヂヲの徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radiow

あて先

はがき、封書でのおたより

〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係

eメールでのおたより

eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）の掲載を望まない方はペンネームを併記のうえでご投稿ください。なお、氏名が掲載されていないとガバスを発送できない場合があります。

今週の業務連絡　PCとともにキーボードも新しくなったんですが、Delete周辺のキーの位置が前のキーボードと微妙に違うんですよ。キーを押したつもりがズレていて、たまに小指でキーの端をカッてこすります。何度もやっていて、ちょっと小指が痛いです。　（編集者MMD）

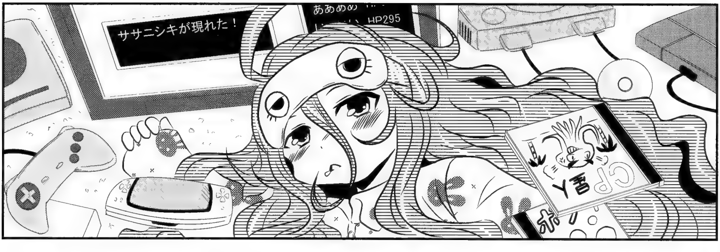


◆師匠より【塾長】の響きに萌える、ししょーでした♥

懸田先生へのお便り募集中！

『ピコピコかるてっと』を読んだ感想や懸田先生へのお便りを、アンケートはがきに書いてお送りください。編集部が責任を持って懸田先生へお渡しします。

◆【天才ゲーム少女】のししょーに与えられた称号とは……!?



短期集中連載

ピコピコかるてっと 4時間目

懸田太志

第16回えんため大賞 コミックグランプリ 週刊ファミ通部門 受賞

こっちから読んでね







今回の主人公・・・
山野桃梅【ししょー】

小さいころからゲームしかしていなかったと言っても過言ではない、天才肌の高校3年生。愛称は"ししょー"。

唐松うるる【うるる】

竹ノ宮トメ【トメ吉】

椿原よしの【よしのん】



恋愛と金運に恵まれる巳年の開運占い2013



占う人 福田有宵（ふくだゆうしょう）先生

日本占術協会副会長。専門である易学や風水学以外にも、人相や手相、タロット占いなどの幅広い占術方法をこなす。占いに関する著書も多数あり、占術学校の講師も務める。

11月25日(月)～12月1日(日)

1月生まれ

今週のいい運勢 **勝負運** 大きな勝負に臨むなら、勘が冴える月曜日と火曜日に。



何事にも自信を持ち、自分のペースで進めよう。ただし、学校や職場では、意見の対立が起こりやすい。自己主張をする前に、相手の考えを聞くこと。恋愛面では、新たな出会いに期待大。

開運ゲーム 復讐劇が描かれるゲーム

2月生まれ

今週のいい運勢 **健康運** ジョギングやウォーキングなどで気分転換をしよう。



一度失敗してもあきらめず、再チャレンジしてみること。新しいものに目移りしやすいが、古いものを大切に。昔の友人から幸運をもたらされそう。メールなどで連絡を取ってみよう。

開運ゲーム 長く続いている シリーズのゲーム

3月生まれ

今週のいい運勢 **恋愛運** 本命ひと筋でいこう。火曜日に、運命の分かれ目がある。



意欲的に過ごせる1週間。学校や職場では、チームワーク重視で取り組むと、好成績を残せそう。上司や先輩にはおとなしく従うこと。財布をふたつ持ち歩くと、金運がアップする。

開運ゲーム おとぎ話 をモチーフにしたゲーム

4月生まれ

今週のいい運勢 **社交運** 分をわきまえた行動をしよう。約束は守ること。



希望の成就には努力が必要。職場や学校では、ライバルが対抗心を燃やしてきそう。問題がいくつも発生するので、ひとつずつ解決していくこと。新規の仕事には、大いに挑戦してよい。

開運ゲーム スポ根ものの ストーリーのゲーム

5月生まれ

今週のいい運勢 **勝負運** 友人から勝負事を勧められたら、乗ってみてもいい。



週の前半は順調だが、後半になるとトラブルが増える。週末は、些細なミスや予定変更が起こりやすいので用心しよう。対人面では、安易に相手の意見に合わせると、後で痛い目を見る。

開運ゲーム 海や海辺の町が 舞台となるゲーム

6月生まれ

今週のいい運勢 **学業運** 語学や文芸、論文などの方面に力を入れてみよう。



多忙な時期。あれこれ手を出しすぎて、身動きが取れなくなりそう。本腰を入れて取り組むものを厳選すること。頭に血が上りやすいので、つねに冷静でいることと、笑顔を心掛けよう。

開運ゲーム エンディングが 存在しないゲーム

7月生まれ

今週のいい運勢 **金運** 大きな買い物に備えて、少額の出費は控えるべし。



些細なことは気にせず、周囲とはつねに朗らかに接しよう。職場では、上司や先輩から買われているので、積極的に取り組んで期待に応えると吉。週末は自宅でのんびりと過ごすといい。

開運ゲーム 麻雀やパチスロなどの ギャンブルゲーム

8月生まれ

今週のいい運勢 **金運** 不動産や修理など、家に関する出費を検討するといい。



計画や課題などは、水曜日に準備をして金曜日に仕上げるとうまくいく。公私ともに、周囲と協力して物事を進めること。独断は禁物。部屋の照明を明るくすると、運気がアップする。

開運ゲーム ビルを破壊するゲーム

9月生まれ

今週のいい運勢 **仕事運** 新規事業に取り組む際は、よきパートナーに恵まれる。



勝ちや成功を焦らず、着実に進めること。周囲の意見に惑わされないように、確固たる信念を持とう。外出先では、事故などのトラブルに巻き込まれやすいので、慎重に行動するべし。

開運ゲーム 実際に体を動かして 遊ぶゲーム

10月生まれ

今週のいい運勢 **恋愛運** 好意を感じる相手がいたら、木曜日にアタックを。



運気はプラスマイナスゼロ。週の前半は待ちの姿勢で、後半は積極的に攻めていくといい。意見の合わない相手に深入りするのは避けること。実家に連絡をすると、いいことがありそう。

開運ゲーム 時代劇をモチーフにした ゲーム

11月生まれ

今週のいい運勢 **健康運** ストレッチや筋トレなどを、日課にするといい。



運気は上昇中。幸運の波にうまく乗っていこう。何事も、始めはうまくいくが、仕上げで油断をしやすいので、最後まで気を緩めないように。乗り物の運転には、十分に注意すること。

開運ゲーム 幽霊が出てくるゲーム

12月生まれ

今週のいい運勢 **社交運** 思いやりの心を持って、周囲との輪を大切にしよう。



安定運。公私ともに変化を求めず、現状維持の方針でいくこと。上司や先輩など、目上の人間から注目されている。"親しき仲にも礼儀あり"の精神を忘れず、作法をわきまえて接しよう。

開運ゲーム 3人の主役が登場する ゲーム

イラスト:森永ピザ

新作ソフト & 関連商品

発売スケジュール

3DS ニンテンドー3DS

11月発売予定

21日	クッキングママ5＜オフィスクリエイト＞	5040円
21日	クッキングママ5(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜オフィスクリエイト＞	4500円
21日	とんがりボウシと魔法の町 スペシャルパック＜KONAMI＞	2940円
21日	アイカツ! 2人のmy princess＜バンダイナムコゲームス＞	5480円
21日	アイカツ! 2人のmy princess(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	5480円
21日	ワンピース アンリミテッドワールドR＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
21日	ワンピース アンリミテッドワールドR アドベンチャーパック チョッパーピンクVer.＜バンダイナムコゲームス＞	25980円
21日	ワンピース アンリミテッドワールドR アドベンチャーパック ルフィレッドVer.＜バンダイナムコゲームス＞	25980円
28日	子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 プリンセス編＜アルケミスト＞	3990円
28日	子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 冒険編＜アルケミスト＞	3990円
28日	難攻不落三国伝＜クロン＞	5800円
28日	初音ミク Project mirai 2＜セガ＞	6279円
28日	初音ミク Project mirai 2 (ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜セガ＞	5600円
28日	初音ミク Project mirai 2 ぷちぷくパック＜セガ＞	7665円
28日	プリティーリズム・レインボーライブ・きらきらマイ☆デザイン＜タカラトミーアーツ＞	5229円
28日	わんニャンペットショップ＜日本コロムビア＞	5040円
28日	ニンテンドー3DS LL リミテッドパック オレンジ×ブラック＜任天堂＞	19900円
28日	ニンテンドー3DS LL リミテッドパック ターコイズ×ブラック＜任天堂＞	19900円
28日	ディズニーインフィニティ トイ・ボックス・チャレンジ＜バンダイナムコゲームス＞	6980円
28日	トリコ アルティメットサバイバル＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
28日	トリコ アルティメットサバイバル(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
28日	仮面ライダー トラベラーズ戦記＜バンダイナムコゲームス＞	5480円

12月発売予定

5日	ガイストクラッシャー＜カプコン＞	4990円
5日	**●ガイストクラッシャー(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜カプコン＞**	**4990円**
5日	ガイストクラッシャー 爆アツ! ガイフォンセット＜カプコン＞	5990円
5日	ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル＜スクウェア・エニックス＞	4990円
5日	進撃の巨人～人類最後の翼～＜スパイク・チュンソフト＞	6090円
5日	進撃の巨人～人類最後の翼～(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜スパイク・チュンソフト＞	6090円
5日	イナズマイレブンGO ギャラクシー スーパーノヴァ＜レベルファイブ＞	5500円
5日	イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン＜レベルファイブ＞	5500円
12日	A列車で行こう3D＜アートディンク＞	6090円
12日	ハローキティとまほうのエプロン リズムクッキング♪＜エクサム＞	5480円
12日	ハローキティとまほうのエプロン リズムクッキング♪(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜エクサム＞	4980円
12日	**●ラバーコートカバー for ニンテンドー3DS LL マリオ＜MSY＞**	**1680円**
12日	**●ラバーコートカバー for ニンテンドー3DS LL ルイージ＜MSY＞**	**1680円**
12日	パズドラZ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞	4400円
12日	パズドラZ(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞	4000円
12日	キラメキ わくわくスイーツ＜ソニックパワード＞	5040円
12日	VitaminZ Revolution(ビタミンZ レボリューション)＜ディースリー・パブリッシャー＞	4179円
12日	ホームタウンストーリー＜トイボックス＞	4800円
12日	こびとづかん こびとの不思議 実験セット＜日本コロムビア＞	5040円
19日	メタルファイト ベイブレード 4D×ZEROG アルティメットトーナメント＜インターグロー＞	5040円
19日	メタルファイト ベイブレード 4D×ZEROG アルティメットトーナメント(同梱版)＜インターグロー＞	6090円
19日	子猫のアルバム～My Little Cat～＜エム・ティー・オー＞	5040円
19日	**■ハイスクールD×D＜角川ゲームス＞**	**6300円**
19日	**■ハイスクールD×D(限定版)＜角川ゲームス＞**	**9240円**
19日	ぼくは航空管制官 エアポートヒーロー3D 新千歳 with JAL＜ソニックパワード＞	6090円
26日	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2＜任天堂＞	4800円
26日	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 (ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜任天堂＞	4800円
26日	ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 パック＜任天堂＞	22800円

2013年発売予定

2013年冬	遊戯王ゼアル 激突! デュエルカーニバル＜KONAMI＞	価格未定
2013年冬	マリオパーティ最新作＜任天堂＞	価格未定
2013年	海王＜マーベラスAQL＞	価格未定

今冬発売予定

	Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ＜角川ゲームス＞	6300円
	Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)＜角川ゲームス＞	9240円

2014年1月発売予定

2014年1月11日	**■星のカービィ トリプルデラックス＜任天堂＞**	**4800円**
2014年1月11日	**■星のカービィ トリプルデラックス (ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜任天堂＞**	**4800円**
2014年1月16日	VitaminX Evolution Plus(ビタミンX エボリューション プラス)＜ディースリー・パブリッシャー＞	4179円
2014年1月23日	ゲームセンターCX3丁目の有野＜バンダイナムコゲームス＞	5480円
2014年1月23日	ゲームセンターCX3丁目の有野 限定版＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年1月30日	闘神都市＜イメージエポック＞	6279円
2014年1月30日	闘神都市(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜イメージエポック＞	5600円
2014年1月	Karous-Beast of Re:Eden-(カラス-ビーストオブレデン-)＜クロン＞	5800円

2014年2月発売予定

2014年2月6日	ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵＜スクウェア・エニックス＞	5490円
2014年2月6日	ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵 スペシャルパック＜スクウェア・エニックス＞	24390円
2014年2月6日	ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵 (ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞	5490円
2014年2月6日	ぷよぷよテトリス＜セガ＞	5229円
2014年2月6日	ぷよぷよテトリス(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜セガ＞	5229円
2014年2月13日	マギ 新たなる世界＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
2014年2月13日	マギ 新たなる世界(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
2014年2月20日	黒子のバスケ 勝利へのキセキ＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
2014年2月	牧場物語 つながる新天地＜マーベラスAQL＞	5040円

2014年3月発売予定

2014年3月6日	ドラえもん 新・のび太の大魔境 ペコと5人の探検隊＜フリュー＞	5229円
2014年3月6日	ドラえもん 新・のび太の大魔境 ペコと5人の探検隊 (ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜フリュー＞	4980円
2014年3月20日	ヒーローバンク＜セガ＞	5550円
2014年3月20日	ヒーローバンク(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜セガ＞	4900円

2014年4月発売予定

2014年4月10日	クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ カスカベ映画スターズ! ＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定

2014年発売予定

2014年初頭	ソニプロ＜イメージエポック＞	価格未定
2014年春	アンパンマンとあそぼ NEWあいうえお教室＜アガツマ・エンタテインメント＞	4980円
2014年春	おさわり探偵 小沢里奈 ライジング3 なめこはバナナの夢を見るか?＜サクセス＞	価格未定
2014年春	シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年春	チョコ犬(仮題)＜日本コロムビア＞	5040円
2014年	デビルサバイバー2 ブレイクレコード＜アトラス＞	6279円
2014年	マリオゴルフ ワールドツアー＜任天堂＞	価格未定
2014年	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS＜任天堂＞	価格未定
2014年	**■パックワールド＜バンダイナムコゲームス＞**	**4980円**
2014年	**■パックワールド(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞**	**4980円**
2014年	メイプルストーリー 運命の少女＜ネクソン＞	4410円

発売日未定

シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形＜IEインスティテュート＞	3990円
シカクいアタマをマルくする。ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ＜IEインスティテュート＞	3990円
シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科＜IEインスティテュート＞	3990円
ペルソナシリーズ＜アトラス＞	価格未定
SRPG(仮題)＜アルファ・ユニット＞	価格未定
シミュレーションRPGプロジェクト＜イメージエポック＞	価格未定
天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞	価格未定
NEWラブプラス+＜KONAMI＞	価格未定
チョコボレーシング 3D(仮題)＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
ドリームトリガー3D＜ディースリー・パブリッシャー＞	価格未定
ZAOO＜デジタルワークスENT＞	価格未定
死神鬼(仮題)＜デジタルワークスENT＞	価格未定
YOSHI'S NEW ISLAND＜任天堂＞	価格未定
レイトン7＜レベルファイブ＞	価格未定

Vita プレイステーション ヴィータ

11月発売予定

21日	新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～＜ガスト＞	6090円
21日	新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス＜ガスト＞	8190円
28日	ホワイトアルバム2 幸せの向こう側＜アクアプラス＞	4980円
28日	ホワイトアルバム2 幸せの向こう側 にいてんご同梱パック＜アクアプラス＞	6980円
28日	ホワイトアルバム2 幸せの向こう側(PS Store ダウンロード版)＜アクアプラス＞	3900円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝＜コーエーテクモゲームス＞	7140円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞	12390円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6300円
28日	**■プレイステーション Vita スタンド付ケーブル(PCH-2000シリーズ専用)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞**	**2100円**
28日	bitter smile.(ビタースマイル)＜TGL＞	5229円
28日	bitter smile.(ビタースマイル)(初回限定版)＜TGL＞	6279円
28日	bitter smile.(ビタースマイル)(PS Store ダウンロード版)＜TGL＞	3980円
28日	日本プロ麻雀連盟公認 もっと20倍! 麻雀が強くなる方法 ～初中級者編～＜naxat soft＞	3990円
28日	日本プロ麻雀連盟推薦 とことん麻雀! 女流プロに挑戦! 徹萬女神スペシャル＜naxat soft＞	3990円
28日	クリミナルガールズ INVITATION＜日本一ソフトウェア＞	6090円
28日	クリミナルガールズ INVITATION(PS Store ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞	5000円
28日	シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム＜5pb.＞	7140円
28日	シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム(限定版)＜5pb.＞	9240円
28日	シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム (PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円
28日	アサシン クリードⅢ レディ リバティ(PS Store ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞	6090円

12月発売予定

5日	Tearaway(テラウェイ) ～はがれた世界の大冒険～＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	4980円
5日	Tearaway(テラウェイ) ～はがれた世界の大冒険～ (PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	3900円
5日	プレイステーション Vita バリューパック(数量限定) ピンク/ブラック＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	22000円
5日	プレイステーション Vita バリューパック(数量限定) ライトブルー/ホワイト＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	22000円
5日	プレイステーション Vita バリューパック(数量限定) ライムグリーン/ホワイト＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	22000円
5日	バットマン:アーカム・ビギンズ ブラックゲート＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	5980円
12日	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- f お買い得版＜セガ＞	3780円
12日	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- f お買い得版 (PS Store ダウンロード版)＜セガ＞	3400円
19日	アムネシア V エディション＜アイディアファクトリー＞	2940円
19日	アムネシア V エディション(PS Store ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞	2800円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。表示価格は、すべて消費税込みで掲載しています。

19日	ディアボリックラヴァーズ リミテッド V エディション＜アイディアファクトリー＞	6090円
19日	ディアボリックラヴァーズ リミテッド V エディション(限定版)＜アイディアファクトリー＞	8190円
19日	ディアボリックラヴァーズ リミテッド V エディション(PS Store ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞	5300円
19日	薄桜鬼 鏡花録＜アイディアファクトリー＞	2940円
19日	薄桜鬼 鏡花録(PS Store ダウンロード版)＜アイディアファクトリー＞	2800円
19日	プレイステーション Vita オトメイトスペシャルパック(数量限定)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	22050円
19日	劇場版 魔法少女まどか☆マギカ The Battle Pentagram＜バンダイナムコゲームス＞	5980円
19日	劇場版 魔法少女まどか☆マギカ The Battle Pentagram 初回限定BOX＜バンダイナムコゲームス＞	8980円
19日	真・ガンダム無双＜バンダイナムコゲームス＞	6980円
19日	クドわふたー Converted Edition＜プロトタイプ＞	5460円
19日	インジャスティス:神々(ヒーロー)の激突!＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	5980円
26日	ファイナルファンタジーX HD リマスター＜スクウェア・エニックス＞	3990円
26日	ファイナルファンタジーX HD リマスター(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞	3600円
26日	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK＜スクウェア・エニックス＞	7140円
26日	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞	6400円
26日	ファイナルファンタジーX-2 HD リマスター＜スクウェア・エニックス＞	3990円
26日	ファイナルファンタジーX-2 HD リマスター(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞	3600円
26日	プレイステーション Vita ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター RESOLUTION BOX(数量限定)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	27069円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-＜5pb.＞	7140円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-(限定版)＜5pb.＞	9240円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円

今冬発売予定

ロボティクス・ノーツ＜5pb.＞	価格未定
ロボティクス・ノーツ(限定版)＜5pb.＞	価格未定

2014年1月発売予定

2014年1月23日	東京新世録 オペレーションアビス＜サイバーフロント＞	6090円
2014年1月23日	うた組み575＜セガ＞	7350円
2014年1月23日	うた組み575 575 鳩寺女子学園入学プレミアムパック＜セガ＞	9500円
2014年1月23日	**■うた組み575(PS Store ダウンロード版)＜セガ＞**	**7350円**
2014年1月23日	ドラゴンボールZ BATTLE OF Z＜バンダイナムコゲームス＞	6480円
2014年1月23日	ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	6480円
2014年1月30日	アマガミ(エビコレ+)＜角川ゲームス＞	5040円
2014年1月30日	アマガミ(エビコレ+・PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞	5040円
2014年1月30日	魔界戦記ディスガイア4 Return＜日本一ソフトウェア＞	6279円
2014年1月30日	魔界戦記ディスガイア4 Return(PS Store ダウンロード版)＜日本一ソフトウェア＞	5000円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ＜5pb.＞	7140円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)＜5pb.＞	9240円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円

2014年2月発売予定

2014年2月6日	WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ＜サイバーフロント＞	5980円
2014年2月6日	WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ(PS Store ダウンロード版)＜サイバーフロント＞	5500円
2014年2月6日	ぷよぷよテトリス＜セガ＞	5229円
2014年2月6日	ぷよぷよテトリス(PS Store ダウンロード版)＜セガ＞	5229円
2014年2月6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年2月6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年2月13日	**●ファントムブレイカー:バトルグラウンド(数量限定版)＜5pb.＞**	**5040円**
2014年2月13日	**■ファントムブレイカー:バトルグラウンド(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞**	**1260円**
2014年2月20日	蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～＜プロトタイプ＞	6090円
2014年2月22日	NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年2月27日	影牢 ～ダークサイド プリンセス～＜コーエーテクモゲームス＞	価格未定
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ＜5pb.＞	7140円
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(限定版)＜5pb.＞	10290円
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円
2014年2月27日	ヴァルハラナイツ3 GOLD＜マーベラスAQL＞	5229円

2014年3月発売予定

2014年3月13日	俺たちに翼はない＜5pb.＞	7140円
2014年3月13日	俺たちに翼はない(限定版)＜5pb.＞	9240円
2014年3月13日	俺たちに翼はない(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円
2014年3月13日	Jスターズ ビクトリーバーサス＜バンダイナムコゲームス＞	6980円
2014年3月19日	Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞	9980円
2014年3月20日	戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞	7140円
2014年3月20日	戦国無双4(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6300円
2014年3月20日	超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション＜コンパイルハート＞	6090円
2014年3月20日	超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(限定版)＜コンパイルハート＞	8190円
2014年3月20日	超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(PS Store ダウンロード版)＜コンパイルハート＞	5300円
2014年3月	SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
2014年3月	SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定

2014年5月発売予定

2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps＜角川ゲームス＞	6804円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版＜角川ゲームス＞	10479円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps(PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi＜角川ゲームス＞	6804円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版＜角川ゲームス＞	10479円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi(PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white＜角川ゲームス＞	6804円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版＜角川ゲームス＞	10479円
2014年5月29日	ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white(PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞	価格未定

2014年発売予定

2014年春	アムネシア ワールド＜アイディアファクトリー＞	価格未定
2014年春	アムネシア ワールド(限定版)＜アイディアファクトリー＞	価格未定
2014年春	薄桜鬼SSL ～sweet school life～＜アイディアファクトリー＞	価格未定
2014年春	薄桜鬼SSL ～sweet school life～(限定版)＜アイディアファクトリー＞	価格未定
2014年春	ゴールデンタイム Vivid Memories＜角川ゲームス＞	6279円
2014年春	ゴールデンタイム Vivid Memories 初回限定版＜角川ゲームス＞	10479円
2014年春	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd＜セガ＞	6980円
2014年春	コープスパーティー ブラッドドライブ＜5pb.＞	価格未定
2014年夏	俺の屍を越えてゆけ2＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
2014年夏	俺の屍を越えてゆけ2(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
2014年	魔都紅色幽撃隊＜アークシステムワークス＞	価格未定
2014年	ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス＜角川ゲームス＞	6480円
2014年	ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス 限定版＜角川ゲームス＞	9980円
2014年	ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス(PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞	5950円
2014年	英雄伝説 碧の軌跡 Evolution＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年	艦これ改(仮題)＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年	モンスターハンター フロンティアG＜カプコン＞	価格未定
2014年	ファンタシースター ノヴァ＜セガ＞	価格未定
2014年	フリーダムウォーズ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
2014年	フリーダムウォーズ(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
2014年	ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定
2014年	英雄＊戦姫＜5pb.＞	価格未定
2014年	ワンダーフリック＜レベルファイブ＞	価格未定

発売日未定

パチパラシリーズ(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞	価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞	価格未定
SRPG＜アルファ・ユニット＞	価格未定
MAPLUSポータブルナビ4(仮題)＜エディア＞	価格未定
タイトル未定＜加賀クリエイト＞	価格未定
タイトル未定＜加賀クリエイト＞	価格未定
クロノス・マテリア＜ガスト＞	6090円
旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)＜グレフ＞	価格未定
ゾーン オブ エンダーズ HDエディション＜KONAMI＞	価格未定
超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート＜コンパイルハート＞	価格未定
三極姫 ～三国乱世・覇天の采配～＜システムソフト・アルファー＞	6090円
出撃!! 乙女たちの戦場2～天翔ける衝撃の絆～＜システムソフト・アルファー＞	価格未定
銀星囲碁(仮題)＜シルバースタージャパン＞	価格未定
テラリア＜スパイク・チュンソフト＞	価格未定
絶対絶望少女～ダンガンロンパ AnotherEpisode～＜スパイク・チュンソフト＞	価格未定
狩るキルDragon(仮題)＜デジタルワークスENT＞	価格未定
ニコリの数独 ～完全版～＜ハムスター＞	価格未定
タイトル未定＜5pb.＞	価格未定
Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞	価格未定
タイトル未定＜ポリゴンマジック＞	価格未定
東大将棋シリーズ＜マイナビ＞	価格未定
麻雀覇王シリーズ＜マイナビ＞	価格未定
RPG(仮題)＜ライドオンジャパン＞	価格未定
Jumpin'(仮題)＜レールファンホールディングス＞	価格未定
レベルファイブの新作RPG＜レベルファイブ＞	価格未定

PSP プレイステーション ポータブル

11月発売予定

21日	スノウ バウンド ランド＜アイディアファクトリー＞	6090円
21日	スノウ バウンド ランド(限定版)＜アイディアファクトリー＞	8190円
21日	花咲くまにまに＜5pb.＞	6090円
21日	花咲くまにまに(初回限定版)＜5pb.＞	8190円
21日	花咲くまにまに(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	5250円
28日	your diary+＜アルケミスト＞	7140円
28日	your diary+(限定版)＜アルケミスト＞	9429円
28日	your diary+(PS Store ダウンロード版)＜アルケミスト＞	5800円
28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-＜けろ枕＞	6279円
28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)＜けろ枕＞	8379円
28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(PS Store ダウンロード版)＜けろ枕＞	5229円

12月発売予定

19日	俺の彼女のウラオモテ ～Pure Sweet Heart～＜アルケミスト＞	7140円
19日	俺の彼女のウラオモテ ～Pure Sweet Heart～(限定版)＜アルケミスト＞	9429円
19日	俺の彼女のウラオモテ ～Pure Sweet Heart～(PS Store ダウンロード版)＜アルケミスト＞	5800円
19日	大正鬼譚＜QuinRose＞	6300円
19日	大正鬼譚(豪華版)＜QuinRose＞	8925円
19日	金色のコルダ BOXセレクション ～10th Anniversary～＜コーエーテクモゲームス＞	31500円
19日	**●信長の野望・蒼天録 with パワーアップキット(コーエーテクモ the Best)＜コーエーテクモゲームス＞**	**2940円**
19日	**●信長の野望・蒼天録 with パワーアップキット(コーエーテクモ the Best・PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞**	**2700円**
19日	Lovely Quest-Unlimited-＜GNソフトウェア＞	6279円
19日	Lovely Quest-Unlimited-(限定版)＜GNソフトウェア＞	8379円
19日	Lovely Quest-Unlimited-(PS Store ダウンロード版)＜GNソフトウェア＞	5200円
19日	月影の鎖 -狂爛モラトリアム-＜TAKUYO＞	6090円
19日	部活彼氏シリーズ『放課後colorful*step～うんどうぶ！～』＜honeybee＞	5040円
19日	部活彼氏シリーズ『放課後colorful*step～うんどうぶ！～』初回限定版＜honeybee＞	7140円
26日	ジュエリック・ナイトメア＜アイディアファクトリー＞	6090円
26日	ジュエリック・ナイトメア(限定版)＜アイディアファクトリー＞	8190円
26日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～＜システムソフト・アルファー＞	6090円
26日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版＜システムソフト・アルファー＞	8190円
26日	戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～(PS Store ダウンロード版)＜システムソフト・アルファー＞	5040円

今冬発売予定

紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-＜ライアーソフト＞	価格未定

2014年1月発売予定

2014年1月16日	蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～＜プロトタイプ＞	5880円
2014年1月23日	-8(マイナスエイト)＜アイディアファクトリー＞	6090円
2014年1月23日	-8(マイナスエイト)(限定版)＜アイディアファクトリー＞	8190円
2014年1月23日	金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南＜コーエーテクモゲームス＞	6090円
2014年1月23日	金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞	13440円
2014年1月23日	金色のコルダ3 AnotherSky feat.神南(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	5400円
2014年1月30日	忍び、恋うつつ＜アイディアファクトリー＞	6090円
2014年1月30日	忍び、恋うつつ(限定版)＜アイディアファクトリー＞	8190円
2014年1月30日	アラビアンズ・ダウト＜QuinRose＞	6300円
2014年1月30日	アラビアンズ・ダウト(豪華版)＜QuinRose＞	8925円
2014年1月30日	**●下天の華(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞**	**5400円**

2014年1月30日 あかやあかしやあやかしの＜noctiluca＞ 6720円
2014年1月30日 あかやあかしやあやかしの 限定版＜noctiluca＞ 8820円

2014年2月発売予定

2014年2月20日 十三支演義 偃月三国伝2＜アイディアファクトリー＞ 6090円
2014年2月20日 十三支演義 偃月三国伝2(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 8190円
2014年2月20日 十三支演義 偃月三国伝2(ツインパック)＜アイディアファクトリー＞ 9240円
2014年2月27日 クロノスタシア＜アイディアファクトリー＞ 6090円
2014年2月27日 クロノスタシア(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 8190円
2014年2月27日 **■里見八犬伝＜QuinRoseUnderGarden＞ 6300円**
2014年2月27日 **■里見八犬伝 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8925円**
2014年2月27日 幕末Rock＜マーベラスAQL＞ 6090円
2014年2月 下天の華 夢灯り＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円
2014年2月 下天の華 夢灯り ツインパック＜コーエーテクモゲームス＞ 10280円
2014年2月 下天の華 夢灯り トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 13440円
2014年2月 下天の華 夢灯り(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5400円

2014年3月発売予定

2014年3月27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館＜コーエーテクモゲームス＞ 6090円
2014年3月27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 13440円
2014年3月27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5400円
2014年3月27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ！～」＜honeybee＞ 5040円
2014年3月27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ！～」初回限定版＜honeybee＞ 7140円

2014年発売予定

2014年初頭 いざ、出陣！ 恋戦 第二幕～越後編～＜アスガルド＞ 4800円
2014年初頭 いざ、出陣！ 恋戦 第二幕～越後編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6800円
2014年初頭 いざ、出陣！ 恋戦 第二幕～甲斐編～＜アスガルド＞ 4800円
2014年初頭 いざ、出陣！ 恋戦 第二幕～甲斐編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6800円
2014年 **■Enkeltbillet(エンケルトビレット)＜アイディアファクトリー＞ 6090円**
2014年 **■Enkeltbillet(エンケルトビレット)(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 8190円**
2014年 BLACK CODE ブラック・コード＜QuinRose＞ 6300円
2014年 BLACK CODE ブラック・コード 豪華版＜QuinRose＞ 8925円
2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～＜QuinRose＞ 6300円
2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～(豪華版)＜QuinRose＞ 8925円
2014年 **■ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6300円**
2014年 **■ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～(豪華版)＜QuinRoseUnderGarden＞ 8925円**
2014年 ロミオ&ジュリエット＜QuinRoseUnderGarden＞ 6300円
2014年 ロミオ&ジュリエット 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8925円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園＜コーエーテクモゲームス＞ 6090円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 13440円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5400円
2014年 越えざるは紅い花 ～大河は未来を紡ぐ～＜dramatic create＞ 6825円
2014年 大正メビウスライン PORTABLE＜dramatic create＞ 6825円

発売日未定

エデュケーショナルゲーム(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定
ランドストーカー(仮題)＜クライマックス＞ 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ＜ブーストオン＞ 3969円
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 6090円
トラウマの輻輳 TENEBRAE Ⅱ＜ブーストオン＞ 3969円
トラウマの輻輳 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 6090円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ＜ブーストオン＞ 3969円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版)＜ブーストオン＞ 6090円
学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定
Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 価格未定
うしろ＜レベルファイブ＞ 価格未定

Wii U ウィー ユー

11月発売予定

21日 Wiiリモコンプラス(マリオ)＜任天堂＞ 3800円
21日 Wiiリモコンプラス(ルイージ)＜任天堂＞ 3800円
21日 Wiiリモコンプラスセット(マリオ/ルイージ)＜任天堂＞ 5800円
21日 スーパーマリオ 3Dワールド＜任天堂＞ 5985円
21日 スーパーマリオ 3Dワールド(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜任天堂＞ 5985円
21日 太鼓の達人 Wii Uば～じょん！＜バンダイナムコゲームス＞ 5480円
21日 太鼓の達人 Wii Uば～じょん！(専用コントローラ同梱版)＜バンダイナムコゲームス＞ 8480円
21日 太鼓の達人 Wii Uば～じょん！(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 5480円
28日 ディズニーインフィニティ＜バンダイナムコゲームス＞ 7980円
28日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 7770円

12月発売予定

5日 ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン＜スクウェア・エニックス＞ 3990円
5日 ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 3990円
5日 マリオ&ソニック AT ソチオリンピックTM＜任天堂＞ 5985円
5日 マリオ&ソニック AT ソチオリンピックTM(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜任天堂＞ 5985円
5日 バットマン:アーカム・ビギンズ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 7980円
11日 モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ＜カプコン＞ 6090円

2014年2月発売予定

2014年2月1日 Wii Fit U バランスWiiボード+フィットメーターセット＜任天堂＞ 9975円
2014年2月1日 Wii Fit U フィットメーター(アカ)＜任天堂＞ 2485円
2014年2月1日 Wii Fit U フィットメーター(クロ)＜任天堂＞ 2485円
2014年2月1日 Wii Fit U フィットメーターセット＜任天堂＞ 5985円
2014年2月1日 Wii Fit U(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜任天堂＞ 3500円
2014年2月6日 ぷよぷよテトリス＜セガ＞ 5229円
2014年2月6日 ぷよぷよテトリス(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)＜セガ＞ 5229円

2014年発売予定

2014年春 マリオカート8＜任天堂＞ 価格未定
2014年 ベヨネッタ2＜任天堂＞ 価格未定
2014年 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U＜任天堂＞ 価格未定
2014年 モノリスソフト完全新作＜任天堂＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

発売日未定

Wii U GamePad(kuro)＜任天堂＞ 13440円
Wii U GamePad(shiro)＜任天堂＞ 13440円
毛糸のヨッシー(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
ゼルダの伝説 最新作＜任天堂＞ 価格未定
ドンキーコング トロピカルフリーズ＜任天堂＞ 価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7770円

Wii ウィー

12月発売予定

5日 ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン＜スクウェア・エニックス＞ 3990円

発売日未定

天空の機士ロデア＜角川ゲームス＞ 価格未定

PS4 プレイステーション4

2014年2月発売予定

2014年2月22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー＜エレクトロニック・アーツ＞ 7665円
2014年2月22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー(PS Store ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6615円
2014年2月22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7665円
2014年2月22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ(PS Store ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6615円
2014年2月22日 バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞ 7665円
2014年2月22日 バトルフィールド 4(PS Store ダウンロード版)＜エレクトロニック・アーツ＞ 6615円
2014年2月22日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年2月22日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)(PS Store ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
2014年2月22日 真・三國無双7 with 猛将伝＜コーエーテクモゲームス＞ 8190円
2014年2月22日 真・三國無双7 with 猛将伝(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 7100円
2014年2月22日 コール オブ デューティ ゴースト＜スクウェア・エニックス＞ 7980円
2014年2月22日 コール オブ デューティ ゴースト(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
2014年2月22日 龍が如く 維新!＜セガ＞ 8600円
2014年2月22日 龍が如く 維新!(PS Store ダウンロード版)＜セガ＞ 価格未定
2014年2月22日 DRIVE CLUB(ドライブ クラブ)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6195円
2014年2月22日 **■DRIVE CLUB(ドライブ クラブ)(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5145円**
2014年2月22日 KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7245円
2014年2月22日 **■KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6195円**
2014年2月22日 KNACK(ナック)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 5145円
2014年2月22日 KNACK(ナック)(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年2月22日 プレイステーション4＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 41979円
2014年2月22日 プレイステーション4 First Limited Pack＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 41979円
2014年2月22日 プレイステーション4 First Limited Pack with PlayStation Camera＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 46179円
2014年2月22日 プレイステーション4(PlayStation Camera同梱)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 46179円
2014年2月22日 NBA 2K14＜2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)＞ 価格未定
2014年2月22日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 8820円
2014年2月22日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ(PS Store ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

2014年発売予定

2014年春 **●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞ 2980円**
2014年春 **●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(PS Store ダウンロード版)＜KONAMI＞ 2480円**
2014年春 inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7245円
2014年春 **■inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 6195円**
2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞ 価格未定
2014年 リリィ・ベルガモ＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 価格未定
2014年 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
2014年 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定
2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
2014年 ダイイングライト(PS Store ダウンロード版)＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

deep down(ディープダウン)＜カプコン＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
The Order: 1886(オーダー1886)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
地球防衛軍シリーズ(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
アイドルマスターシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 8820円
ウォッチドッグス(PS Store ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ザ・クルー(PS Store ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

PS3 プレイステーション3

11月発売予定

20日 モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ＜カプコン＞ 6090円
21日 新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～＜ガスト＞ 7140円
21日 新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス＜ガスト＞ 10290円
21日 ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII＜スクウェア・エニックス＞ 7770円
21日 ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞ 7000円
21日 お姉チャンバラZ～カグラ～ With NoNoNo!(PS Store ダウンロード版)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 6800円
21日 花咲くまにまに＜5pb.＞ 7140円
21日 花咲くまにまに(初回限定版)＜5pb.＞ 9240円
21日 花咲くまにまに(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞ 6300円
21日 ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII コントローラー＜ホリ＞ 3980円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。表示価格は、すべて消費税込みで掲載しています。

28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-＜けろ枕＞	7140円
28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)＜けろ枕＞	9240円
28日	向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(PS Store ダウンロード版)＜けろ枕＞	6090円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝＜コーエーテクモゲームス＞	7560円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞	12810円
28日	真・三國無双7 with 猛将伝(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6600円
28日	真・三國無双7 猛将伝＜コーエーテクモゲームス＞	5040円
28日	真・三國無双7 猛将伝(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	4500円
28日	スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル)＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
28日	スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル)期間限定版＜バンダイナムコゲームス＞	8980円
28日	アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞	7770円

12月発売予定

3日	大航海時代 Online ~Gran Atlas~ プレミアムバーチャルパック＜コーエーテクモゲームス＞	9240円
3日	大航海時代 Online ~Gran Atlas~ 通常版バーチャルパック＜コーエーテクモゲームス＞	6090円
5日	メタルギア ライジング リベンジェンス スペシャルエディション＜KONAMI＞	2480円
5日	メタルギア ライジング リベンジェンス スペシャルエディション(PS Store ダウンロード版)＜KONAMI＞	2480円
5日	ウォーキング・デッド＜サイバーフロント＞	6279円
5日	龍が如く5 夢、叶えし者(PlayStation 3 the Best)＜セガ＞	3990円
5日	グランツーリスモ6＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	6980円
5日	グランツーリスモ6 初回限定版 -15周年アニバーサリーボックス-＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	7980円
5日	プレイステーション3 スターターパック グランツーリスモ6同梱版 クラシック・ホワイト＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	25980円
5日	プレイステーション3 スターターパック グランツーリスモ6同梱版 チャコール・ブラック＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	25980円
5日	**●グランツーリスモ6(PS Store ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞**	**6195円**
5日	解放少女 SIN＜5pb.＞	7140円
5日	解放少女 SIN(限定版)＜5pb.＞	9240円
5日	解放少女 SIN(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円
5日	バットマン:アーカム・ビギンズ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	7980円
12日	ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞	7665円
12日	信長の野望・創造＜コーエーテクモゲームス＞	9240円
12日	信長の野望・創造 30周年記念TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞	13440円
12日	信長の野望・創造(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	8000円
12日	コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞	7980円
12日	プレイステーション3 パペッティア パック＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	24980円
12日	銀星囲碁2 ネクストジェネレーション＜ソニックパワード＞	7800円
12日	銀星囲碁2 ネクストジェネレーション(PS Store ダウンロード版)＜ソニックパワード＞	7000円
12日	Dishonored(ディスオナード) GAME OF THE YEAR EDITION＜ベセスダ・ソフトワークス＞	3990円
19日	**●デッド オア アライブ 5 プラス(コーエーテクモ the Best)＜コーエーテクモゲームス＞**	**3654円**
19日	**●デッド オア アライブ 5 プラス(コーエーテクモ the Best・PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞**	**3200円**
19日	**●NINJA GAIDEN Σ PLUS(ニンジャガイデン シグマ プラス)(コーエーテクモ the Best)＜コーエーテクモゲームス＞**	**2604円**
19日	**●NINJA GAIDEN Σ PLUS(ニンジャガイデン シグマ プラス)(コーエーテクモ the Best・PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞**	**2400円**
19日	**●NINJA GAIDEN Σ2 PLUS(ニンジャガイデン シグマ2 プラス)(コーエーテクモ the Best)＜コーエーテクモゲームス＞**	**3654円**
19日	**●NINJA GAIDEN Σ2 PLUS(ニンジャガイデン シグマ2 プラス)(コーエーテクモ the Best・PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞**	**3200円**
19日	ドラッグ オン ドラグーン3＜スクウェア・エニックス＞	7980円
19日	ワイヤレスコントローラ(DUALSHOCK3)クリスタル＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	5500円
19日	バンドフューズ ロックレジェンド＜ハムスター＞	8800円
19日	真・ガンダム無双＜バンダイナムコゲームス＞	7980円
26日	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター＜スクウェア・エニックス＞	7140円
26日	ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター(PS Store ダウンロード版)＜スクウェア・エニックス＞	6400円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-＜5pb.＞	7140円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-(限定版)＜5pb.＞	9240円
26日	'&'-空の向こうで咲きますように-(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円

2013年発売予定

2013年冬	戦極姫4 ~争覇百計、花守る誓い~＜システムソフト・アルファー＞	7895円
2013年冬	戦極姫4 ~争覇百計、花守る誓い~ 豪華限定版＜システムソフト・アルファー＞	価格未定
2013年冬	戦極姫4 ~争覇百計、花守る誓い~(PS Store ダウンロード版)＜システムソフト・アルファー＞	6830円
2013年	大戦略パーフェクト~戦場の覇者~＜システムソフト・アルファー＞	7140円
2013年	大戦略パーフェクト~戦場の覇者~(プレミアムエディション)＜システムソフト・アルファー＞	9240円

今冬発売予定

真・恋姫†夢想 ~乙女対戦☆三国志演義~＜画画端＞	7140円
真・恋姫†夢想 ~乙女対戦☆三国志演義~(初回限定版)＜画画端＞	9240円

2014年1月発売予定

2014年1月16日	SHORT PEACE 月極蘭子のいちばん長い日＜バンダイナムコゲームス＞	6980円
2014年1月23日	戦国BASARA4＜カプコン＞	6990円
2014年1月23日	戦国BASARA4 百花繚乱玉手箱＜カプコン＞	8790円
2014年1月23日	セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション＜スパイク・チュンソフト＞	5980円
2014年1月23日	セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション(PS Store ダウンロード版)＜スパイク・チュンソフト＞	5980円
2014年1月23日	ドラゴンボールZ BATTLE OF Z＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年1月23日	ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年1月30日	アルノサージュ ~生まれいずる星へ祈る詩~＜ガスト＞	7140円
2014年1月30日	アルノサージュ ~生まれいずる星へ祈る詩~ AGENT PACK＜ガスト＞	価格未定
2014年1月30日	Diablo III(ディアブロIII)＜スクウェア・エニックス＞	7980円
2014年1月30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト＜バンダイナムコゲームス＞	7980円
2014年1月30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7980円
2014年1月30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞	10980円
2014年1月30日	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト プレミアムGサウンドエディション(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	10980円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ＜5pb.＞	7140円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(限定版)＜5pb.＞	9240円
2014年1月30日	ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円

2014年2月発売予定

2014年2月6日	WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ＜サイバーフロント＞	6980円
2014年2月6日	WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ(PS Store ダウンロード版)＜サイバーフロント＞	6500円
2014年2月6日	ぷよぷよテトリス＜セガ＞	5229円
2014年2月6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)＜バンダイナムコゲームス＞	8480円
2014年2月6日	超ヒロイン戦記(スーパーヒロインクロニクル)(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	8480円
2014年2月22日	NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)＜角川ゲームス＞	価格未定
2014年2月22日	**■ストライダー飛竜＜カプコン＞**	**3990円**
2014年2月22日	**●ストライダー飛竜(PS Store ダウンロード版)＜カプコン＞**	**3990円**
2014年2月22日	龍が如く 維新!＜セガ＞	8600円
2014年2月22日	龍が如く 維新!(PS Store ダウンロード版)＜セガ＞	価格未定
2014年2月27日	影牢 ~ダークサイド プリンセス~＜コーエーテクモゲームス＞	価格未定
2014年2月27日	魁!!男塾 ~日本よ、これが男である!~＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年2月27日	魁!!男塾 ~日本よ、これが男である!~ 限定版＜バンダイナムコゲームス＞	14980円
2014年2月27日	魁!!男塾 ~日本よ、これが男である!~(PS Store ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞	7480円
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ＜5pb.＞	7140円
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(限定版)＜5pb.＞	10290円
2014年2月27日	IS＜インフィニット・ストラトス＞2 イグニッション・ハーツ(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円

2014年3月発売予定

2014年3月6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z＜コーエーテクモゲームス＞	8190円
2014年3月6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック＜コーエーテクモゲームス＞	12390円
2014年3月6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル 忍者パック＜コーエーテクモゲームス＞	10395円
2014年3月6日	YAIBA: NINJA GAIDEN Z(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	7100円
2014年3月13日	俺たちに翼はない＜5pb.＞	7140円
2014年3月13日	俺たちに翼はない(限定版)＜5pb.＞	9240円
2014年3月13日	俺たちに翼はない(PS Store ダウンロード版)＜5pb.＞	6300円
2014年3月13日	DARK SOULS II(ダークソウルII)＜フロム・ソフトウェア＞	7800円
2014年3月13日	DARK SOULS II(ダークソウルII) コレクターズエディション＜フロム・ソフトウェア＞	15800円
2014年3月19日	Jスターズ ビクトリーバーサス＜バンダイナムコゲームス＞	7980円
2014年3月19日	Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション＜バンダイナムコゲームス＞	10980円
2014年3月20日	モット! ソニコミ＜角川ゲームス＞	7140円
2014年3月20日	モット! ソニコミ(限定版)＜角川ゲームス＞	9240円
2014年3月20日	戦国無双4＜コーエーテクモゲームス＞	7560円
2014年3月20日	戦国無双4 TREASURE BOX＜コーエーテクモゲームス＞	13440円
2014年3月20日	戦国無双4(PS Store ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞	6600円
2014年3月20日	戦国無双4 プレミアムBOX(仮題)＜コーエーテクモゲームス＞	10290円

2014年発売予定

2014年春	**●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞**	**2980円**
2014年春	**●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(PS Store ダウンロード版)＜KONAMI＞**	**2480円**
2014年春	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd＜セガ＞	価格未定
2014年	GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)＜アークシステムワークス＞	価格未定
2014年	魔都紅色幽撃隊＜アークシステムワークス＞	価格未定
2014年	ウルトラストリートファイターIV＜カプコン＞	価格未定
2014年	悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞	価格未定
2014年	Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
2014年	サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
2014年	ワンダーフリック＜レベルファイブ＞	価格未定
2014年	ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	価格未定

発売日未定

Bipedal Movement Simulation＜アートディンク＞	価格未定
うたわれるもの2＜アクアプラス＞	価格未定
プロ麻雀極FINAL(仮題)＜アテナ＞	価格未定
真・女神転生シリーズ＜アトラス＞	価格未定
キングダムアンダーファイアII＜NHN JAPAN＞	価格未定
ダービースタリオン(仮題)＜エンターブレイン＞	価格未定
新規ロールプレイングゲーム＜ガスト＞	価格未定
ラグナロク オデッセイ エース＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞	価格未定
仁王＜コーエーテクモゲームス＞	価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞	価格未定
シミュレーション新作(仮題)＜サンソフト＞	価格未定
コミカル時代劇アクション＜GAE＞	価格未定
コミカル時代劇シミュレーション＜GAE＞	価格未定
ラスト レムナント＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
人喰いの大鷲トリコ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	価格未定
ラチェット&クランク 銀河★最強トライスターパック＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞	4980円
AKARI プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞	価格未定
MASTER プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞	価格未定
格闘アクション(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞	価格未定
ナグザットプラン(仮題)＜デジタル・ゲイン＞	価格未定
魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞	価格未定
経営シミュレーション(仮題)＜ハムスター＞	価格未定
アイドルマスター ワンフォーオール＜バンダイナムコゲームス＞	価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞	価格未定
プロジェクト ディー＜マイケルソフト＞	価格未定
戦争SLG(仮題)＜マリオネット＞	価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞	7770円
麻雀王＜童＞	価格未定

XBOne Xbox One

2014年発売予定

2014年	**■ストライダー飛竜＜カプコン＞**	**価格未定**
2014年	Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞	価格未定
2014年	Xbox One＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Kinect スポーツ ライバルズ＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Killer Instinct＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	**●Killer Instinct(ゲーム オン デマンド版)＜日本マイクロソフト＞**	**価格未定**
2014年	**●Dead Rising3＜日本マイクロソフト＞**	**価格未定**
2014年	**●Halo Xbox One＜日本マイクロソフト＞**	**価格未定**
2014年	Forza Motorsport 5＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	Max: The Curse of Brotherhood＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	**●Max: The Curse of Brotherhood(ゲーム オン デマンド版)＜日本マイクロソフト＞**	**価格未定**
2014年	Ryse: Son of Rome＜日本マイクロソフト＞	価格未定
2014年	ワンダーフリック＜レベルファイブ＞	価格未定
2014年	ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞	価格未定

発売日未定

タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
ニード・フォー・スピード ライバルズ＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞	7665円
FIFA 14 ワールドクラス サッカー＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定
●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞	**価格未定**
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞	価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。表示価格は、すべて消費税込みで掲載しています。

キングダム ハーツⅢ<スクウェア・エニックス> 価格未定
コール オブ デューティ ゴースト<スクウェア・エニックス> 価格未定
ファイナルファンタジーXV<スクウェア・エニックス> 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント<スパイク・チュンソフト> 価格未定
●Quantum Break<日本マイクロソフト> 価格未定
●Sunset Overdrive<日本マイクロソフト> 価格未定
●Zoo Tycoon<日本マイクロソフト> 価格未定
タイトル未定<5pb.> 価格未定
ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
アサシン クリード4 ブラック フラッグ<ユービーアイソフト> 7770円
ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 価格未定
ザ・クルー<ユービーアイソフト> 価格未定

XB360 Xbox 360

11月発売予定

21日 ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII<スクウェア・エニックス> 7770円
28日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ<ユービーアイソフト> 7770円

12月発売予定

3日 **■ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII(ゲーム オン デマンド版)<スクウェア・エニックス> 7000円**
5日 バットマン:アーカム・ビギンズ<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 7980円
12日 ニード・フォー・スピード ライバルズ<エレクトロニック・アーツ> 7665円
12日 コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版)<スクウェア・エニックス> 7980円
12日 Dishonored(ディスオナード) GAME OF THE YEAR EDITION<ベセスダ・ソフトワークス> 3990円
19日 バンドフューズ ロックレジェンド<ハムスター> 8800円

2013年発売予定

2013年 大戦略パーフェクト〜戦場の覇者〜<システムソフト・アルファー> 7140円
2013年 大戦略パーフェクト〜戦場の覇者〜(プレミアムエディション)<システムソフト・アルファー> 9240円

今冬発売予定

紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-<ライアーソフト> 価格未定

2014年1月発売予定

2014年1月23日 セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション<スパイク・チュンソフト> 5980円
2014年1月23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z<バンダイナムコゲームス> 7480円
2014年1月23日 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z(ゲーム オン デマンド版)<バンダイナムコゲームス> 7480円

2014年3月発売予定

2014年3月6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z<コーエーテクモゲームス> 8190円
2014年3月6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z(ゲーム オン デマンド版)<コーエーテクモゲームス> 7100円
2014年3月6日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック<コーエーテクモゲームス> 12390円
2014年3月13日 DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)<フロム・ソフトウェア> 7800円
2014年3月13日 DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ) コレクターズエディション<フロム・ソフトウェア> 15800円

2014年発売予定

2014年春 **●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ<KONAMI> 2980円**
2014年春 **●メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(ゲーム オン デマンド版)<KONAMI> 2600円**
2014年 剣の街の異邦人<エクスペリエンス> 価格未定
2014年 ウルトラストリートファイターⅣ<カプコン> 価格未定
2014年 **■ストライダー飛竜<カプコン> 価格未定**
2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2<KONAMI> 価格未定
2014年 Thief(シーフ)<スクウェア・エニックス> 価格未定
2014年 バレットソウル -INFINITE BURST-(仮題)<5pb.> 価格未定
2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

タイトル未定<アトラス> 価格未定
タイトル未定<河本産業> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
タイトル未定<デジタル ゼロ> 価格未定
Fable Anniversary<日本マイクロソフト> 価格未定
Prey 2(プレイ 2)<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
タイトル未定<マーベラスAQL> 価格未定
ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 7770円

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

3DS ニンテンドー3DS バーチャルコンソール

11月配信予定

20日 Chack'n Pop<スクウェア・エニックス> 500円
20日 なぞぷよ アルルのルー<セガ> 400円

3DS ニンテンドー3DS ニンテンドーeショップ

11月配信予定

20日 スチームワールド ディグ<インターグロー> 800円
20日 ピクロスe4<ジュピター> 500円
20日 グレコからの挑戦状! 英単語の島とオバケたち STEP3<メディアファイブ> 500円
20日 グレコからの挑戦状! 英単語の島とオバケたち STEP4<メディアファイブ> 500円
27日 @SIMPLE DLシリーズ Vol.23 THE 鑑識官 〜File.2 緊急出動! 落ちたホシを追え!〜<ディースリー・パブリッシャー> 500円

12月配信予定

4日 燐光のランツェ<アムジー> 1000円
5日 ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル(前作所持者向け優待ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 2900円
12月 鋼鉄帝国<スターフィッシュ・エスディ> 価格未定

2013年配信予定

2013年冬 ソード&ダークネス<アークシステムワークス> 価格未定
2013年 ボクは王様と勇者(仮題)<ボイソフト> 価格未定

配信日未定

プチコン3号(仮題)<スマイルブーム> 価格未定

Wii U ウィーユー ニンテンドーeショップ

12月配信予定

11日 モンスターハンター フロンティアG(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)<カプコン> 無料
12月 YNN<吉本興業> 無料

2014年配信予定

2014年 パックワールド<バンダイナムコゲームス> 3980円
2014年 チャイルド オブ ライト<ユービーアイソフト> 価格未定

Vita・PSP・PS4・PS3 PlayStation Store

11月配信予定

20日 モンスターハンター フロンティアG(PS Store ダウンロード版)(PS3)<カプコン> 無料
21日 R-Type Dimensions(PS3)<Tozai Games> 1000円
26日 パシフィック・リム(PS3)<ユークス> 840円

12月配信予定

12日 ラチェット&クランク INTO THE NEXUS(PS3)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
19日 ドラゴンズドグマ クエスト(PS Vita)<カプコン> 無料

2013年配信予定

2013年冬 ダマスカスギヤ 東京始戦-(PS Vita)<アークシステムワークス> 価格未定
2013年冬 ファンタジーヒーロー 〜アンサインドレガシー〜(PS Vita)<アークシステムワークス> 価格未定
2013年冬 マジカルビート 〜ビートでつなぐオチモノパズル〜(PS Vita)<アークシステムワークス> 価格未定
2013年 キャッスルヴァニア ロード オブ シャドウ 宿命の魔鏡 HD EDITION(PS3)<KONAMI> 価格未定
2013年 エースコンバット インフィニティ(PS3)<バンダイナムコゲームス> 無料
2013年 ソウルキャリバー ロストソーズ<バンダイナムコゲームス> 無料

今冬配信予定

勇者のくせにこなまいきだ。G(PS Vita)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 無料

2014年2月配信予定

2014年2月22日 とってもE麻雀ぷらす(PS4)<アークシステムワークス> 1500円
2014年2月22日 ストライダー飛竜(PS4)<カプコン> 2000円
2014年2月22日 Doki-Doki Universe(ドキドキユニバース)(PS Vita、PS4、PS3)(仮題)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 無料
2014年2月22日 Hohokum(ホホクム)(PS Vita、PS4、PS3)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
2014年2月22日 RESOGUN(レゾガン)(PS4)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
2014年2月22日 ドリームクラブ ホストガール オンステージ(PS4)<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
2014年2月22日 ニコリのパズル4 数独(PS4)<ハムスター> 500円

2014年配信予定

2014年春 Flowery(フラアリー)(PS4)(仮題)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
2014年春 スーパーロボット大戦OG ダークプリズン(PS3)<バンダイナムコゲームス> 3000円
2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4)(仮題)<エクシング> 価格未定
2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty(PS4)<Oddworld> 価格未定
2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ(PS4)<5pb.> 価格未定
2014年 パックマンミュージアム(PS3)<バンダイナムコゲームス> 2000円
2014年 パックワールド(PS3)<バンダイナムコゲームス> 3980円
2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3)<Vblank Entertainment Inc.> 価格未定
2014年 チャイルド オブ ライト(PS4、PS3)<ユービーアイソフト> 価格未定
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(PS4、PS3)<ユービーアイソフト> 価格未定

配信日未定

藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP)(仮題)<アルティ> 価格未定
シュヴァリエ・サーガ・タクティクス<イメージエポック> 価格未定
deep down(ディープダウン)(PS4)<カプコン> 無料
バーン・ゾンビ・バーン<Kuju Entertainment> 価格未定
Don't Strave(PS4)<Klei Entertainment> 価格未定
Contrast(PS4)<Compulsion Games> 価格未定
DUST 514(PS3)<CCP Games> 無料
GALAK-Z(PS4)<17-BIT> 価格未定
Counter Spy(カウンタースパイ)(PS Vita、PS3)(仮題)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
デスティニー オブ スピリッツ: アジア(PS Vita)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 無料
Blacklight: Retribution(PS4)<Zombie Studios> 無料
PixelJunk モンスターズ アルティメットHD(PS Vita)<DOUBLE ELEVEN> 価格未定
Warframe(PS4)<Digital Extremes> 無料
PAVILION(PS4)<Visiontrick Media> 価格未定
ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita)<マーベラスAQL> 無料
Minecraft(PS4)<Mojang> 価格未定
Octodad: Dadliest Catch(PS4)<Young Horses> 価格未定
ツリトレ<レコム> 価格未定

XB360 Xbox 360 Xbox Live アーケード

2013年配信予定

2013年 キャッスルヴァニア ロード オブ シャドウ 宿命の魔鏡 HD EDITION(XB360)<KONAMI> 価格未定
2013年 World of Tanks Xbox 360 Edition(XB360)<日本マイクロソフト> 無料

2014年配信予定

2014年初頭 Constant C(XB360)<5pb.> 価格未定
2014年 Crimson Dragon(XB One)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Powerstar Golf(XB One)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Minecraft:Xbox One Edition(XB One)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Lococycle(ロコサイクル)(XB One、XB360)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 パックマンミュージアム(XB360)<バンダイナムコゲームス> 2000円
2014年 チャイルド オブ ライト(XB One、XB360)<ユービーアイソフト> 価格未定
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(XB One、XB360)<ユービーアイソフト> 価格未定

配信日未定

Project Spark(XB One、XB 360)<日本マイクロソフト> 価格未定

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

11月発売予定

28日 **初音ミク Project mirai 2 ぷちぷくパック <セガ> 7665円**
- ねんどろいど ぷち Project mirai 2 Ver.
- ぷくぷくデコレーションシール

12月発売予定

5日 **ガイストクラッシャー 爆アツ！ガイフォンセット <カプコン> 5990円**
- ガイフォンカバー ゴールドver.
- "ダーク・デュラハン"ガイメタル

今冬発売予定

Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ (限定版)<角川ゲームス> 9240円
- デフォルメフィギュア"ミニッチュ"
- 撮り下ろしオリジナルドラマCD
- 特製クラスカード「ライダー」

Vita プレイステーション ヴィータ

11月発売予定

21日 **新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス <ガスト> 8190円**
- ミニクリスタルペーパーウェイト
- カスタムスキンシール

28日 **真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX <コーエーテクモゲームス> 12390円**
- 特製パネル時計(B4サイズ)
- オリジナルサウンドトラック feat. 呂布(2枚組)
- オールキャラクタートランプ

12月発売予定

26日 **'&'-空の向こうで咲きますように-(限定版) <5pb.> 9240円**
- ドラマCD
- イヤホンジャックアクセサリー

2014年1月発売予定

2014年1月23日 **うた組み575 575 鳩寺女子学園入学プレミアムパック <セガ> 9500円**
- ポーチ
- 生徒証
- カードケース
- キャラクターストラップ

2014年1月30日 **ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ (限定版)<5pb.> 9240円**
- オリジナル懐中時計

2014年2月発売予定

2014年2月13日 **ファントムブレイカー：バトルグラウンド (数量限定版)<5pb.> 5040円**
- オールアバウトPBBG(設定＋攻略ガイドブック)
- サントラCD

2014年2月27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(限定版)<5pb.> 10290円**
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

2014年3月発売予定

2014年3月13日 **俺たちに翼はない(限定版)<5pb.> 9240円**
- ドラマCD
- YFBリストバンド

2014年5月発売予定

2014年5月29日 **ラブライブ！School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版<角川ゲームス> 10479円**
- ねんどろいどぷち3体
(高坂穂乃果、南ことり、小泉花陽)

2014年5月29日 **ラブライブ！School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版<角川ゲームス> 10479円**
- ねんどろいどぷち3体
(絢瀬絵里、西木野真姫、矢澤にこ)

2014年5月29日 **ラブライブ！School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版<角川ゲームス> 10479円**
- ねんどろいどぷち3体
(園田海未、星空 凛、東條 希)

2014年発売予定

2014年春 **ゴールデンタイム Vivid Memories 初回限定版 <角川ゲームス> 10479円**
- 加賀香子 1/8スケール 水着フィギュア
- スペシャルファンブック

2014年 **ロウきゅーぶ！ないしょのシャッターチャンス 限定版<角川ゲームス> 9980円**
- 合宿ごろ寝シーツ

PSP プレイステーション ポータブル

11月発売予定

21日 **スノウ バウンド ランド(限定版) <アイディアファクトリー> 8190円**
- 特典小冊子
- ドラマCD
「Special time with you～彼と甘いひととき～」

21日 **花咲くまにまに(初回限定版)<5pb.> 8190円**
- ドラマCD
- サウンドトラックCD
- 小冊子

28日 **向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation- (初回限定版)<けろ枕> 8379円**
- スペシャルブックレット
- 特製"ちょいデカ"リバーシブルしおり
- 特製キャラクター缶バッジ(クリップピンタイプ)

12月発売予定

19日 **俺の彼女のウラオモテ ～Pure Sweet Heart～ (限定版)<アルケミスト> 9429円**
- ドラマ＆ボーカルCD
- B2タペストリー

26日 ジュエリック・ナイトメア(限定版)<アイディアファクトリー> 8190円
- ドラマCD「宝石たちの秘密のお茶会」
- 設定原画集

2014年1月発売予定

2014年1月23日 **-8(マイナスエイト)(限定版) <アイディアファクトリー> 8190円**
- 設定資料集
- ドラマCD「君だけの王子様」

Wii U ウィー ユー

11月発売予定

21日 **太鼓の達人 Wii Uば～じょん！(専用コントローラ同梱版) <バンダイナムコゲームス> 8480円**
- 専用コントローラ

PS3 プレイステーション3

11月発売予定

21日 **新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス<ガスト> 10290円**
- クリスタルペーパーウェイト
- コントローラ用スキンシール
- その他特典

21日 **花咲くまにまに(初回限定版)<5pb.> 9240円**
- ドラマCD
- サウンドトラックCD
- 小冊子

28日 **向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation- (初回限定版)<けろ枕> 9240円**
- スペシャルブックレット
- 特製"ちょいデカ"リバーシブルしおり
- 特製キャラクター缶バッジ(クリップピンタイプ)

28日 **真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX <コーエーテクモゲームス> 12810円**
- 特製パネル時計(B4サイズ)
- オリジナルサウンドトラック feat. 呂布(2枚組)
- オールキャラクタートランプ

12月発売予定

5日 **解放少女 SIN(限定版)<5pb.> 9240円**
- オリジナルサウンドトラック
- 描き下ろしドラマCD

12日 **信長の野望・創造 30周年記念TREASURE BOX <コーエーテクモゲームス> 13440円**
- 「信長の野望・創造」オリジナルサウンドトラックCD
- シブサワ・コウ秘伝攻略データ＆武将アートブック
- 30周年記念特製クリアフレーム置き時計
- 特製武将ポストカード(8枚)
- 限定"織田信長インゲーム顔CG"ダウンロードシリアル

26日 **'&'-空の向こうで咲きますように-(限定版) <5pb.> 9240円**
- ドラマCD
- イヤホンジャックアクセサリー

2014年1月発売予定

2014年1月30日 **ローゼンメイデン ヴェヘゼルン ジー ヴェルト アップ (限定版)<5pb.> 9240円**
- オリジナル懐中時計

2014年2月発売予定

2014年2月27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(限定版)<5pb.> 10290円**
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

2014年3月発売予定

2014年3月13日 **俺たちに翼はない(限定版)<5pb.> 9240円**
- ドラマCD
- YFBリストバンド

訂正 本誌11月28日号(11月14日発売)の特集"PS Vita TVとことん活用術"の"PS Vita TVで遊べるPS Vitaタイトル"内で掲載した、「塊魂 ノ・ビ～タ」と「テイルズ オブ ハーツ R」は、PS Vita TVに対応しておりません。ここに訂正させていただきます。



WEEKLY FAMITSU Top30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸ータバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店／八戸店
■[illegible]
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店／泉バイパス店／
　大河原店／大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■山形県
ウキウキ新大陸　新庄駅前店／
　山形西バイパス店／山形大学小白川店
シーガル　十日町店／米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店／TENDO店
wansuta　天童店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店／鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店／烏山店
タイムクリップ　足利助戸店／大平店／
　佐野店／真岡店
文真堂書店　業庫店／八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店／安中店／
　上並榎店／群馬町店／渋川中央店／連取店
ビックカメラ　高崎東口店
ファミコンショップ桃太郎　伊勢崎店
文真堂書店　相生店／阿左美店／石原店／
　一の宮店／大泉店／大胡店／大間々店／
　片貝店／上中居店／上原店／小出店／
　境店／関根店／瀬戸谷店／玉村店／
　榛名町店／　広沢店／吉井店
■埼玉県
ゲームステーション　蒲生店／谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店／北越谷店／
　熊谷箱田店／本庄けや木店
ドキドキ冒険島　東川口店／武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和西口店
　大宮東口店／川口店／坂戸店／
　狭山中央店／新所沢店／東広店／草加店／
　千間台西口店，鶴ヶ島店／所沢店／
　西川口駅前店／飯能店／深谷店／
　ふじみ野店／寄居店
文真堂書店　狭山入曽店／美土里店
マジカルガーデン　東松山店
メディアワールド　越谷店／八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
婦楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店／船橋駅店
宮沢書店　館山店
ヨドバシカメラ　千葉店
■東京都
ウラワ書店
婦楽座　一之江店／四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店／西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店／富士見台店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
東武百貨店　池袋店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店／富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／立川店
ビックカメラ　赤坂見附駅店／池袋西口店／
　池袋本店／JR八王子駅店／
　渋谷ハチ公口店／渋谷東口店／
　新宿西口店／新宿東口駅前店／立川店／
　聖蹟桜ヶ丘駅店／有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ピットイン
ファミコンショップ桃太郎　秋津店／
　成増店／ひばりが丘店
ファミコンハウス　小岩駅前店
ファミコンランド　下赤塚店／光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店／
　八王子店／羽村店／堀之内店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム
　麻布店／大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ
　新宿西口本店ゲーム・ホビー館／
　八王子店／マルチメディアAkiba／
　マルチメディア上野／
　マルチメディア吉祥寺／
　マルチメディア錦糸町／
　マルチメディア新宿東口別館／
　マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ゲームステーション　上大岡店／
　環2下永谷店／東戸塚店／本厚木店
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店／
　鶴見西口店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店／新百合ヶ丘店／
　相武台店／東海大学前店／平塚店／大和店
トップボーイ　大船店／01元住吉店／
　鶴見店／ヒット小田原店／武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店／新横浜店／
　藤沢店／横浜西口店／ラゾーナ川崎店
ファミコンショップ桃太郎　原当麻店
マルチメディアステーション ゼロワン
　[illegible]
メディアポリス　川崎長沢店／相模大野店／
　十日市場店／秦野渋沢店／藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ
　マルチメディア川崎ルフロン／
　マルチメディア京急上大岡／
　マルチメディア横浜
ロムハウス　鶴見店
■新潟県
COMG！　荒川店／糸魚川店／小千谷店／
　小出店／五泉店／三条四日町店／
　新発田店／水原店／豊栄店　長岡店／
　中条店，新津店／新津さつき野店／
　見附店／六日町店／　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店／高岡店／砺波店／
　滑川店／二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド／
　とやま本店ディスクピア／
　富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店／加賀店／
　さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
メディアワールド見聞録　鯖江店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
わんぱくこぞう　韮崎駅前店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
平安堂　諏訪店
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／可児店／
　岐阜島店／多治見店
ユーワンストア
■静岡県
エルピーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
ゲームマックス　安西店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店／藤枝店
マジカルガーデン　千代田店
メディアポリス　掛川店／函南店／
　御殿場店／島田店／袋井店／藤枝店／
　富士中島店／富士宮店／本吉原店／
　三島徳倉店／沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店／三保店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店／
　春日井南店／瀬戸店／中川戸田店／
　メグリア店／弥富店
WAVE　蒲郡形原店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店／
　豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ディスパ　東郷店
童夢
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ～ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店／笠寺店／共和店／
　常滑店／中村書店／富木島店／港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店／
　岡崎北店／江南店／甚目寺店／豊川店／
　豊橋店／西尾店／緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店／四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店／富洲原店／ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店／長浜店／
　彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店／草津店／
　駒井沢店／長浜店／八日市店
ブックマート　今津店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ドラゴンワールドクラブ　九条店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
ミラクル★ドラゴン
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
トムトムクラブ　明石店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店／龍野店／
　ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　姫路店
遊コン　キャスパ店
わんトレ　塚口店
■奈良県
TSUTAYA WAY　香芝尼寺店／御所店／
　奈良押熊店
■和歌山県
キャッツアイ　新宮店
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店／
　オーシティ前田辺店／海南店／
　新宮仲之町店／橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミーTOY
wanpaku　御坊店
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店／西条中央店／三原本店
はとや　たかの橋店
ファミザウルス　呉店
マルタカ子供百貨店
■山口県
トレーディングカードゲーム＆TVゲームストア
　マルトミ
ビックカメラ　B＆B山口店
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ＆ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
マジカルステーション　野市店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店／
　宮若店
沖牟田玩具本店
　（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー　福重店
ジョイン　諏訪野店
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　小倉南店／天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ファミコンワールド　苅田店／小倉2号店／
　曽根店／戸畑店
ブックエコ　折尾店／古賀店／小倉店／
　篠栗店／志免店／舞松原店／宗像店／
　和白店
ベスト電器
　福岡本店4FLiMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店／武雄店
ファミコンハウス　伊万里店／鹿島店／
　武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　佐々店／大塔店／
　本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店／花丘店／
　浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店／
　西三城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　田迎店／横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店／別府店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS 全店
animate 全店
AEON ゲーム取扱い店
一休さん 全店
イトーヨーカドー ゲーム取扱い店
EDION エディオン ゲーム取扱い店
お宝創庫 全店
GEO ゲオ 全店
シータ 全店
Enterking エンターキング 全店
カメレオンクラブ 全店
Sofmap www.sofmap.com ゲーム取扱い店
Game TSUTAYA 全店
daiei ゲーム取扱い店
ドン.キホーテ ゲーム取扱い店
nojima ゲーム取扱い店
ビックカメラ ゲーム取扱い店
フタバ図書 ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ ゲーム取扱い店
Wonder GOO 全店

スナックプー太郎　中川いさみ

■問われる社会適合能力



そして夜は更けていく

中川先生におたよりを書こう！　あて先は248ページ、「中川いさみ」係まで
★この作品はフィクションです。実在のゲーム、キャラクターなどには一切関係ありません。

中川先生のホームページ http://www.nakagawaisami.com/
中川先生のブログ http://ameblo.jp/nakagawaisami/



KT
信長の野望 30th Anniversary
20th Neoromance
Anniversary・Eve
アニバーサリー・イヴ
チケット一般販売 11/23[土]よりスタート!
EVENT 12/14[土]・15[日]
パシフィコ横浜 大ホール 昼夜2公演
2014年はネオロマンス20周年!
想い出いっぱいの記念イヤー"前夜祭"を開催
〈公式サイト〉http://www.gamecity.ne.jp/neoromance20th/
12/14 [土] Day&Night
【アンジェリーク】速水 奨、田中秀幸、神奈延年、森川智之、成田 剣
【遙かなる時空の中で】高橋直純、中原 茂、井上和彦、保志総一朗、置鮎龍太郎
〈スペシャルゲスト〉【下天の華】野島健児、檜山修之、岡本寛志
12/15 [日] Day&Night
【アンジェリーク】速水 奨、田中秀幸、森川智之、成田 剣
【遙かなる時空の中で5】寺島拓篤、阿部 敦、岡本信彦、立花慎之介
【ネオ アンジェリーク】高橋広樹、楠 大典 ほか
〈スペシャルゲスト〉【下天の華】野島健児、岡本寛志、興津和幸
※敬称略。※出演者は予告なく変更になる場合がございます。 イラスト・キャラクターデザイン/由羅カイリ・水野十子・呉由姫 ©コーエーテクモゲームス All rights reserved.
DVD 〈ライブビデオ〉ネオロマンス♥フェスタ 金色のコルダ ～Featuring 4 schools～
好評発売中 DVD4枚組
初回限定版/通常版
【初回限定版】税込11,340円 KEBH-9036
【通常版】税込9,240円 KEBH-1258/61
DVD 〈ライブビデオ〉ネオロマンス♥フェスタ 金色のコルダ 10th Birthday
GAMECITY豪華版:11月29日発売予定
DVD3枚組 KDV-9054 税込10,290円
通常版:12月25日発売予定
DVD2枚組 KEBH-1264/5 税込7,140円
100万人の 金色のコルダ
恋と音楽にあふれた学園生活を始めよう!
mobage
Yahoo!mobage
スマートフォン フィーチャーフォン
キャラクターデザイン 呉由姫
©2011 コーエーテクモゲームス
All rights reserved.
http://yahoo-mbga.jp/game/12006224/play
http://my.gamecity.ne.jp/mycommu/application/add/7
「金色のコルダ3」シリーズ最新作は、IFストーリーで登場!
ネオロマンスゲーム
金色のコルダ3 AnotherSky feat. 神南
大好きな彼と、同じ学校の生徒になる
2014年1月23日発売予定
PSP®(PlayStation®Portable)版
通常版:希望小売価格5,800円(税込6,090円)
トレジャーBOX:希望小売価格10,800円(税込11,340円)
「至誠館編」「天音学園編」来春より順次発売予定
100万人の 遙かなる時空の中で
平安の都で、恋と冒険を楽しもう。
mobage
Yahoo!mobage
キャラクターデザイン/呉由姫
©2011 コーエーテクモゲームス
All rights reserved.
Yahoo!モバゲー(PC) スマートフォン フィーチャーフォン
http://yahoo-mbga.jp/game/12008172/play
ゲーム関連書籍
信長の野望・創造 武将FILE
登場全武将のプロフィールとデータを網羅!!
12月下旬発売予定
信長の野望 歴代タイトル大全 上・下
1月下旬発売予定
討鬼伝 キャラクターFILE
好評発売中
真・三國無双7 猛将伝 コンプリートガイド
11月下旬発売予定
ネオロマンスの最新情報をチェック!
ネオロマンス 検索
GAMECITY オンラインショッピング
■CD・DVD発売元:株式会社コーエーテクモゲームス



Nintendo àlacarte

ニンテンドウアラカルト

[illegible]	Wii Party U		
[illegible]	Wii U	[illegible]	[illegible]
[illegible]	4935円[税込]	ジャンル	バラエティー
[illegible]	ニンテンドーeショップ ダウンロード版は4620円[税込]		

vol. 638

2010年にWiiで発売され大ヒットした『Wii Party』が、完全新作としてWii Uに登場! 定番のスゴロクや、バラエティー豊かなミニゲームはもちろんのこと、Wii U GamePadを使ったWii Uならではの遊びも思う存分楽しむことができるぞ。

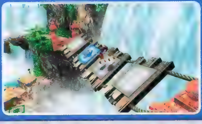
定番の遊びが揃った“テレビパーティ”を楽しもう!!



80種類以上のミニゲームが楽しめる本作には、“テレビパーティ”、“リビングパーティ”、“テーブルパーティ”という、人数や遊びかたによって選べる3つのパーティスタイルが用意されている。今回は、ボードゲームとミニゲームを組み合わせた“テレビパーティ”に注目。このモードで遊べる5つのゲームについて紹介しよう。

ゲームパッドスゴロク

Wii U GamePadのタッチスクリーンやマイクを活用したスゴロク。サイコロを振り、ミニゲームでバトルをしながらゴールを目指そう。





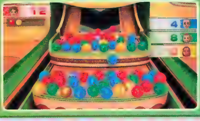
きせかえスゴロク

[illegible]



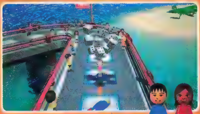
プッシャーマシン

ミニゲームで獲得したボールをタイミング[illegible]して遊ぶ、メダル落としのようなゲームだ。



メガスゴロク

最大10個のサイコロを振ってダイナミック[illegible]は、ミニゲームの結果によって決まるぞ。



Miiポーカー

ミニゲームで勝った順に好きなMiiを選択。[illegible]完成させた役で得点を競うポーカーゲーム。





オールカドカワフェア
「やっと会えた！陽炎よ、よろしくね！」
艦これ公式ノベライズ
ファミ通文庫版登場！
艦隊これくしょん
-艦これ-
陽炎、抜錨します！
築地俊彦
イラスト／NOCO
●定価（本体640円＋税）
艦これ
艦隊これくしょん
11月の新刊 11月30日発売
アリストクライシII Dear Queen
綾里けいし
●定価（本体640円＋税）
呪われ雷姫2 —恋路の陰には蛇がいる!?—
城崎火也 イラスト／ぽんじりつ
●定価（本体640円＋税）
／CARNELIAN
●定価（本体740円
バカとテストと召喚獣12
井上堅二 イラスト／葉賀ユイ
●定価（本体580円＋税）
バカたちの饗宴ついに終幕！
15th Anniversary
ファミ通文庫15周年
12ヶ月連続☆ 開催中！
超感謝祭
オリジナルフィギュア"ふぁみ☆ぷち"プレゼント
詳しくは15周年特設サイト(http://www.enterbrain.co.jp/fb_cam/)をチェック!
©2013 DMM.com/KADOKAWA GAMES All Rights Reserved.
BOOK☆WALKER iPhone/iPad Androidで話題のラノベを読む!
11月新刊(11/30発売)より一部電子版が同時配信!!
リニューアルしました
ファミ通文庫公式WEBサイト http://www.enterbrain.co.jp/fb/
FBOnline エフビーオンライン
企画・製作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
[お問い合わせ]エンターブレインカスタマーサポート
[電話]0570-060-555(土日祝日を除く正午～17時)
KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
enterbrain
ありがとう15周年！
ファミ通文庫
http://www.enterbrain.co.jp/fb/

ファミ通コネクト！パーティー × ALLIANCE of VALIANT ARMS

ニコニコ生放送公式番組

ファミ通コネクト！パーティー コラボミュージックCD第6弾!!

Alliance of Valiant Arms 5th Anniversary SoundTracks+

150万人の兵士が集う、日本No.1オンラインFPS『Alliance of Valiant Arms』初のサントラCDが2013年12月28日発売!! （※ゲームブラット社ログビジョンデータ調べ（2013年上半期））

収録曲

- AVA Main Theme (Orchestral)
- AVA Main Theme (Club mix)
- AVA Main Theme (Pop)
- AVA Main Theme (Jazz)
- AVA Main Theme (Dubstep mix)
- AVA style (Club mix)
- E-boat
- E-space
- White out
- Power Plant Theme
- Clan Match BGM
- AVA Main Theme ～Metal.Ver～ (「市野ルギア With 赤魂」によるメーンテーマのメタルアレンジ版)
- 頂上決戦 ～AVA Ver.～ (「市野ルギア with 赤魂」による『AVA』をイメージした新曲)



※ジャケットはイメージです。

購入／予約特典 アイテムコード付き

購入特典

『Altan Eagle（永久）』

人気の高いレアアイテムを特別に用意！



予約特典

『AVA-BOXプレイチケット』3枚

レアアイテムや巨額の軍資金が当たるチャンス！

通信販売サイト ebtenにて予約受付中!!

■発売日：2013年12月28日 ■販売価格：本体2,000円＋税 ■発行：株式会社KADOKAWA
■販売：通信販売サイトebten専売 (http://ebten.jp/p/4541993020836/?aid=cnpa_avacd)

『Alliance of Valiant Arms（AVA）』とは

架空のヨーロッパ大陸を舞台に、リアルなグラフィックでＦＰＳを体感できる基本無料のPCオンラインゲーム。
ポイントマン、ライフルマン、スナイパーの３つの役割を切り替えて、「部隊」として仲間と共に戦闘を楽しめる点が醍醐味。
累計プレイヤー数が150万人を突破し、現在もプレイヤーが増加中。



AVA 検索 http://www.avaonline.jp/

KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト http://www.kadokawa.co.jp/
enterbrain
ゲームとエンタメの最新情報が満載！ ファミ通.com http://www.famitsu.com/

WEEKLY ファミ通 × B'sLOG 連動企画!

MONTHLY オトメ通

乙女のための最強ゲーム情報コーナー! Vol.39

乙女のための最強ゲーム誌『B's-LOG』と、週刊ファミ通のコラボレーションでお送りする月イチ連載コーナー"MONTHLY オトメ通"。今回の注目作は、高校の"部活"をテーマに、運動部編と文化部編のふたつで展開する恋愛アドベンチャーゲーム『放課後colorful＊step』です。同時展開されるシチュエーションCDの情報も、併せてチェックしましょう♪

今回の注目作

部活彼氏シリーズ「放課後colorful＊step ～うんどうぶ!～/～ぶんかぶ!～」

■ハード:プレイステーション・ポータブル ■メーカー:honeybee ■ジャンル:部活体験アドベンチャー ■発売日:『うんどうぶ!』編/12月19日発売予定、『ぶんかぶ!』編/2014年3月27日発売予定 ■価格:各5040円[税込](初回限定版は各7140円[税込]) ■対象年齢:審査予定

本作は"部活"をテーマに、主人公の双子の姉妹と仲間たちの、恋と友情が描かれます。ゲームは『うんどうぶ!』編と『ぶんかぶ!』編の2作品が発売され、それぞれ主人公と、所属できる部活動、そしてお相手が異なります。物語の舞台は、部活動が盛んで部活の所属が義務付けられている"私立鴉和高校"。そこで貴女が選んだ部活とは……?

放課後に訪れる部活と恋の時間





『ぶんかぶ!』編の主人公
小日向ハルコ(こひなた)(名前変更可)
ナツコの姉。妹とは対照的に運動は苦手で、引っ込み思案のおとなしい性格。

『うんどうぶ!』編の主人公
小日向ナツコ(こひなた)(名前変更可)
明るく活発で、周囲からも好かれているハルコの妹。体を動かすことが好き。

『うんどうぶ!』編に登場する男の子

陸上部



一貴一(にのまえ さいち) 声:平川大輔(ひらかわだいすけ)
3年生
陸上部のキャプテン。やさしさと強さを備え、周囲からの信頼も厚い。



時任親之(ときとう ちかゆき) 声:谷山紀章(たにやまきしょう)
2年生
自由奔放な性格の持ち主。才能はあるが、部活をさぼりがち。



桐生七緒(きりゅう ななお) 声:代永 翼(よながつばさ)
1年生
陸上に人一倍情熱を持ち、基礎練や体力作りを欠かさない努力家。

バスケ部



熊代大地(くましろ だいち) 声:羽多野 渉(はたのわたる)
3年生
バスケ部のキャプテン。明るくポジティブで、頼り甲斐がある。



橘 コウ(たちばな) 声:櫻井孝宏(さくらいたかひろ)
2年生
運動神経がよく、1年からレギュラーを張っているが、練習嫌い。



佐鷺 遥(さぎ はるか) 声:岸尾だいすけ(きしお)
1年生
クールで、黙々と練習をする真面目な後輩。芯の強さも併せ持つ。

『ぶんかぶ!』編に登場する男の子

吹奏楽部



佐東八尋(さとう やひろ) 声:石田 彰(いしだあきら)
3年生
[illegible]



皇 利央(すめらぎ りお) 声:梶 裕貴(かじゆうき)
2年生
[illegible]



西園寺翔也(さいおんじ しょうや) 声:森久保祥太郎(もりくぼしょうたろう)
1年生
才能はあるがやる気がなく、[illegible]ながら[illegible]となっている。

演劇部



雛山 鶯(ひなやま うぐいす) 声:立花慎之介(たちばなしんのすけ)
3年生
コスプレ好きで学園[illegible]



芦澤伊織(あしざわ いおり) 声:浪川大輔(なみかわだいすけ)
2年生
[illegible]の有名人のひとり。[illegible]



春夏冬 空知(あきなし そうち) 声:鈴村健一(すずむらけんいち)
1年生
根暗で引っ込み思案な[illegible]

シチュエーションCDに注目!

ゲーム本編の発売に先駆けて、ドラマCDシリーズが発売！“部活彼氏シリーズ”と銘打ち、本編で想いが通じ合った後の、部活動外の男の子たちの様子を描いたショートストーリーが展開します。第1弾では陸上部、第2弾ではバスケ部の男の子たちが登場します。

『放課後colorful*step～Track club～』



陸上部員とのふたりの時間

発売中の第1弾では、陸上部に所属する一貴一、時任親之、桐生七緒の3人との恋が堪能できます。

- 発売元：honeybee
- 価格：3150円［税込］
- 発売中
- イラスト：冨士原良
- キャスト：平川大輔、谷山紀章、代永翼

『放課後colorful*step～Basketball club～』



バスケ部の彼に夢中♥

第2弾ではバスケ部の熊代大地、橘コウ、佐鷺遙が登場。恋人となったあなたと、甘い時間を過ごします。

- 発売元：honeybee
- 価格：3150円［税込］
- 11月29日発売予定
- イラスト：冨士原良
- キャスト：羽多野渉、櫻井孝宏、岸尾だいすけ

スポーツに励み輝く青春!

ここでは『うんどうぶ！』編のイベントシーンを紹介。主人公は、陸上部には選手として、バスケ部にはマネージャーとして入部することに。

ここにキュン! 1 部活中の真剣な姿にキュン

部活の仲間どうしで楽しく放課後を過ごす男の子たち。けれど、きびしい練習メニューをこなして部活に励む姿は真剣そのもの。ふだんの授業中や休み時間には見られない真剣な姿にキュンとすること間違いナシ！





真剣な姿とはしゃぐ姿のギャップに注目♥

ここにキュン! 2 放課後に見せる意外な一面

放課後、子どもたちといっしょにストリートバスケを楽しむ、バスケ部キャプテンの大地。存分に楽しんでいるその笑顔からは、心の底からバスケが好きだという思いが伝わってきます。学校の部活で、真剣にバスケに取り組んでいる姿もカッコイイけど、無邪気に遊ぶ姿にもトキメキ必至です♥



学園では見られない子どものような彼♥

ebten エビテン

ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!

ファミ通販



“ファミ通販”は、オンラインショッピングサイト“ebten(エビテン)”の中にあるお店のひとつ。今回は、セガのパズルゲーム『ぷよぷよ』のドラマCDや、スパイク・チュンソフトの『ダンガンロンパ1・2 Reload』のオリジナルグッズなど、バラエティーに富んだ情報をたっぷりお届けします!

[Vol.1~3]発売中 [Vol.4]12月12日発売予定 [Vol.5]2014年1月23日発売予定

ぷよぷよドラマCDシリーズ DXパック

112101

価格割引 ¥200 3999円~4599円[税込]

商品URL http://ebten.jp/sega/products/?type=keyword&name=dramapuyo

©SEGA ※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

セガが誇るパズルゲームの定番『ぷよぷよ』シリーズがモチーフの、ドラマCD最新作となるVol.4とVol.5が登場。アルルやカーバンクルなど、人気キャラクターたちのオリジナルストーリーが楽しめます。エビテン内セガストアではここだけのDXパックをご用意して、皆様のご来店をお待ちしています!



人気キャラクターがドラマCDで大暴れ!

←パズルゲームとしての完成度の高さはもちろん、個性的なキャラクターたちの掛け合いも大きな魅力のゲームです。

人気パズルゲーム『ぷよぷよ』の ドラマCDシリーズ最新作が登場!

“ぷよぷよドラマCD”シリーズVol.1~3が発売中

エビテン内セガストアでの取り扱いが終了していたVol.1~Vol.3のDXパックが、オリジナルマグカップなどもそのままに、再生産されました。この機会に、すべてのグッズを揃えてみては?

●Vol.1 DXパック



●Vol.2 DXパック



●Vol.3 DXパック



※価格等の詳細はエビテンにてご確認ください。

ドラマCD「ぷよぷよ」Vol.4 DXパック

販売価格:3999円[税込] 発売日:12月12日発売予定

※ドラマCD単品(3129円[税込])の販売もあります



オリジナルキャラクター設定も登場する『Vol.4』の収録内容は、1.怪盗二十四面相、あらわる、2.ぷよぷよ童話シリーズ その4、3.連鎖戦隊ぷよレンジャー、4.闇の魔導師 シェゾ、5.おまけ 収録後の風景です。ドラマCDならではのストーリーをご堪能ください。

DXパック

●オリジナルデザイン マグカップ(1個)

ドラマCD“『ぷよぷよ』Vol.1~3”のDXパックに同梱された、マグカップシリーズの新作です。本作のために描かれた、“こめ苺”氏のオリジナルジャケットがマグカップに!



ドラマCD「ぷよぷよ」Vol.5 DXパック

販売価格:3999円[税込] 発売日:2014年1月23日発売予定

※ドラマCD単品(3129円[税込])の販売もあります



初代『ぷよぷよ』や『ぷよぷよ7』のキャラクターたちが登場するストーリーが展開。収録内容は、1.タイムスペース・トラベルツアー、2.ぷよぷよ童話シリーズ その5「鶴の恩返し」、3.きけんなまぐろ、4.フェーリのリボン、5.おまけ 収録後の風景その2です。

DXパック

●オリジナルデザイン マグカップ(1個)

『ぷよぷよ』ファンに絶大な人気を誇る、“こめ苺”氏の描き下ろしジャケットがプリントされたマグカップ。イメージカラーは、“紫ぷよ”のパープルとなっています。



このほかにも、商品が盛りだくさん! 詳しくはWebでご確認ください!

ご購入は PCはコチラ http://ebten.jp/famitsu/ 携帯はコチラ

※携帯電話からご注文の場合、[商品コード]を入力することで簡単に商品を検索することができます。

お支払い方法

1 クレジットカード(手数料なし)
JCB、VISA、マスターカードなどの各種カードをご利用いただけます。

2 代金引き換え(手数料あり)
代金引き換え払いは、ご注文金額に応じて別途手数料がかかります。詳しくはebten(エビテン)の利用規約をご覧ください。

発売中

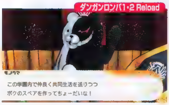
ダンガンロンパ1・2 Reload フレーム付きクリスタルアートボード
ダンガンロンパ1・2 クリスタルプリント

112102

各3150円［税込］

商品URL http://ebten.jp/koubai/

スパイク・チュンソフトの人気アドベンチャーゲーム『ダンガンロンパ1・2 Reload』の発売を祝し、超高画質のクリスタルプリントを活用したオリジナルグッズが、エビテン内"希望ヶ峰学園購買部出張版"に登場。本誌の表紙を飾った描き下ろしイラストと、本作のメインビジュアルイラストが美しく再現された、魅力的なグッズをお見逃しなく！



⬆個性的なキャラや奇想天外なゲーム展開などで人気の『ダンガンロンパ』シリーズ。

『ダンガンロンパ1・2 Reload』のイラストを
美しいクリスタルプリントで再現！



●ダンガンロンパ1・2 Reload フレーム付きクリスタルアートボード

週刊ファミ通10月10日号の表紙を飾った、小松崎類氏による描き下ろしイラストが、"クリスタルプリント"に！



●ダンガンロンパ1・2 クリスタルプリント

『ダンガンロンパ1・2 Reload』のメインビジュアルを、超高画質印刷技術である"クリスタルプリント"で再現しました！

サイズ：プリント面297ミリ×210ミリ(A4サイズ)、外寸(フレーム含む)：370ミリ×265ミリ

11月28日発売予定

クリミナルガールズ INVITATION
ファミ通DXパック(特典付き)

112103

送料無料　優待割引¥200　ファミ通DX

7990円［税込］

商品URL http://ebten.jp/p/4995506002114/

日本一ソフトウェアが2010年にプレイステーション・ポータブルでリリースした"少女おしおきRPG"『クリミナルガールズ』が、プレイステーション Vitaで間もなくリリース。グラフィックがブラッシュアップされ、シナリオやキャラクターが追加された完全版です。エビテンでファミ通DXパックを購入し、オリジナルグッズを入手してください！



タッチ操作でドキドキ感アップ

プレイステーション Vitaに移植されて
大幅に進化した"おしおき"に注目！

ファミ通DXパック

●いちはや氏描き下ろしB2タペストリー



●オリジナルパンツクリーナー「囚人風縞パン」

マイクロファイバー生地を使った、縞パン風のオリジナルクリーナーです。ミクロン単位の汚れも逃さずキャッチ！



※画像はデザインイメージです。

［予約特典］

●おしおきボイスCD ※ヘッドフォン推奨



●おしおき用アイマスク プロダクトコード



※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!

発売中

ぷよぷよ ヴォーカルトラックス VOL.2 (セガストア限定特典付き)

112104

3129円［税込］

商品URL http://ebten.jp/sega/p/4974365701444/



セガから好評発売中のパズルゲーム『ぷよぷよ』に登場するキャラクターと各テーマ楽曲を、歌詞をつけて歌ものにアレンジし、各キャラクターが歌うアルバムです。エビテン内セガストアでは、オリジナルグッズをご用意しました！

［セガストア限定特典］

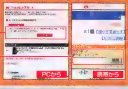
●オリジナル ビッグ缶バッジPOP



「優待割引」をご利用ください!

●ご注意●

今週の優待割引番号
552897
ご利用は2013年11月28日10時まで！



※送料は全国一律380円［税込］です。ただし、1回のご注文が5000円［税込］以上の場合は、送料は無料となります。

各コーナーのあて先
〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通12月5日号
ファミキング「○○○○」係まで
eメールでの投稿はコチラ
famiking@ml.enterbrain.co.jp

編集部襲来

妖艶な魔女ベヨネッタが、編集部に襲来！ 11月23日から上映される劇場用アニメに要注目だ!!

人気アクションゲーム『BAYONETTA(ベヨネッタ)』が原作の劇場用アニメーション『ベヨネッタ ブラッディフェイト』が、11月23日より全国10劇場にて2週間限定で上映！ それを記念して、ベヨネッタに扮した橋本真帆ちゃんが編集部に遊びに来てくれた！



クールな眼差しと華麗なアクションに編集部も昇天!!



『ベヨネッタ ブラッディフェイト』劇場上映迫る!!

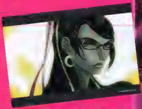
人智を超えた能力を持つ魔女ベヨネッタ。本作は、彼女がくり出すダイナミックなアクションに加え、アニメーションならではの構成と演出により、上質なドラマ作品として、新たな魅力が引き出されている作品なのだ。



11月23日(土)より、2週間限定で全国10劇場にて上映開始！

ポスターと台本を合わせて5名様にプレゼント！

今回は、劇場特典のオリジナルA4クリアポスターと、本編の台本をセットにして、抽選で5名にプレゼントします！ 応募は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、このページの上部のあて先で「ベヨネッタ」係までご応募ください。締切は、12月5日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(12月中旬予定)をもって代えさせていただきます。



ベヨネッタ役
橋本真帆ちゃん

週刊ヤングジャンプの「ギャルコン2011」で、準グランプリに輝いたアイドル。東京国際映画祭の舞台挨拶にも、ベヨネッタのコスプレで参加した。来年1月には、ソロDVDの発売が控えているぞ。

お詫びと訂正
週刊ファミ通11月14日増刊号"ファミ通1300号の軌跡"(41ページ)に掲載しました記事内に誤りがありました。玉袋筋太郎さんの所属事務所は、正しくはオフィス北野となります。読者並びに、関係各位にご迷惑をおかけしたことをお詫びするとともに、ここに訂正させていただきます。

インフォメーション

『武装中学生2045-夏-』コミック第2巻が発売!! サイン入り単行本のプレゼントもありますよ!

ファミ通文庫から刊行された同名小説のマンガ版で、月刊コミックガムにて連載中の『武装中学生2045-夏-』の第2巻が発売中。発売を記念して、マンガを手掛ける長谷川光司先生のサイン入り単行本をプレゼントします。

長谷川先生のサイン入り単行本を5名様に!!

長谷川光司先生のサインが入ったコミックス第2巻を5名にプレゼント。希望者は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、180ページ上段のあて先で「武装中学生サイン本」係まで応募してください。締切は、12月5日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(12月中旬予定)をもって代えさせていただきます。

ファミ通文庫の人気シリーズコミカライズ

『武装中学生2045-夏-』の第2巻が絶賛発売中!!



この表紙が目印!

GUM COMICS Plus 武装中学生2045-夏-(2)

夏休みの自由研究は戦争 武装中学生、実戦へ!

『ファイナルファンタジー』シリーズなどで知られる野島一成氏が手掛ける小説を起点に、視点を変えた関連作品をさまざまなメディアで展開している『武装中学生』。この『武装中学生2045-夏-』は、野島氏の小説から20年後が舞台。夏休みに戦地へ赴く、男女4人の中学生が描かれる。



インフォメーション

次号の本誌に付属予定のファミ通オリジナルダウンロードコンテンツを、ひと足お先に紹介!

次号のファミ通も要チェック!

ファミ通オリジナル

ダウンロードコンテンツ福袋がスゴい!

ファミ通限定のアイテムが手に入る、"ダウンロード福袋"。12月12日号(11月28日発売)では、下で紹介する、3タイトルのアイテムと、2種のファミ通デジタル付録がゲットできるコードが付くのだ。

電子書籍版『週刊ファミクー』

ミク情報が満載のブックレット!



新作『初音ミク Project mirai 2』の情報が詰まった特別冊子、『週刊ファミクー』2冊分が電子書籍に! ゲーム情報のほか、インタビューやグラビアなど、お楽しみコンテンツ満載です。

モンスターハンター フロンティアG

その1 片手剣"ディオフォース・Ω"が手に入るイベントコード!



極龍・ルコディオラをモチーフにした片手剣"ディオフォース・Ω"が復刻! 独自エフェクトが出現する"リーチ・極長"で、龍+毒属性が付属。HC武器まで強化可能だ!

その2 ルーキーズ・ガイド(※)ダブル購入キャンペーンで装備を入手しよう!

ムック『ルーキーズ・ガイド』の付属イベントコードと両方入力すれば、26種から好きな武具を作れるチケットを10枚ゲット!

激サムライ&ドラゴンズ 闘戦、同盟戦争

最古参のゴッドイーターが参戦!

コンテンツキーからは『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』のコラボ魔獣、"Ⓡ☆リンドウ"が入手できる。熟練のゴッドイーターが、ガイア=エンドでも大暴れするぞ!

討鬼伝

原 由実さんが演じる強力なミタマ!



コードを入力すると、賭のミタマである"アメノウズメ"が使用可能に! 声の担当は、人気声優の原由実さん!!

11月の表紙コレクション

今月(11月)に発売の本誌4冊分の表紙のイラストが、スマホで見られるぞ!

秋のファミ通を飾った魅惑のイラスト!

週刊ファミ通12月12日号をお楽しみに!!

(11月28日発売)

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

※正式な書名は、『モンスターハンター フロンティアG ハンティング・マニュアル2013 PS3版対応 ルーキーズ・ガイド』。全国書店で発売中です!

今週の編集部 流行りゲー

ファミ通編集部で流行しているゲームを聞き込み調査！ スタッフを熱くさせているタイトルは何だ!?

集計期間 11月6日〜11月11日

トップの牙城は崩れず!! 話題の新作もランクイン！

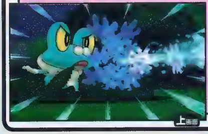
『モンスターハンター4』が、今週も首位の座をキープ！ 初登場の『メタルマックス4 月光のディーヴァ』は、どこまで人気を集めるか!?

前回	順位	タイトル	人数
▶前回1位	1	モンスターハンター4 ニンテンドー3DS/カプコン/9月14日発売	12人
▶前回2位	2	ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア プレイステーション3、PC/スクウェア・エニックス/8月27日発売	7人
▲前回3位	2	グランド・セフト・オートV プレイステーション3、Xbox 360/ロックスター・ゲームス/10月10日発売	7人
▶前回4位	4	ポケットモンスター X・Y ニンテンドー3DS/ポケモン/10月12日発売	6人
▲NEW	5	メタルマックス4 月光のディーヴァ ニンテンドー3DS/角川ゲームス/11月7日発売	4人

Pick UP 今週の第4位

ポケットモンスター X・Y

ニンテンドー3DS/ポケモン/10月12日発売/各4800円［税込］



上画面

［ゲーム概要］ 世界的な人気を誇る『ポケットモンスター』シリーズの最新作。新ポケモンに加え、メガシンカやフェアリータイプの登場など、新要素が満載。

美しいグラフィックで描かれるドラマチックなストーリーはもちろん、無数とも言えるやり込み要素がスゴイ！ （TEXT：メタボ池田）

第118回

4コマゲーム通信 ふぁみもん

まんが/酔co

声



今週の元ネタ

『モンスターハンター4』

皆さん、狩っていますか〜？『モンスターハンター4』がめでたく発売日を迎えてから早2カ月。その勢いは衰えるどころか、加速するばかりですね。私のまわりでも、『MH4』から狩り族デビューを果たした人もチラホラいます。本当にもう、社会現象と言っても過言ではない！ そして、『MH4』は携帯ゲーム機用ソフトでありながら、オンラインでもその場にいない人たちと狩りに行ける。なんとすごい時代になったものです。 （酔Co）

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

FAMITSU COLUMN

次長課長・井上聡のうわごとですので、ご勘弁

当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。



タイムアタック

どうやったらそんなタイムが……

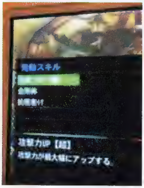
どうもごきげんよう。

今回も"ギルドクエスト通信"です。略して"ギルド通信"、もっと略すと"ギ信"、言いかたを変えると**"疑心"**です。あまりにもレア7武器が出てくれなくて疑心暗鬼になっていることから、今後はこのように略したいと思います。

それはどうでもいいとして、高レベルのテオ・テスカトルのギルクエをまだまだやっていますが、あまりにも目当ての武器が出てくれないので次第に目的が変わってきてしまい、いまではタイムアタックで楽しむことにしています。以前に一度だけ、タイムのことに触れましたが、目標はソロで、15分針を出すことです。まあ自分でもわかっていますが、こんなことをやってもたいした意味もなく、自己満足にしかすぎません。だけど、こうでもしないと心が折れそうなので、とりあえずは目標を立ててがんばることにしたのです。

タイムを考えずにやっているときは、レア5の発掘ハンマー(たいして強くないやつ)に、スキルとして"真打"、"高級耳栓"の防具をつけて、だいたい25分くらいで討伐しています。この構成で20分を切るとなると、多少は焦らなくてはいけないし、ときには無茶をしなくてはなりません。そうなると当然、テオの攻撃を食らいやすくなり、回復する動作も増えて、かなり時間をロスします。さらに力尽きてしまったら、このクエストのテオはキャンプからエリアふたつぶん離れた位置にいるので、移動時間もかかってしまい、かなりの悪循環に陥ってしまうのです。それらを踏まえて何回か挑戦しましたが、がんばってもなかなか20分を切れません。

そこで、護石も溜まってきていたので、思い切って防具の構成を変えてみることにしました。



※撮影:井上聡

ネタバレになる可能性があるので、防具の詳細は伏せますが、なかなか攻撃的なスキルにしてみました。

でまあ、これで挑んでみましたが、そつなくやってもタイムは21分と、たいして伸びがありません。なぜなら、肝心の"挑戦者"のスキルが、モンスターの気絶中は解除されてしまうので、あまり意味がないのです。

で、再びスキルを変えることに……。



※撮影:井上聡

いろいろ考えた結果、今度は"不屈"にしました。スキルの内容については省きますが、早い話がわざと先に2回力尽きて攻撃力をはね上げ、そこからが本番開始となるわけです。結果は……。



※撮影:井上聡

20分を大幅に切ることができました！　それどころか、**夢の10分針**も見えてくるタイムです。やっぱり"不屈"は優秀なスキルですね！

残念なのは、テオの位置が遠いので、3回ぶんの移動でかなりの時間がかかってしまうこと。キャンプの隣りのエリアにいてくれたら、確実に10分台は出せそうなのになあ。あ～残念。

いまはこうやってギルクエを楽しんでいますが、これだけやっていてもまだ、レア7は出ません。というか……。

はっきり言って、このクエは出んな……。

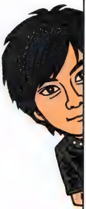


イラスト:荒井清和



伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中

SSD交換手術の巻



ゲーム的には『サカつく プロサッカークラブをつくろう！』と、『BEYOND：Two Souls（ビヨンド：ツーソウル）』の日々。『サカつく』は、我がアーペ荒川も、15年を越えてJリーグではもはや敵ナシ状態、世界的にも有名クラブになってきた。とはいえ、これがネットワーク大会となると、勝ったり負けたり。なかなかSAFAランキングも上がらないが、家に帰るとすぐにネットワーク大会の結果をチェックしては一喜一憂している。

さて、この『サカつく』を快適にプレイするために、思い切ってPS3内蔵のHDDをSSDに入れ替えてみた。PS3発売以来、なんでもかんでもインストールしてきたせいで残り容量も少なくなってきたし、ネットなどで見てもそれほど難しい作業じゃないようだし。気になるのは、HDDよりも圧倒的にアクセススピードの速いSSDに変えることで、「ゲームが劇的に速くなった」という意見と、「やってみたものの、そんなに変わらない」という意見が、ネット上で同じくらいだったこと。もともとPS3の設定の中に入っている、HDDを入れ替えるためのバックアップツールも手軽だし、手順もPlayStationのサイトで懇切丁寧に説明してくれているのだが、おそらくこの手の改造（？）は自己責任と思われる。でも、購入後1年間の補償はとっくに切れているし、まあなんとかなるだろうと、秋葉原に行ったついでに、256GBの2.5インチ内蔵SSDを買ってきた。

本体裏のネジを開け……この後は（バックアップやその復元に時間はかかるものの）なんの苦労もなく済んでしまったので割愛。本体を再起動し、『サカつく』を始めたところ、アーペ荒川イレブンがどこぞへと消え失せることもなく、すべてのデータも無事でひと安心。ただひとつだけ残念なことは……SSDにしたところで別段なんにも変わらなかったな、ということ（それがいちばん肝心なことじゃねえか!?）。あくまで僕の体感上ということだけど。手間もお金もかけた甲斐はなかった。『BEYOND』のデータも無事だけど、何も変わらない。ほかのゲームだと変わるのかね？　あ、最後にもう一度確認しておくけど、この手の作業はすべて自己責任で。まったくお薦めしませんので。

PS4の噂もチラホラ。そんな中で気になったのは、「PS4で4K動画出力を検討中」という話。あくまで"検討中"だけど、そうなったらいいなあ。リビングのテレビを買い換えようと思っているのだが、迷うのは4K対応にするか否か。「4K動画のソフトウェアがほとんど出回っていない現状で、4K対応テレビに大枚はたいても……」と躊躇する僕。もしPS4が4Kに対応して、有料でもいいからPlayStation Storeで4K映像の販売でもしてくれたら（容量的にも落とすのがたいへんだろうけど）、SONYの4K対応テレビを買っちゃうかも。ハード的に可能かどうかって問題や、HDD容量の問題もあるだろうけど、ぜひともお願いしたい。PS2にDVD再生機能がついたときの、あの喜び再びって感じで。

そういえば、僕の部屋のテレビはそんな感じで3D対応のものを買ったが、3Dテレビって完全に有耶無耶になってるな。映画のDVDや『パペッティア』など一部のゲームでは対応しているけど、テレビ放送なんて始める気配もまったくないし。テレビの傍らで3Dメガネが埃かぶっている。3D対応のアダルトビデオのDVDといっしょに。

今週の伊集院 46歳になりました。なっちゃいました。

FAMITSU COLUMN

桜井政博のゲームについて思うこと

Think about the Video Games



『カービィ』や『スマブラ』を手掛けたゲームデザイナー、有限会社ソラの桜井政博さんが、独自の見解でゲームを語るコラムです。

VOL.441 とあるゲームディレクターの1日 その3

前回からの続きです。

昼休み後も監修監修。人の仕事をひたすらチェックします。

監修や会議などを重ね、日が暮れます。夕食は決まってコンビニ食。時間をかけてはいられない。なお、在社中にTwitterなどは見なくなりました。情報収集は一般的な新聞サイトぐらいですね。

ところで、わたし自身も、企画として重要な仕事を抱えています。**いままでの『スマブラ』では、膨大なファイター性能や攻撃判定などをすべてひとりで入れていたし、本作もそれに近いことになります。**単純に人に預けたら、専属でも数人必要な作業量。無数のパラメーターを、地道に調整する仕事です。

人に任せられないかと何度も考えたり、実践したこともあるのですが、うまくいきませんでした。不出来なまま製品にするわけにもいかず、もっとも成功率が高い策を取るわけですが、自分の仕事が膨大になります。大きな問題ですが、この方法ですべき理由もあり。

たとえばモーション、つまりワザなどの指示を出すときは、わたし自身がその攻撃ポーズをフィギュアで撮影し、攻撃開始フレームや終了フレームを明示しています。そして、モーションの監修を重ねて完成したワザは、わたしが攻撃判定を入れたら、その時点でけっこう遊べるようになっています。

これは、**ゲーム中にどのような駆け引きがあり、どういった機能を持たせたくてそうなっているのかが、最初から検討されたうえで体術を考えているから。**それを途中から人に預けて、作ってもらうのは難しいのでしょう。人に作業してもらうために言葉を重ねるより、自分で数値として入力してしまったほうが正確で早いです。まして、過去作をいっしょにやってきたスタッフではないわけで、企画的な蓄積を持っている人が、ほかにいないわけです。

ただ、今回は進歩もありまして。**制作用のツールが優れているので、トライ＆エラーや可視化がかなりよくなりました。**調整が反映される手順やターン数が増えれば、有利なことは間違いないですから。バンダイナムコスタジオがもともと持つノウハウと、いままでの『スマブラ』開発のノウハウが折り重なり、よい開発環境ができています。

また、ニンテンドー3DS版と、Wii U版はバランスを同一にしているので、ここは2機種ぶんの手間を要しません。

対戦バランス自体については、対戦モニターチームからの結果が出てくるので、それを踏まえて強弱をつけます。ただ、強さがデコボコしていたほうがおもしろいという実感もあるし、結果にも大きなムラがあったりするので悩ましいところです。同じパラメーターでも、日や対戦者によって結果がガラリと変わることもあるし。

監修と企画業のほかにも、わたしの仕事は多々あります。各原作者へのプレゼン、外部制作者へのディレクション、広報関連や今後の情報公開。いま"きょうの一枚"として日替わり画像を毎日更新していますが、こういったものもサボるわけにはいきません。

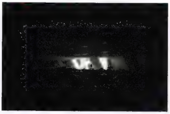
で、**わたし自身の仕事をするには、あまりにも監修が多いという悩みがあります。**日に何十件かの監修案件が来て、会議やチェック会、イベントなどがあり。それらをこなすだけで、時刻は22時。できればその日の監修依頼はその日のうちにこなしたいのですが、19時を過ぎれば担当者が帰宅していることも増え、翌日に送ることも。出張などがごっそり入ると、なおキビしいです。**ただでさえ夜遅くまでかかりそうな仕事のこと。繰り越しは自分の首を絞めます。**

次回は、帰宅後と休日など！

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』



⬆1キャラを構成するパラメーター数だけでも、おそらく万単位。数値の塊です。



⬆午前様。電気が灯っているところがわたしの席。開発室はお見せできません！

フレーム

グラフィックの動きをコマに分けた際のひとコマを指し、同時に時間を表す。ゲームでは1秒間に60枚、もしくは30枚のフレームが使われることが多く、フレーム数が多いほど、グラフィックの動きがなめらかになる。

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』



ツール

ゲームの開発をより円滑に進めるために、そのゲームのためだけにあつらえた業務用ソフトのこと。ツールを作成する専用プログラマーがいる場合もある。これを使えば、入力したデータなどがゲームに反映され、すぐにテストができるので、プログラムなどの専門知識がないスタッフでもさまざまな調整が可能になる。なお、プラットフォームを提供する側が、ソフト開発会社に提供する"ライブラリ"と呼ばれるものもある。

お詫びと訂正

週刊ファミ通9月12日号にて、当コラム単行本の電子書籍版配信開始について記載しましたが、弊社の手違いにより、配信が大幅に遅れておりました。現在は、角川BOOK☆WALKER、Amazon Kindle、楽天Koboで電子書籍版が配信中です。そのほかの配信サービスにつきましては、配信が始まり次第、当コラムなどで改めてお知らせいたします。読者の皆様並びに桜井政博様を始めとする関係各位にご迷惑をおかけしたことをお詫びするとともに、ここに訂正させていただきます。

ゲームのムズカシイ話

Vol.29

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』のグラフィック設定指南❷

このコラムでは、ゲームのハードとソフトに関する業界トレンドをやさしく、ときにムズカシくお話ししていきます。





西川善司
(にしかわぜんじ)
Profile
デジタル機器やグラフィクス技術などの最新動向を探求し続ける、テクニカルジャーナリスト。
西川善司氏のBLOG
(善)力疾走
http://www.z-z-z.jp/BLOG/

前回から引き続き、『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)の"グラフィック設定"によって、映像表現がどのように変わるのかについて、見ていくことにしたい。

"ライティングの品質"の設定

ライティングとは、照明(太陽光などの自然光を含む)を当てることだ。現実世界において、真っ暗な部屋の中や、月も星も出ていない夜空の下では、そこにいる人や物の姿は見えない。人間は、物体に可視光線が当たって、その反射光を眼で捉えて初めて"見える"と知覚する。ゲーム世界も同じで、ゲーム内シーンに光源を配置し、その光源がシーン内にあるオブジェクトを照らして、初めてプレイヤーから"見える"のだ。こうした処理を"ライティング"と呼ぶ。だが、すべての光源に対してリアルタイムにライティング計算をするのは、マシンに膨大な負荷がかかる。実際のところ、どれくらいの数の光源でライティング計算ができるかと言えば、それは、そのパソコンに搭載されているGPUの性能に依存することになる。

『新生FFXIV』の"グラフィック設定"の"ライティング品質"は、ディファードライティング(※)において、半透明部分のライティングに用いるワークバッファの解像度を変更するものだ。ゲーム中では、髪の毛や水といった半透明部分のライティングに違いが表われ、"高品質"では、"標準品質"と比べて半透明部分の表現がより鮮明になる。

"細かい草の表示量"の設定

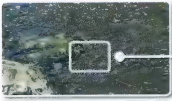
『新生FFXIV』は、3Dフィールドタイプの MMO(多人数同時参加型オンライン)RPG なので、プレイヤーは大草原や大森林などを旅する局面が多い。そうした平原シーンにおいては、地面に背の低い草花がたくさん生い茂っており、これが多いほうが、自然味豊かな景観に見えるし、広大な空間を旅していることの臨場感も大きくアップする。

"細かい草の表示量"は、まさにこの草花の見えかたを変更する設定だ。高位設定にするほど群生密度が高くなり、はるか遠景にまで草花が描き出されるようになる。ちなみに、海外のパソコンゲームでは、この設定が"Foliage"という英語で表されることが多いので、覚えておくといいかもしれない。

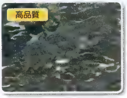
"影"に関連した設定

『新生FFXIV』では、影に関する表現を細やかに設定できる。"影の表示設定"の項目においては、4つの項目に対して"表示する"、"表示しない"が選べる。"自分"はマイキャラクター、"パーティ"は冒険をともにしているパーティメンバーのキャラクター、"他人"は

■"ライティングの品質"による違い







"標準品質"のほうでは、"高品質"と比較して水面上のハイライト部分(白く光っているところ)が少しボケて見えている。これは、半透明へのライティングに用いているバッファの解像度が"標準品質"のほうが低いため。

■"キャラクターの影のLODを有効にする"による違い







LODオンでは、影の形状がかなり大ざっぱになる。使いかたとしては、"影の表示設定"スイッチで影描画対象を多めにオンにした際に、描画が重く感じるならLODオンにするといい。ビデオカードの性能が十分であれば、あえてLODオンにする必要はない。

※ディファードライティング……シーンのジオメトリー構造を先にレンダリングし、後にライティングを行う。そして材質固有のシェーディングはさらに後段で行うレンダリング方式。複雑な材質表現が行われるピクセルに対する処理を可能な限り1回で留められる利点がある。

■"細かい草の表示量"による違い





"簡易表示"では、背の低い草花がマイキャラクターの周辺だけに描かれ、"通常表示"ではやや遠方まで描画範囲が広がる。"最大表示"では"通常表示"と比べて、ところどころ密度が上がる感じになっている。"表示しない"は、ほかとは明らかに別物で、まるで荒れ地のよう。

NPCやパーティを組んでいないほかのプレイヤーキャラクター、"敵"はモンスターなどを指し、それぞれに対して、個別に影をオン/オフできるのだ。

影表現をオンにすると、キャラクターの接地感や、自分とほかのキャラクターの距離感を判断しやすくなる。だが、オンにする項目を多くするほどGPU負荷は高くなっていく。

そして、これに続く"影の表現"項目は、描画される影の品質を設定するものになる。

"キャラクターの影のLODを有効にする"は、ひと言で言えば、影の形状の品質を設定するものだ。LOD(Level of Detail)とは、前回紹介したように、視点からの遠近で3Dモデルの品質を動的に切り換える描画負荷低減テクニック。自分の近くにあって見た目が気になりやすい3Dオブジェクトは高品位に、遠くにある比較的気になりにくいオブジェクトはやや品質を落として描画することで、全体的な負荷を抑えることを狙っている。オンにすると、描画されるキャラクター本体よりも、やや大ざっぱなシルエットで影が描かれるようになる。

"影の解像度"は、ピクセル数を数字で設定するものなのだが、いまいちピンとこないかもしれない。『新生FFXIV』では、影生成手法として、本連載第19回でも紹介したデプスシャドウ技法を採用している。この技法では、実際に影を描画する前処理として、影の生成元の光源から、"シーン内の誰が誰を遮蔽しているか"というような遮蔽分布情報"シャドウマップ"をレンダリングする。この項目の設定は、このシャドウマップの1辺あたりの解像度を指定するもので、設定値を上げると影の輪郭付近に現れるジャギー(ギザギザ感)が低減されるが、そのぶんグラフィクスメモリーを多く消費する。

"影の表示距離"は、前出の"細かい草の表示量"と同じで、"どのくらいの遠景まで影を描画するか"を設定するもの。高位設定では、遠景にいるキャラクターやオブジェクトに対しても影が描画されるようになる。

"ソフトシャドウ"は、半影(Penumbra)効果にまつわる設定だ。現実世界における影は、その輪郭がボヤッとしているが、これを半影と呼ぶ。半影がなぜできるかというと、影の輪郭部分に"淡い光"が差し込んでくるため。この"淡い光"は、ほかの光源からの拡散光や散乱光である場合や、蛍光灯のように光源としての発光体が長さや面積を持っている場合でも発生しうる。と言っても、この半影効果を大まじめに計算すると負荷が高いので、ゲームグラフィクスでは"影の輪郭を適宜ぼかす"という、いわばフォトレタッチ的な処理系を組み込んで、半影を表現する。強設定にするほど、GPU負荷は高くなるが、影の輪郭が強くボカされて、ジャギーが目立ちにくくなる。

『新生FFXIV』のグラフィック設定解説も次回で最終回だ。お楽しみに。

■"影の解像度"による違い





この設定は、"影を描き出すために使う素材テクスチャーの解像度"の設定に相当する。たとえば、ここで"2048"と設定すると、2048×2048ピクセルのシャドウマップが生成され、シーンの影の描画のために利用される。

■"ソフトシャドウ"による違い



左と同じシチュエーションで、"影の解像度"を"2048"に設定して比較。"弱く"よりも"強く"のほうが、影に対するボカし処理が強まり、影の輪郭のギザギザが低減される。

※画面写真はすべてPC(Windows)版のものです。

次回は、12月12日号(11月28日発売)に掲載!



9nine

『リーガルハイ』主題歌を担当する パフォーマンスガールズユニット

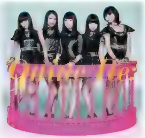
撮影｜根本好伸

ヘアメイク/Yuki Ishikawa



佐武宇綺

Uki Satake



【NEWシングル】『Re:』

■11月20日(水)発売

初回生産限定盤A-D：1500円[税込]

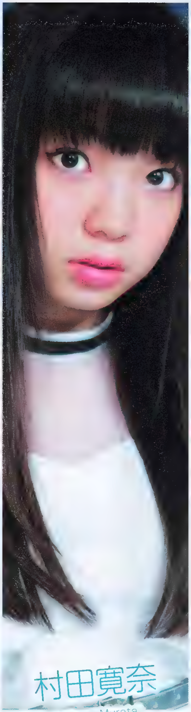
通常盤：1000円[税込]



吉井香奈恵
《Kanae Yoshii》



川島海荷
《Umika Kawashima》



村田寛奈
Hirona Murata



西脇彩華
Sayaka Nishiwaki

――9nine(ナイン)の新曲『Re:(リ)』は、テレビドラマ『リーガルハイ』のオープニングテーマでもあるんですよね。

川島　そうなんです！ とても人気のあるドラマを通じて、全国の皆さんに私たちの曲が聴かれているということが、いまだに信じられなくて。でも、こうしてチャンスをいただけたので、それをつぎにつなげたいですね。『リーガルハイ』は多くのファンに愛されている作品だと思いますが、そんな方々からも私たちを応援してもらえるように、がんばって活動していきたいと思います。

――『Re:』は、9nineメンバーへの取材をもとにして作られたという歌詞にも注目が集まっています。

川島　取材内容がそのまま歌詞になったわけではありませんが、いまの私たちの気持ちが込められています。ふだん言葉にすることができなかった想いが、こうして歌になってうれしいです。

――今回の歌詞は、とてもポジティブな、強い気持ちを表現していますね。

川島　私は"失敗したぶんは、いつかはためになる"という歌詞がとくに好きで。これまでいろいろな悔しい思いをしてきて、だからこそいまがあるんだなって、この曲を歌うたびに、身が引き締まるような感じがしますね。

――確かに『Re:』のPVを見ると、ダンスにも気合を感じますね。

川島　大勢の人にかっこよく思ってもらえるダンスを目指して、いつもより振り付けを作り込んでいます。かなり試行錯誤して、パワーのあるダンスが完成しました。この曲のレッスンを通じて、成長できた部分もありますね。

――成長という意味では、この夏はロックフェスへの参戦という、9nineとしては大きな挑戦がありました。

川島　ふだんと違うステージで、不安もありましたが、9nineらしいパフォーマンスを発揮できたと思います。こうして違う環境へ飛び込んだことで、グループとしての勝負強さが身につきました。それこそ、失敗しても"いつかはためになる"し、今後も自分たちらしさをしっかりと見せていきたいです。

profile
●プロフィール

9nine（ナイン）

グループ結成は2005年。2010年より現在のメンバーで活動中。毎年数多くのライブをこなす実力派ガールズユニットとして知られている。新曲の『Re:』は、英語で"もう一度"の意味を持つ接頭辞、"re"をタイトルにした意欲作。

●2014年4月26日(土)
中野サンプラザにてワンマンライブ開催
公式サイトで現在チケット先行受付中

公式サイト
>> http://9nine-fan.net

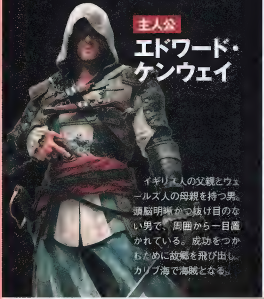
撮影協力:2.5D(ニーテンゴディー)

いよいよ来週発売される、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』(以下、『AC4』)。ゲーム序盤のストーリーをチェックして、発売日に備えよう。

5週連続特集

SEQUENCE 04

世界各地の海に"海賊"と呼ばれるならず者が横行していた、"海賊時代の黄金期"の末期のカリブ海を舞台にした本作。主人公のエドワード・ケンウェイは、富と名声を得るためにカリブ海へと進出。黒ひげやベンジャミン・ホーニゴールド、チャールズ・ヴェインといった実在した海賊たちとともに、荒ぶる海を乗り越えるのだ。発売直前となる今回は、序盤のストーリーを紹介する。本作は"シークエンス"と呼ばれる章立てとなっているが、シークエンス3までのストーリーと、ゲームプレイについて解説しよう。



主人公

エドワード・ケンウェイ

イギリス人の父親とウェールズ人の母親を持つ男。頭脳明晰かつ抜け目のない男で、周囲から一目置かれている。成功をつかむために故郷を飛び出し、カリブ海で海賊となる。

1715年7月 ハバナ、キューバ ～テンプル騎士団との出会い～



アサシンのライバルであるテンプル騎士団と話すエドワード。……<観測所>とは、いったい!?

私掠船(しりゃくせん)の乗組員の目の前に訪れた大きな"運命の転機"

『AC4』の主人公、エドワードは海賊であり、暗殺者でもある、シリーズ作品でも変わった経歴を持つ人物。物語の序盤では、海賊だったエドワードがアサシンになるまでのプロセスが描かれる。また、アサシンの組織"アサシン教団"と、世界の支配を目論む"テンプル騎士団"との対立にも注目だ。

01 エドワード・ケンウェイは嵐の中で"暗殺者"と出会う

成功を手に入れるため、故郷のブリストルを飛び出し、政府の命を受けて略奪を行う"私掠船"の乗組員となったエドワード。彼は私掠船で海に関するさまざまな知識を習得した。そして1715年、エドワードが乗っていた船を、巨大な嵐が襲う。荒れ狂う海に翻弄されつつも、なんとか航海を続けるエドワードだが、そんな彼の前にフードを被った白装束の男が現れる……。この男との出会いが、エドワードの人生に大きな影響を与えるのだった。



絶体絶命の危機に陥ったエドワードの前に、謎の男が現れる。

これから発売! ゲーム情報◆アサシン クリード4 ブラック フラッグ

Wii U / PS4 / PS3 / Xbox One / Xbox 360 / PC

ASSASSIN'S CREED IV BLACK FLAG

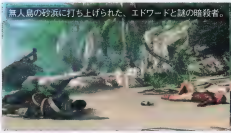
アサシン クリード4 ブラック フラッグ

『AC4(アサシン クリード)』序盤の

ユービーアイソフト 11月28日発売予定(※) 各7770円[税込]			
ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	暗殺
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	18歳以上のみ対象
開発 モントリオールスタジオほか ※プレイステーション4版は2014年2月22日発売予定、8820円[税込]、Xbox One版は発売日、価格ともに未定			

02 エドワードと暗殺者 ふたつの人生が交錯

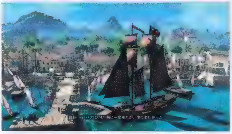
乗っていた船が大破し、エドワードは無人島に漂着。その島で起きた出来事によって、彼はある"積み荷"を手にする。その"積み荷"は、エドワードがカリブ海に進出するための切り札として使える貴重なもの。エドワードは島で出会った商人のボネットとともに、ハバナの街を目指す。


無人島の砂浜に打ち上げられた、エドワードと謎の暗殺者。


人懐っこい性格のボネット。以降、ふたりはよき友人となる。

03 己れの目的を果たすため 男はハバナを訪れる――

カリブ海に位置するハバナの街は、ヨーロッパとアメリカ大陸を行き来する際の中継地点として栄えた港町。現在はこの町でイギリスとスペインが貿易を盛んに行っている。エドワードは、このハバナにあるラウレアーノ・トーレス総督に"積み荷"を届けようとする。果たして、彼の目的とは……!?










トーレス総督とその配下たちに迎えられたエドワード。

テンプル騎士団と戦うアサシン教団とは!?

トーレス総督は、テンプル騎士団の一員。アサシン教団のライバルとも言えるトーレス総督に、海賊であり、アサシンでもあるエドワードがなぜ面会しようとしたのか。そして<観測所>とは何か……。真相は、ゲームをプレイして確かめてほしい。

GAME タカの眼を使って獲物を探せ

ハバナの街で、何者かに"積み荷"を盗まれたエドワード。このとき役立つのが、アサシンの能力である"タカの眼"だ。発動すると画面が暗転し、現在のターゲットが光って見える。相手をマーキングすることも可能なので、活用して"積み荷"を盗んだ犯人を追跡しよう。


⬆タカの眼発動時に、ターゲットをマーキングすれば、通常時でも相手の姿が浮かび上がり、尾行や追跡がしやすくなる。

GAME さまざまな暗殺術を披露せよ

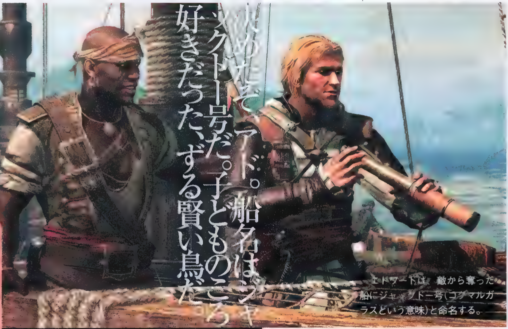
トーレス提督の仲間たちに要求され、エドワードはアサシンの暗殺技術を披露することに。ここでは、わらでできたカカシに対して、つぎつぎと暗殺アクションをくり出せばクリアーできる。走りながらの暗殺や空中からの暗殺など、多彩な攻撃をマスターしておこう。


⬅エドワードはピストルの名手。構えれば精密射撃が可能。


➡カカシは動かないので、落ち着いて暗殺アクションを決めろ。



エピソードの流れを紹介



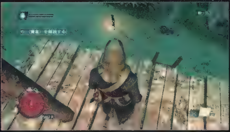
エドワードは、敵から奪った船にジャックドー号（コクマルガラスという意味）と命名する。

テンプル騎士団と決別したエドワードのつぎなる狙い

"積み荷"を利用してカリブ海に進出しようとしたエドワードだが、彼の計画は失敗に終わった。しかし、ある出来事がきっかけで、ガレオン船の"ジャックドー号"を入手することに成功。海賊として本格的にデビューすることとなった。彼は、政府の軍艦や悪名高い海賊が跋扈するカリブ海を目指す。

GAME ｜ 潜入方法はプレイヤー次第

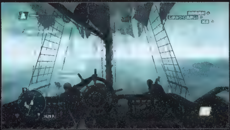
トーレスの屋敷に潜入したエドワード。目標地点までのルートはプレイヤーの自由だ。正面突破して見張りの兵士を倒して進むもよし、誰にも見つからないように隠れて進むもよし。ちなみに、敵に見つかると警報の鐘が鳴らされ、増援の兵士がやって来るので、鐘を見つけたら、優先的に破壊しておくといいだろう。



⬆見張り塔の上では、敵兵がつねに目を光らせている。隠密行動を取るときはまず見張り塔の敵から始末するのが得策だ。

GAME ｜ 嵐の中で船を操って脱出！

船を奪ったエドワードとアドウェールは、嵐の中を進むことになる。船の側面で波をかぶると、ダメージを受けてしまうので、波に対してまっすぐ進むように心掛けたい。なお、画面左下に表示されているミニマップには、現在の風向きが表示されているので、横風に流されないように注意しつつ、慎重に航海を進めよう。



⬆嵐に巻き込まれると視界が低下するので要注意。ミニマップをよく見て敵船の位置を確認し、相手の追撃を振り切るのだ。

01 ｜ <観測所>に興味を示したエドワード しかし、テンプル騎士団が現れ……

テンプル騎士団が求める<観測所>に興味を持ったエドワードは、それを利用しようと画策。だが、彼の目論見はテンプル騎士団に見破られ、捕らわれてしまうのだった……。





トーレス総督の配下の屈強な戦士に倒されるエドワード。

02 ｜ 捕らわれたエドワードは男とともに脱出を目指す

スペインの財宝船団に捕らえられたエドワードは、船の中でアドウェールという人物と出会う。ふたりは牢屋から脱出するべく、見張りの番兵を倒しながら船の中を進んでいく。奪われた装備品を取り戻せ。



船内でエドワードの装備品を発見。再び武器が使用可能に。

03 ｜ 信頼できるパートナー アドウェールとの絆

スペインの財宝船団は、海賊を捕らえて奴隷にしようとしている。これを利用して海賊を解放し、陽動することに。エドワードは奪った船に"ジャックドー号"と名づけ、アドウェールを副官に任命する。



沈着冷静なアドウェール。エドワードの頼れる相棒だ。

私掠船(しりゃくせん)の乗組員時代の仲間たちとの再会——

エドワードがカリブ海で海賊稼業を生業とする数年前、西インド諸島で、ある男たちに出会っていた。それがベンジャミン・ホーニゴールドとその右腕であるエドワード・サッチだ。3人は私掠船の乗組員としてさまざまな海を越えた盟友である。エドワードは、かつての仲間たちのもとを訪れる。



自分の船を手に入れたばかりのエドワードに、熟練の船乗りホーニゴールドが知恵を授ける。

01 | バハマで出会うことになる個性豊かな3人の海賊たち

18世紀におけるナッソーの街は、ホーニゴールドの宣言により、海賊たちの共和国となった。エドワードはナッソーを訪れ、かつての船乗り仲間であるホーニゴールドと黒ひげ(エドワード・サッチ)と再会。そして、謎めいた雰囲気のジェームズ・キッドとも出会う。





ホーニゴールドは、ジェームズの話を信用していないようだ。

02 | 意外な人物が握っていた<観測所>に関する情報

エドワードは、ホーニゴールドと黒ひげに、<観測所>に関する情報を尋ねてみたが、有益な答えは返ってこなかった。だが、そんな彼らの会話を後ろで聞いていたジェームズ・キッドが、"ある場所"に関する情報について話し出す。ホーニゴールドは半信半疑だったが、エドワードはその話に興味を持つ。

03 | ホーニゴールドから教わる海賊たちの"やりかた"

自分の船を得たばかりのエドワードに、偉大な海賊として知られるホーニゴールドが、海賊の流儀を教えてくれる。海での戦いかたや、略奪した積み荷の活用法など、海で生きるために必要な知恵を身につけよう。



略奪をくり返しカリブ海の荒波を越えろ

スペイン政府の軍艦を襲い、積み荷を強奪したエドワードたち。弱肉強食のカリブ海では、敵船から奪った資源を利用して自分の船を強化していくことになる。強奪をくり返して戦力アップし、カリブ海の勢力を塗り替えるのだ。

GAME | 処刑寸前の海賊を救い出せ

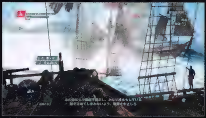
ジャックドー号の乗組員を増やしたいエドワードは、政府役人によって処刑寸前の海賊を救い出して仲間に加えていく。この場面では、海賊が殺害されるまえに素早く役人を倒す必要がある。敵がふたりいる場合でも、気づかれずに接近すれば、ダブルキルで撃破可能。



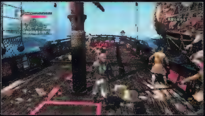
←籠手に仕込んだ刃でふたり同時に暗殺する"ダブルキル"。

GAME | 敵船を停止させて乗り込む

海戦では船の側面に設置された大砲を駆使して戦おう。敵船を沈没寸前まで追い詰めると、マストが折れて停止する。撃沈すると報酬が半減してしまうので、敵船に乗り込んで兵士を倒し、積み荷を略奪しよう。



←相手に側面を向けて大砲を発射。敵の反撃にも注意したい。



→相手の船に乗り込んで敵兵を一定数倒せば、降伏させられる。

次週、ゲームが発売！ 特集記事を12月12日(11月28日発売)号に掲載予定!

最新情報

ついに伝説のアクションゲームが再誕! 世紀を超えて復活した飛竜の、特殊な技に迫る!!

ストライダー飛竜

"新生"飛竜、いざ任務開始!!

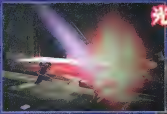
発売日が決定!! 2014年2月22日発売!

PS4 PS3 XBOX One XBOX360

カプコン		発売日・価格は備考欄参照	
ジャンル	アクション	テイスト	SF
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定



24年前に第1作がリリースされて以来、伝説の名作として語り継がれてきた『ストライダー飛竜』。本作は、そのDNAを受け継いで新たに生まれた探索型のアクションゲームだ。冥王グランドマスター暗殺の任務を請けて、飛竜が広大な都市カザフシティを駆け巡る!



光剣サイファーで一刀両断!



プラズマの力でパワーアップ



さまざまな体術を使いこなせ

←スピードと多彩なアクションが織りなす爽快感は健在だ。光剣サイファーと秘められたプラズマの力を携えて、強敵に挑め!

より美しく楽しめるPS4版とシリーズの軌跡を楽しむPS3版!

プレイステーション4版は、1080Pの高解像度と秒間60フレームの滑らかな動きを実現。エフェクトが鮮明に表現されているなど、スペックを活かした強化が施されているぞ。プレイステーション3版には、オリジナルコンテンツと特典が付属する。

PS3版オリジナルコンテンツ

- ◆オリジナルコンテンツ:スペシャル映像
- ◆特典:ゲームアーカイブス「ストライダー飛竜1&2」
- ◆PS3カスタムテーマのダウンロードコード





任務は冥王の暗殺
混沌渦巻く都市に単独潜入

舞台は、冥王グランドマスターが支配する混沌の都市"カザフシティ"。美しくも巨大な迷宮のような構造となっているこの都市を探索して、冥王グランドマスターの待つ最深部までたどり着かなくてはならないのだ。

さまざまな仕掛けが潜む都市"カザフシティ"





↑都市の構造は極めて複雑。あらゆる体術を駆使して、進路を切り拓いていこう！



冥王グランドマスター

突如として姿を現し、わずかな期間にすべてを手中に収めた現世界の支配者。その正体は謎に包まれている。

鮮やかに舞うが如く！飛竜のアクション



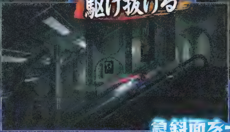
サイファーとともに飛竜の大きな特徴となっているのが、極めて高い身体能力を活かした多彩な体術。その種類は、駆ける、跳ぶ、つかまるなどさまざま。これらを使いこなすことで敵を鮮やかに倒したり、素早く移動することができるのだ。旧作から受け継ぐ、飛竜ならではの多彩なアクションを使いこなせ！

クライムシクル

天井や壁を渡る！



駆け抜ける



↑➡足場がないところでも、"クライムシクル"を使えば壁や天井にぶら下がって移動できるのだ。また、駆けているときでもサイファーによる攻撃が可能。出現する敵を撃破しながら進め！

急斜面を一気に上る！

大ジャンプ

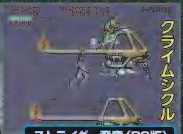
華麗に大空を跳ぶ！



↑驚異の跳躍力で別の足場へ移動。全身を大きく広げてアクロバティックに回転する。

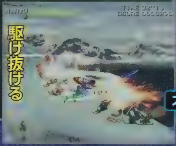
オリジナル作のアクションを再現

飛竜の基本アクションは過去2作のものを踏襲。旧作の写真と見比べてみると、アクションのポーズがしっかりと再現されているのがわかる。



クライムシクル

ストライダー飛竜（PS版）

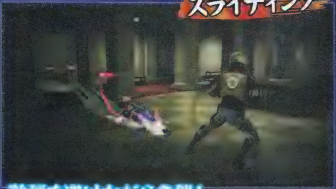


駆け抜ける

ストライダー飛竜2（PS版）

スライディング

↓低い姿勢で敵弾を避けながら、敵の目前に急接近。攻守に優れたアクションなのだ。



敵弾を避けながら急襲！

プラズマの"力"を得て防衛網を突破せよ!!

任務遂行のために飛竜が操る"プラズマ"。ステージのどこかに隠れているプラズマの力を得て解放すれば、さまざまなアクションが備わり、飛竜の能力が強化される。また、新たな力を解放するたびに探索範囲が広がり、さらなる強敵に立ち向かうことができるのだ。その先には巨大なボスの姿も!?



多彩なプラズマの力で道を切り拓け！

プラズマの力 1 強力な一撃で粉砕 チャージアタック

プラズマの力を溜め、サイファーを振って一気に放出する！通常のサイファー攻撃よりも威力があり、効果範囲も広い強力な一撃がくり出せるのだ!!



■[illegible]





プラズマの力 2 足もとにプラズマを集中 アサルトファング

スライディング中の足もとにプラズマの力を集中させて強襲！ 高速移動で弾を避けつつ敵を払い、サイファーで両断。一気に複数の敵を倒せるぞ。ダクトなどの狭く閉ざされた通路では、障害物を破壊しながら突入できるのだ。

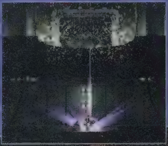


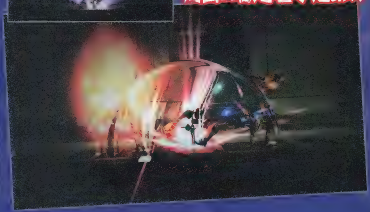


■[illegible]手段だ。プラズマの力で通路を仕切る壁を破って突破。[illegible]

プラズマの力 3 地面を強烈に突く ダウンストライク

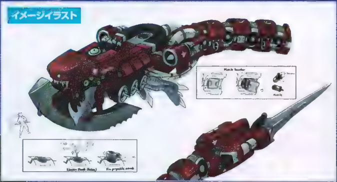
いったんジャンプした後、サイファーの切っ先にプラズマを集中させて突き下ろす。破壊可能な床をまとめて突き破ることができるぞ。さらに、着地した瞬間の衝撃波によって敵を攻撃できるのだ。





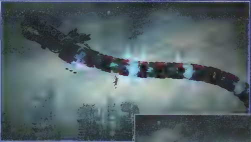
超巨大な機械龍 ウロボロス Mk-Ⅲ

深い階層のジェネレーターを目指す飛竜。なんと、その過程で進んでいた通路は、とてつもなく巨大なボス"ウロボロスMk-Ⅲ"の背中だった。目覚めた機械の龍が飛竜に迫る。電撃やミサイルなどのさまざまな攻撃を仕掛けてくるぞ。振り落とされないように胴体に食らいつきながら、弱点である頭部を攻撃するのだ。

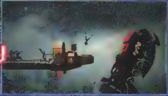


イメージイラスト





←↓[illegible]収まりきらないほどの巨体。大ジャンプやクライムシクルを駆使して巧みに戦おう。



猛攻をかいくぐり頭部を目指せ!

強大なボスが飛竜を襲う!

要所の守護兵器 ヘビートルーパー

都市施設の要所を守る機械兵。高い耐久力を誇り、近距離と遠距離それぞれから強烈な攻撃を仕掛けてくるぞ。プラズマの力の解放が進んでいない序盤で出現するため、苦しい戦いになることは必至。攻撃パターンを見極め、敵が隙を見せた瞬間にチャージアタックを叩き込め!!



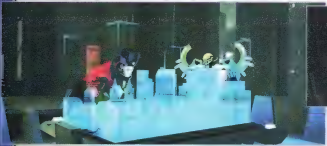
↑[illegible]



強力な一撃を避けて反撃の機会をうかがえ

進む先にはさらなるドラマと強敵が待つ!

カザフシティの最深部を目指す飛竜の前に続々と現れる、さらなる強敵と謎の登場人物たち。新生『ストライダー飛竜』の壮大な物語が本格的に動き始める……。





←↑旧作にて飛竜を苦しめたソロらしき人物の姿もある!? 冥王グランドマスターを中心に周囲で不穏な影が蠢く。飛竜の任務は、ひと筋縄ではいかないようだ。



続報に乞うご期待!

最新情報

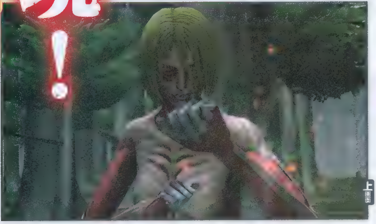
圧倒的な戦闘力を誇る "女型の巨人"が出現！



進撃の巨人
人類最後の翼

壁外遠征に出た調査兵団の前に、不気味な存在感を放つ女型の巨人が立ちはだかる。高い知性と高度な格闘術を有するこの強敵。果たして駆逐することはできるのか!?

3DS			
スパイク・チュンソフト	12月5日発売予定 6090円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ)対応、すれちがい通信対応、ダウンロードコンテンツ対応		
ニンテンドーeショップ ダウンロード版は6090円[税込]		プレイ人数	1～4人
原作 諫山創		CERO	17歳以上対象



突如出現した巨人と、人類の壮絶な戦いを描く『進撃の巨人』。マンガ、アニメともに高い人気を誇る本作の世界観を再現したアクションゲームが、『進撃の巨人～人類最後の翼～』だ。今回は、未知なる強敵・女型の巨人の情報に加えて、オリジナルキャラクターを育てて多彩なミッションに挑戦していく"ワールドモード"の概要を紹介しよう。



⬆攻撃に備えて構える女型の巨人。この体勢から強烈な蹴り技を仕掛けてくる。

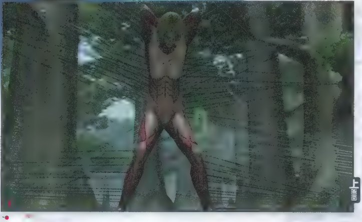
DOWNLOAD CONTENTS

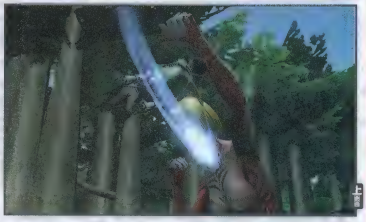
お前ら 剣を抜け…それが姿を現すとしたら一瞬だ

エレンやミカサたちの視点で物語が進められる“ストーリーモード”に、追加ダウンロードコンテンツとして、“リヴァイ編”の配信が決定（期間限定無料）！リヴァイ編では、人類最強の呼び声が高いリヴァイが主人公となる。彼が率いる通称リヴァイ班の面々とともに、巨大樹の森を舞台に女型の巨人に挑む！



⬇巨大樹を利用して、巨人の捕獲に成功！ 原作とは異なる結末に導けるのか!?





CUSTOMIZE

そう長くはもたねぇよ…アイツとオレ全然似てねぇから…

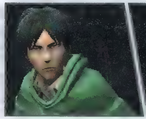
ワールドモードでは、キャラクターの外見を自由に変更することができる。各モードを進めていくと、顔や髪型、ボイスなどのエディットパーツが手に入るので、それらを組み合わせて自分だけのキャラクターを作り出そう。なかにはエレンやジャン、クリスタといった原作キャラクターのパーツもあり、異なるキャラクターの顔と髪型を組み合わせる……といったことも可能だ。

クリスタ・レンズ

エレンやミカサたちと同じ第104期訓練兵団のメンバーで、金髪の小柄な美少女。穏和で心やさしく、その容姿も相まって、同期の仲間からは“神様”、“女神”などと評されている。エディットパーツにはクリスタの顔やボイスも用意されているので、彼女になりきって可憐なアクションを楽しむのもおもしろい!?











ジャン・キルシュタイン

第104期訓練兵団のメンバーで成績6位の実力者。利己的な性格でエレンとはソリが合わず、訓練兵時代はたびたび衝突をくり返していた。原作では、女型の巨人捕獲作戦の際、エレンに変装するひと幕があったが、ジャンの顔パーツとエレンの髪型パーツがあれば、そのシーンのジャンを再現することができる。

何も捨てることができない人には何も変えることはできないだろう

ワールドモードには、素材を集めて武器を開発したり、兵士を雇っていっしょに戦うといった、ゲーム独自のシステムが多数搭載されている。これらをうまく活用して、効率よくミッションの攻略に挑もう！

E Q U I P M E N T

最後にシャフトを交換したのはいつだ？

各ミッションの出撃前には、装備品を細かくカスタマイズすることができる。巨人との戦闘で使う"半刃刀身"や"立体機動装置"には、さまざまなバリエーションが用意されているので、ステージの特性に合わせて最適なものを選ぼう。強敵との戦いに備え、傷薬など回復用のアイテムも多めに持っていきたい。



①服装

カスタマイズ画面では、キャラクターの衣装も変更可能。ミッションをこなせば、訓練兵団教官用の制服など、特殊な衣装が手に入るのだ。すべての衣装をコンプリートして、着せ替えを楽しむのもいいだろう。

貴様は何者だ！？



➡訓練兵団教官が着ていたコート丈の制服も装備可能。もしかしたらキース教官のエディットパーツもあるかも……!?

②武器

ゲームオリジナルとなるメイン武器の半刃刀身に加え、"銃"もサブ武器として開発、使用できる。巨人の腕を撃って、捕えられた仲間を助けることも可能だ。また、巨人の動きを封じることができる"罠"も使えるので、うまく活用して戦いを有利に進めよう。



③立体機動装置

工房レベルを上げれば、より高性能な立体機動装置を開発できる。スピードやガス残量を強化して、戦いを優位に進めよう。

CHECK 強化できるパラメーター

- ★**ワイヤー** 一度の立体機動で移動することができる距離
- ★**ガス残量** 装置使用時に必要なガスメーターの最大値
- ★**駆動ロス** 立体機動で移動中の姿勢制御のしやすさ

オレがいまから駆除してやる



⬅コート丈の制服をなびかせ、巨人に突撃！各キャラクターに似合うコスチュームを見つけることも楽しめる。



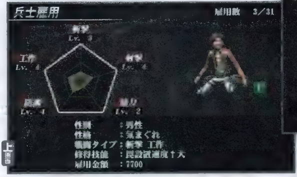
④アイテム

立体機動装置は、ガスの残量がなくなると使用できなくなる。半刃刀身も敵を攻撃するたびに切れ味が落ちていくので、交換用ガスボンベや替刃は多めに用意しておこう。捕獲用の罠などもアイテム枠にストックされる。

B A T T L E T Y P E

これがオレたちの選んだ仕事だ!! 力を貸せ!!

ワールドモードでは、兵士訓練所に銅貨を支払うことで、戦いをサポートする兵士を最大31人まで雇用できる。ミッションにはその中から3人まで同行させることが可能。兵士には得意な戦闘タイプがあり、近接攻撃、遠距離攻撃、そして罠や投てき爆弾の使用が得意なタイプの3種類から、好きな兵士が選べるようになっているのだ。なかには複数の戦闘タイプを持つ兵士もいるので、出撃前に行動方針を設定すれば、より計画的にミッションに臨める。



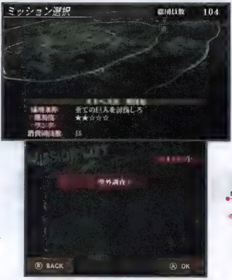


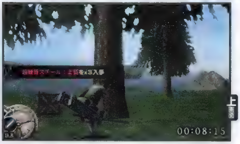
⬅⬆各種ステータスにはレベルがあり、能力の高い兵士ほど雇用金額も高くなる。また、兵士訓練所のレベルを上げていくことで、よりレベルが高く強い兵士を雇うことができるようになるのだ。

M I S S I O N

すべてを失う覚悟で挑まなくてはならない

ワールドモードで選択できるミッションには、"通常ミッション"と"調査ミッション"の2種類がある。通常ミッションでは、任務をこなすたびに兵団の団員が増えていき、総団員数が一定数に達すると新たなミッションが開放されるのだ。反対に調査ミッションを行うと、任務の成否に関わらず総団員数が減少するが、その代わりに貴重なアイテムが手に入る。それらを加工すれば、強力な装備が開発できるのだ。



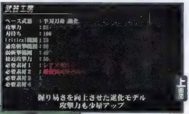


⬆壁外で行う調査ミッションは難度が高い。総団員数が少なくなったら、通常ミッションをクリアーして団員を補充しよう。

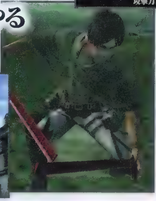
D E V E L O P M E N T

このままじゃ何もできねぇ…何か武器になるものは…

ミッション中に回収できるレアメタルなどの素材を使えば、工房で新たな武器や立体機動装置を開発できる。使用する素材により開発できるものが異なるので、いろいろ試して装備を強化しよう。また工房は、投資することでレベルが上がり、開発可能な武器の種類も増えていく。



ズタズタに削いでやる



⬇➡開発した武器は、通常よりも特徴的なデザインのものが多い。見た目重視で選ぶのもありかも!?



ここからは立体起動装置の出番だ





⬅⬆立体起動装置も開発することができる。市街地や草原など各エリアに適した装置を用意して、ミッションごとに使い分けよう。

S K I L L

巨人の力を利用しウォール・マリアを奪還します

ミッションを進めていくと、戦闘中に"指輪"を拾えることがある。これを使用することで、一定時間"巨人化"して戦えるようになるのだ。巨人になれば、強靭な肉体を活かしたパンチやキックで、群がる敵をまとめて攻撃できるほか、自分よりも小柄な巨人なら踏み潰すことも可能。巨人の力を活用して、高ランクのミッションを制覇しよう。









……来るぞ！女型の巨人だ!!



⬅プレイヤーが銃を使い、遠距離攻撃を仕掛けつつ仲間のサポートにあたるのもあり。

関節の固定完了!!





⬅⬆あらかじめ罠を仕掛けた地点まで巨人を誘導し、動きを封じよう。身動きできない状態なら、弱点のうなじも狙いやすい！

CHECK 兵士が得意とする3種類の戦闘タイプの特徴

★**斬** 刃での近接攻撃が得意
巨人の部位を直接攻撃して討伐するのが得意な斬撃タイプ。単独でトドメを刺しやすいものの、接近戦になることが多いため、捕食されやすく注意が必要だ。

★**銃** 銃での遠距離攻撃が得意
巨人の攻撃が届かない安全圏から攻撃を仕掛けることが得意な銃撃タイプ。だが、銃では巨人にトドメを刺せないので、討伐補佐がおもな役割となる。

★**工** 罠設置や投てき爆弾などで巨人の足止めをするのが得意
工作タイプ。さまざまな罠やアイテムが使えるので、雇用すれば戦略の幅が広がる。罠の設置中は無防備になるので、巨人を近づけないよう気を配ろう。

最新情報

自分だけのチームでバトル!!

パズドラZ PUZZLE & DRAGONS Z

見た目も能力もバラエティーに富んだモンスターが多数登場！ どのモンスターでチームを組むかが重要に！

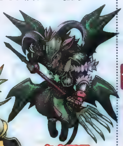
3DS	ガンホー・オンライン・エンターテイメント 12月12日発売予定 4400円[税込]		
ジャンル	パズル・RPG	テイスト	育成・冒険
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ対応)、すれちがい通信対応、ダウンロードコンテンツ対応		
ニンテンドーeショップ ダウンロード版は4000円[税込]、プロデューサー：山本大介、音楽：伊藤賢治		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

大人気ゲーム『パズル＆ドラゴンズ』のおもしろさをそのままに、シナリオやアニメーション、モンスタートレードなどが楽しめる冒険RPGが『パズドラZ』だ。本作では最大5体のモンスター＋助っ人の、合計6体でチームを組んで冒険できる。今回は、チーム編成例をいくつか紹介していくぞ。

チーム編成例その1 4属性で攻撃力2.5倍型

ガルーダのリーダースキル"てんくうのひとみ"を利用すると、4属性以上のドロップをコンボで消すことで、味方全員の攻撃力が2.5倍になる。決まれば強力!!


リーダー ガルーダ


タウロスデーモン


ホワイトナイト


ドン・ベロンガ


ウル・キマイラ

チーム編成例その2 属性強化型

特定の属性モンスターの能力を上げるリーダースキルを利用し、ひとつの属性で統一したチーム。ハマれば強いが、不利な属性が相手の場合はややきびしい。



➡水属性の味方の攻撃を2倍にするリーダースキルを持つ烈水龍・テュルフィングをリーダーに。あとは水属性のモンスターを集めよう！



⬅水属性の味方の体力を1.5倍にするリーダースキルを持つ海龍・ミズチをリーダーにして、チームを組む。持久戦にオススメだ。

本作の主題歌は中川翔子『さかさま世界』

中川翔子が歌う『パズドラZ』のテーマソング『さかさま世界』を収録したCDが、12月11日にリリースされるぞ。ここでは、中川翔子＆テーマソングの作曲を手掛けた伊藤賢治氏のコメントを掲載！



念願のゲームの主題歌と言うことで、本当に魂が震えるほどにうれしいです！ くり返し聞けば聞くほど、新たな光が見つかっていくステキな曲なので、ぜひゲームとともに愛していただきたいです！



中川翔子さんが歌われる主題歌『さかさま世界』を始め、スマホ版よりもさらに濃いRPG的な要素を含めた音楽に仕上がりました。ぜひ手に取っていただき、"Z"として生まれ変わった新しさや楽しさを感じてもらえたらと思います！

CD初回封入特典
「パズドラZ」特典付きアザージャケット
・中川翔子と『パズドラZ』ゲーム内で友だち(パズフレ)になれる"すけっとコード"
・"ルビードラゴン"が登場するダンジョンが入手できる"ドロップコード"

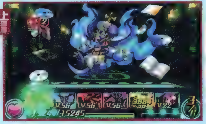
News① ニンテンドーeショップで体験版のダウンロードが近日開始予定!!
News② コラボダンジョンも登場!

12月12日より、コラボダンジョンに行くためのアイテム"絵馬"が配信予定。ゼットシティのレンジャー本部でインターネットに接続すると、受け取れるぞ。詳細は『パズドラZ』公式サイトにて!









無料で遊べる!



キングイレブンドラゴンは2014年1月10日から配信!

チーム編成例その3 ガンガン追い打ち型

ドロップを消した後に追い打ちができる、超攻撃型の編成。ナーガをリーダーに置き、リーダースキル"おいうち"で敵全体に追い打ち攻撃を加え、敵に反撃させる前に怒涛の攻撃で倒してしまう作戦だ。ただし、攻撃に特化しているため、防御面が弱いリスクもある。





チーム編成例その4 タイプ強化型

属性ではなく、特定タイプの能力を上げるリーダースキルを利用。属性の偏りができにくく、敵の属性によってバトルが左右されないというメリットがある。以下のチーム編成では、真龍タイプの攻撃力が2倍になる。







ほかにもスマホ版で人気のモンスターが多数登場予定!!

本作には、新たなモンスターが多数登場予定だが、スマホ版で人気のモンスターももちろんいるぞ。現在スマホ版で愛用しているモンスターも、ニンテンドー3DSの立体視で見ると雰囲気が違うかも? 要チェック!!



竜を巡る物語が12月19日より始まる

iOS版が好評配信中の『ドラゴンズドグマ クエスト』が、12月19日よりPS Vitaで配信決定。



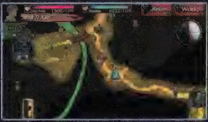
DRAGON'S DOGMA QUEST
ドラゴンズドグマ クエスト

プレイステーション ヴィータ Vita	カプコン　12月19日配信予定　基本無料(アイテム課金あり)		
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象
エグゼクティブ ディレクター 伊津野英昭、ディレクター 小峰真典			

"覚者"を巡る壮大な物語が描かれる『ドラゴンズドグマ』シリーズ。その新たな展開として発表されたRPG『ドラゴンズドグマ クエスト』が、PS Vitaで登場するぞ。タッチパネルとボタンによる操作に完全対応。さらに、PS Vita TVがあれば、大画面でのプレイも可能に！

物語 みずからの足で世界を見つけよう

主人公はドラゴンに心臓を奪われて"覚者"となった者。同じ覚者であるロタに導かれ、心臓を取り戻すためにドラゴンを倒す旅に出る。広大な大地が広がるラタニア王国を渡り歩き、さまざまなクエストやダンジョンでの戦いを乗り越えていくのだ。



⬅フィールド画面。踏破したところは明るく表示される。



⬆街は冒険の拠点となる場所。武器やアイテムの購入、情報収集などが行える。さまざまなクエストの受注も可能だ。

物語のカギを握るキャラクター



ロタ
主人公がドラゴンに襲われた場に居合わせた覚者。主人公に冒険の心得を伝授してくれる。

オリヴィア
物語の舞台であるラタニア王国の王女。主人公と、どのように関わっていくのだろうか？

ニキータ
各地で武器や道具を仕入れて売る"流し"の女性商人。主人公に、さまざまな話を持ちかける。

覚者と対をなす"竜の友"

アスレイ



旅路の途中で立ちはだかる謎の男。"竜の友"と呼ばれており、ドラゴンを倒す宿命を背負っている主人公とは対をなす存在だ。

かつて覚者になった後、ドラゴンに力を認めさせて友になった。現在は、王国を出て隠遁暮らし。



 ※画面は開発中のものです。

ダンジョン 移動カードを駆使して踏破せよ！

フィールドには多数のダンジョンがあり、モンスターが潜んでいる。マス状に描かれたダンジョンを探索して全貌を明らかにしよう。

ダンジョン内の画面



Check! 移動カード　もっとも基本的なカード。1ターン中に1枚のみ引くことができ、数字の分だけマスを進める。



↑➡"モンスターを飛び越える"、"段差があるところを昇る"といった特殊な移動カードを活用して戦略的に進むのだ。

戦略性溢れるマップ画面

マップは斜め見下ろし型の画面で、高低差や分岐の概念が存在している。クエストの目的やモンスターの位置を考慮して探索しよう。



バリエーション豊かなダンジョンが出現

ダンジョンはマップの形状だけではなく、仕掛けや出現モンスターもさまざまだ。また、クリアー条件もダンジョンごとに異なるぞ。条件に応じて冒険の進めかたを変えていこう。







↑モンスターと接触するとバトルに突入するぞ。ダンジョンには時間の概念があり、夜は強敵が出現することも。

バトル フレンドと協力して戦え！

バトルはプレイヤーが率いるポーン4体に、フレンドやほかのプレイヤーのポーン4体を加えた計8体のポーンで挑む。ポーンの編成が攻略のカギとなる。





←↑自分が率いるポーンならば、任意にカスタマイズすることが可能。個性的なジョブや装備を設定して戦いに備えよう。

自分＋フレンドの率いるポーンが主役

自分＋仲間のポーンを合わせてバトル！



ベストの戦術でモンスターを撃破！

どんなモンスターにも必ず攻略の糸口がある。敵の特性を把握して、弱点を的確に攻めることが勝つための近道となるぞ。ジョブごとに設定されている特殊能力や武器の効果をフル活用して、確実に仕留めるのだ。

サイクロプス

隻眼が弱点だが、単純な攻撃では当たらない。ダメージが蓄積されて、体勢を崩した瞬間を狙おう！





キメラ

獅子、山羊、蛇の各部位が合成された魔獣。遠距離攻撃が可能なジョブを駆使して各部位を破壊せよ。



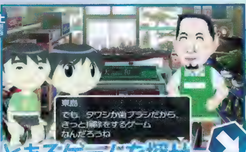
ゲームセンターCX3丁目の有野

3DS	バンダイナムコゲームス　2014年1月23日発売予定　5480円[税込]			
	ジャンル	パーティー	テイスト	バラエティー
	通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ、ダウンロードプレイ)対応		
	限定版は7480円[税込]、プロデューサー：伊藤麻矢、開発：グレフ		プレイ人数	1～2人
			CERO	審査予定

本作の概要 有野課長がパーソナリティーを務める、CS放送のゲームバラエティー番組『ゲームセンターCX』のゲーム化第3弾。ノスタルジックな世界を舞台に、1980年代のゲームにまつわるエピソードを盛り込んだ物語を楽しみながら、さまざまなゲームにチャレンジしよう。

ヒントを聞き出してゲームの情報をゲット！

記憶喪失になった有野少年の記憶を取り戻すため、主人公とともに街を散策しながらさまざまなジャンルのゲームをプレイしていく本作。街には、ゲームのヒントを教えてくれる住人がいる。積極的に話しかけて、ゲームに関する情報を手に入れよう！



とあるゲームを探せ

⬅⬇"ゲームをプレイすれば、有野少年が何か思い出すかも?"ということで、主人公と有野少年はとあるゲームの情報を探し回る。







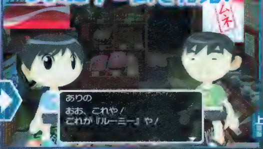
⬆⬅さまざまな場所に行き、新作レトロ風ゲームに挑戦

⬇プラモデル屋で入手した情報を番組元ADのイノコMAXに聞くと、探し求めていたゲームタイトルが判明。

住人が大活躍



ついにゲームを発見！



➡街の人たちのおかげでゲームを手に入れた主人公と有野少年。どんなゲームなのかプレイしてみよう。

収録ゲームの一部を公開

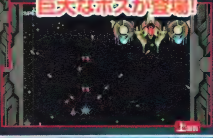
ゾリアテス

自機を操り、襲い来る敵機を撃墜していく縦スクロールシューティングゲーム。武器のパワーアップアイテムをうまく活用して、戦局を有利に進めていこう。



⬆アイテムを手に入れると、より強力な武器に変化するのだ。

巨大なボスが登場！

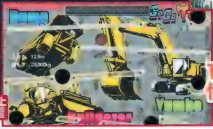


➡各ステージの最後に待ち受ける手ごわいボスを撃破せよ。

メダルゲーム

駄菓子屋でよく見かけた、10円を弾いてゴールの穴に落とすゲーム。途中の穴に10円が落ちるとミスになるぞ。絶妙な力加減でゴールを目指すのだ。





⬅⬆背景やギミックが異なるステージもあるぞ。10円玉を弾いてゴールの穴に入れよう。

10円玉を使った懐かしのゲーム

@SIMPLE DLシリーズ Vol.23 THE 鑑識官 ～File.2 緊急出動！ 落ちたホシを追え！～

3DS

ディースリー・パブリッシャー　11月27日配信予定　500円[税込]

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	サスペンス
通信機能			
ダウンロード専売　開発 トムキャットシステム		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

新たに5つの事件を解決せよ！

鑑識捜査組織"科学捜査研究所"に所属する鑑識捜査官の江波識子となり、難事件を解決していくアドベンチャーゲームの続編。本作では、タッチスクリーンを使って事件を捜査していく。指紋採取や証拠の復元など、鑑識官の捜査をリアルに体験することができるのだ。



やり応えバッチリのシナリオを5話収録

本作では、絵の鑑定や行方不明者の捜索まで、1話完結の多彩なシナリオを5話収録。鑑識捜査だけではなく、事件の関係者から話を聞くことも重要になるのだ。

鑑識官の仕事を体験しよう



←新たに登場する死体の鑑定や指紋採取など、鑑識官の仕事を体験することができるぞ。

Enkeltbillet（エンケルトビレット）

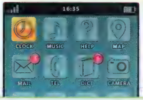
プレイステーション・ポータブル PSP

アイディアファクトリー　2014年発売予定　6090円[税込]

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	恋愛
通信機能			
限定版は8190円[税込]、ディレクター 高木亜由美、キャラクターデザイン clover、シナリオ 高木亜由美		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

短大の卒業旅行で北欧を訪れた主人公が、見知らぬ土地でステキな男性と出会い、交流を深めていく恋愛アドベンチャーゲームが登場。英語の知識はあるが会話ができない主人公は、トラブルに見舞われ友だちとはぐれてしまう。果たして、彼女の運命はどうなる!?

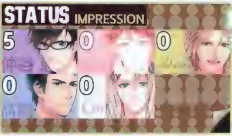
初めての海外旅行でラブロマンス



北欧の地を探索しよう



↑➡物語を楽しみながら探索やクエストをこなしていく、"コンプリートモード"を搭載。



魅力的な男性と恋愛を楽しもう

⬅日本からの留学生や家出中のツアーガイド、ホテルの跡取り息子、スーパーモデルなど、魅力溢れる男性たちが登場だ。

里見八犬伝

PSP

QuinRoseUnderGarden　2014年2月27日発売予定　6300円[税込]

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	恋愛
通信機能			
豪華版は8925円[税込]、シナリオ 五月攻、まるや諒、原画 藤丸豆ノ介		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

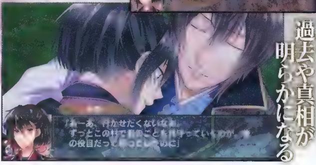
江戸時代の文豪、曲亭馬琴（きょくていばきん）による長編小説『南総里見八犬伝』が題材の恋愛アドベンチャーゲーム。男装で育った主人公に、父と愛犬ヨシロウの死という悲劇が突然訪れる。彼女は、父の形見"妖刀村雨丸"を関東公方に返上するため、故郷の大塚村を飛び出して旅に出る。

妖刀が切り裂くは――敵か恋か

➡男装で育てられた主人公は、父の遺言である"村雨丸を守る"という使命から、故郷の大塚村を旅立つ決心をするのだが……。

主人公の運命は!?





過去や真相が明らかになる

➡仁、義、礼、智、信、忠、孝、悌の文字が刻まれた珠と、体に同じあざを持った犬士たちとのラブストーリーを楽しもう。

ロミオ&ジュリエット

PSP

QuinRoseUnderGarden　2014年発売予定　6300円[税込]

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	恋愛
通信機能			
豪華版は8925円[税込]、シナリオ 五月攻、あいざわあつこ、原画 梨子		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

"ヴェローナ"に再び危機が迫る！

シェイクスピアの戯曲『ロミオとジュリエット』がモチーフの恋愛アドベンチャーゲーム『ロミオVSジュリエット』の続編が登場。本作では、新たな攻略対象キャラクターがふたり追加。ヴァンパイアとの融和が成立した国"ヴェローナ"の、その後のストーリーが描かれる。



ロミオ＝モンタギュー

声：櫻井孝宏

ヴァンパイアを統率する一族"モンタギュー"の当主。人間を見下した態度を取っていたが、少しずつ歩み寄るようになる。



新たな運命が幕を開ける！

※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

ホームタウンストーリー

3DS

トイボックス　12月12日発売予定　4800円［税込］

ジャンル	アドベンチャー	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

ゲームデザイン：和田康宏、キャラクターデザイン：にしだあつこ、音楽：植松伸夫

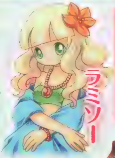
本作の概要　妖精のポチカルとともに"ばあば"のお店を大きくしながら、出会った人々とのさまざまな人間ドラマが楽しめるハートフルアドベンチャーゲーム。なお、序盤の10日間をプレイできる体験版がニンテンドーeショップにて11月下旬に配信予定。村での生活を楽しもう。

個性豊かな住人たちの多彩なドラマが展開!

本作では、お店を大きくして村の住人を増やしていくことで、それぞれの住人たちが関わり合い、さまざまな物語が生まれていく。今回は、住人たちが織りなす多彩な物語の中から7つを紹介。シリアスな話からクスッと笑える話まで、さまざまなドラマを楽しもう。

① 異国の少女と無口な漁師の運命は!?

浜辺に流れ着いた異国の少女、ラミソーを助けた釣り人のガンジュ。ふたりは言葉が通じないものの、いっしょに暮らすことになる。そして、ラミソーは主人公のお店で本を買い、少しずつ村の言葉を覚え始める。


ラミソー

ふたりの運命はどうなる!?





⬆カンジュも不器用ながら、ラミソーに何かしてやりたいと奮闘するが……。

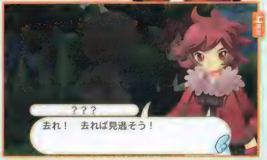

ガンジュ

② 弱虫の息子と狩りへ

村を魔物から守るため、村に住むことになったワモール親子。ワモールは、心やさしくて大人しい息子のポッケを狩りに連れていくが、ふたりは狩りの途中ではぐれてしまう。


ワモール

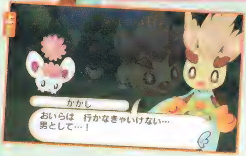
➡魔物に襲われそうになっている住人を助ける、勇敢な狩人ワモール。



③ しゃべるかかしの過去


かかし

丘の上に立っている、しゃべるかかし。大事なものを守るために何かと戦う決心をして、丘を離れようとする。いったい、かかしに何があったのだろうか?

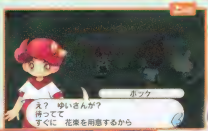


⬅かかしはかつて別の姿をしていたらしいが……。

④ 心を閉ざした少女の心は開くのか!?

雨の日だけ外に出るという不思議な女の子、ゆい。口数が少なく、まわりから理解されにくい彼女にポッケは恋をする。ポッケは花を育てながら、ゆいの閉じた心を開けようと努力する。

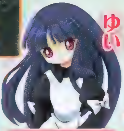
➡「部屋に花を飾りたい」と言うゆいのために、花束を用意。





花束を贈ろう!

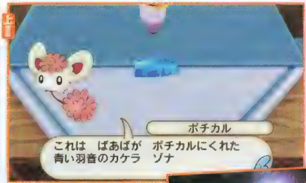
⬆ポッケはゆいを気にかけてくれる唯一の存在。ゆいは彼に、少しずつ心を開いていく。


ゆい


ポッケ

願いを叶えてくれる“青い羽音”で何をお願いする？

お店が大きくなって物語が進んでいくと、“青い羽音のカケラ”というアイテムが手に入る。このカケラを7つ集めると“青い羽音”になり、願いを叶えてくれるのだ。ポチカルにカケラをもらった主人公は、お店を大きくして村の人と交流しながら、残りのカケラを集めていくことになる。



⬅不思議な力を持っていて、どんな願いも叶えてくれるという青い羽音。7つのカケラを集めて、願いを叶えよう。

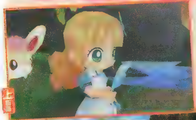


➡青い羽音は使用するとなくなるが、カケラを集めれば再び使えるようになるぞ。

幸せをもたらすアイテム“青い羽音”

どの場面で使うか考えよう

青い羽音はストーリーの重要な場面で使うことができるぞ。困っている人を助けたり、お店を大きくしたり、好きな人との結婚など、さまざまな場面で願いを叶えてくれるのだ。





⬆➡異性のキャラクターからプロポーズされると、青い羽音を使うかを選ぶことに。

5 自称名探偵は迷探偵？

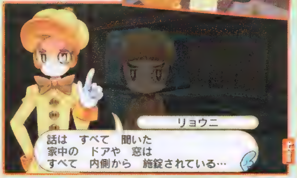
“迷推理”で村のみんなを混乱させてしまう、迷探偵のリョウニ。事件を解決に導こうとするが、なぜかたいていの犯人は自分自身であることが多いという。



⬇➡レシピノートがなくなり困っていると、冷蔵庫の中から“迷探偵”のリョウニが登場。



リョウニ



7 ちびドラゴンの勇気

ほかのドラゴンたちにいじめられている、ちびドラゴンのポロロ。オシャレになればいじめられなくなると考え、主人公に“カラーの実”を注文する。しかし、いじめの原因は“弱いから”だった。いじめっ子たちとの問題は解決するのか？



ポロロ



6 自称自警団の作戦とは？

主人公のお店に並んでいたラッパをいたく気に入り、これさえあればと村の自称自警団長になったちゃっぴー。表彰状をもらうのが夢だという彼女は、主人公に協力を求める。

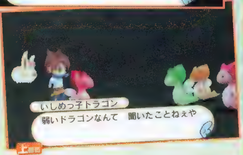


⬇➡作戦が功を奏したのか、念願叶って村長から表彰されることに。



ちゃっぴー





⬆➡カラーを変えたポロロは、弱さを理由にまたいじめられてしまう。

Tearaway(テラウェイ) ～はがれた世界の大冒険～

プレイステーション ヴィータ **Vita**

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	12月5日発売予定	4980円[税込]	
ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能			
PS Store ダウンロード版は3900円[税込]		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

本作の概要
手紙を届けるメッセンジャーのイオタ(男)とアトイ(女)が、紙の世界を冒険するアクションアドベンチャーゲーム。プレイヤーはタッチパネルに触れたり、本体を傾けて主人公たちを手助けするのだ。紙工作風の映像世界と、PS Vitaの本体機能を活用した仕掛けが魅力。

"紙の世界"を救え!



イオタとアトイのお手紙を届ける大冒険!

太陽の裏にいる"かみサマ"(プレイヤー)にお手紙を届けるため、メッセンジャーが向かった場所は"びりびり峡谷"という灼熱の地。大きく強烈な太陽の日差しは、紙にとってツラく過酷な環境だ。そびえ立つ真っ赤な谷の頂上は、立っているだけでも吹き飛ばされそう!?



➡モーションセンサーに対応したユニークな謎解きなど、PS Vitaならではの仕掛けが満載だ!

ぎらぎら太陽が照りつける大地 びりびり峡谷のヒミツを解け!

谷底にたどり着いた旅びとの前に広がる光景は、乾いた砂漠のような大地。しゃべる骸骨や、もうひとりのメッセンジャーといったキャラクターも現れて、探検すればするほど謎は広がるばかり!



⬇謎のコブタ(?)を発見! 背中に乗って運んでもらおう。



底が見えないほどの深い谷!



⬅⬆峡谷の山頂からは、いままで以上に太陽が大きく見える。紙の体だから、谷底に向かって飛んでも大丈夫!?



探検するほどナゾが深まるばかり!?



⬆タッチパネルを通じて"紙の世界"にちょっかいを与えるプレイヤーの指は、このステージでも大活躍するぞ!

"指"や武器でイオタ&アトイを助けよう!





小さなメッセンジャーの旅はまだまだ続く!





"紙の世界"のアートを世界に発信! 専用サイト"Tearaway.me"

ソフトの発売と同時に立ち上がる予定の専用サイト"Tearaway.me"。このサイトでは、旅の写真や入手したペーパークラフトのテンプレート(素材)を確認できる。世界中のプレイヤーと写真を共有して交流しよう。



⬅⬆ダウンロードしたテンプレートをプリンターで印刷すれば、本物のペーパークラフトが組み立てられる。

みんなの作品がシェアできる!



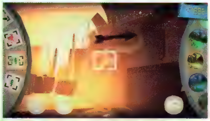
SNSにも投稿できるよ!

写真はFacebookやTwitterでも公開できる。コメントをつけて、紙の世界をみんなに紹介!



旅の思い出が残せる"カメラ"機能

ゲーム中のシーンを自由に撮影できるカメラ機能。"紙のかけら"というアイテムを集めると、追加のフィルタやレンズが手に入るぞ。紙の世界をアート風の写真で残せるのだ。



とっておきの一枚を残そう!





⬆➡自慢のデコレーションで飾った旅びとも披露できるぞ。



体験版&コスチュームセットが配信

本作をひと足早く遊べる体験版が、11月28日より配信されるぞ。さらに、『リトルビッグプラネット』シリーズの『2』、『PlayStation Vita』、『カーティング』の3作品で、追加コンテンツ(無料含む)をダウンロードしたことのある人を対象にしたキャンペーンも開催決定。これら3作品で『Tearaway』の世界を楽しむダウンロードコンテンツがプレゼントされるのだ。

アップグレーダブル体験版

『Tearaway』の体験版。発売日以降、解除キーの購入で製品版になるぞ。

『リトルビッグプラネット』Tearawayミニパック

『2』、『PlayStation Vita』、『カーティング』の『リトルビッグプラネット』シリーズ3作品で使えるコスチュームを無料でダウンロードできる。



影牢 ～ダークサイド プリンセス～

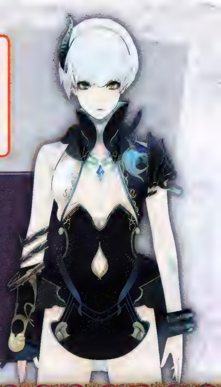
プレイステーション ヴィータ Vita / PS3	コーエーテクモゲームス	2014年2月27日発売予定	価格未定
ジャンル	アクション	テイスト	トラップ
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定
プロデューサー 菊地啓介、メインキャラクターデザイン 前田浩孝			

本作の概要

館を訪れる侵入者を、部屋に配置したトラップへと誘い込んで倒すトラップアクションゲーム、『影牢』シリーズの最新作。魔神の娘であるレグリナを操り、トラップを駆使して訪れる人間たちに鉄槌を下すのだ。

愚かな人間に裁きを下す凶悪な罠（トラップ）

今回は、トラップを連続で決める“トラップコンボ”のやりかたを紹介。これまでのシリーズとは異なり、複数のトラップをひとつのボタンで発動させる新システムに注目しよう。そのほか、注目のトラップや新しいステージギミックも公開するぞ！



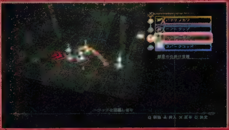
主人公 レグリナ

（声：斉藤 佑圭）

封印された魔神が魂を分けて生み出した娘。魔神の封印を解く聖骨を集めるために、“華麗”、“残虐”、“屈辱”の精神を具現化した3人のしもべ“メディウム”をともない人間界に降り立つ。トラップを召喚する力で人間を始末する。

トラップコンボの仕組み

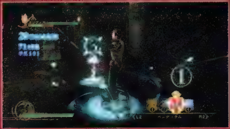
①登録した4つのトラップを配置



②トラップコンボ開始！



③敵の移動先で×ボタン



華麗

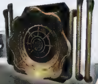
目的の遂行を第一に考えるカエリア。彼女によって生み出される華麗スタイルのトラップは、機能性に優れ、トラップコンボのつなぎ役として効果的。

華麗メディウム カエリア（声：庄司 宇芽香）



Trap

バキュームウォール





⬆壁に設置するタイプのトラップ。壁から巨大な換気扇が出現して、人間を吸い寄せる。作動中は、範囲内の敵をまとめて足止めできるため、後続のトラップにつなげやすい。

残虐

人間の悲鳴が好きなヴェルザの提供する残虐スタイルのトラップ。激しい苦痛を与え、大きなダメージを与えるトラップが多く、コンボの主役となる。

残虐メディウム ヴェルザ（声：牛田 裕子）



Trap

サーキュラーソー



⬇天井に設置するタイプのトラップ。高速回転しながら降下してくる巨大ノコギリが、触れる者を切り刻む。



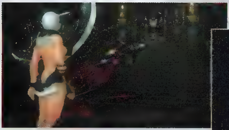
 ※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

これから発売！ゲーム情報◆新着ゲーム通信

Vita PS3

トラップコンボでこんなことも!!

アーマーブレイク





⬆➡一連のコンボ中、弱点のトラップを当てた後に強打を加えれば、敵が装着している強固な鎧を破壊可能。

捕獲





⬅⬇コンボを駆使し、弱らせた敵を特定の仕掛けに放り込むことで捕獲できる。殺さずにクリアーも可能!?

①足止め中に3番目のトラップを



⑤終了時はコンボ評価が！



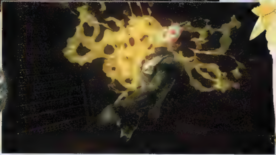
屈辱

いたずら好きで、人間のぶざまな姿を見て大笑いする、無邪気で天真爛漫なリリア。彼女が作り出すトラップは人間を翻弄して悲惨な状態に陥れる。与えるダメージこそ軽微なトラップだが、各種ボーナスを稼ぎやすいという特徴を持つ。

Trap フライングケーキ







⬅⬇壁から飛び出したケーキが、敵をクリームまみれにして視界を奪う。



屈辱メディウム リリア（声：一木（いっき）千洋（ちひろ））

ステージ名所紹介 バルマギア編

第1報で紹介した"プロシュライン城"に続き、今回は"バルマギア"というステージが新たに公開された。無人の廃工場で、ショールームやコントロールルームなどが存在。部屋の各所で、さまざま魔導仕掛けの機械が稼動しているぞ。

灼熱スチーム



⬆ショールームの排気口からは、一定期間ごとに高熱の蒸気が吹き出す。近くを通るときは注意！

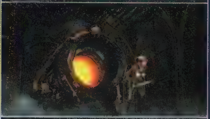
からくり時計



⬆時計の前に侵入者が吹き飛ばされると、時計から飛び出した鳩の人形のクチバシが突き刺さる!!

ウィザードギア 紅蓮魔導汽車





⬆魔導を動力源とし、与えられた命令に従って自律的に動く大がかりな仕掛け"ウィザードギア"。バルマギアのショールームでは、ウィザードギアのひとつ"紅蓮魔導汽車"が轟音をたてて疾走する。

KILLZONE SHADOW FALL（キルゾーン シャドーフォール）

PS4
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2014年2月22日発売予定　7245円[税込]

ジャンル	FPS（※）	テイスト	戦争
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応		
		プレイ人数	1～24人
		CERO	17歳以上対象

本作の概要
世界中で人気のFPS（一人称視点シューティング）『キルゾーン』シリーズの最新作。惑星ヴェクタで、"ヘルガスト"勢力のテロが活発化。プレイヤーは"ヴェクタ"政府特殊部隊の一員として、テロ鎮圧の任務に挑む。オンラインモードでは最大24人同時対戦も可能。

独裁国家ヘルガストの拠点、惑星ヘルガーンの壊滅から30年。ヘルガストは戦勝勢力であるヴェクタでテロ活動を開始する。今回は、終わりなき憎悪の背景を、ヴェクタとヘルガーンの両勢力から追う。

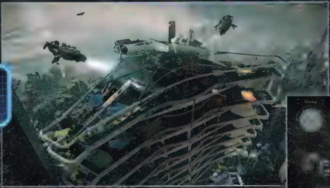
エピソード オブ ヴェクタ

シャドーエージェントの"正当性"

かつて、第2外太陽系戦争でヘルガスト軍制圧の名のもと、超法規的な活動を行い暗躍したエリート工作員"シャドーエージェント"。彼らは終戦後の和平条約締結とともに姿を消した。しかし、後年、繁栄を遂げた惑星ヴェクタで、その育成を復活させる動きが起こる。

戦勝勢力が崩した天秤の均衡

シャドーエージェントを復活させたのは、自身もメンバーとして活躍したVSA（ヴェクタ安全保障局）のシンクレア局長。ヘルガストを脅威の存在と見なしていた。





↑➡超近代国家となったヴェクタの安全を維持するため、シャドーエージェントたちが再び動き出す。和平条約に矛盾が生じるという指摘もあるようだが……。



国家の安全を保障する唯一の存在

ヴェクタ市内にヘルガストの密偵が溢れ、テロ行為が横行するようになったのはヘルガストを過剰に信用し、ヴェクタの諜報能力を失ったことが原因。平和を取り戻すには、ヘルガストを信用してはならないというのが、シンクレア局長の主張。新ヘルガーン政府からは両国の和平を危うくするものと非難される。しかし、活動を始めた新たなシャドーエージェントは、真の安全保障をもたらしたとしてヴェクタ市民からの厚い信頼を勝ち得ている。



ひとつの惑星でぶつかり合う

戦地で威力を発揮する シャドーエージェントの特殊兵装

ヴェクタ安全保障局の精鋭であるシャドーエージェントには、失敗が許されない任務を確実に遂行するために、優れた性能を持つさまざまな兵装が支給されている。ここでは、"制圧"と"兵力回復"の局面で活躍する、ふたつのアイテムを紹介するぞ。

アドレナリンパック

戦闘力を回復し、一時的に敵の動きが遅く見える効果がある。連続使用は意識に負荷をかけるため、事前の訓練が必要。直接服用するかOWL（オウル）に注入を指示することで使用できる。

LSR44スポール



シャドーエージェントのために開発された可変式ライフル。1丁で大量に弾を発射する近距離攻撃と単発弾の遠距離攻撃が可能。軽量で金属探知機に反応しないなど、隠密行動に優れているのだ。

飛行ドローン OWL（オウル）



➡エージェントの命令に従い、攻撃や偵察などを行う戦場のパートナーだ。

※画面は開発中のものです。

エピソード オブ ヘルガスト

過激派組織 ブラックハンドが背負う宿命

“ブラックハンド”は、かつて存在した独裁軍事国家ヘルガーンの皇帝“ヴィサリ”の言葉を正統に解釈し、ヘルガストとして正しい行動様式を主張する過激派テロ組織。自治区を統治する新ヘルガーン政府の影響がほぼ及ばないスラム街を“自治区内の自治区”として、この地を活動拠点にしている。





ヘルガストの魂のもとに！

“ブラックハンド”の指導者、ヴラドコ・タイラン。彼が唱えるヘルガストの復興とヴェクタ人への報復の思想は、スラム街の下層民や若者たちから支持を獲得した。



新ヘルガーン内部に忍び寄る“闇”

当初はヴェクタの行政機関の破壊や市民の殺傷を行う戦闘組織だったが、下層民支援などの政治活動にも乗り出す。しかし、密かに最新兵器による大規模テロを計画中との噂があり、資金面での新ヘルガーン政府の関与も疑われている。



ふたつの勢力の“正義”とは？

「すべてのヴェクタ人は罪の償いを」戦いの歴史が生む“負の連鎖”

すべてのヴェクタ人は、惑星ヘルガーンの破壊とヘルガストの殺りくという“原罪”を負う。こうしたタイランの主張のもと、ヘルガストの魂を堕落させるヴェクタ人の一掃を至上の目的としているテロ組織が“ブラックハンド”。その思想もまた、長きにわたる凄惨な戦火の歴史に導かれたものなのだろう。



テロ組織
“ブラックハンド”指導者
ヴラドコ・タイラン

幼少期に惑星ヘルガーンの滅亡を体験。惨劇を生き延びたヘルガストの子どものひとりである。その体験以来、タイランにとってヴェクタ人は惑星ヘルガーンの破壊者というだけではなく、ヘルガストの精神と美徳の破壊者となった。皇帝ヴィサリの演説に心酔し、失われたヘルガストの誇りを取り戻そうと訴え続けるが、ヴェクタ政府の妥協の産物である新ヘルガーン政府の政策が、ヘルガストの下層民を苦しめている現状を問題視。非合法であろうとも彼らのために立ち上がることを決意した。



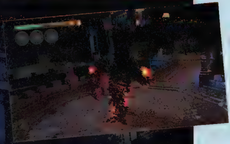
KNACK(ナック)

プレイステーション4	PS4
メーカー	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　2014年2月22日発売予定　5145円[税込]
ジャンル	アクション
テイスト	ファンタジー
通信機能	その他ネットワーク対応
備考	PS Store ダウンロード版は価格未定。制作 マーク・サーニー 開発 SCE JAPANスタジオ
プレイ人数	1～2人
CERO	全年齢対象

本作の概要　人気アクションゲーム『クラッシュ バンディクー』など、多数の名作ゲームを手掛けたマーク・サーニー氏の最新作。『KNACK(ナック)』は同氏が総監督を務め、高い技術力を誇るSCE JAPANスタジオが総力を挙げて開発する、世界中に注目されるアクションゲームだ。



ナックとともに大冒険の旅へ!



↑古城のステージを進むナック。捕らわれの身となった博士を救うために戦うのだ。

全身が"レリック"と呼ばれる特殊なエネルギーを持つパーツの集合体でできたニューヒーロー、ナックを中心として物語が進んでいくアクションゲーム『KNACK(ナック)』。主人公のナックは、周囲の自然環境を体に取り込み、形状を変化させながら冒険をくり広げることになる。今回は、ナックの形状変化やガジェットについて紹介。

ナックの形状変化がカギを握る!

ナックは胸のオーブに秘められたエネルギーにより、周囲の自然環境を取り込むことができる。取り込んだ環境により、大きくなったり小さくなったりと形状変化を起こすのだ。



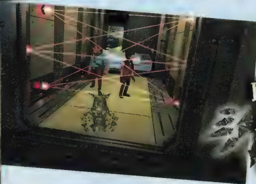


←↓体が大きくなり、敵を一撃で粉砕するほどの強力なパンチをくり出すのだ!

鉄を取り込む

鉄を取り込んだナック。磁力には弱いが、パワーは通常よりも強大なものに!







ガラスを取り込む

ガラスを取り込んだナック。力は弱いが、レーザートラップをかいくぐれる。

多彩なガジェットを使いこなせ！

本作のステージには、さまざまなアイテムが隠されている。複数のアイテムを見つけ出し、ガジェットを完成させると、ナックに装着させられるのだ。装着させると、攻撃力上昇、必殺技ゲージ増加など、冒険に役立つ能力のパワーアップ効果が得られるので、見逃さないように注意。





➡クリスタルレリックというアイテムを規定数集めると、特殊なナックが使えるようになるぞ。



ステージのどこかに隠されたアイテムの数々を見つけ出そう！

➡ステージには隠し部屋のような場所も。各ステージを、くまなく探索して見つけよう！



ハーベスター

倒した敵から、サンストーンを入手できるようになるガジェット。全部で4つのパーツが必要になる。



コンボメーター

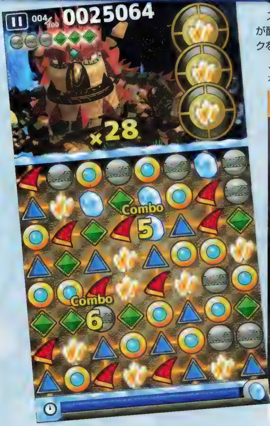
装着すると、8ヒットごとに攻撃力がアップするガジェット。7つという多くのパーツが必要なのだ。



フレンドが見つけたアイテムをゲット！

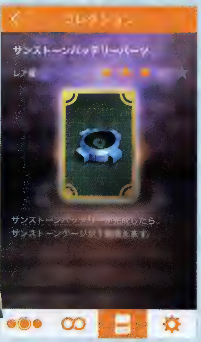
本作では、オンラインにつないでいれば、フレンドが先に見つけ出したアイテムを自由にもらうことができる。先に進んでいる仲間がいると、便利な機能だ。

無料ゲームアプリ『KNACK's QUEST』配信決定！



スマートフォンやタブレット用の無料アプリが配信決定(国内配信日は未定)。パズルブロックを組み合わせて消すシンプルなゲームなのだ。

⬇このアプリで手に入れたアイテムを使用して、本編のガジェットを完成させることも可能なのだ。



プロダクトコード入りのお得なスペシャルパック！

プレイステーション4の発売と同時に、『KNACK(ナック)』のプロダクトコードをセットにした数量限定スペシャルパックが発売される。要チェックだ。



プレイステーション4 First Limited Pack
41979円[税込]

プレイステーション4 First Limited Pack with PlayStation Camera 46179円[税込]

魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～

PS3

バンダイナムコゲームス　2014年2月27日発売予定　7480円[税込]

ジャンル	アクション	テイスト	コミック
通信機能			
ダウンロード版は7480円[税込]、限定版は14980円[税込]		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

本作の概要　少年マンガの王道作品『魁!!男塾』を題材にしたアクションゲーム。プレイヤーは男塾に入塾し、超スパルタな塾生活で男を磨いていく。毎日の朝礼で発表される教練は、月･月･火･水･木･金･金のサイクルで進み、"武闘教練"では、命を懸けたバトルが行われるのだ。

真の男たる者知力・根性も必要である!





↑➡朝礼でどのような時間割が発表されるかは、鬼ヒゲ(上)や飛行帽(右)といった教官たちの気分によって変化。どんな無茶苦茶な試練でも挑むべし！

斬身苦満載の武闘房で、熱いバトルがくり広げられる『魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～』。今回は、男を磨くためのスパルタ授業のひとつ"曜日教練"を紹介。これは、数々の男塾名物に挑む、多彩な日替わり教練だ。併せて、新たに登場が判明した塾生4人を紹介！

伊達臣人



関東豪学連総長。かつての男塾一号生筆頭で後に復学。塾長をして「男塾300年にひとりの逸材」と言わしめる実力の持ち主。"覇極流(はきょくりゅう)"の使い手であり、槍術を自在に操る最強の男。



難易度は教官の機嫌次第!

曜日教練は、"喝魂旗(かっこんき)"、"万人橋(ばんじんきょう)"、"頭墨印(とうぼくいん)"などの男塾名物が全14種用意されており、日が変わるたびに内容も変化。教養が試されるものから、失敗すれば死が待つものまで多彩だ。

月曜日　油風呂



火曜日　直進行軍



水曜日　九九



木曜日　大鐘音



飛燕



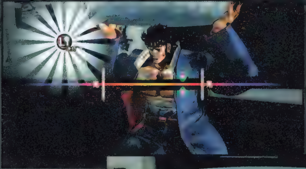
関東豪学連・三面拳のひとり。後に男塾一号生に編入。華麗な動きで相手を翻弄する"鳥人拳(ちょうじんけん)"の使い手であり、針状の武器"鶴嘴千本(かくしせんぼん)"を使った数々の奥義を極める。



男塾名物 1 盥支蝋

油がなみなみと入ったタライに、極めて不安定な木端に乗せたロウソクを浮かべる。それを頭上に持ち上げて一定時間耐えるという試練だ。タライを少しでも動かせばロウソクは倒れ、持ち上げていた本人が火だるまになることは必定！ 集中力と根性で耐え抜こう。

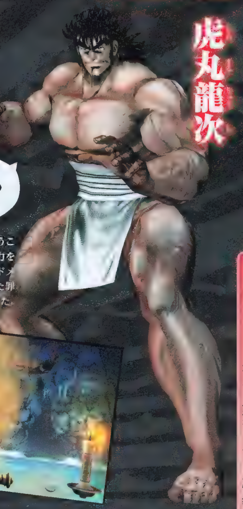






⬆➡ロウソクを倒さないようにバランス感覚が求められるミニゲームだ。失敗すると、王大人の「死亡確認」が待っている！

虎丸龍次



ヘッヘヘ、
屁はイタチでも
力は虎だぜ！

男塾一号生、我流の"猛虎流(もうこりゅう)"拳法の使い手。無類の怪力を誇るが、気はやさしく男塾のムードメーカーでもある。教官に放屁をした罪で獄悔房に半年間閉じ込められていた。



月光



この目は見えずとも、
私には研ぎ澄まされた
心の眼がある

関東豪学連・三面拳のひとり。後に男塾一号生に編入。強靭な肉体と完成された技術を併せ持ち、三面拳最強と謳われる。"是家流(チャクけりゅう)"拳法の使い手で、棍術を得意とする。



男塾名物 2 イングリッシュ

男塾は、これからの日本を背負って立つ"真の男"を育て上げるため、高度な学問までもカリキュラムに取り入れている。曜日教練のひとつ"イングリッシュ"は、原作『魁!!男塾』でおなじみの、さまざまな名言を英訳する内容だ。血管がプチ切れるほどの気合で解答せよ！





⬅⬇単語帳に書かれた言葉を並べ換え、正しい文章を作ろう。男塾の塾生なら、これくらい朝メシ前だ！



いつ聞いても
さすがじゃのう
田沢の英語は

信長の野望・創造

プレイステーション3 PS3 / PC	コーエーテクモゲームス　12月12日発売予定　価格は備考欄参照
ジャンル	シミュレーション
テイスト	歴史
通信機能	
プレイ人数	1人
CERO	全年齢対象

プレイステーション3版は9240円[税込]（ダウンロード版は8000円[税込]、30周年記念TREASURE BOXは13440円[税込]）、PC版は10290円[税込]（ダウンロード版は8900円[税込]、30周年記念TREASURE BOXは14490円[税込]）。ゼネラルプロデューサー シブサワ・コウ　プロデューサー 小笠原賢一

本作の概要　戦国時代の日本を舞台に、プレイヤーが織田信長を始めとする戦国大名に成り代わって、全国統一を目指す歴史シミュレーションゲームのシリーズ最新作。内政、合戦、外交といったさまざまなコマンドを駆使して、群雄割拠の乱世で己の勢力を拡大していくのだ。



大名の生涯をドラマチックに追体験

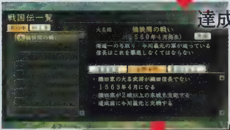
国作りや合戦といった歴史シミュレーションゲームならではの要素だけではなく、乱世を駆け抜けた将星たちの激烈な生き様を描く物語性も、『信長の野望』シリーズの大きな魅力。今回は、ゲーム中に発生するイベント"戦国伝"を紹介しよう。戦国伝は、特定の条件を満たすことで、史実に基づいた会話シーンやムービーなどが楽しめるイベント。同時に、その条件がプレイヤーにとって"何をすればいいのか"という指針になるので、ゲームのチュートリアルとしての役割も果たしてくれるのだ。もちろん、戦国伝を達成しなくてもゲームは進められるので、好きなスタイルでプレイを楽しもう。

戦国伝の流れ

イベントが発生

➡ゲーム中で特定の状況になると、戦国伝がスタート。開始イベント後は、このまま戦国伝を進めるかどうかを選択可能だ。





達成条件の確認はいつでも可能

⬅発生中の戦国伝については、達成条件、失敗条件、達成時の特典といった内容を確認できる。また、実行中止も可能。



会話シーンやムービーも

➡戦国伝を達成すると、ご褒美として武将たちの会話イベントや、迫力のムービーを鑑賞できる。

天下取りへの道を史実とともに歩む

織田家イベント❶ 家中統一

"うつけ者"と呼ばれし信長



➡周囲の目は気にせず、ひとり将来を見据える織田信長。そんな彼に対して、平手政秀は体を張って諫言を行うが……。

武田家イベント 川中島の戦い

武田本陣で竜虎相打つ！



➡"越後の龍"、"甲斐の虎"と並び称された上杉謙信と武田信玄が、川中島の戦いで直接刃を交えるアツいシーン。

織田家イベント❷ 美濃攻略

天下布武への足がかりを築く



⬅斎藤家を攻略して美濃の地を手に入れた織田信長。沢彦和尚は、この地を"岐阜"と名付けることを信長に提案する。

北条家イベント 河越夜戦

関東の覇権をつかんだ決断



⬅北条氏康が関東の覇権を握る転機となった、真夜中の奇襲劇。常識にとらわれない奇策が、勝利のカギとなった。

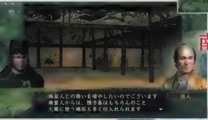
初心者も安心!
プレイヤーを導く"目標"となるイベントも

戦国伝には、大名家固有のイベントのほかに、どの大名家でも発生する汎用イベントもある。達成すれば、兵糧の生産量や兵力を増やせるなど、着実に勢力を強化できるのだ。鉄砲の交易を始め、史実に沿ったイベントも用意されているので、実行すれば戦国時代の雰囲気をより感じられるだろう。

国土を富ませて 兵力を蓄えよ

➡軍師の進言に従って、"富国強兵"を実行。開発などを行って内政を進めていき、城下を栄えさせるのだ。





南蛮人との交易を進言

⬅商人がやってきて、南蛮貿易の推進を訴えてくるイベント。南蛮貿易を推進することにより、港から得られる収入が増加するのだ。

新たな交易の道が開けた!

➡戦国伝を達成すると、港から得られる収入が大きく増加する。さらなる国力の増強が見込めるぞ。



"戦国伝"イベント

毛利家イベント 三矢の訓え

結束こそが 折れぬ矢となる

➡稀代の謀将、毛利元就が優秀な3人の息子たちに、矢のたとえを用いて結束することの大切さを教えた、有名なひと幕。



伊達家イベント 父との別れ



父子の情を 捨てて撃て!

⬅父の伊達輝宗を人質に取った二本松義継を、伊達政宗が家のため、天下のために父もろとも撃つという悲しみのシーン。

戦国末期に雄飛した武将たちも新グラフィックになって登場!

史実に沿った多彩なイベントが盛り込まれている本作。登場する多くの武将たちのグラフィックも、新たに描き起こされているぞ。今回はその中でも、本能寺の変の後から戦国末期に活躍した、5人の武将たちを紹介しよう。豊臣秀吉の子飼いで元同僚という間柄ながら、関ヶ原の戦いでは袂を分かって戦った石田三成と加藤清正や、その三成に仕えて勇名を馳せた島左近など、いずれ劣らぬ能力の持ち主たちだ。



豊臣秀吉に仕えて、太閤検地などで活躍した俊英。傲慢な性格で敵は多かったが、大谷吉継など仲間も多かった。

将星たちのドラマに注目





さまざまな大名に仕えた後、石田三成に"三顧の礼"で迎えられる。破格の待遇に忠誠を誓った、知勇兼備の名将。



徳川四天王のひとり。すぐれた軍略家で、徳川家の天下獲りに大きな功績を挙げた。書の達人でもあったという。



徳川家康の人質時代からの重臣で、徳川四天王の筆頭格。家康からの信頼は厚く、重要な戦いにはすべて参加した。



幼いころから豊臣秀吉に仕えた子飼いの将で、武勇をもって鳴らした。築城の名人で、熊本城などの城を築いた。

YAIBA: NINJA GAIDEN Z

PS3 / XB360

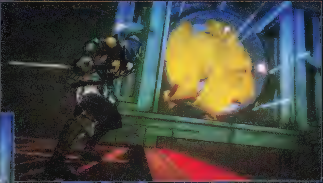
コーエーテクモゲームス　2014年3月6日発売予定　各8190円[税込]

ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	バイオレンス
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

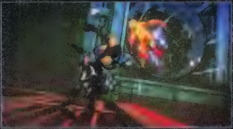
本作の概要 Team NINJAと稲船敬二氏が率いるcomceptが共同開発する"ゾンビ×ニンジャ"アクションゲーム。型破りな忍者の主人公、ヤイバがゾンビと戦いながら宿敵であるリュウ・ハヤブサを追う物語が展開する完全新作だ。独特な映像と、迫力のバトルに要注目！

ゾンビたちの属性に注目!!

己の目的遂行のために利用できるものは何でも利用するダーティーで残忍なサイボーグニンジャ、カミカゼ・ヤイバ。そんなヤイバの行く手を阻むゾンビたちの中には、炎、電気、胆汁などの属性を持つ者がいるぞ。各ステージには、ゾンビの属性をうまく利用しなければならない場面も用意されているのだ。



←胆汁と電気が化学反応を起こし、ゾンビが結晶化。ファンを詰まらせて破壊するのだ。こんなギミックが多数用意されているぞ。



↑通電させた巨大なファンがヤイバの行く手を阻む。そこで胆汁属性のゾンビを捕まえて、投げつけてみると…？





ゾンビの体の一部を奪い取って武器にする"ハーベスト"!!

何でも利用するダーティーで残忍なヤイバの性格を端的に表しているシステムが、ここで紹介する"ハーベスト"だ。これは、ゾンビの体の一部を奪い取り"ゾンビ武器"として使用するというアクション。左のイラストは、女性ゾンビの内臓を奪い取り、胆汁攻撃が可能なゾンビ武器を手に入れるシーンだ。



↑ハーベストで腕を奪われ、ヤイバの足もとに屈する花嫁ゾンビの無残な姿。奪われた腕は、ヤイバによって"電気ムチ"として使用されることになる。その威力はどれほどのものなのか？

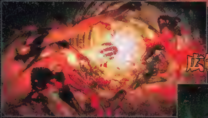
属性を持つゾンビを見つけたらハーベストを狙え！

※画面は開発中のものです。

ヤイバの多彩なアクションでステージを攻略せよ!

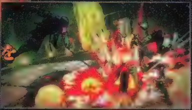
サイボーグニンジャであるヤイバは、さまざまなアクションを駆使することができるぞ。攻撃ではスラッシュ、パンチ、フレイルという基本武器によるコンボで敵を圧倒。ステージ移動中も刀を使ったアクロバティックなアクションや、サイバービジョンといった機能が役立つのだ。





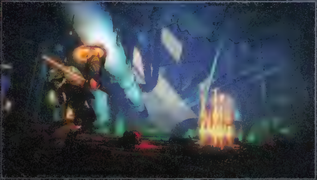
←↑サイボーグアームからくり出すフレイル攻撃。アーム部分のチェーンが伸びて拳を振り回すという強力な攻撃なのだ。

広範囲の敵を攻撃可能!

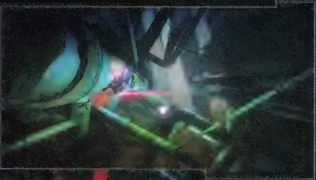


群れをなすゾンビたちをまとめて蹴散らそう!

➡攻撃を組み合わせてコンボをくり出せば、ゾンビたちを一網打尽にできるぞ!



←サイボーグニンジャであるヤイバの持つ機能、サイバービジョン。前方にある謎の光から情報を解析できるのだ。



➡巨大なパイプの側面を、刀を使って疾走するヤイバ。通常は進めなそうな場所も、ヤイバならばこの通り!

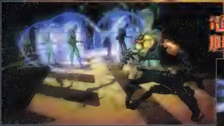


拳ひとつでゾンビを粉砕する!

←サイボーグアームからくり出されるパンチは、単体でも強力。しかもコンボにすれば、さらに強力だ!!

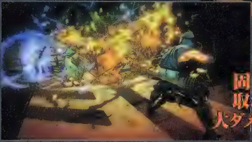


←電気属性のゾンビに電気攻撃を当てると電気ストームが発生し、周囲の敵にダメージを与える。



電気属性のゾンビには胆汁攻撃が効果的!





←↑電気属性のゾンビに胆汁攻撃を当てると前述した結晶化が起こり、相手を固めてしまえるのだ。

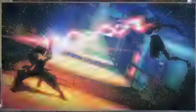
固まって身動きが取れないところに大ダメージを与えろ!

さまざまな属性のゾンビが登場!

ヤイバの進む先には、さまざまな属性を持ったゾンビが登場するぞ。その中から2種類のゾンビを紹介!どんな攻撃をしてくるのだろうか!?







↑➡花嫁ゾンビは、空中からビーム攻撃を放つという能力を持っているのだ。

バットマン：アーカム・ビギンズ

Wii U / PS3 / Xbox 360	
ワーナー エンターテイメント ジャパン	12月5日発売予定　各7980円［税込］
ジャンル	アクション・アドベンチャー
テイスト	SF
通信機能	プレイステーション3版とXbox 360版はマルチプレイ対応
プレイ人数	1人
CERO	審査予定

本作の概要

DCコミックスのスーパーヒーロー、バットマンが活躍するアクションゲーム『バットマン：アーカム』シリーズの最新作。前作で世界最高評価を獲得したクオリティーはそのままに、新要素を追加。より迫力のあるバトルと、スリルに満ちたストーリーが楽しめるのだ。



戦いの幕がいま開く!!

若き日のバットマンの姿が描かれていくアクションゲーム『バットマン：アーカム・ビギンズ』。今回はバットマンが懸賞金を懸けられ命を狙われるようになるまでの、物語序盤の流れをダイジェストでお届けしていくぞ。また、バットマンが扱う多彩なガジェットも紹介。ガジェットをうまく使いこなして、事件の謎を解き明かそう！







ブラックマスクが襲撃したという、ブラックゲート刑務所に降り立つバットマン。彼はギャングに襲われていたジョセフ所長を助け出すと、混乱に乗じて刑務所から逃げ出そうとする囚人たちを倒しながら、ブラックマスクを追う。道中、事件の手がかりと思われるメモリーカードを手に入れたバットマンは、刑務所の屋上へ。そこでブラックマスクの手下である、キラークロックと対峙する……！

ブラックゲート刑務所を捜索！



⬆ブラックマスクに粛清されるローブ本部長。警察本部長でありながら、悪とつながっていたのだった。

ブラックマスクによる粛清



⬅⬇メモリーカードを手に入れたバットマン。いったい、どんな情報が隠されているのだろうか？ そして刑務所の屋上では、キラークロックとのバトルが待っている。



※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

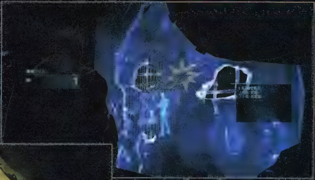


➡バットクローを使い、通風口のパネルを外すバットマン。さまざまな使いかたが可能なガジェットだ。

➡壁の向こうの状況を、捜査ビジョンで見通す。壁の向こうに、誰かがいるようだが……？

壁を破壊して先に進む！

⬇"爆破ジェル"を使えば、薄い壁を破壊できるぞ。戦闘中に使用して敵をひるませることも。





⬆捜査ビジョンによって、通常では周囲を見通せない状況でもバットマンは行動することが可能なのだ。焚いたスモークでひるんだ敵を倒そう！



バットマンはシリーズを通してさまざまなガジェットを使用し、事件の捜査を行っている。ここでは、本作で用意されたガジェットの数々を紹介。事件の謎を解くためには、これらのガジェットが重要になるぞ。

多彩なガジェット！

主要登場人物

アルフレッド

ウェイン家の執事。バットマンのよき相棒で、サポート役。ウェインにとっては耳の痛いお小言を言うのも原作通りである。



ブルース・ウェイン



若き主人公。現時点では、人知れずバットマンとして自警活動を行っている。やがて、"ダークナイト"と呼ばれゴッサム・シティの伝説的なヒーローとなるのだ。



ゴードン

ゴッサム市警の刑事。本作の物語の中で初めてバットマンと出会うことになる。物語序盤では、市民や悪党たちの噂話で聞くバットマンのことを"存在しない"と否定する。

刑務所での死闘!!

ブラックゲート刑務所の屋上で待っていたのは、キラークロック。巨大な体躯と強靭な力でバットマンを苦しめることになる。苦戦の末、キラークロックを倒したバットマンは、情報を得ようとキラークロックを追い詰める。しかし、彼の尋問はゴッサム市警の登場で中断してしまうのだった。市警からも追われることになり、刑務所を脱出したバットマンは、手に入れたメモリーカードを解析する。そこには"ひと晩でバットマンを殺せ。50億の報酬をやる"という命令書と、それを手渡された8人の暗殺者の情報が隠されていた……。





強敵と戦うのだ！

⬅⬇バットマンの喉笛に、ワニのように噛みつこうとするシーンも！



➡暗殺命令を知り、アルフレッドはバットマンを諭す。



ファミ通読者の投票でランキングが決まる"期待の新作TOP30"。本コーナーでは、期待の新作TOP30にランクインしたタイトルだけを厳選して最新情報を紹介。注目タイトルはココに集まる！

期待の新作TOP30は18ページ

ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵

ファミ通チョイス



3DS	スクウェア・エニックス　2014年2月6日発売予定　5490円[税込]			
	ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
	通信機能	マルチプレイ(インターネット)対応予定、すれちがい通信対応予定	プレイ人数	1～8人
			CERO	全年齢対象
	ダウンロード版は5490円[税込]、スペシャルパック(ニンテンドー3DS LL同梱版)は24390円[税込]、ゼネラルディレクター：堀井雄二、モンスターデザイン：鳥山明、音楽：すぎやまこういち			

期待の新作TOP30 今週の順位 33位

『ドラゴンクエストモンスターズ』シリーズ第2弾のリメイク版である本作。発売日も決まって盛り上がるいま、気になる育成&配合の情報をお届け！



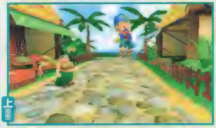
育成&配合で モンスターを強くしよう!!



仲間にしたモンスターは、バトルで経験値を獲得するとレベルアップする。もちろん、配合をくり返すことでも、モンスターはどんどん強くなっていくのだ！

本作の概要はここでCHECK!

2001年にゲームボーイ用ソフトとして登場した、人気シリーズの第2弾をリメイク。モンスターを育てて戦わせるRPGで、手に汗握る対戦プレイが楽しめる。オリジナル版は、主人公などが異なる『イルの冒険』と『ルカの旅立ち』の2種類が発売されて話題となった。



画面の見かた

レベル
モンスターの成長度を表す数値。これが上がると能力値も上がる。

ランク
その種族の大まかな強さ。配合によりランクアップすることもある。



能力値
そのモンスターの基本的な能力を示す数値。バトルでの攻防に大きく反映される要素だ。

スキル
習得したスキルにより、使える特技の種類が決まる。配合によって追加することもできる。



⬇➡レベルを上げれば、最初は弱いスライムも頼もしい仲間になる。



 ※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

配合をくり返せば モンスターはもっと強くなる！

モンスターを強くする、もうひとつの方法が"配合"だ。性別が異なる2体のモンスターを組み合わせることで、新たな種族のモンスターを1体、生み出すことができるぞ。

父親 マグマスライム





母親 ギャオース



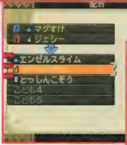


配合

子ども プテラノドン









⬆➡親の能力を引き継いで生まれる子どもの種族は、基本的には3つの中から選ぶことに。

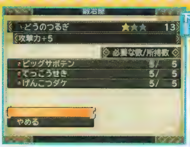
特殊な配合方法もいっぱいあるぞ！

"配合"の組み合わせは、無限と言っても過言ではない。しかし、なかには生まれる子どもの選択肢が通常時の3種類ではなく、1種類しかない特殊な組み合わせがある。それが、"特殊配合"だ。生まれてくる子どもには強力なものが多いことが特徴で、特定のモンスター4体を掛け合わせる配合方法のほか、本作から新しく追加された配合方法もあるらしい。これらをイチ早く見つければ、冒険がラクになる!?

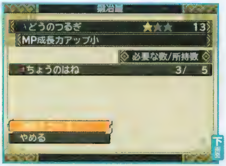


モンスターが装備する武器を 鍛冶屋で鍛えてみよう！

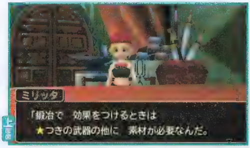
本作では、仲間のモンスターに武器を装備させられる。武器を持てば、攻撃力を底上げできるのだ。また、新要素として、武器を鍛冶屋で鍛えて強化することが可能になった。武器を鍛えるには特定の素材が必要となるが、バトルに役立つ効果を武器に付加すれば、より仲間が強力になるぞ。



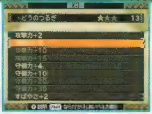
必要素材を集めて鍛冶屋へ向かおう



⬆➡鍛える際に必要となる素材は、付けたい効果によって異なる模様。ちなみに、素材はモンスターが落とすこともあるようだ。







➡鍛冶屋のミリッタに★印の付いた武器を渡せば、付けたい効果を選べるのだ。

対戦＆協力！ 公開された充実のオンラインプレイの詳細情報を紹介しよう!!

機動戦士ガンダム EXTREME VS. FULL BOOST

エクストリームバーサス フルブースト

PS3	バンダイナムコゲームス	2014年1月30日発売予定	7980円[税込]
ジャンル	アクション	テイスト	アニメ・ロボット
通信機能	マッチプレイ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	12歳以上対象

期待の新作TOP30 今週の順位 30位

本作の概要はここでCHECK!

モビルスーツ（MS）による2対2の対戦アクションゲーム『ガンダムEXVS.』シリーズ最新作。新規参戦を含めた90機以上の機体が、プレイアブル機体として登場。一発逆転が可能なEXアクションもさらに進化したうえ、本作オリジナルの要素も満載なのだ。

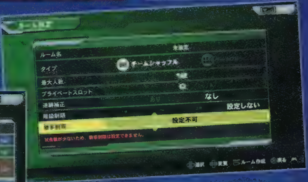


オンラインプレイの活用で『EXVS.FB』が100倍楽しめる!!

対戦が熱い本作を100％楽しむなら、オンライン対戦がイチバン。今回は、オンライン要素の数々を詳細に解説。前作から進化したポイントを中心にお伝えしよう。また、『機動戦士Zガンダム』、『機動戦士ガンダム00』からの参戦となる5機のMSも併せて紹介するぞ！

"プレイヤーマッチ"で自分に適した相手とバトル

条件を設定してルームを作成または検索し、ルーム内のプレイヤーと対戦する"プレイヤーマッチ"。前作よりさらに詳細な設定が可能になったことで、自分の実力に適した相手と心ゆくまでバトルが楽しめる。制限を詳細に設定したルームは、制限を満たさないプレイヤーからは検索結果として表示されない。



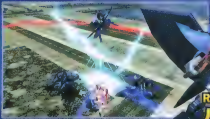
⬇ルームの最大人数が前作の8人から12人に増加。階級や勝率の制限が設定できるようになった。



⬆プレイヤーマッチのメニュー画面。前作の基本的機能のほか、"フレンドルームリスト"機能が追加された。リアルタイムでフレンドが遊んでいる部屋に入れるのだ！

ホストの権限が追加！

本作から、自動退出とセットになった回線制限、コスト制限、ランダム制限など、ホストがさまざまな制限をかけられるようになった。条件を満たしたプレイヤーのみ、バトルに参加できるのだ。これで対戦がさらに熱く、楽しくなるはずだ。



⬆アシスト機がいるあいだのみ使用可能な"クモの巣"。



EXVS.シリーズ初参戦

RX-139 ハンブラビ

機体コスト:2000

パイロット ヤザン・ゲーブル



特殊格闘によるEXアクションを交えた射撃攻撃が特徴。特殊射撃で2機のハンブラビを呼び出せる。

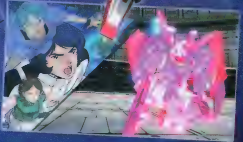


MSZ-006 Zガンダム

機体コスト:2500

パイロット カミーユ・ビダン

1回の出撃で1度だけ使用可能なチャージ格闘で、メタスを呼び出して味方の弾数を回復できるようになった。



“ランクマッチ”で階級を上げろ!!

前作ではアップデート対応だった“ランクマッチ”が、本作では最初からプレイ可能になっている。これは、階級が近い相手と戦い、ポイントで階級が変動するモード。4人のプレイヤーがバラバラに参加し、チームがシャッフルされる“チームシャッフル”か、コスト指定検索した相手やフレンドとタッグを組む“チームホールド”が選べる。



⬅本作のアーケード版に合わせて階級が増加している。

ほかにもこんなオンライン機能が！

アーケード版と同様、バトル終了時にも通信メッセージが送れる。また、オンラインプレイ中のカスタムサウンドトラック機能にも対応。自分が設定した曲でオンライン対戦も協力プレイも楽しめるぞ。なお、オンラインモードをプレイするには、1パッケージにひとつ封入されたオンラインパスが必要。複数必要な場合は、追加購入もできる。

“アーケード”をオンラインプレイ！

全国ランキングにも対応！ 腕を磨いて上位を目指せ!!

“クリエイトルーム”か“ルームリスト”

好きなコースを選んでルームを作成する“クリエイトルーム”。ここでは、ブランチバトルの各コースのほか、戦艦と連戦する“戦艦コース”や巨大モビルアーマーとの連戦が楽しめる“ボスラッシュコース”が選べる。“ルームリスト”でルームを検索し、部屋に入っても遊べるぞ。

パートナーを確認

ブリーフィング～ゲームプレイ

ゲームオーバーになった際はコンティニューも可能だ。ただし、その場合はスコアはランキングに登録されなくなってしまうので注意したい。



オフラインと変わらず協力プレイが可能

⬅1戦ごとに、そのまま進めるか終了するかを選べる。

アーケードポイントランキング

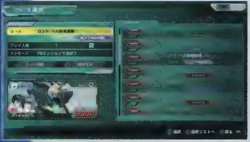
コースごとにポイント集計が行われ、ランキング化される。



“フルブーストミッション”をオンラインプレイ！

オンライン専用ミッションも登場。カスタム機で出撃！

“クリエイトルーム”か“ルームリスト”



好きなコースを選んで部屋を作る“クリエイトルーム”では、オフラインとは違うコースが選べる。なお、コースの難度によって報酬が異なっており、当然、難しいほど報酬もよくなる。

パートナーを確認

ブリーフィング～ゲームプレイ

1戦ごとに、そのまま進めるか終了するかを選べる。また、オフライン同様、クリアーするとMSカスタムに必要なスキルポイントが手に入る。機体を強化せよ!!

FBミッションランキング

こちらもコースごとに集計が行われ、ランキング化されるぞ。ハイスコアを目指してやり込もう。





PMX-000 メッサーラ

機体コスト2000

パイロット バプテマス・シロッコ

[illegible]でモビルアーマー形態に変形すると、アクションが強化。長いロックオン距離を活用するのだ。



GN-002 ガンダムデュナメス

機体コスト2000

パイロット ロックオン・ストラトス

チャージ射撃は、最大までチャージすることでロックオン距離が延長され、どこからでも狙撃可能。



GNX-Y901TW スサノオ

機体コスト2500

パイロット ミスター・ブシドー

1戦につき1回だけ発動できるトランザムシステムは、格闘、射撃、すべてのアクションが強化される。

これから発売! ゲーム情報◆戦国BASARA4

合戦中に戦友も成長(レベルアップ)!



戦友の石田三成がレベルアップし、新たな行動が行えるように! リアルタイムで成長していくことが本作の特徴だ。

システムの詳細が明らかになってきた『戦国BASARA4』。今回は、プレイヤー武将や、そのパートナーである"戦友"に関する、さらなる情報を4ページにわたってお届け! また、武器を強化する仕組みや、アイテムなどを購入できる"バサラ屋"の詳細も解説していく。なお、新たに参戦が判明した武将は、『戦国BASARA3』から登場した大谷吉継。戦場ではどのような武器を使って活躍するのか、また石田軍の参謀としてどんなドラマを演出するのかなど、要チェック!

戦国 BASARA 4

PS3

カプコン	2014年1月23日発売予定	6990円[税込]	
ジャンル	アクション	テイスト	歴史
通信機能		プレイ人数	1~2人
		CERO	12歳以上対象

百花繚乱魂手箱は8790円[税込]、シリーズプロデューサー 小林裕幸、シリーズディレクター 山本 真

本作の概要はここでCHECK!

戦国創世を生きる戦国武将のひとりとなって、天下統一を目指すシリーズ最新作。これまでのシリーズ作と違い、プレイヤー武将とともに"戦友"と呼ばれるパートナーがともに戦ってくれる。戦友には、攻撃する相手を指示することが可能だ。



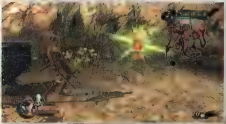


戦友も覚えた技を即座に使用する!

プレイヤー武将のレベルアップ時と同じく、戦友が合戦中に習得した技は、すぐに使ってくれるようになる。覚えたての技を披露させろ!

※画面は開発中のものです。

システム解説❶ “強化印籠”でレベルアップ



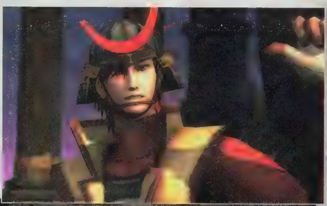
合戦中に“強化印籠”と呼ばれるアイテムを入手できることがある。強化印籠は合戦準備画面で使うことができ、武将の経験値を増やす効果があるのだ。プレイヤー武将はもちろん、戦友も任意にレベルアップ可能なことがメリットだぞ。



↑➡戦場で強化印籠を発見！　お気に入りの武将をてっとり早く成長させたいときに使うといい。

システム解説❷ 各武将に用意された“第弐衣装”

合戦準備画面では、衣装の変更も可能。これまでのシリーズ作同様、各武将には“第弐衣装”が用意されているぞ。いつもとは趣の異なる衣装を着て戦場に出れば、新鮮な気持ちでプレイできること間違いなし！　今回は、新武将のひとり、島左近の第弐衣装を公開。通常のトラックスーツ風の衣装ではなく、実在した島左近の甲冑をモチーフにした、武者らしい姿となっている。



➡⬇兜を彩るオレンジ色の鍬形（くわがた）は、左近の飄々とした性格を表しているのだろうか？



島左近の第弐衣装

システム解説❸ 戦友のレベルが上がると交代可能に

戦友のレベルがある程度高くなると、指令を行うだけではなく戦友を操作する“戦友交代”が使用できるようになる。コンボ中に戦友交代を行い、すぐに攻撃をくり出せばコンボ数が継続されるので、使いかた次第では超絶コンボを叩き出すことも可能！　戯画バサラ技との組み合わせも考えられるが……!?



⬅⬇大谷吉継を操作中にR3ボタンを押すことで、戦友の石田三成がプレイヤー武将となる。チェンジの動作は素早いぞ。



このマークが出現すると交代できる！



戦友交代を駆使して超絶コンボを狙え！

CHECK ダウンロードコンテンツの特別衣装も！

数量限定特典では、“伊達政宗 特別衣装 袴&木刀Ver.”のダウンロードコードが付属する。このほかにも、一部のゲームショップでは、数量限定特典として6武将の特別衣装が手に入る。公式サイトなどでチェックして、いまのうちに予約しよう！　入手した衣装は、いつでも着用可能だ。



←特別衣装を着た政宗のアクション。[illegible]六爪流の技をくり出せる。

システム解説④ 一新された武器強化システム

これまでのシリーズ作では、武器に装具を装着するなどして性能を強化していたが、本作では“砥石”、“おみくじ小づち”、“玉鋼”、そして“銘”という、さまざまな新システムによって武器の強化が行える。ここでは、それぞれの仕組みについて詳しく解説していこう。





おみくじ小づち

“おみくじ小づち”を使うと、ランダムでパラメーターのどれかが吉・中吉・大吉の3段階で強化可能。運に天を任せろ！

強化の内容はランダム



砥石で武器を強化

合戦中に“砥石”と呼ばれるアイテムを入手すると、合戦準備画面で武器のパラメーターを上げられる。武器の強化を構成する要素は、攻撃、防御、バサラゲージ、気合、体力の5つ。伸ばしたい能力を選択後、砥石の使用量を決めて強化を行おう。



玉鋼で武器の能力限界を解除！

武器の強化幅には上限が設定されている。しかし、アイテム“玉鋼”を使うとレア度が上昇し、上限を引き上げることが可能だ。



さらなる強化が可能に！

ふたつの武器を合成！

武器には砥石や玉鋼などで強化するパラメーターのほかに“銘(めい)”という概念があり、銘がついていると特殊な能力を発揮する。銘はふたつの武器を合成することで生成&強化可能だ。どの組み合わせでどのように銘が変化するかは、合成する前に確認できる。理想の銘を持つ武器を求めて何度も戦場を駆け巡ることも、本作の楽しみかたのひとつと言える。



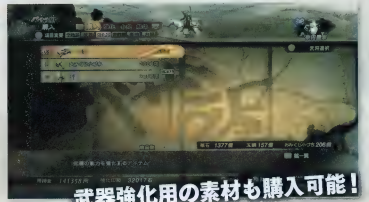




システム解説⑤ “バサラ屋”は本作でも健在！



進軍画面から行ける“バサラ屋”では、小判と引き換えにさまざまなアイテムを購入できる。また、バサラ屋で買える武器は、ある程度の強化が施されているので、所持金に余裕があるなら活用するのもアリだ。そのほかに、砥石やおみくじ小づち、玉鋼といった武器の強化に必要な素材も購入できるぞ。



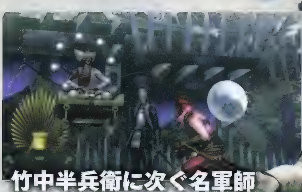
武器強化用の素材も購入可能！

石田三成の参謀役であり、友人でもある豊臣軍の武将、大谷吉継が参戦決定！ かつて同軍だった徳川家康が去った後も、また、島左近という部下ができてからも、変わらず三成を補佐し続けている。

寥星跋扈(りょうせいばっこ) 大谷吉継(おおたによしつぐ)

声:立木文彦





竹中半兵衛に次ぐ名軍師



⬆UFOのように黒田官兵衛をアブダクション(誘拐)しているかのようなドラマシーン。これはいったいどういう状況なのか!?

「時には刑部(ぎょうぶ)に勤しむか……いかな刑とてわれに任せ」

武器 数珠



⬆大谷は背後に浮かぶ数珠を自在に操り、敵にぶつけて攻撃する。前方へのリーチが長く、攻撃範囲も広いようだ。

史実では 天正の始めに、豊臣秀吉の小姓となる。賤ヶ岳(しずがたけ)の戦いで調略を成功させ、合戦でも三振の太刀と賞賛される大手柄を立てた。秀吉が関白となると刑部少輔(刑事訴訟に関する官職)に叙任され、"大谷刑部"と呼ばれる。秀吉の死後は、石田三成と徳川家康の対立が激化。仲裁のため奔走するも、三成から挙兵の計画を持ちかけられてしまう。無謀と反対したが、最終的には親友・三成の頼みを受け、敗戦覚悟で西軍に加わった。関ケ原の戦いでは輿に乗って参戦したが、裏切った小早川秀秋らの攻撃を受けて軍は壊滅。そして自害した。



印で捕捉した敵に数珠を叩き込め！

⬅大谷は通常、輿(こし)に乗って移動する。固有奥技"急くな鋒星(ほこぼし)"を使えば、数珠を車輪として高速移動できる。



⬆ときおり、進軍メニュー内のバサラ屋の項目に"掘出物"というアイコンが出る場合がある。このときにバサラ屋へ立ち寄ると、ふだんはお目にかかれないアイテムが購入できることも……!?



"掘出物"を見逃すな！

掘出物の中には、手にするまで性能がわからない"お楽しみ武器"と呼ばれるものもあるぞ。運次第では、高性能な武器を入手できるかも!? ただし、高価な商品が多いので、小判を十分に貯めておこう。



DRAG-ON DRAGOON 3



藍井エイルが歌う、本作のテーマソング『クロイウタ』は、5thシングル『シリウス』に収録されている。現在、発売中だ！

週刊の新作TOP30 今週の順位 5位

PS3	スクウェア・エニックス	12月19日発売予定	7980円[税込]
ジャンル	アクション・RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

クリエイティブ・ディレクター：ヨコオタロウ、キャラクターデザイン：藤坂公彦、サウンド・ディレクター：岡部啓一(MONACA)、プロデューサー：柴 貴正、開発：ACCESS GAMES

発売まで、いよいよ1ヵ月を切ったスクウェア・エニックスのプレイステーション3向けアクションRPG『ドラッグ オン ドラグーン3』。今回は、ストーリー本編とは別に用意されているクエストについて紹介しよう。クエストの多くはゲームが進行するにつれて解放されていき、クリアーすると成績に応じた報酬が手に入る。武器の強化に必要なお金や素材に困ったときは、クエストをこなしていくといいだろう。また、ゲーム画面内に体力やスタミナなどを表示するゲージ類が初公開されているので、そちらも要注目だ。

本作の概要はここでCHECK!

シリーズ10周年の節目に発売される最新作。荒廃した世界を舞台に、ドラゴンを従え、"ウタウタイ最強"と呼ばれる主人公ゼロと、彼女に敵対する妹たちとの物語が綴られるアクションRPGだ。

画面の見かた

●**HPゲージ**：ゼロの体力を表示。

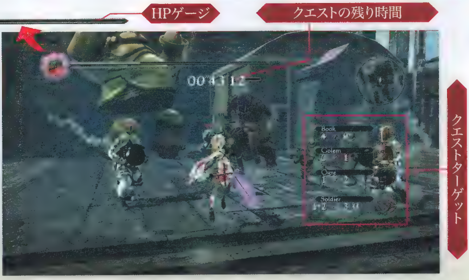
●**SPゲージ**：ゼロのスタミナを表示。威力が高いSP攻撃やガードを使うと減少する。一定時間が経つと自動的に回復する。

●**ブラッドゲージ**：ゼロのテンションを表し、敵を倒したり、ダメージを受けるたびに少しずつ溜まる。一定のブラッドゲージが溜まるとウタウタイモードが発動可能。

お金や素材に









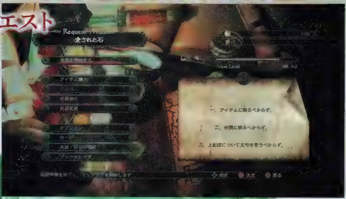
⬆SP攻撃とは、△ボタンで発動できる攻撃。通常攻撃より威力は高いが隙が大きい。スタミナ切れになると、ガードも不能に。

※画面は開発中のものです。



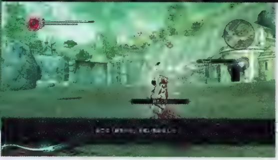
制限が課せられるクエスト

クエストには制限時間内にアイテムを敵から奪ったり、宝箱から収集するといった、さまざまなものが用意されている。ただ通常とは異なり、剣のみしか使用できなかったり、アイテムの使用が禁止されるなど、さまざまな制限が課せられる。制限を乗り越えて、クリアーを目指そう。





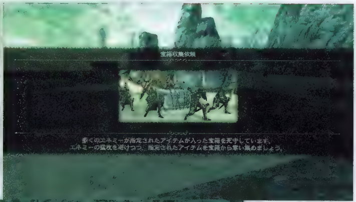
迫り来る大量の敵をなぎ倒せ!



⬆⬅さまざまな制限がかかった状態で挑むことになるが、文句は許されない。

困ったらクエストで強奪すべし

敵が死守する宝箱を奪う





⬅⬆敵が死守する宝箱を奪うクエスト。巻かれた鎖は、何度も攻撃することで引きちぎることが可能。



➡クエストをクリアーすることで、新たな依頼（クエスト）が発生することもあるようだ。

賞金がガッツリ稼げるボーナスステージのようなクエストも用意されている





⬅⬇敵を斬りつければ斬りつけるほどお金がもらえる、ボーナスステージのようなクエストも！"黄金兵士"は倒すごとに獲得金倍率がアップ！



GRAN TURISMO® 6
THE REAL DRIVING SIMULATOR

初心者も歓迎！

プレイステーション3 PS3	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　12月5日発売予定　6980円[税込]		
ジャンル	シミュレーター	テイスト	レース
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～16人
		CERO	全年齢対象

PS Store ダウンロード版は6195円[税込]、初回限定版「15周年アニバーサリーボックス」は7980円[税込]、プレイステーション3 スターターパック グランツーリスモ6同梱版は25980円[税込]、開発：ポリフォニー・デジタル

より美しく、そしてリアルドライビングシミュレーターとしての深度をさらに増した、『グランツーリスモ6』の最新情報をチェック！



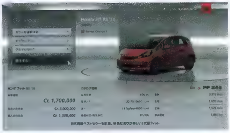
グランツーリスモ6

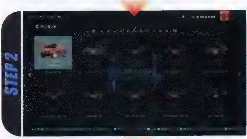
1200台以上の収録車種やリアルなクルマの挙動を誰でも楽しめるよう、本作ではこれまでのシリーズ以上に、初心者でもドライビングテクニックを身につけやすい親切設計となっている。今回は、こうした配慮の行き届いたゲーム導入部の流れを紹介しつつ、チューニング要素など『グランツーリスモ６』の注目ポイントも紹介する。



STEP 1 名前を登録してチュートリアルにトライ

ゲーム開始時にプレイヤーの名前を登録すると、さっそくチュートリアルとなるサーキット走行にチャレンジ。ブレーキングや速く走るための走行ラインについてなど、基本となるドライビングテクニックのレクチャーを受ける。

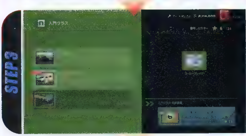




STEP 2 ディーラーでマイカーを購入！

チュートリアルが終了したら、カーディーラーがオープン。いよいよ相棒となるマイカーを購入できるようになるが、最初に買えるのはホンダのフィットRS'10のみ。パワーのある車種ではないが、挙動がおだやかなのでテクニックを磨くには最適だ。





STEP 3 レースに勝ってスターを獲得すれば新たなレースに参戦できる

マイカーを手に入れたら、いよいよレースに参戦できる。最初は入門クラスとなるサンデーカップにしかチャレンジできないが、レースを完走したり、好成績を残せばスターを獲得でき、そのスターを一定数集めていくと新たなレースイベントに参戦可能となっていくのだ。ただし、最初に購入したフィットRS'10で、どのレースにも参戦できるわけではない。車種ごとに設定されているPP(パフォーマンスポイント)や駆動方式、さらにはクルマのタイプなど、レースごとに参加車両の条件が定められている。すべてのレースに参戦するためには、レースに勝って獲得した賞金で、さまざまなクルマの購入が必要だ。

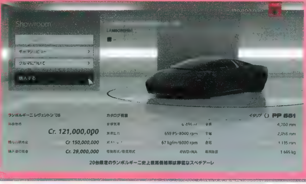


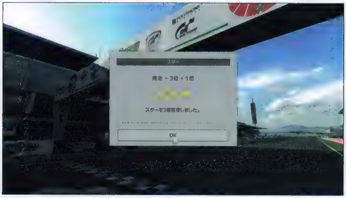
STEP 4 マイカーのチューニングなどカーライフを思いきり楽しもう

『グランツーリスモ６』の楽しみは、レースイベントに参加することだけではない。賞金を貯めれば、クルマのパフォーマンス向上のためのチューニングを施したり、スタイリングをカスタマイズできるエアロパーツを購入することも可能だ。また、美しい景観を背景にマイカーの写真撮影が行えるフォトトラベルやネットワークを介してのオンライン対戦など、ゲーム内のカーライフを充実させる要素も盛りだくさん。さらに、チームの監督となってレースに参戦するBスペックや、コースを自由にエディットできるコースメーカーなど、ソフト発売後もさまざまな追加機能がアップデートで提供されていく予定だぞ。

※画面は開発中のものです。

ゲーム序盤をひと足早く公開!!



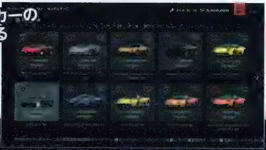


⬆前作までは、レースで勝たなければ新たなレースイベントが出現しなかった。本作では、少しずつでもスターを獲得すれば、参戦できるレースイベントが増えていく仕組みだ。

フィットRS'10でサンデーカップに勝利せよ!

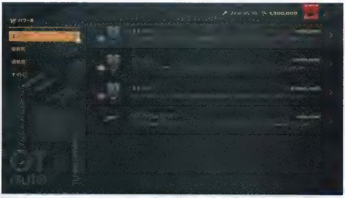


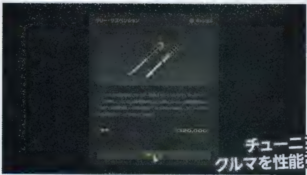
憧れのスーパーカーのオーナーになれる



➡ランボルギーニやフェラーリなど、スーパースポーツカーをマイカーとして自由に乗り回せるのも魅力のひとつ。

チューニングでクルマを性能アップ





⬆⬅エンジンやサスペンション、そして駆動パーツなどチューニング項目はじつに細かい。

ドレスアップ派も注目の品揃え



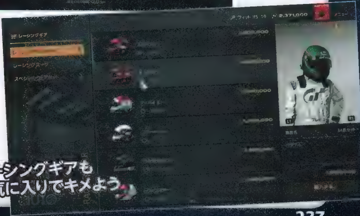
➡ホイールやエアロなど、カスタムパーツも充実。自慢の愛車をカッコよくドレスアップしよう。

ピットサービスでマイカーをメンテ



⬅クルマは走れば消耗するもの。そんなときはピットサービスでメンテナンスし、リフレッシュする。

レーシングギアもお気に入りでキメよう



➡ヘルメットやレーシングスーツも、さまざまなバリエーションを収録。

期待の新作TOP30追跡調査

ランクイン間近のタイトルは？

隊長　今週の期待の新作TOP30の順位変動は、どうなっているのかなー？
隊員T　いったい、どうなっているんでしょうね～？　気になります。
隊長　気になるよねー。
隊員T　気になりますね～。
隊長　じゃあ、調べろよ！
隊員T　はっ！　そういうことですか。
隊長　そういうことも何も、いつもお前が調べてることだろうが！
隊員T　そうでしたっけ？
隊長　記憶喪失！
隊員T　はっはっは。
隊長　笑ってないで、早くやって？
隊員T　鬼ー！　隊長は、記憶喪失かもしれない部下に対してやさしくすることもできないんですか!?
隊長　うん、無理。
隊員T　そ……そうですか。では順位変動を紹介します……。今回は、ユービーアイソフトのプレイステーション3版『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』が24位に初登場でランクインしました。以上になります。

期待の新作31～40位

31位	ファイナルファンタジーX-2 HD リマスター	スクウェア・エニックス	プレイステーション Vita	12月26日発売予定	3990円
32位	進撃の巨人 ～人類最後の翼～	スパイク・チュンソフト	ニンテンドー3DS	12月5日発売予定	6090円
33位	ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵	スクウェア・エニックス	ニンテンドー3DS	2014年2月6日発売予定	5490円
34位	デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	ニンテンドー3DS	2014年発売予定	6279円
35位	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	KONAMI	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
36位	ゲームセンターCX 3丁目の有野	バンダイナムコゲームス	ニンテンドー3DS	2014年1月23日発売予定	5480円
37位	ぷよぷよテトリス	セガ	ニンテンドー3DS	2014年2月6日発売予定	5229円
38位	仁王	コーエーテクモゲームス	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
39位	闘神都市	イメージエポック	ニンテンドー3DS	2014年1月30日発売予定	6279円
40位	真・ガンダム無双	バンダイナムコゲームス	プレイステーション Vita	12月19日発売予定	6980円

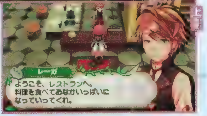
※価格はすべて消費税込みで掲載しております。

20位　牧場物語 つながる新天地

広報S　隊員Tさんじゃないですか！　お久しぶりですー。
隊員T　おおおおお、お久しぶりです。今日は新作情報をもらいに来ましたよ。
広報S　おお！　そろそろじゃないかと思っていましたよー。もちろん、アレの情報ですよね？
隊員T　そうです！　『閃ら……。
――――――ドギャン――――――
隊員T　ななな、何をするんですか!?
広報S　そのタイトルはもう新作が発売されてだいぶ経つじゃないですか！　いったい、いつまで楽しんでいるんですか。ありがとうございます！
隊員T　あ、これはご丁寧に。
広報S　新作情報といえば、ニンテンドー3DSで発売予定の『牧場物語 つながる新天地』の情報ですよね！　用意してありますよ！　今回はこれまでに紹介した結婚候補の情報をおさらいしてください！　画面写真もあるので!!
隊員T　相変わらず、しっかりしている！　では、ありがたくこの情報を紹介させていただきますねー。



料理の腕は確かなもの!!



➡ルックスもよく話し上手なので女性客が多い？

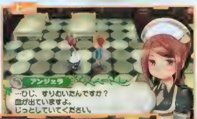


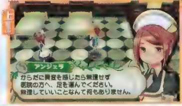
レーガ

明るく活発な性格の青年。レストランの料理人で、遠方からお客さんが来るほどの腕前だ。

これまでに判明している結婚候補をおさらい!!

牧場主になり農作物や酪農物を作って出荷したり、町の人たちとの交流を楽しむ『牧場物語』シリーズの最新作。新たな要素が加わり、より手軽かつ快適に自分だけの牧場が作れるようになっているのだ。今回は、これまでの記事で判明したお嫁さん＆お婿さん候補を、まとめて紹介していくぞ。誌面では掲載しきれなかった画面写真も公開するので、ぜひチェックしてほしい。





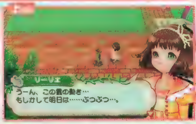
⬅年齢より大人びているため、クールな印象を抱かせるアンジェラ。



アンジェラ

診察所で看護師として働く。頭の回転が早くテキパキと作業するが、予想外の出来事に弱い。





➡お天気お姉さんなので、天気予報をしてくれるようだ。



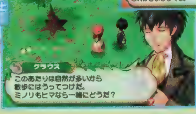
リーリエ

明るく元気で子どもが大好き。テレビでお天気お姉さんや歌のお姉さんとして活躍中だぞ。

明るく元気な町の人気者

⬇ダンディーな彼に、リードされたい女子が増加中!?







クラウス

調香師として、香りの調合を行っている男性。包容力があり、周囲から頼りにされている。

※画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

豊泉三兄弟(次男)＆ワタナベリィ渡辺の ぱいぱあ新着通信



渡辺さんの好きな男性のタイプはルイージらしい！

豊泉　渡辺さんは最近どんなゲームをプレイしているんですか？
渡辺　先日購入した『バトルフィールド 4』をやり込んでるところです。
豊泉　さすがFPS好きですね。
渡辺　そういえば、『バトルフィールド 4』を買うときに、「FPSやるんですか!?」と店員さんに驚かれましたよ。
豊泉　確かに、「FPSが大好きです！」という女性は僕のまわりにもあまりいませんからね。珍しかったのかも。
渡辺　そんなもんですかね。
豊泉　実際、渡辺さんのまわりでFPSが好きな女性はいるんですか？
渡辺　ぜんぜんいないです(笑)。
豊泉　あらま。
渡辺　でもいいんです。オンラインには、たくさん対戦相手がいますから。
豊泉　すごい！　オンライン対戦もやり込んでいるんですね。
渡辺　なかなか勝てないけど、すごく楽しいですよ。それより、新作情報の紹介はしなくていいんですか？
豊泉　今週は新作の画像は届いていないんですよね。というわけで、163ページからの"新作ソフト＆関連商品スケジュール"を確認してみましょうか。
渡辺　何があるかな。おー！　MSYから"**ラバーコートカバー for ニンテンドー3DS LL マリオ**"と"**ラバーコートカバー for ニンテンドー3DS LL ルイージ**"という周辺機器が12月12日に発売されるみたいですよ！
豊泉　へー。かわいいですねコレ。僕だったらマリオを選ぶかな！
渡辺　私はルイージがいいです！
豊泉　なるほど、意外。渡辺さんは、ルイージ派なんですねー。
渡辺　はい。マリオに比べて地味な印象ですけど、そういった控えめなところが好きなんです。
豊泉　そっか、それで以前『ルイージマンション2』をプレイしていたことがあるんですね。
渡辺　そうですよー。『ルイージマンション2』は、ルイージが主人公だからすごく楽しかったです。ルイージファンには、たまらない作品です！
豊泉　ルイージ大好きっぷりを語ってもらったおかげでスペースが埋まりました！　それではまた来週!!

PICKUP TITLE

来月発売の注目タイトル

翌月発売される注目タイトルを紹介するコーナー！　毎週、多彩なジャンルのタイトルをお届けしていきます!!

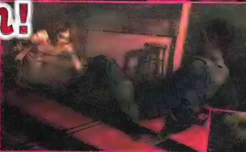
ウォーキング・デッド

プレイステーション3 PS3	サイバーフロント	12月5日発売予定	6279円[税込]
ジャンル	アドベンチャー	テイスト	ホラー
通信機能			
プレイ人数	1人	CERO	18歳以上のみ対象

荒廃した世界で生き残れ！

原作ビジュアルノベルなどが全世界で大人気の『ウォーキング・デッド』。同作の世界観をベースにしたアドベンチャーゲームが登場だ。物語の舞台は、"ウォーカー"と呼ばれるゾンビに支配される世界。主人公のリー・エヴェレットは、クレメンタインを守るために安全な地を求めて旅に出る。ふたりの行く先に、未来はあるのだろうか!?

手に汗握るエピソード



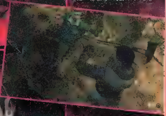
←本作は5つのエピソードで構成。それぞれに起伏があり、波乱の展開が描かれる。

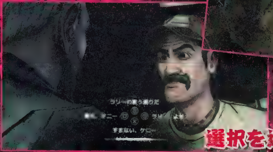
直観的に楽しめる！



↑味わい深いグラフィックと映画のような演出が特徴。直観的な操作で物語に没頭できるぞ。

選択を迫られる！





←↑ウォーカーがはびこる極限状態で、リーはさまざまな選択を迫られることになる。

生存者たちの人間ドラマも展開



リー・エヴェレット
本作の主人公。妻の浮気相手を殺した罪で刑務所へ移送される際に、ウォーカーの襲撃に遭う。



クレメンタイン
ウォーカーに囲まれながらも、ひとりで生き延びた少女。内気な性格。リーとともに行動する。



グレン
行動力があり、仲間を助けようとする。ドラッグストアに立てこもっていた。



リリー
空軍基地で地上勤務をしていた軍人。つねにリーダーであろうとする女性。



ショーン
町で出会う温厚で穏やかな青年。実家の農場へ、リーたちを案内してくれる。

週刊ファミ通1300号記念企画

新世代のゲーム史を紡ぐ者たち Vol.08

数々のヒット作をこの世に生み出してきた、レベルファイブの日野晃博氏が登場。日野氏が描く未来のゲーム像など、気になる話が満載！

週刊ファミ通1300号記念のスペシャル企画としてスタートした、今日のゲーム業界を支え、未来のゲーム業界を担うクリエイターへのインタビューコーナー。8人目となるゲストは、クリエイターと社長業というふたつの顔を持つ、レベルファイブの日野晃博氏。今年で創立15周年を迎えたレベルファイブを牽引する日野氏は、つねに新しいゲームへのチャレンジを続けている。そのチャレンジスピリッツの根底にあるものは何なのか。また、日野氏が描くこれからのレベルファイブ像や、新世代の到来を迎えるゲーム業界の未来についてもうかがった。

知らないことに興味を抱きコンピューターの世界へ

――せっかくの機会ですので、まずは日野さんがクリエイターを目指した理由を改めて振り返っていただけますか？

日野晃博氏（以下、**日野**）子どものころ、まだテレビゲームというものがないころに、『ブロック崩し』が登場したんですけど、テレビの画面の中にあるものを動かすということが、すごく楽しいなと感じまして。そこから、ゲームやコンピューターの世界に興味が湧いていきました。

――コンピューターの世界に、ですか。

日野　もともとメカが好きだったというのもありまして。あと、子どものころは、おばあちゃんに預けられていた時期もあったので、ひとりで遊ぶ時間が多かったんです。よくひとりで近所の本屋さんに入り浸っていたんですけど、そこで、**ある雑誌に載っていた『ウィザードリィ』の記事と出会ったんです。**当時は、まだ『スペースインベーダー』くらいしかゲームがなかった時代だったので、宝箱の写真とか、“宝箱を開け



「ゲームがよりおもしろくなる要素はたとえ締切直前であっても入れます」

日野晃博氏
レベルファイブ
代表取締役社長／CEO

『レイトン教授』シリーズ



⬆ニンテンドーDS用ソフト『レイトン教授と不思議な町』で、パブリッシャー事業へ参入したレベルファイブ。写真はシリーズ第6弾タイトル『レイトン教授と超文明Aの遺産』。

『イナズマイレブン』シリーズ



⬆さまざまなクロスメディア展開で成功を収めた『イナズマイレブン』。写真は12月5日に発売予定の『イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン／スーパーノヴァ』。

ますか？"と質問されるということに、ものすごく興味を持ったんです。「どうやって遊ぶのか？」とか、「どうやって操作するのか？」と。そういう、未知のものを知る喜びに浸ることで、どんどんのめり込んでいきましたね。**パソコンがメジャーではない時代に、自分だけが知っているという喜びがあったんです。**

――すごくピュアな初期衝動だったんですね。

日野　**僕は、子どものころから、知らないことに興味があったんですよ。**新しいことをいろいろ知りたいという子どもだったので。

――そこは、いまもあまり変わっていないような気がしますね（笑）。そこから、実際に"ゲームを作りたい"という気持ちになったのには、何かきっかけがあったのでしょうか？

日野　作りたいという気持ちはずっとありましたよ。ゲームのプログラムを打ち込んだりもしていましたし。ただ、大人になったら違う職業に就いて、ゲームは趣味として遊ぶものだと考えていました。だから、"趣味として作りたい"という考えだったんです。でも、ちょうど就職活動をしているときに、『ドラゴンクエストⅢ』（以下、『ドラクエⅢ』）と出会ったんです。それまでの僕は、ゲームはあくまでゲームだととらえていましたが、『ドラクエⅢ』をクリアーして、ジーンと来たんですね。そのとき、**ゲームというのは、映画やドラマと同じように、人を勇気づけたり元気にすることができるコンテンツなんだと感じたんです。**当時はコンピューターのエンジニアを目指していましたが、こんなにすばらしいものがあるなら、ゲームのエンジニアになりたいと思いまして。すでに3社ほど内定をもらっていたのを蹴って、まだ話したこともないゲーム会社に自分のプログラムを持ち込んで、飛び入りで採用してもらいました。

――『ドラクエⅢ』が、日野さんにとっての人生のターニングポイントになったわけですね。

日野　そうですね。あのとき『ドラクエⅢ』に出会っていなかったら、ゲーム好きな人として、いまもゲームを遊んでいたと思います（笑）。

――（笑）。では、日野さんがゲームクリエイターになってからを振り返って、「ここがターニングポイントだった」と思うことは何でしょうか？

日野　本当にいろいろなことがありましたけど、あえて挙げるなら、レベルファイブを立ち上げて、自分たちでゲームを作ると決めたことと、『ドラクエ』シリーズを自分たちの手で開発したことですね。このふたつは、いまのレベルファイブを形作っている要素だと思います。

――日野さんが影響を受けた『ドラクエ』を、自分が作ってユーザーに影響を与えられる立場になったわけですからね。プレッシャーも相当あったと思いますが……。

日野　当時は、あまりプレッシャーを感じませんでした。とにかくうれしいという気持ちでしたね。自分たちが世の中に影響を与えているという感じだったり、ゲームという世界の歴史の流れに関与した喜びのほうが大きかったです。

経営者としての顔とクリエイターとしての顔

――日野さんは、ゲームをプロデュースする立場でもあり、会社全体を経営する立場でもありますよね。このふたつは相反する部分が大きいと思うのですが、日野さんの中ではどのように頭脳を切り替えているのでしょうか？

日野　自然と切り替えているとは思うのですが、思考はどうしてもクリエイター寄りだと思いますね。ほかのクリエイターに「スケジュールはちゃんと守るように」と言いながら、どこかで「しょうがないよな」と思っている自分がいて（笑）。でも、クリエイターとしての思考と会社経営の思考は、できるだけ変えなきゃと思っています。

――比重としては、どうしても社長業のほうが大きくなってしまうと思うのですが……？

日野　もちろん社長業というのもやってはいますが、基本的には、クリエイターのリーダーとしての業務が主です。プロデューサーやディレクターに対してきちんと意見を出して、作るべきゲームを作らせることが僕の役割です。これが経営かと言われると、どうなのかなとは思いますし、経営という面ではまだまだ足りていないと思いますけどね。**僕がやっているのは、クリエイターたちとセッションして、レベルファイブとしてたくさんの新しいものを生み出していくというミッションを遂行している、委員長みたいな感じです。**

――日野さんとしては、そういった業務のほうが、経営よりも楽しいのでしょうか？　楽しいといったら、語弊があると思いますが（笑）。

日野　そうですねぇ……。やはりそっち……なんでしょうねぇ。経営に関しても、ちゃんとやらないといけないなと、大いに感じてはいるんですけど。

――ちゃんとやっているじゃないですか（笑）。

日野　いえいえ、日々勉強ですよ。

（次ページへ続く）



レベルファイブ
代表取締役社長／CEO
日野晃博氏

1998年にレベルファイブを設立。『レイトン教授』シリーズ、『イナズマイレブン』シリーズ、『ダンボール戦機』シリーズなど、数々の作品をプロデュースし、ヒット作に育て上げた。

仕様書に書いていないことも おもしろくなるなら入れるべき

――日野さんは、プロデューサーとディレクター、両方の視点をお持ちだ思うのですが、これまでゲームを作るうえで大事にしてきたことは？

日野　僕は、ゲームを仕様書の通りに作るということをやらないので、まわりから嫌がられるんですけど（笑）、**お客さんが楽しいと思うことは、仕様書に書いていなくても入れるべきだと思うんです。**どうしたら人に楽しんでもらえるのかというのは、最初に描いた設計図の通りに作ればいいとは限らないわけですよ。あるとき突然、「ここにこれが入っていたら楽しいよね」と気づくものですから。そういう作りかたをしないと、おもしろいエンターテインメントにはならないと思っているので、僕は仕様書の通りに作るというのが嫌いなんです。**たとえマスターアップ（締切）直前でも、「これが入ったら絶対によくなるよね」と思ったら、何とか入れようとしてしまうんです。**これが僕のポリシーです。……まわりから見たら、迷惑なポリシーですね（苦笑）。

――遊ぶ側とすれば、結果的にいいものに仕上がったほうがうれしいですけどね。仕様書どおりに作らないというのは、昔からなんですか？

日野　昔からですね。**これまで作ったゲームの中で、最初から最後まで仕様書の通りに作ったゲームはひとつもありません。**僕は、最初からしっかりと仕様を固めるのではなく、作りながらだんだんと形を決めていくようにしているんです。最初にある程度の指針を示して、それが形になったとき、指示されていないものが入ってくるわけですね。それをチェックしていくと、たまにおもしろいものが見つかるんですよ。指示をされていない中からおもしろいものを生み出すというのは、ゲームを作るうえで大事なことなので、そこは重視しています。

家庭用とスマートフォンでは ゲーム作りのセオリーが違う

――いまは、スマートフォンでもゲームを手掛けられていますが、プラットフォームやデバイスが変わっても、これまでのゲームの作りかたとはあまり変わらないですか？

日野　**ゲームに対する考えかたは変わっていませんが、ゲームを作るうえでのセオリーは、まったく違いますね。**"壮大なRPG"で例えるなら、ひとつの目的のためにたくさんの苦労を重ねて、目的を達成したら、またつぎの目的……というように、長いプレイ時間の中で、くり返しの作業だったり、大きなうねりがある。これが家庭用ゲームのRPGだとすれば、スマートフォンのゲームは、どこでプレイを止めてもゲームとして成り立つように、ゲームのセンテンスをものすごく小さい単位で切る必要があるんです。大きいうねりを作るというのはどちらも同じですが、**スマートフォンの場合は、3分でゲームを止めても、その3分の行動に必ず何らかの意味を持たせる工夫をしています。**

――その3分のくり返しでも、楽しめるように作られているわけですね。

日野　そうです。家庭用のゲームだと、町からダンジョンに移動するだけで3分なんてこともありますが、家庭用ゲームのルールでスマートフォン向けのゲームを作ると成立しないんですね。ですので、いま僕たちが作っている『ワンダーフリック』も、プレイする人の環境に応じたゲームデザインを心掛けています。

――ちょうど『ワンダーフリック』の話が出ましたが、現在の開発状況は？

日野　間もなくサービス開始予定なので、開発的にもうねりが来ている感じですね（笑）。ただ、マスターアップしたら終わりというわけではなく、そこからが始まりなので、プレイしたお客さんの声を聞きながら、サービスを提供していくつもりです。

――『ワンダーフリック』は、この先には家庭用ゲーム機の、あらゆる据え置き機や携帯ゲーム機向けにリリースされ、すべてがつながると発表されていますよね。そもそも、なぜこれだけ大きな広がりを考えられたのでしょうか？

日野　僕は、いまの家庭用ゲーム機のコンセプトをひと通り聞いたときに、**これからの家庭用ゲーム機は、スマートフォンと共存していく必要があると思ったんです。**ゲームが好きだから据え置き機とか、外で遊ぶなら携帯ゲーム機という時代ではなく、家庭用ゲームは遊びつつ、スマートフォンならではのゲームを、家庭用ゲームとは違う環境で遊ぶのだろうと。そう考えたときに、**スマートフォンで夢中になって遊んだゲームの楽しさや想いは、家に帰ったらすぐに消えてしまうのか？**と思ったんですね。

――ああ、なるほど。

日野　「家に帰ったら、別の据え置き機のゲームで遊ぼう」という風に、気持ちが切り替わるのかと。夢中になって遊んでいたのだったら、家でも続けて遊びたいと思うんですよ。でも、家ではスマートフォン版で遊ぶのではなくて、テレビの大画面で、据え置き機版ならではの機能を使った遊びができる。そういうゲームの形もあると思っていて、『ワンダーフリック』では、そこにトライしてみようと。実際に、**家庭用ゲーム機向けとスマートフォン向けでは、違う遊びが楽しめるようにしようと思っています。**

『妖怪ウォッチ』の立ち上げは成功 次回作でさらなるブレイクを！

――レベルファイブさんと言えば、『レイトン教授』シリーズや『イナズマイレブン』シリーズ、『ダンボール戦機』シリーズと、看板となるタイトルを数多くお持ちですよね。それぞれの今後の戦略や展開についてお聞かせください。

日野　大きく分けると、ニンテンドー3DSを中心とした、『妖怪ウォッチ』や『イナズマイレブン』のような子ども向けのクロスメディア展開



人を笑わせることができるゲームを作ってみたい

妖怪ウォッチ



←7月11日に発売された『妖怪ウォッチ』。本誌『ファミ通TOP30』でもつねにランクインを果たすなど、『レイトン教授』シリーズや『イナズマイレブン』シリーズ同様、ロングヒットの様相を見せている。

ワンダーフリック



↑スマートフォン向けにリリース後、各家庭用ゲーム機での展開も発表されている本作。すべてのプラットフォーム間でデータを共有する"UNIPLAY(ユニプレイ)"構想も話題に。

と、『ファンタジーライフ』や『ワンダーフリック』のような、もう少し上の層に向けたゲームらしいゲームという、ふたつの路線に分かれると分析しています。それぞれのターゲットに対して、どのハードウェアでどのようにアプローチしていくかというのは戦略が異なりますので、それぞれに向けた作戦を考えていきたいと思います。

――子ども向けの部分では、『妖怪ウォッチ』が7月にリリースされ、セールス面でも結果を出したと思うのですが、手応えはいかがですか？

日野　いまだに売上が落ちずに推移しています。『イナズマイレブン』のときは、1作目の初週の販売本数が40000本だったのに対して、最終的に販売本数は40万本になりましたが、それと同じような流れになっていますので、**ひとつの大きな作品の立ち上げはできたと思っています。**今後、さらにブレイクさせることはできそうだなと感じていますので、『妖怪ウォッチ』を軸にして、子どもたちに向けた作品をしっかり作り続けていこうと思っています。

――『妖怪ウォッチ』のヒットの要因は、どこにあると分析されていますか？

日野　僕がいつも企画を考えるときは、**「ヒットするなと思ったから」というのが前提なので、終わった後にヒットの要因と聞かれると、答えるのが難しい**んですけどね。みんなが"モンスター、モンスター"と連呼しているので、1回くらい"妖怪"と言ってもいいかなと。簡単に言うと、そんな感じです（笑）。

ゲームの究極は"仮想現実" 仮想現実の実現に挑戦したい

――日野さんが個人的に、今後作ってみたいと思うシリーズやジャンルはありますか？

日野　本当にいろいろありますが、いまはコメディーにすごく興味がありまして。『妖怪ウォッチ』でもコントを一生懸命考えているんですけど、**人を笑わせることができるゲームというのを作ってみたいなとは思っていますね。**

――それは、いまの時代を明るくしたいという想いがあるのでしょうか？

日野　そうですね。それができるんじゃないかと思って、考えてみようかなと思っています。

――おもしろそうですね。何か具体的なアイデアはあるんですか？

日野　ちょっとだけあるんですよね。普遍的な笑いというものを打ち崩す、あるものに目をつけているのですが、そこにおもしろいヒントがあるんじゃないかな？　と思っています。

――笑いというテーマですと、それこそ年代や性別も問わないですからね。もう少し具体的なことをお聞きしますが、来年以降にはプレイステーション4やXbox Oneが発売されて、ゲームが新しい時代に突入していくと思います。それを受けて、レベルファイブとしてどのようなゲームを作っていきたいとお考えでしょうか？

日野　まだ自分たちが作っているわけではないのですが、**ゲームの究極は、"仮想現実"**だと思っているんですね。現実では楽しめないことを、仮想の世界でリアルに楽しむというのが、究極のゲームだと思うんですよ。これまでに発表されている作品を見ていると、仮想現実が、現実の世界のように表現できる状況まで来ているじゃないですか。ですので、たとえばモニターの中にいる人と日常的に会話できるような、現実と同じ体験ができるゲームがそろそろ来るのかなと思っていて、そういうゲームを自分でも作ってみたいとは思っています。現実では不可能な体験ができるから、ゲームはおもしろいのだと思うんですよ。映像がリアルになって、マシンのスペックが向上して、いろいろなことができるようになるのであれば、キャラクターとの会話も、まるで人であるかのようにできるかもしれませんし、物理演算を使った処理で、現実さながらの体験ができるかもしれません。新ハードが発売されて最初の何年かは無理だと思いますが、**発売から4～5年経って熟成期に入ったころには、そういったゲームが出るかもしれませんし、自分たちでも挑戦したいです。**

KEYWORD
日野晃博氏が"いま"注目しているもの

週刊ファミ通 ゲームソフトが抽選で20名に当たる!!

アンケート

携帯電話、スマートフォン、はがきで回答できる!

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、はがきのいずれかひとつでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

はがきでご回答いただく場合

応募方法　178ページのはがきでご応募ください（※郵送料は無料です）

応募締切　12月4日（水）当日消印有効

携帯電話、スマートフォンでご回答いただく場合

QRコード　パスワード 1303　応募締切 12月4日 23時59分送信分まで

URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=29&key=JJLILC

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

設問❶　今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか？　右の記事リスト一覧から選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷　今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか？　右の記事リスト一覧から選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸　今週の週刊ファミ通を、どの記事を読むために購入しましたか？　右の記事リスト一覧から選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❹　今週の記事"発売直前情報3タイトル"（22ページ～）についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか？　あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① 記事が充実していて楽しく読めた
② 『初音ミク Project mirai 2』に興味を持った
③ 『真・三國無双7 猛将伝』に興味を持った
④ 『スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE（インフィニット バトル）』に興味を持った
⑤ 今後も発売直前情報をまとめて掲載してほしい
⑥ 興味がない、または読んでいない
⑦ その他

設問❺　今週の付録冊子"『モンスターハンター フロンティアG』狩猟開始ブック"についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか？　あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① 内容が充実していて楽しく読めた
② 『モンスターハンター フロンティアG』に興味を持った
③ モンスターや防具などのデータも充実させてほしかった
④ ほかのコンテンツの解説が読みたかった
⑤ インタビューなどの企画記事が読みたかった
⑥ 今後も『モンスターハンター フロンティアG』の記事を掲載してほしい
⑦ 興味がない、または読んでいない
⑧ その他

設問❻　これから発売される家庭用ゲームで、欲しいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

アンケートにご回答いただく際のご注意

※携帯電話、スマートフォン、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、無作為にいずれかひとつを選出したうえで、アンケート集計・プレゼント抽選の対象とさせていただきます。

※携帯電話の一部の機種、PCには対応しておりません。

※携帯電話、スマートフォンでご回答いただく際の通信料（パケット代）は回答者様のご負担となります。

※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。

※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー（http://www.enterbrain.co.jp/）の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

設問❼　シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム（ルーキータイトル）のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

設問❽　発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

❽-① ゲームのタイトルを書いてください
❽-② ❽-①の機種名を書いてください
❽-③ その作品の評価を1～10点でお答えください
❽-④ プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❽-⑤ プレイした時間を書いてください
❽-⑥ あなたのペンネームを書いてください

設問❾　ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❿　アンケートにお答えいただいた方の中から抽選でゲームソフトを差し上げます。希望するプレゼントの番号を右ページから選んで書いてください。

ありがとうございました。

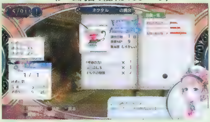
※『新・ロロナのアトリエ はじまりの物語～アーランドの錬金術士～』はプレイステーション3版も発売されていますが、プレゼントの対象となるのはプレイステーション Vita版です。

今週のプレゼント一覧

1 3DS **アイカツ! 2人のmy princess** 5名様



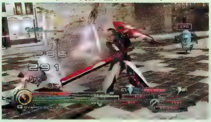
2 Vita **新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～** 5名様
（ゲーム内容の紹介は136ページ）



3 WiiU **スーパーマリオ 3Dワールド** 5名様
（ゲーム内容の紹介は119ページ）



4 PS3 **ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII** 5名様
（ゲーム内容の紹介は99ページ）



10月31日号の当選者発表（敬称略）

北海道	小野 修	静岡県	稲葉 頌
宮城県	渥美光哉	愛知県	鈴木恭正
埼玉県	下岡健太	滋賀県	吉原好朗
埼玉県	川島晃久	大阪府	加世田智史
千葉県	本橋利之	大阪府	牧 浩希
東京都	林新之介	兵庫県	飯塚 進
東京都	鈴木慎一	奈良県	平田拓海
富山県	末永麻里	山口県	三浦智範
山梨県	志茂憂希	佐賀県	宮原裕介
山梨県	石川かなえ		
長野県	向山 仁		

以上20名様

今週号のプレゼント当選者は、2014年1月9・16日合併号（2013年12月26日発売）で発表

記事リスト一覧

1	表紙	33	ポケモンふぁみちゅう団
2	特集：プレイステーション4 北米で発売!!	34	ひよこぼっち
3	特集：『モンスターハンター4』の販売本数が300万本を突破！	35	ファミ通町内会
4	ファミ通エクスプレス	36	LETTERS伝言板
5	from ファミ通.com ゲームユーザーの意見箱	37	和田ラヂヲの徐々にポイマン
6	ファミ通TOP30	38	ピコピコかるてっと
7	続報：初音ミク Project mirai 2	39	開運占い2013
8	続報：真・三國無双7 猛将伝	40	スナックプー太郎
9	続報：スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE（インフィニット バトル）	41	MONTHLY オトメ通
10	続報：スーパーロボット大戦OG ダークプリズン	42	ファミ通販
11	新作ゲーム クロスレビュー	43	ファミキング
12	読者の視点 ユーザーズアイ	44	ふぁみもん
13	みずしな孝之のいいでん！	45	次長課長・井上聡のうわごとですので、ご勘弁
14	エオルゼア倶楽部	46	伊集院光接近につきゲーム警報発令中
15	続報：フリーダムウォーズ	47	桜井政博のゲームについて思うこと
16	イナズマ通信	48	ゲームのムズカシイ話
17	妖怪ウォッチ タイムズ	49	スマッシュガールズ 9nine
18	特集：ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!	50	続報：アサシン クリード4 ブラック フラッグ
19	続報：うた組み575	51	続報：ストライダー飛竜
20	続報：ガイストクラッシャー	52	続報：進撃の巨人～人類最後の翼～
21	攻略企画：モンスターハンター4	53	続報：パズドラZ
22	DQ NEWS	54	続報：ドラゴンズドグマ クエスト
23	アーケードゲーム魂	55	新着ゲーム通信
24	四姉妹（しとらす）エンカウント	56	読者が選ぶ 期待の新作TOP30 ランクインソフト情報
25	ガバスシステム2013	57	はいぱあ新着通信&来月発売の注目タイトル
26	福満しげゆきのほのぼのゲームエッセイマンガ	58	新世代のゲーム史を紡ぐ者たち
27	攻略企画：ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII	59	ファミ通 トレンドウォッチ
28	攻略企画：スーパーマリオ 3Dワールド	60	大塚角満のゲームを読む!!
29	特集：劇場版『ペルソナ3』第一章、封切り！	61	付録：ダウンロードコンテンツ スペシャル福袋
30	音どけ ～あの人の声、お届けします～ 豊口めぐみ、鳥海浩輔	62	付録冊子：『モンスターハンター フロンティアG』狩猟開始ブック
31	攻略企画：新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～	63	当てはまる記事はない
32	攻略企画：GOD EATER 2（ゴッドイーター2）		

※『ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII』はXbox 360版も発売されていますが、プレゼントの対象となるのはプレイステーション3版です。

ゲームユーザーの生活スタイル&嗜好を分析！

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】…10月21日～10月22日

エンタメやゲームの消費動向調査からゲームファンの"現在"を分析！ 今回は、ジブリ映画の人気度に迫る。

●今週の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の20万人のモニターの中から抽出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2727人(男性1837人:女性890人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーが好きなスタジオジブリのアニメ作品はどれ?

今回は、高畑勲(たかはたいさお)監督の『かぐや姫の物語』公開に合わせて、スタジオジブリ作品の人気度を調査した。『千と千尋の神隠し』、『ハウルの動く城』、『もののけ姫』という、国内映画興行成績の歴代トップ3の座を占める作品群を押さえ、ゲームユーザー、非ゲームユーザーともに、『天空の城ラピュタ』、『となりのトトロ』、『風の谷のナウシカ』、『魔女の宅急便』という、1980年代の4作品が上位を占めた。映画公開の後も、テレビ放送やビデオ·DVDを通じて支持を得ていることがうかがえる。なお、ゲームユーザーの順位では、1位の『天空の城ラピュタ』の存在が突出。非ゲームユーザーの順位で1位になった『となりのトトロ』の支持が45.1%にとどまったのに対し、『天空の城ラピュタ』を支持するゲームユーザーの割合は56.0%と、ほかの作品を圧倒している。

◎ゲームユーザーが好きなジブリアニメ作品 BEST20

モニター数:2727人(複数回答可)

順位		タイトル(公開年月)	得票数	支持率	
1	(2)	天空の城ラピュタ(1986年8月)	1526	56.0%	(45.1%)
2	(1)	となりのトトロ(1988年4月)	1354	49.7%	(46.3%)
3	(3)	風の谷のナウシカ(1984年3月)	1239	45.4%	(39.0%)
4	(4)	魔女の宅急便(1989年7月)	1130	41.4%	(36.5%)
5	(5)	千と千尋の神隠し(2001年7月)	1041	38.2%	(35.8%)
6	(6)	もののけ姫(1997年7月)	849	31.1%	(26.7%)
7	(7)	紅の豚(1992年7月)	739	27.1%	(20.8%)
8	(9)	耳をすませば(1995年7月)	581	21.3%	(17.2%)
9	(8)	ハウルの動く城(2004年11月)	578	21.2%	(19.5%)
10	(10)	崖の上のポニョ(2008年7月)	455	16.7%	(15.0%)
11	(12)	猫の恩返し(2002年7月)	414	15.2%	(11.3%)
12	(11)	火垂るの墓(1988年4月)	373	13.7%	(13.7%)
13	(14)	平成狸合戦ぽんぽこ(1994年7月)	322	11.8%	(8.6%)
14	(13)	借りぐらしのアリエッティ(2010年7月)	320	11.7%	(10.2%)
15	(15)	風立ちぬ(2013年7月)	224	8.2%	(7.7%)
16	(16)	コクリコ坂から(2011年7月)	194	7.1%	(6.7%)
17	(17)	おもひでぽろぽろ(1991年7月)	173	6.3%	(5.9%)
18	(18)	ゲド戦記(2006年7月)	132	4.8%	(4.1%)
19	(19)	海がきこえる(1993年12月)	124	4.5%	(3.1%)
20	(20)	On Your Mark(1995年7月)	76	2.8%	(1.9%)

※順位および支持率の( )内の数字は、非ゲームユーザーの結果です。

CHECK! チェック 若年層&女性には『トトロ』が圧倒的人気 20代以上、男性は『ラピュタ』を支持

ゲームユーザーが好きなスタジオジブリ作品を、性別と世代ごとに比較すると、全体のランキングで上位を占めた2作品が人気を分ける結果となった。男性では、『天空の城ラピュタ』が支持され、女性1位の『となりのトトロ』は、なんとモニターの約6割におよぶ支持を獲得。なお、世代別では、20代、30代、40代で『天空の城ラピュタ』がトップ。10代の順位のみ、『となりのトトロ』が首位となっている。『となりのトトロ』の人気は20代でも高く、若年層に強みを発揮する傾向が見られた。

◎男性の好きな作品 BEST5

順位	タイトル	支持率
1	天空の城ラピュタ	56.1%
2	となりのトトロ	44.7%
3	風の谷のナウシカ	44.6%
4	魔女の宅急便	37.1%
5	千と千尋の神隠し	32.9%

モニター数:1837人(複数回答可)

◎女性の好きな作品 BEST5

順位	タイトル	支持率
1	となりのトトロ	59.9%
2	天空の城ラピュタ	55.7%
3	魔女の宅急便	50.4%
4	千と千尋の神隠し	49.0%
5	風の谷のナウシカ	47.2%

モニター数:890人(複数回答可)

◎10代の好きな作品 BEST5

順位	タイトル	支持率
1	となりのトトロ	54.6%
2	千と千尋の神隠し	46.2%
3	天空の城ラピュタ	43.3%
4	魔女の宅急便	34.9%
5	崖の上のポニョ	31.0%

モニター数:513人(複数回答可)

◎40代の好きな作品 BEST5

順位	タイトル	支持率
1	天空の城ラピュタ	56.3%
2	風の谷のナウシカ	53.4%
3	となりのトトロ	44.8%
4	魔女の宅急便	36.6%
5	千と千尋の神隠し	35.5%

モニター数:560人(複数回答可)

●今週の定例調査……【10月に体験した娯楽について】 Weekly Report

調査期間:10月1日～10月31日

Q.10月1日～10月31日にゲームユーザーが接触した(ゲーム以外の)エンタメコンテンツは?

10月中にゲームユーザーが接触したエンタメコンテンツの1位はテレビ鑑賞で、84.6%と圧倒的な割合に。"テレビ離れ"が指摘される昨今でも、娯楽の王道としてのテレビの立ち位置はまだまだ根強い。なお、3位は携帯電話·スマートフォンなどのゲーム、4位はPC用ゲームで、それぞれ42.0%、34.7%にとどまる結果となった。家庭用ゲーム機を遊びつつ、スマートフォンやPCのゲームで遊ぶユーザーは、いまだ半数に満たないようだ。

	サービス名	
1	テレビ鑑賞(アニメ、ドラマ、バラエティ)	[illegible]
2	音楽鑑賞(レンタルを含むCD、ダウンロード版など)	[illegible]
3	フィーチャーフォン·スマートフォンなどのゲーム(アプリ·ソーシャルゲームなど)	42.0%
4	PC用のゲーム(オンラインゲームなど)	[illegible]
5	ビデオ鑑賞(レンタル映画·アニメなど)	31.0%
6	情報誌(新聞·雑誌など)	[illegible]
7	アーケードゲーム	[illegible]
8	劇場映画(映画館のみ)	[illegible]
9	カラオケ(家庭用カラオケ機を除く)	[illegible]
10	スポーツ観戦	[illegible]

モニター数:2807人(複数回答可)

●eb-iとは?……"eb-i(enterbrain insight)"は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンターテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

大塚角満のゲームを読む!!

第29回
〖敗者の美学〗



Profile

大塚角満
〔おおつか　かどまん〕

週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた「逆鱗日和」シリーズ、『折れてたまるか！』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN

予選で散った九州の虎

厨二病全開で書かせていただく。

絶賛開催中の"モンハンフェスタ'13"の福岡大会に足を運んだ。九州には知り合いがたくさんいる(すべて『モンハン』がきっかけで出会った人々)ので、彼らとの"同窓会"も兼ねて、福岡大会には必ず行くようにしている。今回も、旧知の人たちと再会することができ、じつに充実した旅になった。

そんな知り合いの中に、"タレメ"と名乗るふたり組がいる。モンハンフェスタのメインイベント"狩王決定戦"の第2回大会から活躍する"ゲームアスリート"で、その抜群に安定した立ち回りに感銘を受けた僕は、彼らのことを密かに"九州の虎"と呼んでいた。

タレメのふたりが脚光を浴びたのは、2008年の第2回大会、俗に"伝説のフェスタ08"と呼ばれる歴史的な大会だった。この年、激戦の地方予選を突破し、決勝大会1回戦を勝ち抜いたのは、劇的な優勝を遂げることになる"もうゲネポ"、いまだ語り継がれる"シンクロプレイ"を披露した"Effort Cristal"(通称・エフォクリ)、そしてタレメのふたり。タレント揃いだった大会の中でも、群を抜いて個性的な連中が決勝ステージに進み、激闘をくり広げたのだ(エフォクリのGodはその後、狩王決定戦で2連覇を果たす)。なので僕にとっても、いまだ忘れられない大会となっているのである。

11月10日、福岡大会の会場に、狩王決定戦の予選に並ぶタレメの姿があった。すぐに「ひさしぶり」と声を掛け、「どう？　仕上がりは」と畳み掛けると、チームリーダーのダイ君が不敵に笑って答えた。

「まあ、やれることはやった……って感じですね。予選のクックは、イケると思っとりますが」

相方の太郎(たろう)君も笑う。

「ウチら、ハンターランクはまだ"1"。ソフトを買ってからタイムアタックしかやっておらんので(笑)」

タレメのふたりは、自信に満ちていた。その自信は、"積み上げた努力は裏切らない"と過去の経験から知っていることと、「九州の代表は自分たちだ！」という矜持から生まれていたに違いない。

そしてふたりは見事に予選2位となり、決勝ステージにコマを進める。決勝の種目は、ゴア・マガラ討伐。『モンハン4』のメインモンスターが相手ということもあってか福岡の決勝は荒れに荒れ、出場8チームのうち4チームが"記録なし"で終わる。見るものに(何かが起こるかもしれない……)と思わせるに十分な、一種独特な空気が会場を包んでいた。

そんな中で登場したタレメと、予選1位の"天鱗-TENRIN-男子代表"は、それは見事な立ち回りを見せた。翻弄されるゴア・マガラがかわいそうに見えたほどに。そして、クエストスタートから間もなく6分になるというところで、壇上の4人が一斉に拳を突き上げる。なんとタレメと天鱗は、ほぼ同時にゴア・マガラを狩ってみせたのだ。福岡大会の最後の最後で、こんな劇的な展開が待っているとは思ってもみなかった。

そして、結果発表。九州の虎に告げられたのは無情な結果だった。

1位　蒼松本☆　5分49秒16
2位　天鱗　5分53秒53
3位　タレメ　5分54秒40

1位から3位までが5秒以内にひしめく大接戦は、全国への切符が2枚しかないという福岡大会のシビアなルールと相まって、タレメに敗北を告げる。ダブル操虫棍の妙味を見せた蒼松本☆、そしてアスリートたちに憧れてタイムアタックを突き詰めてきた天鱗の2チームは、タレメの分まで全国の舞台で暴れてほしいものだ。

大会終了後、僕は誰よりも先にタレメのふたりに声をかけた。「やっぱり俺は、キミらを全国で見たかった……。切符が2枚しかない福岡大会が恨めしいよ」と言って。うなだれる僕に、ダイ君がすがすがしい笑顔で言う。

「福岡は、2枠だからこそ燃えるんです。全力は尽くせました。タイムも、これで負けたなら、自分たちの力不足ってことですわ」

太郎(たろう)君も、笑っていた。

「これでやっと、ふつうに『モンハン』ができますね(笑)。なんたってウチらまだ、ハンターランク1ですからねえ」

ああ、そうか……。いままでずっと、タイムアタックしかやってなかったんだもんな……。これでようやく、"ふつうのハンター"に戻れるってわけか……。

あまり悔しさを見せなかったのは、"やりきった"という実感があったからか。でも、別れ際にダイ君が放ったひと言こそが、彼らの本音だったのではなかろうか。

「今大会は、God君が東京で優勝し、ゲネポも名古屋で優勝しています。なのでウチらも福岡を勝ち上がって、フェスタ08決勝の再現を狙っていました。それが実現できないのが、残念です」

積み重なるいろいろな思いが、モンハンフェスタの歴史を作っている。ドラマはまだ、終わらない。

●イラスト／荒井清和

EDITORIAL INFORMATION
●エディトリアル インフォメーション

次号の週刊ファミ通はスペシャル特大号!!!!

初音ミク特集 オリジナル三つ折ポスターつき!
『初音ミク Project mirai 2』発売記念特集ほか、見どころ満載

- グランツーリスモ6
- 進撃の巨人～人類最後の翼～
- ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェルほか

攻略企画
- ◆アサシン クリード4 ブラック フラッグ
- ◆スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル)
- ◆真・三國無双7猛将伝　◆GOD EATER 2(ゴッドイーター2)
- ◆ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII

ダウンロードコンテンツ福袋も超豪華!

※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

次号は11/28(木)発売です　特別定価420円[税込]

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

おたより・クイズ・
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通12月5日号○○○○係 まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています!

募集業務:週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター(在宅)
■待遇　経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法　①履歴書(写真添付、メールアドレスも明記)
②職務経歴書
③800文字程度の作文
(400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション")

①～③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください(応募書類は返却いたしません)。書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

Web [ウェブ]
ゲーム・エンタメ最新情報
ファミ通.com
http://www.famitsu.com

Twitter [ツイッター]
週刊ファミ通公式アカウント @WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント @famitsu

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

11/21 [Thursday]

週刊ファミ通 12月5日号 発売　DS・Wii 2014年1月号 発売

- ●クッキングママ5
- ●クッキングママ5(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●とんかりホウシと魔法の町 スペシャルパック
- ●アイカツ! 2人のmy princess
- ●アイカツ! 2人のmy princess(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●ワンピース アンリミテッドワールドR
- ●ワンピース アンリミテッドワールドR アドベンチャーパック チョッパーピンクVer.
- ●ワンピース アンリミテッドワールドR アドベンチャーパック ルフィレッドVer.
- ●新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～
- ●新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス
- ●スノウ バウンド ランド
- ●スノウ バウンド ランド(限定版)
- ●花咲くまにまに
- ●花咲くまにまに(初回限定版)
- ●花咲くまにまに(PS Store ダウンロード版)
- ●スーパーマリオ 3Dワールド
- ●スーパーマリオ 3Dワールド(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●太鼓の達人 Wii Uば～じょん!
- ●太鼓の達人 Wii Uば～じょん!(専用コントローラ同梱版)
- ●太鼓の達人 Wii Uば～じょん!(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●Wiiリモコンプラス(マリオ)
- ●Wiiリモコンプラス(ルイージ)
- ●Wiiリモコンプラスセット(マリオ/ルイージ)
- ●新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～
- ●新・ロロナのアトリエ はじまりの物語 ～アーランドの錬金術士～ プレミアムボックス
- ●ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII
- ●ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII(PS Store ダウンロード版)
- ●お姉チャンバラZ～カグラ～ With NoNoNo!(PS Store ダウンロード版)
- ●花咲くまにまに
- ●花咲くまにまに(初回限定版)
- ●花咲くまにまに(PS Store ダウンロード版)
- ●ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIIIコントローラー
- ●ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII

22 [Friday]

23 [Saturday] 勤労感謝の日

24 [Sunday]

25 [Monday]

26 [Tuesday]

27 [Wednesday]

コンプティーク 2014年1月号 発売

28 [Thursday]

週刊ファミ通 12月12日号 発売

ファミ通App NO.011 Android
戦国大戦界 大祭 第五陣
ティアーズ・トゥ・ティアラII 覇王の末裔 オフィシャルコンプリートガイド

- ●子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 プリンセス編
- ●子供に安心して与えられるゲームシリーズ 世界名作童話 親子で読めるゲーム絵本 冒険編
- ●難攻不落三国伝
- ●初音ミク Project mirai 2
- ●初音ミク Project mirai 2(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●初音ミク Project mirai 2 ぷちぷくパック
- ●プリティーリズム・レインボーライブ・きらきらマイ☆デザイン
- ●わんニャンペットショップ
- ●ディズニーインフィニティ トイ・ボックス・チャレンジ
- ●トリコ アルティメットサバイバル
- ●トリコ アルティメットサバイバル(ニンテンドーeショップ ダウンロード版)
- ●仮面ライダー トラベラーズ戦記
- ●ニンテンドー3DS LL リミテッドパック オレンジ×ブラック
- ●ニンテンドー3DS LL リミテッドパック ターコイズ×ブラック
- ●ホワイトアルバム2 幸せの向こう側
- ●ホワイトアルバム2 幸せの向こう側 にいてんご同梱パック
- ●ホワイトアルバム2 幸せの向こう側 (PS Store ダウンロード版)
- ●真・三國無双7 with 猛将伝
- ●真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX
- ●真・三國無双7 with 猛将伝(PS Store ダウンロード版)
- ●bitter smile.(ビタースマイル)
- ●bitter smile.(ビタースマイル)(初回限定版)
- ●bitter smile.(ビタースマイル)(PS Store ダウンロード版)
- ●日本プロ麻雀連盟公認 もっと20倍! 麻雀が強くなる方法 ～初中級者編～
- ●日本プロ麻雀連盟推薦 とことん麻雀! 女流プロに挑戦! 徹萬女神スペシャル
- ●クリミナルガールズ INVITATION
- ●クリミナルガールズ INVITATION(PS Store ダウンロード版)
- ●シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム
- ●シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム(限定版)
- ●シュタインズ・ゲート 線形拘束のフェノグラム(PS Store ダウンロード版)
- ●アサシン クリードIII レディ リバティ(PS Store ダウンロード版)
- ●プレイステーション Vita スタンド付ケーブル(PCH-2000シリーズ専用)
- ●your diary+
- ●your diary+(限定版)
- ●your diary+(PS Store ダウンロード版)
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(PS Store ダウンロード版)
- ●ディズニーインフィニティ
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(初回限定版)
- ●向日葵の教会と長い夏休み -extra vacation-(PS Store ダウンロード版)
- ●真・三國無双7 with 猛将伝
- ●真・三國無双7 with 猛将伝 TREASURE BOX
- ●真・三國無双7 with 猛将伝(PS Store ダウンロード版)
- ●真・三國無双7 猛将伝
- ●真・三國無双7 猛将伝(PS Store ダウンロード版)
- ●スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル)
- ●スーパーロボット大戦OG INFINITE BATTLE(インフィニット バトル) 期間限定版
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ

29 [Friday]

家族でつくれる! 仮面ライダー安心ごはんレシピ

30 [Saturday]

B's-LOG別冊 オトメイトマガジン vol.8

January 発売

●ニンテンドー3DS　●ニンテンドーDS　●プレイステーション Vita　●プレイステーション・ポータブル　●Wii U　●Wii　●プレイステーション3　●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

■発行人:青柳昌行 ■編集人:坂本武郎 ■編集長:林克彦 ■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝、大塚英行／佐治良哉／小澤繁夫／豊田恵吾 ■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子／山口貴士 ■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口晋吾、川島圭太、高橋恵子、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃／海老原玲緒奈、吉田孝広／武藤洋平、豊泉宏幸、渡邉忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一、目黒輔、水永満、鳥居司／笠井正彦、須藤崇、古屋陽一、稲葉智秋、實重厚、藤田知沙、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平／斉藤有紀、斎藤比香里、原眞利子／間々田武、岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹／谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎／小山太輔 ■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治／鎗田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和恵、内田康寛、斉藤和枝／吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司 ■編集総務:原正典、渡辺千恵子 ■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子 ■ライツ:高山昌子 ■フォトグラフ:スタジオT ■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀 ■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、鰕原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、吉村直樹、みちよ・パティロ ■制作協力:山田由香里、アライブ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、溝江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、小野寺進、西村由美、スタジオ ディースリー、鐘田研次、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder ■デジタル付録:勝木理夫、中里有吾 ■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀 ■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏 ■カスタムブランド:酒井慶太、嵯峨寛子、永山順一、中村了 ■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行 ■セールスプランニング部:酒井朋斎、与那覇学、廣原洋祐 ■業務部:三浦真木 ■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、大貫修弘、小林利治 ■海外マーケティング:リッキー谷本、高尾信栄 ■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁 ■編集主幹:浜村弘一

17p3121


Wii U
Nintendo
SUPER MARIO 3D WORLD
スーパーマリオ 3Dワールド
CERO A 全年齢対象
NINTENDO NETWORK
走って、登って、ひっかいて。みんなであそべる3Dマリオ。
11.21［木］発売
パッケージ版/ダウンロード版
メーカー希望小売価格 各5,985円(税込)
［各5,700円(税別)］



PS3
2013年11月20日(水)
狩猟解禁!!
狩猟生活を有利に突き進め!
豪華16特典付きビギナーズパッケージ
モンスターハンター フロンティアG
ビギナーズパッケージ
【対応プラットフォーム】
好評発売中
MONSTER HUNTER FRONTIER G
モンスターハンター フロンティア
狩りの



Wii U
2013年12月11日(水)
狩猟解禁!!
ハンターを強力にサポート!
豪華16特典付きビギナーズパッケージ
モンスターハンター フロンティアG
ビギナーズパッケージ
【対応プラットフォーム】
Wii U™（オンライン専用）
※インターネット環境必須
本体保存メモリーまたは
USB記録メディア空き容量4GB以上必須
希望小売価格：6,090円（税込）
数だけ、絆は深まる。
http://www.mhf-g.jp/c/
MHFG
検索
で今すぐ検索!!
限定2大特典付き！
推奨キーボードで快適プレイ!!
11月20日(水)
狩猟解禁と
同日に発売!
特典1
ロジベルン（太刀）
特典2
ロジクール キーボード
モンスターハンター フロンティアG
（有線キーボード）
オープン価格
ロジクールオンラインストア価格:1,480円(税込)
ロジクール ワイヤレス キーボード
モンスターハンター フロンティアG
オープン価格
ロジクールオンラインストア価格:2,690円(税込)
30th ANNIVERSARY CAPCOM
CERO C
★カプコンホームページ www.capcom.co.jp メールマガジン購読無料!
★オフィシャルネットショップ「e-CAPCOM」営業中! www.e-capcom.com
©CAPCOM CO., LTD. 2007, 2013 ALL RIGHTS RESERVED.
"PlayStation" および "PS3" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。Wii Uのロゴ・Wii Uは任天堂の商標です。
モンスターハンター フロンティアG は
オンライン専用タイトルです。
株式会社カプコン
〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号

WEEKLY ファミ通 No.1303
特別定価 400円 本体381円
平成25年11月21日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎03-3238-8521（営業）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　☎0570-060-555（ナビダイヤル）

週刊ファミ通 2013 12/5

新作ソフト大豊作スペシャル号！特集&付録大充実!!



PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 雑誌21881-12/5

4910218811236
00381

KADOKAWA
enterbrain

ずっと使える

保存版

モンスターハンターフロンティアG 狩猟開始ブック



◎ゲームを始めるまでの手順を解説

◎武器の操作方法や立ち回りを伝授

◎メゼポルタ広場の施設を紹介

MONSTER HUNTER FRONTIER G

モンスターハンター フロンティア

PS3版でこれから始めるハンターに贈るこの1冊。「武器の扱いかたがわからない」、「どの武器を作っていいのかわからない」、といった悩みもバッチリ解決!!

Vita / Wii U / PS3	カプコン	発売日・価格は備考欄参照
ジャンル	アクション	テイスト 狩り
通信機能	オンライン専用	プレイ人数 1〜4人 / CERO 15歳以上対象

「モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ」のWii U版は12月11日発売予定 6090円[税込]、プレイステーション3版は11月20日発売 6090円[税込]、「モンスターハンター フロンティアG ……

INDEX

※Wii U版およびプレイステーション3版のプレイ料金は30日間1400円[税込]。※本書では、プレイステーション3をPS3、「モンスターハンター フロンティアG」を「MHF-G」と表記する場合があります。



『MHF-G』ゲームスタートガイド

モンスタハンター フロンティアG

『MHF-G』のプレイに必要なアカウントの登録やゲームデータの入手方法について説明するぞ。

1 必要な環境を確認
2 SENアカウントの取得
3 インストールとアップデート
4 ゲームスタート

必要な機材とアカウント

必須なものは右の5種類。オンライン専用タイトルなので、PS3がインターネットに接続されている必要がある。快適にチャットをしたいならキーボードも用意しよう。

必要環境
- ●PS3本体(ハードディスク空き容量4GB以上)
- ●PS3用コントローラ
- ●ブロードバンドインターネット回線
- ●『MHF-G』(パッケージ版またはダウンロード版※)
- ●Sony Entertainment Network(SEN)アカウント

※ダウンロード版はHR2までプレイ可能

SENアカウントの取得

PS3をインターネットに接続する際に必要なSENアカウント。PS3だけでなく、PCからの登録も可能だ。表示される画面に沿って作成を進めていこう。

SonyEntertainmentNetwork公式サイト
http://www.sonyentertainmentnetwork.com/

COG会員登録について

カプコンオンラインゲームズへの会員登録。登録は必須ではないが、一部のコースを購入する際に必要なので、継続してプレイする場合は登録を。

COG公式メンバーズサイト
http://ps3-members.mhf-g.jp/

特典武具でスタートダッシュ

パッケージ版で始める



ガッツリ遊ぶことを決めているなら、パッケージ版の購入がオススメ。強力な武具が手に入るイベントコードや、ハンターライフコースを60日間使えるクーポンなど、多くの特典が付属している。特典武具は、強化することでG級でも使える性能に!

モンスターハンター フロンティアG
ビギナーズパッケージ
■発売中 ■6090円[税込]

特典のクーポンを入力しよう

ゲーム内特典アイテム
- ●スタウロスソード(大剣)×1
- ●ロンドゥソード(大剣)×1
- ●クラウスハンマー(ハンマー)×1
- ●ルントハンマー(ハンマー)×1
- ●クロワボウ(弓)×1
- ●ユエンボウ(弓)×1
- ●メトリーシリーズ(剣士)×1式
- ●メトリーシリーズ(ガンナー)×1式
- ●狩人御用達・至高の逸品セット×1
- ●カシラの差し入れG×1
- ●剛種チケット×100
- ●マイトレポイント×30P
- ●Nポイント×250P
- ●ギルドへの推薦状×100
- ●ボルタチケット・桜×100
- ●特別交換券×16

手軽に無料体験

ダウンロード版で始める

“どんなゲームなのか様子を見たい”、そんなときはダウンロード版で始めてみよう。ゲームプログラムの入手や序盤のプレイが無料で行える。『MHF-G』の世界を気軽に体験してみよう。

PlayStation Storeでゲームプログラムがダウンロードできるニャ!



HR2以降も続けて遊ぶには?



▶ハンターライフコース60日利用クーポンを入力

クーポンは、COGアカウントを登録すれば、“マイページ”から入力可能。ゲーム起動後、ランチャー画面からマイページへ進み、入力画面へ。ハンターライフコースなどの購入も、ランチャーで行える。



↑ゲーム起動後、ランチャーが表示される。ここからマイページへアクセス可能だ。

パッケージがあれば60日間プレイ可能

▶ハンターライフコースを直接購入する

HR2以降も遊びたいと思ったら、基本コースのハンターライフコースを購入しよう。こちらもランチャーから購入可能。30日、60日、90日から選べ、長期分を買ったほうがお得になる。

◎各コース説明

コース名	料金	内容
トライアルコース	無料	HR2までプレイできるお試しコース
ハンターライフコース	1400円(30日※)	基本機能がすべて使える標準コース
エクストラコース	600円(30日)	ショップの品数が増える、専用クエストが受注できるなど、便利な機能が利用できる

ハンターライフコースに登録して狩りを続けよう!

※ハンターライフコースは初回のみ500円で購入可能



チャット機能を覚えて仲間を募ろう

オンラインゲームは、コミュニケーションが重要。ここではチャットについて詳しく解説しよう。

チャット画面の見かた



❶ 操作説明
チャット機能の説明。選択したタブやメニューによって説明が切り替わる。

❷ 会話ログタブ
会話ログの分割機能や過去ログのスクロールが行える。

❸ チャットチャンネル
表示ログで設定したチャットチャンネルがアイコンで表示される。

❹ 表示ログ
会話ログに表示されるチャットチャンネルを設定できる。

❺ 表示行数
ログに表示する行を設定できる。表示できる行数は設定した解像度に依存。

❻ キーワード
特定の単語を自由に登録でき、その単語がログに表示されるとサイン音が鳴る。

❼ 送信タブ
メッセージ入力後、❽のチャットチャンネルにあった場所に発言する。

❽ 送信先表示
選択している送信先。自分の発言はこのチャットチャンネルに対して表示。

❾ ログ
チャットのログを表示する。表示する行数の変更も可能。

❿ 入力欄
送信するメッセージの入力欄。入力後、Enterキーもしくは STARTボタンで発言。

⓫ 定型文
登録した定型文を送信する。定型文の編集は、右スティック押し込みから。

⓬ 送信先
どのチャットチャンネルで発言するかを選択する。

⓭ 履歴
過去に送信した発言の履歴が7件まで保存され、選択して送信できる。

⓮ アクション
アクションを選択する。キーボードの場合は＼キーで一覧を表示できる。

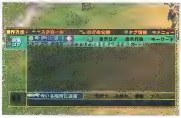
チャットチャンネルの種類

アイコン 種類	メッセージが届く範囲
ワールド	●同じワールドにいる全員に対しての発言（クエスト中のプレイヤーは除く） ●短時間に連続して行うことはできず、連続で発言しようとするとエラーが表示される
今いる場所	●いまいる場所に対しての発言
猟団	●猟団に所属しているメンバーに対しての発言 ●猟団に向けたチャットは、ワールドなどを問わず、ゲームにログインしているすべての猟団メンバーに届く
同盟	●同盟内のメンバーに対しての発言 ●同盟に向けたチャットは、ワールドなどを問わず、ゲームにログインしているすべての同盟メンバーに届く
パーティー	●同じクエストに参加しているパーティーメンバーに対しての発言 ●クエスト中以外にも、クエストの受注･参加後であればメゼポルタ広場やパローネ＝キャラバン、大衆酒場などでも使用できる
個人	●特定の個人に対しての発言 ●個人に向けたチャットは、対象プレイヤーがゲームにログインしていれば、ワールドなどを問わず届く
@here	●@hereチャンネルは、ほかのチャットチャンネルとは異なり、受信したすべての｢@here｣メッセージを表示する

便利な機能

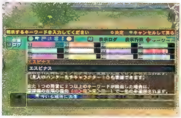
@here

チャット入力欄に“@here”と入力すると、“ココ!”という文字が表示される。ほかの人が“ココ!”を選択すると、発言者のランドに瞬時に移動できるのだ。



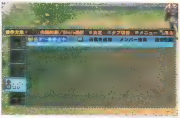
キーワード

任意の文字を登録しておくと、そのキーワードが含まれた発言が表示された際にサイン音で知らせてくれる。また、表示する文字の色を選ぶこともできる。



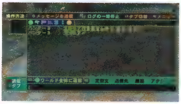
ホールド

L2とR2ボタンを長押しすると、一時的にログを停止して参照することが可能に。多くの会話が行われていると、ログの確認がたいへんなので、非常に便利な機能だ。



クエストの募集方法

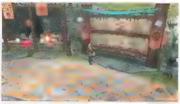
クエストを受注したら、狩猟対象、狩りの目的、参加の条件などを記載したチャットで募集をかけよう。チャットチャンネルを“ワールド”にすれば、自分がいるワールド全体に発言できる。募集文の最後には、“@here”をつけるといい。



⬆メンバーが揃ったら、“募集〆”などと報告するといい。〆は締め切りを意味する。

クエストの参加方法

クエストボードで募集しているクエストを確認。参加条件に自分が当てはまっていれば、そのまま参加してオーケーだ。もし不安なら、事前に募集者に声をかけて、参加の許可をもらおう。クエストに参加したら、メンバーにあいさつを！



⬆特定の武器を装備したハンターを求める募集主もいる。募集条件をよく確認して参加しよう。

武器操作ガイド

片手剣

斬属性

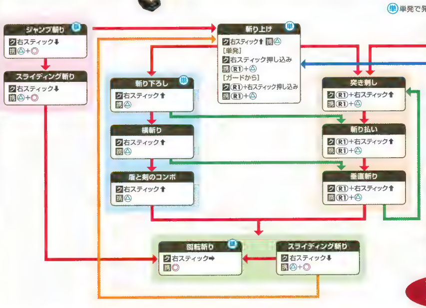


左手に剣、右手に盾を持つ、攻守のバランスが取れた武器種。抜刀した状態でも素早く移動でき、一部のアイテムは納刀せずに使用可能だ。属性を重視した武器が多く存在し、多様な属性の武器を生産することで、どんなモンスターにも対応できる。ガードが可能で機動性も高いため、初心者から熟練者まで幅広く使っていける。攻撃は手数でダメージを稼ぐタイプなので、技の連携は熟知しておきたい。回避しつつ、流れるような攻撃が可能。

独自アクション



スライディング斬り
スライディング斬りは、モンスターの懐に飛び込むのに便利。そのままつぎの攻撃につなげていこう。



独自アクション



シールドバッシュ＆シールドアタック
ダメージは低いが、頭に当てれば気絶値を蓄積できる。

パーティーでの立ち回り

一撃の攻撃力が低い片手剣は、攻撃力よりも、弱点となる属性値を重視して武器を選ぼう。また、攻撃の手数が多いため、毒や麻痺などの状態異常属性を持つ武器も相性がいい。肉質が固いモンスターには毒、パーティーに攻撃力が高い仲間がいる場合は麻痺や睡眠の武器を使うと、パーティー全体の狩猟効率が上がる。攻撃は、仲間のジャマにならない部位を狙おう。



⬆どのモンスターにも対応できるように、全属性の武器を生産しよう。麻痺はとくに重宝するぞ。

片手剣使用時の注意

全体的に攻撃のリーチが短く、モンスターの攻撃を受けやすい。細かいガードも忘れずに立ち回ろう。なお、シールドバッシュや剣と盾のコンボは、仲間をふき飛ばす効果がある。使用時は、周囲の状況に十分に注意を。



⬅ふき飛ばしでダウンすると、隙だらけで危険な状態になる。

序盤でオススメの武器

HR2～

デスパライズ



ゲーム序盤で生産、強化ができる、麻痺属性の武器。斬れ味ゲージも長く、どのモンスターにも安心して使える。

攻撃力	210	会心率	―
属性	麻痺:260	特性	―
リーチ	中	スロット	○○―

HR15～

緋骨剣【光芒】



デスパライズと同じ麻痺属性を持つが、片手剣らしからぬ長いリーチを誇る。便利だが、素材集めは面倒だ。

攻撃力	224	会心率	―
属性	麻痺:220	特性	―
リーチ	長	スロット	――

オススメ連携　基本コンボ
△+○→△→△→△→○

ジャンプ斬りから回転斬りまで、5回攻撃となる基本コンボ（操作は携帯機タイプ）。どの攻撃も隙がなく、途中ですぐに回避行動に移れるのが強み。

※操作は携帯機タイプのものです

双剣

斬属性



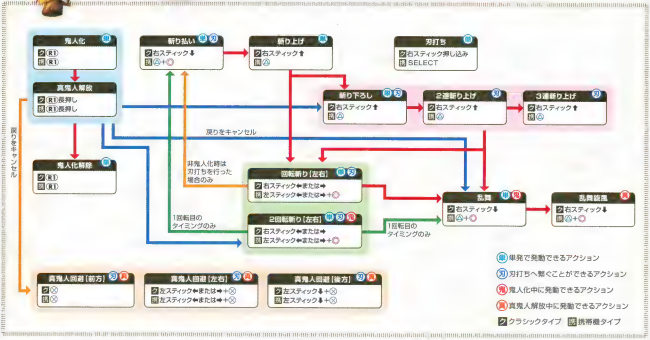
両手に剣を持つ、攻撃特化タイプの武器種だ。通常時でも手数が多く、高いダメージを与えられるが、"鬼人化"を行うことで、さらに攻撃能力をアップさせることができる。ただし、ガードができず、鬼人化中はスタミナが、真鬼人解放中は体力が減少するので、防御面に不安が残る。防御や回避系のスキルで補うほか、モンスターの動きを見極めた立ち回りが重要になってくるぞ。手数の多さから、斬れ味を消費しやすい点も注意しよう。

独自アクション



刃打ち

刃打ちは、若干ではあるが斬れ味ゲージを回復する。また、攻撃と攻撃のつなぎとしての役割もあるぞ。



パーティーでの立ち回り

武器のリーチが短いので、大型モンスターを狩猟するときは足元や腹を狙っていこう。モンスターによっては、腹側にピッタリ張りつくと、攻撃を当たりにくくすることも可能だ。鬼人化中の乱舞は隙が大きいので、モンスターのダウンや麻痺中に使うと安心。大ダメージを与えるために、頭や尻尾などの弱点部位に、スタミナが切れるまで連続攻撃を叩き込め。



⬆乱舞中は仲間に攻撃が当たらないようにも注意。仲間の攻撃チャンスをムダにしてしまうぞ。

双剣使用時の注意

ガードが使えないので、モンスターの咆哮は非常に厄介。スキルの"高級耳栓"を発動させて防ぐといい。また、スタミナの減少を軽減させるため、"ランナー"のスキルがあると便利。鬼人化や回避行動が円滑に行えるぞ。



⬅有効そうな強走薬だが、鬼人化すると、効果がすぐに切れる。

序盤でオススメの武器



HR3～

緋骨双剣【速攻】

通常より長いリーチを持つ。双剣の弱点が補われており、攻撃がモンスターに当てやすくなる。

攻撃力	210	会心率	–
属性	麻痺：20	特性	–
リーチ	長	スロット	○ – –

HR11～

グレートトマホーク

属性は持たないが、攻撃力が高いため、どのモンスター相手でも活躍できる。緑ゲージの長さもうれしい。



攻撃力	224	会心率	–
属性	–	特性	
リーチ	中	スロット	– – –

オススメ連携 斬り下ろし→乱舞（鬼人化中）△→△+◯

一定時間ほかの行動が取れなくなるが、威力の高い乱舞を出す直前に斬り下ろしを挟む。モンスターの出かたを見つつ乱舞に移行できる連携だ。

※操作は携帯機タイプのものです

武器操作ガイド

大剣

斬属性



自分の身の丈をも超える長剣を扱う。強力な一撃と長いリーチを持ちながら、刀身でのガードもできるので、比較的扱いやすい武器種だ。片手剣や双剣では届かない位置にある弱点や破壊可能部位を、積極的に狙いたい。弱点としては、抜刀中の移動速度が非常に遅く、攻撃の動作も大きいこと。攻撃後は回避&納刀をして、素早くモンスターから距離を取るようにしよう。一撃一撃を大事にしていくと、結果的にダメージを稼げるぞ。

独自アクション



縦斬りフィニッシュ
縦斬りや溜め斬りから縦斬りフィニッシュへ連携できる。ただ、斬り上げ後の隙が大きいので注意しよう。

独自アクション



不動
ダメージは受けてしまうが、ほぼすべてのふき飛ばし攻撃&のけ反り効果を無効にする。

(単)単発で発動できるアクション　(ク)クラシックタイプ　(携)携帯機タイプ

縦斬りフィニッシュ
ク R1+右スティック⬆または⬇
携 R1+△

縦斬り (単)
ク 右スティック⬆
[抜刀]移動+右スティック⬆
携 △
[抜刀]R1+△

溜め斬り (単)
ク 右スティック⬇長押し
携 △長押し

キック (単)
ク 右スティック押し込み
携 SELECT

なぎ払いフィニッシュ
ク R1+右スティック⬅
携 R1+○

なぎ払い (単)
ク 右スティック⬅
[抜刀]移動+右スティック⬅
携 ○
[抜刀]移動+△

斬り上げ (単)
ク 右スティック➡
[抜刀]移動+右スティック➡
携 △+○
[抜刀]移動+△+○

斬り上げフィニッシュ
ク R1+右スティック➡
携 R1+△+○

ガード (単)
ク R1
携 R1

強ガード
ク R1+□
携 R1+□

不動
ク 攻撃中にR1+R2
携 攻撃中にR1+R2

パーティーでの立ち回り

長いリーチを活かして、破壊可能な尻尾や翼など、高い位置の部位を狙っていきたい。攻撃方法は、武器出し攻撃からのなぎ払いがオススメだ。ただ、近くに仲間がいないことを確認し、巻き込まないようにしよう。ガード可能な武器だが、発生が遅いので、基本的には回避主体の立ち回りがいい。モンスターが大きな隙を見せたら、強力な溜め斬りを叩き込もう。



⬆溜め中は、風圧でのけ反り状態にならない。降下中のモンスターには、確実に当てていきたい。

大剣使用時の注意

抜刀中は移動速度が非常に遅い。モンスターを追いかける際には、必ず納刀しよう。また、ガードの使い勝手はいいが、ガード時に斬れ味を消費してしまう。ふだんは回避を使い、どうしても避けられない場合に使うべし。



⬅ガード性能は片手剣より高いが、ランスより劣る。過信は禁物。

序盤でオススメの武器



HR3～

緋骨大剣【霧雲】

序盤で生産できる。属性値が低いとはいえ、麻痺属性を持っているため、麻痺中の溜め斬りも狙える。

攻撃力	768	会心率	―
属性	麻痺:240	特性	―
リーチ	中	スロット	―――

HR17～

ゾーン・クリンゲ

"リーチ:極長"を持つため、通常では届かない高さの部位にも楽々攻撃できる。斬れ味ゲージの短さがネック。



攻撃力	912	会心率	―
属性	火:70	特性	―
リーチ	極長	スロット	―――

オススメ連携 縦斬り→なぎ払い
△→○

一撃必殺の溜め斬りは、最大まで溜めて的確に当てたい。相手の動きをよく見て、溜めが間に合わないときは、なぎ払いか回避行動をするといい。

※操作は携帯機タイプのものです

武器操作ガイド

太刀

斬属性



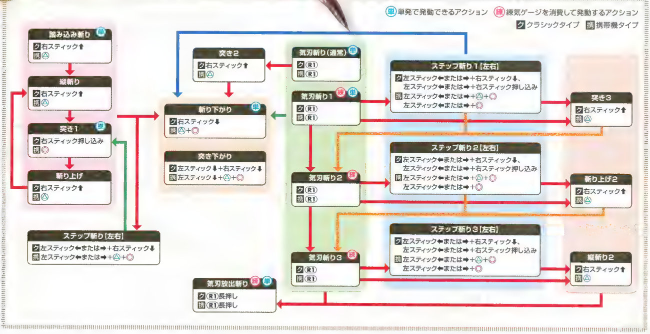
独自アクション



気刃放出斬り

気刃放出斬りは単発でも発動できるが、気刃斬りから連携させて、練気ゲージを消費して使うと強力だ。

攻撃力とリーチに長けた武器種。大剣に似ているが、抜刀時にも素早く移動できる。攻撃スピードも速く、絶え間ない連続攻撃は魅力的。ただ、一撃の攻撃力は低めでガードもできないことを覚えておこう。また、太刀の特性として、攻撃を当て続けると練気ゲージが溜まり、最大まで溜まると攻撃力が上昇。効果時間は30秒だが、そのあいだに攻撃を当てれば時間が延長される。攻撃性能をカバーするために、効果を切らさないことが重要だ。



パーティーでの立ち回り

リーチの長さを活かして、大剣同様に高い位置の部位破壊を狙っていこう。太刀の攻撃は、のけ反りを受けにくいものが多いので、モンスターの風圧などを気にせずガンガン攻撃できる。手を休めることなく攻撃し、練気ゲージを蓄積・維持を狙うといい。ただし、リーチが長いぶん、仲間にも攻撃が当たりやすい。立ち位置を含め、周囲の状況にも目を向けよう。



⬆縦切りは高い位置への当たり判定がある。尻尾の切断など、部位破壊を狙うのに最適だ。

太刀使用時の注意

ガードができないため、攻撃を中断されないように"高級耳栓"など防御系のスキルを発動させたい。モンスターとの距離は、武器の中腹から切っ先が届くくらいの位置がいい。間合いを取れれば、攻撃を避けやすくなる。



⬅素早く切り裂き、素早く回避。これが太刀使いの極意なのだ。

序盤でオススメの武器

HR3～

緋骨太刀【天花】



手数が多い太刀にピッタリな麻痺属性を持つ。仲間に麻痺属性を持つ武器使いがいれば、さらに効果アップ。

攻撃力	768	会心率	—
属性	麻痺:200	特性	—
リーチ	中	スロット	———

HR22～

龍刀【紅蓮】



高い龍属性も持つため、序盤で苦戦しやすい火竜や古龍の狩猟に力を発揮する。攻撃力も高めでうれしい。

攻撃力	816	会心率	-
属性	龍:480	特性	—
リーチ	中	スロット	○——

オススメ連携 踏み込み斬り→縦斬り(△→△)

踏み込み斬りと縦斬りは、上方と前方にリーチが長く、ダメージも高め。連携の始動として使い、回避行動や突き(◎)などにつなごう。

※操作は携帯機タイプのものです

ハンマー

打属性



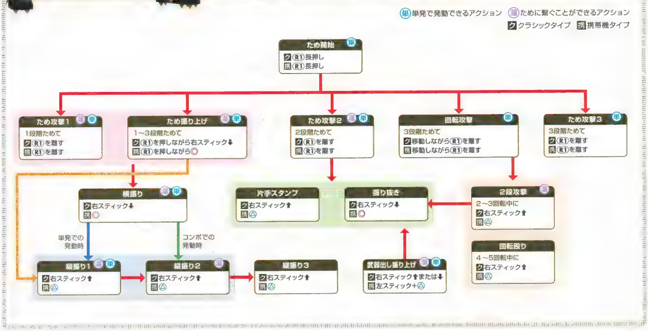
圧倒的な攻撃力でモンスターを叩きのめす両手武器。打属性を持ち、頭部への攻撃で気絶の効果を与えられる。気絶中のモンスターは、大きな隙を見せるので、仲間全員で安全に攻撃できる。また、抜刀中でも移動速度は落ちず、"溜め"を行いながら攻撃のチャンスをうかがえる。ただし、ガードができず、攻撃の発生も遅い点には注意。モンスターの正面という危険な位置に立つことが多いため、習性や行動パターンを把握しておきたい。

独自アクション



片手スタンプ

溜め攻撃2から片手スタンプへの連携が可能。強力な攻撃を隙なく放てるので、素早い相手にも便利。



パーティーでの立ち回り

気絶状態を狙えるモンスターの場合は、頭部を狙うように心掛けよう。動きの速いモンスターも、動きを先読みして溜め大のスタンプ攻撃を当てられるようになればベスト。また、溜めからの回転攻撃は連続して攻撃を当てられる。麻痺や毒属性の武器を使えば、状態異常効果を与えやすいぞ。ダメージを与えつつ、サポートとしても活躍できる武器なのだ。



⬆気絶状態中は、一定時間モンスターが無防備に。つねに頭を攻撃するように立ち回るといい。

ハンマー使用時の注意

溜めながら行動することが多いため、スタミナの管理が重要。食事やこんがり肉でスタミナの上限を増やすほか、スキルの"ランナー"でスタミナの消費量を減らしておきたい。高級耳栓のスキルもあると、防御面も安心。



⬅攻撃チャンスを逃したら、回避で溜めを解除して仕切り直し。

序盤でオススメの武器



HR3～

多殻槌

タイクンザムザの素材から生産可能な雷属性のハンマー。斬れ味ゲージに不安はあるが、序盤では強力だ。

攻撃力	884	会心率	—
属性	雷:100	特性	-
リーチ	中	スロット	-

HR8～

緋骨槌【魂飛】



状態異常はハンマーと相性がいいため、麻痺属性を持つハンマーは非常に優秀。攻撃力も申し分ない。

攻撃力	884	会心率	—
属性	麻痺:220	特性	-
リーチ	中	スロット	——

オススメ連携 縦振り×3

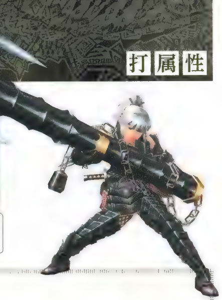
△→△→△

威力の高い縦振りを3回連続で当てるコンボ。ダメージだけでなく、気絶値が高いのも魅力。ただし、3発目の後に隙があるので注意。

※操作は携帯機タイプのものです

狩猟笛

打属性



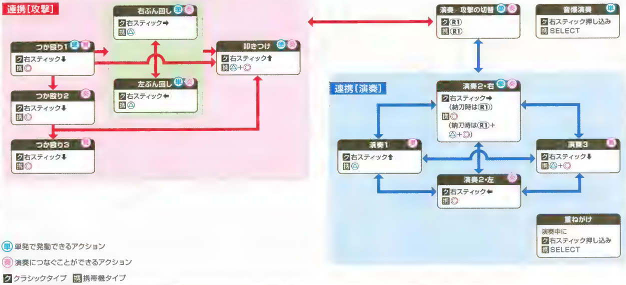
モンスターにダメージを与えるだけでなく、仲間にさまざまな支援効果を与えられるサポートタイプ。3種類の音色を持ち、それらを組み合わせた旋律を奏でることで、攻撃力アップや防御力アップなどの多様な効果を、同一エリア内の仲間に付与するのだ。武器によって音色が異なるので、武器選びの際には、攻撃力だけでなく奏でられる旋律も重要となる。演奏だけでなく、高い攻撃力を活かして積極的に攻撃にも参加したいところ。

独自アクション



音爆演奏

音爆演奏は、自分を中心に音爆弾の効果を発生させる。味方の雪だるまや膝崩れ状態も解除できるぞ。



パーティーでの立ち回り

狩猟笛でパーティーに参加する場合、仲間からは演奏を期待されることが多い。旋律に迷ったら、どのモンスターにも有効な"攻撃力強化"を演奏しておけば問題ないだろう。重ねがけで、効果アップと時間の延長をするのも忘れずに。旋律はモンスターに狙われない位置で行いたいが、慣れてくれば、攻撃と旋律の流れを一連の動作の中でできるようになる。



⬆旋律の効果はステータス横のアイコンで確認できる。効果が切れていないか、随時チェックを。

狩猟笛使用時の注意

叩きつけ攻撃は威力が高くてリーチも長いが、ふき飛ばし効果を持つので、多用は避けたい。また、演奏開始のモーションにもふき飛ばし効果を持つものがある。演奏から攻撃をつなげる場合も、細心の注意が必要だ。

使用頻度が高い旋律

効果名	楽譜 1	楽譜 2	楽譜 3	楽譜 4	効果	重ねがけ効果
自分強化	♪(白) / ♪(紫)	♪(白) / ♪(紫)			移動速度がUP	弾かれ無効
攻撃力UP【小】	♪(白)	♪(赤)			攻撃力が少し上昇する	攻撃力がさらに上昇する
攻撃力UP【大】	♪(紫)	♪(赤)	♪(赤)		攻撃力が上昇する	攻撃力がさらに上昇する
防御力UP【小】	♪(赤)	♪(黄)			防御力が少し上昇する	防御力がさらに上昇する
防御力UP【大】	♪(赤) / ♪(赤)	♪(緑) / ♪(水色)	♪(赤) / ♪(水色)	/ ♪(紫)	防御力が上昇する	防御力がさらに上昇する
体力増加【小】	♪(赤)	♪(青)	♪(白)		体力が少し上昇する	効果時間延長
体力増加【中】	♪(赤)	♪(赤)	♪(水色)		体力が上昇する	効果時間延長
体力増加【大】	♪(赤)	♪(青)	♪(赤)	♪(紫)	体力が大きく上昇する	効果時間延長
スタミナ減少【小】	♪(白)	♪(青)			スタミナが減らなくなる	効果時間延長
スタミナ減少【大】	♪(紫)	♪(青)	♪(青)		長時間、スタミナが減らなくなる	効果時間延長

序盤でオススメの武器



HR1～

ボーンホルン改

入手が非常に楽。赤と青の音色を持ち、"攻撃力UP【小】"に加えて"スタミナ減少無効"も演奏できる。

攻撃力	676	会心率	-
属性	―	特性	防御+10
音色	♪(白) ♪(青) ♪(赤)	スロット	○○―

HR17～

タンツ・クリンゲ

攻撃力UP【小】と体力増加【中】を演奏できる。高い攻撃力と会心率を持つ、アタッカー向けの武器だ。



攻撃力	884	会心率	5
属性	火:120	特性	
音色	♪(白) ♪(水色) ♪(赤)	スロット	―

オススメ連携 左ぶん回し→右ぶん回し
△→△

左ぶん回しと右ぶん回しは、相互に連携可能。狩猟笛の中では攻撃力、気絶値ともに高く、チャンス時はこの連携でダメージを与えよう。

※操作は携帯機タイプのものです

ランス

斬属性



高いガード性能を誇り、横や後ろへのステップで細かな位置調整も可能。最小限の動きでピンポイント攻撃をくり出すことができる。リーチは長く、高所への攻撃も得意。攻撃範囲は狭いものの、狙った弱点や破壊可能部位に連続攻撃できる。抜刀時の移動速度が非常に遅いのでガードを重視し、隙を見て反撃を。特殊リーチ武器の使い勝手がよく、状況に合わせて"長"や"極長"の武器を使うと、立ち回りが非常に楽になる。

独自アクション



ふんばり上段突き

ふんばり上段突きは、のけ反り無効効果を持つ攻撃。ボタンを押し続けることで、発動時間を調整できる。

単 単発で発動できるアクション　ク クラシックタイプ　携 携帯機タイプ

中段突き1（単）
ク 右スティック⬆
携 △

上段突き1（単）
ク 右スティック⬇
携 ○
[武器出し]△+○

ふんばり上段突き1
ク R1+右スティック⬇
携 R1+○

中段突き2
ク 右スティック⬆
携 △

上段突き2
ク 右スティック⬇
携 ○

ふんばり上段突き2
ク R1+右スティック⬇
携 R1+○

中段突き3
ク 右スティック⬆
携 △

上段突き3
ク 右スティック⬇
携 ○

ふんばり上段突き3
ク R1+右スティック⬇
携 R1+○

突進（単）
ク 右スティック押し込み
携 △+○

→ **突進フィニッシュ**
ク 右スティック⬆
携 △

→ **突進ストップ**
ク 右スティック⬇
携 ○

ガード
ク R1
携 R1

→ **ガード突き**
ク R1+右スティック⬆
携 R1+△

→ **強ガード**（単）
ク R1+□
携 R1+□

→ **範囲ガード**
ク R1+○長押し
携 R1+○長押し

→ **ガード移動**
ク R1+⊗+左スティック
携 R1+⊗+左スティック

独自アクション



範囲ガード

範囲内にいる仲間を攻撃から守れる。ただし、連続使用は不可。

パーティーでの立ち回り

ランスの攻撃は、前方に向けたものが多い。また、リーチも長く上方へも届くため、仲間に攻撃を当ててしまうケースは少ない。モンスターの攻撃は、ガードで対処するのが確実だが、当たり判定が小さい攻撃は、ステップの無敵時間を利用して回避してもいい。しかし、ステップの無敵時間は短く、タイミングはシビアなので、"回避性能+1"スキルで補いたい。



⬆上突きで連続して攻撃。前に出すぎてしまったら、後方へのステップで位置調節をしよう。

ランス使用時の注意

仲間を攻撃に巻き込まない代わりに、仲間からの攻撃に巻き込まれやすい。攻撃のチャンスをムダにしないためにも、仲間から離れた位置にいるように心掛けよう。モンスターとの距離を詰める場合は、突進が便利だ。



⬅突進中の方向転換は難しい。仲間に当てないように注意！

序盤でオススメの武器



HR1～

バベル

特出する部分はないが、平均的な能力と生産、強化のしやすさから扱いやすい武器となっている。

攻撃力	345	会心率	
属性	—	特性	防御+8
リーチ	中	スロット	○——

HR15～

豪槍グラビモス

毒属性だけでなく、防御力が+10される特性がうれしい。上位まではこの1本だけでもやっていけるぞ。



攻撃力	391	会心率	—
属性	毒:270	特性	防御+10
リーチ	中	スロット	

オススメ連携 上段突き×3
○→○→○

前方へのリーチは中段突きより短いが、1段目と2段目の威力は上段突きのほうが高い。攻撃後に回避行動に移れるので、使い勝手もいい。

※操作は携帯機タイプのものです

武器操作ガイド

ガンランス

斬属性



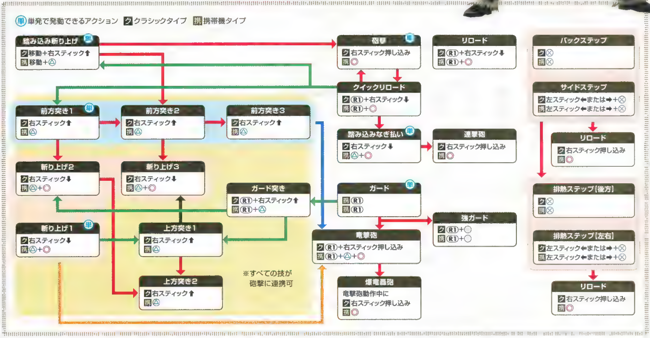
ランスと同等のガード性能を持ちながら、砲撃という強力な攻撃を備えた、ロマン溢れる武器。ただし、ランスとは攻撃やステップの特性が大きく異なるので、立ち回りには注意が必要だ。踏み込み斬り上げや上方突きといった攻撃の合間に砲撃をくり出し、モンスターが大きな隙を見せたら、一撃必殺の竜撃砲をくり出そう。クセのある武器だが、使いこなせれば、その性能だけでなく一連の動きの美しさも賞讃の的になるはず。

独自アクション



連撃砲

納刀からの踏み込みなぎ払い攻撃中に砲撃を行うと、強力な連撃砲となる。装填数によって威力が上がる。



パーティーでの立ち回り

ランス同様に、通常攻撃は仲間を巻き込みにくい。ただ、砲撃はふき飛ばし効果を持つ範囲攻撃なので、仲間がいない場所か、上方に向かって撃つように。竜撃砲は強力だが、発動まで時間がかかる。連発もできないので、確実に当てられるように、モンスターのダウン中か麻痺中に撃とう。砲撃や竜撃砲をいかに確実に当てるかが、ガンランス使いの課題となる。



⬆竜撃砲は、準備から発動までのあいだ、左右への方向調整が可能。仲間に当たらないようにしたい。

ガンランス使用時の注意

砲撃と竜撃砲は、斬れ味ゲージを通常攻撃よりも多く消費するため、砥石の使用頻度が増える。クエスト中に砥石が切れないように、多めに持ち込むといいだろう。"砥石使用高速化"スキルがあれば、研ぎ時間の短縮に。



⬅竜撃砲を使うと、斬れ味ゲージを一気に消耗してしまうぞ。

序盤でオススメの武器

HR11～

討伐対正式銃槍



アイアンガンランスからの強化で入手できる。長い緑の斬れ味ゲージを持つため、安定して狩猟が行える。

攻撃力	345	会心率	—
属性		特性	
砲撃	通常LV2	スロット	○○—

HR17～

サウン・クリンゲ

アビオルグの素材から生産可能。会心率を持ち、砲撃も威力の高い拡散型なので攻撃面は充実している。



攻撃力	368	会心率	5
属性	火:140	特性	—
砲撃	拡散LV2	スロット	———

オススメ連携　上方突き×3→砲撃
R1+△→R1+△→R1+△→○
その場に踏み止まり攻撃するため、特定の部位を狙える。砲撃後は、上方突きへの連携が可能だが、砲撃で若干後ろに下がる点には注意。

※操作は携帯機タイプのものです

ライトボウガン

弾属性

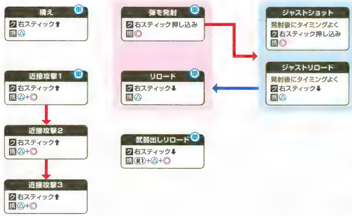


中～遠距離からの攻撃を得意とするライトボウガンは、攻撃力が低い代わりに、武器を構えた状態でも素早く移動できるのが特徴。初心者でも扱いやすく、これからガンナーを始める人に最適の武器種だ。状態異常効果を持つ弾も使え、パーティーのサポート役としても活躍できるだろう。なお、装備できる防具は剣士用に比べて防御力が低い。どんな攻撃も、受けると致命傷となりかねないので、確実に回避できるように細心の注意を払おう。

独自アクション



ジャストショット 発射時に表示されるバーのタイミングに合わせて次弾を撃つと、強力な攻撃を行える。リロードも速い。



武具工房でのカスタマイズ

サイレンサー

消音効果を持つサイレンサーを装着する。攻撃時の音を抑えることで、モンスターから狙われにくくする効果を持つ。攻撃力の上昇などは見込めないが、回避行動の頻度が減るため、攻撃の手数が増えるメリットもある。麻痺弾や毒弾でサポート役に徹する場合に非常に有効なので、自分の役割に応じて付け替えよう。

ロングバレル

長い砲身を取りつけ、弾の速度をアップさせることで攻撃性能を上昇させるカスタマイズ。また、弾のブレ幅を減少させる効果も得られる。サイレンサーとの併用はできないので、攻撃役として立ち回るのならこちらで。サイレンサーとロングバレルは、武具工房でゼニーを支払えば、いつでも付け替えられる。

ライトボウガンの強化方法

ボウガンの強化では素材は使わず、ゼニーのみで行える。強化回数には制限があり、加工レベル5で最大に。派生はなく、攻撃力の上昇のみの強化となる。

パーティーでの立ち回り

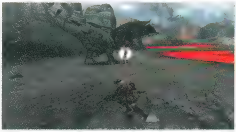
使う弾で役割を変えられるライトボウガン。麻痺弾や毒弾で状態異常を狙いつつ、隙を見て通常弾や貫通弾でダメージを与えていこう。また、剣士が狙いにくい高所の破壊可能部位は積極的に狙いたい。弾が切れると無力になるので、装備できる弾はすべて持ち込み、余裕があれば調合素材の用意も。コストのかかる武器だが、見合った効果が得られる。



⬆モンスターの後方にある部位など、通常弾を当てにくいときは、貫通弾を使って攻撃を。

ライトボウガン使用時の注意

拡散弾や散弾などの弾は、攻撃範囲が広い。仲間に当てて攻撃のチャンスを潰さないように注意しよう。また、貫通弾もモンスターを突き抜けて仲間に当たる場合がある。つねに仲間と自分の立ち位置を考えて攻撃を。



⬅モンスターだけでなく、仲間の位置も把握することが大事。

序盤でオススメの武器

HR1～

ショットボウガン・碧



ランポスの素材などで生産できる初心者向けライトボウガン。まずはこの武器で操作に慣れるといい。

攻撃力	120
特性	—
会心率	—
スロット	○○○
リロード	やや速い
反動	中

通	6／6／—	毒	—／—	氷	—
貫	2／—／—	麻	4／2	滅	
散	4／4／4	睡	3　1	捕	2
徹	1／—／	火		ペ	2
拡	1／　／	水	·	鬼	1
回	3／3	雷	3	硬	1

HR22～

蒼桜の対弩



すべての通常弾と貫通弾が撃てるほか、麻痺弾や毒弾も使える万能武器。HR22になったら生産を目指そう。

通	6／3／9	毒	3／1	氷	
貫	3／4／4	麻	3／1	滅	—
散	2／—／	睡	3／1	捕	2
徹	1／1／	火	3	ペ	2
拡	／—／—	水	3	鬼	1
回	3／3	雷	3	硬	1

攻撃力	168
特性	防御+6
会心率	-
スロット	——
リロード	やや速い
反動	中

※赤字は速射対応。直接生産

ヘビィボウガン

弾属性

ライトボウガンに比べて高い攻撃力を有するが、武器を構えた際の移動速度が非常に遅く、装填できる弾の種類も少ない。モンスターの攻撃を確実に避けることと、的確に攻撃を当てていくことが重要になるぞ。攻撃役としては非常に優秀で、一撃の攻撃力の高さはもちろん、装填中の弾を圧縮して一度に放つ大技も持っている。つねにモンスターの動きを把握し、隙を見つけたら確実に攻撃を加える、といった立ち回りで挑みたい。

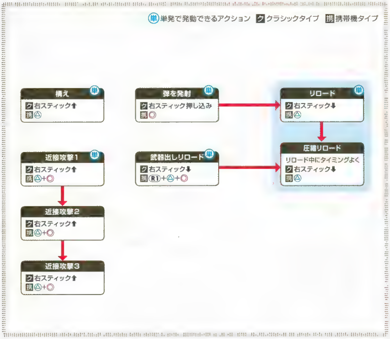
独自アクション



圧縮リロード

全弾を1発の攻撃にまとめる圧縮リロード。強力な攻撃をくり出せるが、反動が非常に大きく、隙も発生する。





武具工房でのカスタマイズ

パワーバレル

バレルを取りつけ、ボウガンの攻撃力を上昇させる。さらに、ライトボウガンと同様に弾の初速が上昇し、ぶれ幅も軽減されるため、純粋な攻撃役向きのカスタマイズと言える。もともと攻撃を受けない立ち回りが重要となるため、シールドよりも、ヘビィボウガンの特長をより伸ばせるパワーバレルを選びたい。

シールド

ボウガンに、片手剣と同等の性能を持つ盾を取りつける。武器を構えた状態なら、前方からの攻撃を自動でガードするが、弾を発射中はガード不可能なので注意。パワーバレルと併用不可なので出番は少ないが、避けにくい攻撃を持つモンスターが相手の場合は、意外に役に立つ場面も。武器の外見の変化も楽しい。

ヘビィボウガンの強化方法

ライトボウガン同様に、ゼニーだけで強化が可能。武器の生産後は、早めに強化を済ませよう。加工レベルが上がるほど、強化に必要なゼニーも増えるぞ。

パーティーでの立ち回り

モンスターへの攻撃のチャンスを増やすことが重要課題。モンスターに狙われていないときは、攻撃を受けない位置から狙いを定め、狙われた場合は仲間が攻撃しやすい位置までモンスターを誘導しよう。仲間の誰かが攻撃を当てれば、モンスターの狙いも変わりやすくなるので、またすぐに攻撃に移れるのだ。とくに、ガンナーは突進を誘いやすいことに注意。



↑どの位置の部位も狙いやすいので、肉質が軟らかい弱点部位を確実に攻撃していきたい。

ヘビィボウガン使用時の注意

機動性と防御力が低いヘビィボウガンは、ほかのガンナー以上に力尽きやすい。少しでも行動の隙を減らせるよう、"装填速度"や"反動軽減"のスキルを発動させておこう。弾の調合レシピも大切なので、覚えておきたい。



←ひとりでの狩猟は狙われやすく、非常に困難。上級者向けだ。

序盤でオススメの武器

HR2～

メテオキャノン



鉱石系の素材だけで生産できるため、入手難度が非常に低い。性能も高めで、下位はこれ1本でもいい。

攻撃力	204
特性	―
会心率	―
スロット	○○―
リロード	やや速い
反動	中

通	6／6／9	毒	―／―	氷	
貫	4／4／4	麻	3／―	滅	―
散	／ ／	睡	3／	捕	2
徹	1／1／1	火	3	ペ	2
拡	―／―／―	水	―	鬼	―
回	―／―	電	―	硬	―

HR15～

ガノスプレッシャー



ガノトトスの素材を使った武器。通常弾LV3が使えないが、散弾が装填できるので、攻撃の面では問題なし。

通	6／6／―	毒	―／―	氷	
貫	3／3／3	麻	／-	滅	
散	4／4／―	睡	―／―	捕	2
徹	―／1／1	火	―	ペ	2
拡	1／1／―	水	3	鬼	―
回	―／―	電	―	硬	―

攻撃力	240
特性	防御+10
会心率	―
スロット	――
リロード	やや速い
反動	中

※直接生産

弓

弾属性





独自アクション

曲射

弓の引き絞りから曲射への移行が可能。引き絞り同様、狙いを定めているあいだもスタミナを消費する。

中距離からの攻撃を得意とする弓は、ボウガンと違って弾を消費しないが、通常攻撃の威力は非常に低い。ビンを装着して攻撃力を補ったり、溜め攻撃でダメージの上昇を狙っていこう。また、通常矢や貫通矢など、攻撃の種類ごとに適正距離があり、適正距離外からの攻撃はダメージが低減。溜めを行いながら適正な間合いを取り、そこから確実な一撃を加えるといった、テクニカルな武器でもある。そういう点では玄人向けだ。

(単)単発で発動できるアクション　ク クラシックタイプ　携 携帯機タイプ

近接攻撃1 (単)
ク 右スティック↑
携 ○
[抜刀]
R1+△+○

近接攻撃2
ク 右スティック↑
携 ○

引き絞り (単)
ク 右スティック↓
携 △

発射
ク 右スティックを離す
携 △を離す

軌道調整
ク R1+方向キー
携 R1+方向キー

曲射
ク 右スティック押し込み
携 △+○

ビンの装着 (単)
ク 右スティック押し込み
携 △+○

武器出しビン装着 (単)
抜刀中に
ク 右スティック押し込み
携 △+○

ビンの種類

毒ビン	モンスターを毒状態にする。1回の蓄積量は少ないが、うまく使えば複数回毒にできる。
麻痺ビン	モンスターを麻痺状態にする。麻痺に耐性がない状態なら、1回は麻痺状態にできるだろう。
睡眠ビン	モンスターを睡眠状態にする。寝かせた後は、爆弾や威力の高い攻撃を当てよう。
強撃ビン	矢のダメージを1.5倍に高めるビン。持ち込める50個以外に、調合用の素材も用意しよう。
爆撃ビン	HR100以上で生産できる剛種武器に装着できる。肉質を無視した爆破ダメージを与える。

3タイプの攻撃

連射	最大4本の矢を連続して射る。複数の矢が同じ場所に当たるため、威力も高く、弱点を狙う際に非常に有効。
貫通	放たれた1本の矢がモンスターを貫通し、複数回ヒットする。サイズの大きいモンスターに有効だ。
拡散	横一列に複数の矢を放つ。距離があるほど矢が分散するので、至近距離から弱点に目がけて撃ち放とう。

曲射

上空から矢を降らせてダメージを与える特殊な攻撃方法。効果や範囲が異なる4種の型がある。

集中型	当たり判定は狭いが、状態異常属性の累積値が高い。サポート向けの型だ。
切断型	弓としては珍しい、斬属性の攻撃を放つ。縦長に広がる範囲を持ち、尻尾の切断に向く。
放射型	広い範囲に攻撃でき、ヒット数も多い。モンスターに大ダメージを与えられる。
爆裂型	高い気絶値を蓄積し、弓の攻撃力に準じた、爆発による肉質無視のダメージを与える。

パーティーでの立ち回り

どんな相手でも、溜め3の攻撃を適正距離から当てられるようにしたい。これができないと、攻撃役としても、状態異常の属性値を蓄積するサポート役としても活躍が望めない。溜め攻撃については、溜め3が連射の弓が使いやすい。一点集中で高いダメージを与えられるほか、仲間にも攻撃が当たりにくくて便利。溜め時間を覚え、効率よく溜め3を当てよう。



⬆適正距離で攻撃がヒットすると、大きなエフェクトが発生する。距離感を覚えておこう。

弓使用時の注意

高さを調節しないで攻撃すると、仲間に攻撃が当たりやすい。つねに上方を狙うように心掛けたい。攻撃は溜め3以上で行うのが基本。溜め1を連続発射するような方法では、ほとんどの場合、なかなかダメージを稼げない。



⬅モンスターが走り回ると、狩猟に時間がかかってしまう。

序盤でオススメの武器



HR1～

ハンターボウⅢ

低いHRから生産と強化ができ、溜め3も“連射LV3”と使い勝手がいい。まずはこれで操作に慣れよう。

攻撃力	168
属性	—
会心率	—
特性	—
スロット	○○○

溜め段階	
1	連射LV1
2	拡散LV1
3	連射LV3
4	拡散LV3

対応ビン	
強撃ビン	○
毒ビン	○
麻痺ビン	○
睡眠ビン	○

HR15～

ハートショットボウⅡ



溜め3が貫通で、肉質が固いモンスターに威力を発揮。貫通矢は、初撃が会心だと、残りの攻撃も会心に。

攻撃力	228
属性	—
会心率	20
特性	—
スロット	○——

溜め段階	
1	拡散LV2
2	拡散LV3
3	貫通LV3
4	貫通LV4

対応ビン	
強撃ビン	○
毒ビン	—
麻痺ビン	○
睡眠ビン	—



メゼポルタ広場の施設を覚えよう

狩りの拠点となるメゼポルタ広場。クエストの準備に必要な各種施設が、数多く立ち並んでいるぞ。

クエストの種類について

『MHF-G』では、狩りの目的に合わせて多彩なクエストが用意されている。その一部を紹介。

◎ハンターズクエスト
クエストのラインアップが固定されており、いつでも受注可能。

◎イベントクエスト
時節イベントのクエストなど、期間限定のクエストが受注できる。

◎フロンティアクエスト
毎週水曜日の定期メンテナンスごとに内容が更新される。

◎オーダークエスト
HRPやゼニーが稼ぎやすいクエストなど、特殊な内容が多い。

◎デイリークエスト
1日1回受注できるクエスト。報酬のHRPやゼニーが非常に多い。

HRが上がるとさらに種類が増えるよ



Check 狩人弁当を注文して狩りを楽に!!

クエスト中のハンターの能力を上昇させてくれる食事。体力やスタミナの上限アップ、攻撃力の上昇効果はぜひ発動させておきたい。クエスト受注前に、募集主が食材屋で狩人弁当を注文しておけば、ひとりぶんの食材でメンバー全員に食事の効果を付与することができる。食事効果は季節によって異なるぞ。

◎季節別オススメ食事

	レシピ	効果
温暖期	長寿ジャム+アブラフグ	体力+50、スタミナ+50
寒冷期	シモフリトマト+ゲンコツ米	体力+50、スタミナ+50
繁殖期	ゲンコツ米+ブレスワイン	体力+50、攻撃力アップ【大】



ハンターランク HR 1~ ホルクを育てて狩猟のお供に!

"ホルク"は、ハンターの狩りをサポートする相棒。クエストに出ることで、攻撃力や防御力が成長していく。さらに、与えるエサで属性が変化し、"学びの書"を装着すれば特殊な行動を取るように。



ハンターランク HR 5~ マイガーデンでグークを飼おう



メゼポルタ広場から行ける"マイガーデン"では、グークの育成が可能。狩りには参加させられないが、狩猟に便利なアイテムをくれることもある。グーク用のアイテムを入手すれば、着替えや部屋の模様替えも楽しめる。狩りの合間の癒しの時間として最適だ。

ハンターランク HR 11~ ラスタ・フォスタといっしょに狩りへ!

クエストに出発したいが、なかなかメンバーが揃わない。そんなときの心強い味方が"ラスタ"だ。ほかのハンターと契約を結ぶことで、そのハンターの分身と言える"ラスタ"が、自分のクエストに同行し、狩猟を手伝ってくれる。HR11になったらラスタ酒場で使用条件を満たし、フレンドや猟団員と契約しておくといいぞ。



←アシストコースを使えば、強力な力を持つレジェンドラスタとの契約が可能。

週刊ファミ通2013年12月5日号 特別付録

※上から2番目と4番目の針を立てると、この小冊子を外すことができます。取り外した後は、必ず針を戻してください。ケガに注意して取り外しましょう。


scanned & edited
by kitsunebi